



**ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТ
ЖАРЧЫСЫ**



**ВЕСТНИК
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И СПОРТА**

**BULLETIN
OF PHYSICAL CULTURE AND SPORT**

№2, 2022

**КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК ДЕНЕ ТАРБИЯ
ЖАНА СПОРТ АКАДЕМИЯСЫ**

**КЫРГЫЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

ISSN 1694-6707

ISBN 978-9967-9351-6-7

2

2022 (30)



ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТ ЖАРЧЫСЫ

**ВЕСТНИК
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И СПОРТА**

BULLETIN OF PHYSICAL CULTURE AND SPORT

Бишкек – 2022

ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТ ЖАРЧЫСЫ

ВЕСТНИК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

BULLETIN OF PHYSICAL CULTURE AND SPORT

**Илимий-практикалык журнал / Научно-практический журнал /
Scientific-practical journal**

№2 (30) 2022

**Башкы редактору/ Главный редактор/
Chief editor:
Азизбаев С.С., к.и.н., доц.**

**Башкы редактордун орун басары/Заместитель
главного редактора/Deputy chief editor:
Абдыбекова Н.А., к.п.н., доц.**

**Ответственный редактор/
Жоптуу редактор/Responsible editor:
Манликова М.Х., д.п.н., проф.**

**Редакциялык кеңеші/Rедакционный совет/
Editorial council:**

Анаркулов Х.Ф. – д.п.н., проф. КГАФКиС

Ан Енг Кю - PhD. (Южная Корея)

Белов Г.В. – д.м.н., проф. Ош ГУ

Горулов П.С. – д.п.н., проф. (Республика Башкорстостан)

Джанузаков К.Ч. – к.п.н., доц. (КТУ “Манас”)

Закирьянов К.Х. – д.п.н., проф. (Казахстан)

Збарский В.А. - к.п.н., доц. КГАФКиС

Иманалиев Т.Т. – к.п.н..проф. КГАФКиС

Кармышаков А.О. - к.филол.н., доц. КГАФКиС

Кийзбаев М.С. - к.п.н., проф. КГАФКиС

Мамытов А.М. - д.п.н., проф. КАО

Манликова М.Х. – д.п.н., проф. КГАФКиС

Матвиенко В.В. – к.б.н., доц. (Россия)

Мехмет Туркмен – д.ист.н., проф. (Турция)

Михайлова Т.В. – д.п.н., проф. (Россия)

Прамод Кумар - PhD, проф. (Индия)

Саралаев М.К. - к.п.н., доц. (КГАФКиС)

Токсонбаев Р.Н. - д.п.н., проф. КГАФКиС

Журнал включен в перечень изданий, рекомендованных Президиумом ВАК КР для публикации основных научных результатов диссертаций.

Индексируется Российским индексом научного цитирования (РИНЦ) с 2017 г.

**Учредитель:
Кыргызская государственная
академия физической
культуры и спорта**

**Издается с 2010
Журнал зарегистрирован
Министерством юстиции КР.
Серия ГР №002605**

**Регистрационный
номер 1556**

**Адрес: КР, г. Бишкек, ул.
Ахунбаева, 97, КГАФКиС, гл.
корп., РИО, каб. 32.**

**Редакционно-издательский
отдел.**

**Главный специалист РИО:
E-mail: m_manlikova@bk.ru**

**Справки по тел.:
996 (312) 574630
факс: +996 (312) 570466**

**Кыргызская государственная
академия физической
культуры и спорта, ул.
Ахунбаева, 97.**

**ИНН 01803199610147
001 Октябрьская ГНИ
ОКПО 05715979**

**Банк: Центральное
казначейство МФ КР, г.
Бишкек.**

**Расчетный счет (спецсчет)
4402031103001264**

БИК 440001 или 440203

**Код платежа (за публикацию
статьи в журнале) 14232900**

I. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

I. ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН ТЕОРИЯСЫНЫН ЖАНА ПРАКТИКАСЫНЫН МАСЕЛЕЛЕРИ

I. QUESTIONS OF THE THEORY AND PRACTICES OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS

УДК 796.81

ИГРОВОЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЮНЫХ БОРЦОВ

*Азизбаев С.С., к.и.н., доц., Ишен уулу Н., Асангазиев К.М., Быковская А.С.,
Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта, г. Бишкек*

Аннотация: Развитие детского, юношеского и массового спорта в Кыргызстане является делом государственной важности. Повышение спортивного мастерства в детско-юношеском возрасте остается на одном из ведущих мест. Проблема повышения уровня спортивных достижений сводится не только к привлечению детей к занятиям спортом, но и к поиску новых методов тренировки

Ключевые слова: игровой метод, координационные способности, вольная борьба, юные спортсмены.

ЖАШ БАЛБАНДАРДЫН КООРДИНАЦИЯЛЫК ШЫКТАРЫН ӨНҮКТҮРҮҮДӨ ОЙНОО ҮКМАСЫН КАРАЖАТ КАТАРЫ КОЛДОНУУ

*Азизбаев С.С., т.и.к., доц., Ишен уулу Н., Асангазиев К. М., Быковская А.С.,
Кыргыз мамалекеттик дene тарбия жана спорт академиясы, Бишкек ш.*

Аннотация. Кыргызстандагы массалык, балдар жана өспүрүмдөр спортун өнүктүрүү мамлекеттик өзгөчө маанидеги маселелердин бири болуп эсептөлөт. Балдардын жана өспүрүмдөрдүн чеберчилигин жогорулатуу дene тарбия жана спорту өнүктүрүүдөгү көрүнүктүү орунду ээлейт. Ошондуктан машыгуунун жаңы ыкмаларын изилдөө маселеси негизги изилдөө көйгөйлөрү катары каралат.

Негизги сөздөр: ойноо ыкмасы, координациялык шыктар, эркин күрөш жана спортчулар.

GAME METHOD AS A MEANS OF DEVELOPING COORDINATING ABILITIES OF WRESTLERS

*Azizbaev S.S., candidate of historical sciences, ass.prof., Ishen uulu N.,
Asangaziev K.M., Bykovskaya A.S.
Kyrgyz state academy of physical culture and sport, Bishkek c.*

Abstract: The development of children's, youth and mass sports in Kyrgyzstan remains a matter of national importance. Improving sports skills in childhood and adolescence remains one of the leading places. The problem of increasing the level of sports achievements is reduced not only to attracting children to sports, but also to finding new training methods

Key words: game method, coordinating abilities, freestyle wrestling, young athletes.

Введение. Развитие детского, юношеского и массового спорта в Кыргызстане является делом государственной важности. Перспективы повышения спортивного мастерства в детско-юношеском возрасте остаются на одном из ведущих мест. Проблема повышения уровня спортивных достижений сводится не только к привлечению детей к занятиям спортом, но и к поиску новых методов тренировки [2, 3].

Физическая культура охватывает огромную область двигательных и умственных упражнений, призванных совершенствовать биологические функции человека. Роль физической культуры возрастает в связи с ростом технического прогресса, снижающего двигательные энергозатраты в деятельности человека. Если учитывать все виды нагрузок, предъявляемых всем системам организма в процессе выполнения соревновательных упражнений, то из всех видов спортивных упражнений наиболее сложными являются единоборства, поскольку они предъявляют высокие требования: к энергетике (А.А. Виру и др., 1988; Г.С. Туманян, Коблев Я.К., 1973 и др.), скоростно-силовым качествам (Е.Б. Подскоцкий, 1983 и др.), сенсомоторике (Н.А. Бернштейн, 1991;), психике, в плане её помехоустойчивости (Т.Т. Джамгаров, 1979; Л.А. Китаев-Смык, 1983; А.В. Ивойлов, 1986 и др.).

Наиболее успешно в соревновательной деятельности выступают спортсмены, обладающие высоким уровнем сенсорно-перцептивных возможностей, что проявляется в совершенствовании таких специализированных восприятий, как «чувство дистанции» «чувство ковра», «чувство соперника», «чувство равновесия», «чувство ритма» «чувство темпа» и т.д. (В.П. Озеров, 1983, 2002; Е.П. Ильин, 2003).

Есть все основания полагать, что методика подготовки юных борцов, направленная, прежде всего на тщательную отработку определенных технических навыков и тактических умений, концентрированное развитие специальных физических способностей, вместе с тем не создает нужных условий для совершенствования психомоторных способностей, лежащих в основе формирования координационных способностей в специфической двигательной деятельности.

Процесс совершенствования координационных способностей у борцов органически связан с решением задач технико-тактической подготовки, с развитием скоростных и скоростно-силовых способностей, выносливости в условиях тренировочной и соревновательной деятельности (А.Г. Карпев, 1990; В.И. Лях, 2000, 2002).

Противоречивость и нерешенность многих вопросов развития координационных способностей у юных борцов обуславливают актуальность данной работы и требуют дальнейших научных исследований.

Наша задача выяснить, какую роль играет координационные способности в тренировочном процессе борцов.

Проблема состоит в создании современных педагогических технологий, позволяющих осуществлять параллельное совершенствование координационных способностей и психических функций у борцов на этапе начальной спортивной подготовки.

В поисках решения поставленной задачи была сформулирована проблема исследования: каковы основные направления повышения эффективности начальной подготовки юных борцов.

Представленная позиция и определила **гипотезу** нашего исследования. Предполагается, что специально разработанная анкета, освещая роль координационных способностей в учебно-тренировочном процессе юных борцов и проведение социологического исследования, позволят определить факторы, способствующие повышению уровня психомоторных способностей юных борцов вольного стиля.

Цель исследования - определить роль игрового метода в развитии координационных способностей юных борцов.

Объект исследования - тренировочный процесс юных борцов, занимающихся в секции вольной борьбы.

Предмет исследования - игровой метод, как средство развития координационных

способностей юных борцов.

Методы исследования:

1. анализ научно-методической литературы;
2. педагогическое тестирование;
3. педагогическое наблюдение;
4. метод математической статистики.

Научная новизна: в результате проведенного исследования была предпринята попытка доказать эффективность использования игрового метода в развитии координационных способностей юных борцов вольного стиля.

Практическая значимость полученных результатов. Разработанный и апробированный в ходе тренировочного процесса комплекс игр и игровых упражнений для развития координационных способностей юных борцов и экспериментально подтвержденные данные об эффективности развития координационных способностей юных борцов игровым методом позволили оценить эффективность предложенного исследования, направленного на развитие координационных способностей юных борцов. Полученные результаты могут быть рекомендованы тренерам и спортсменам для использования их в тренировочном процессе.

Таким образом, в ходе проведенного исследования были получены следующие результаты:

1. На основе изученной нами научно-методической литературы были выявлены средства, которые воздействуют на развитие координационных способностей юных борцов.
2. Нами были разработаны комплексы игр, направленные на развитие координационных способностей борцов младшего школьного возраста.
3. Экспериментально была проверена и подтверждена результатами эффективность воздействия тренировки для развития и совершенствования координационных способностей юных борцов вольного стиля.

В экспериментальной группе достоверные сдвиги наблюдались во всех тестах:

Челночный бег 10х5 метров улучшился на 7.32% ($P < 0,05$). В тесте «Равновесие на одной ноге» - на 14.1% ($P < 0,05$). В тестах «Броски борцовского чучела» и «Упор присев - упор лежа» результаты улучшились на 6.13% и 16.2% соответственно ($P < 0,05$). Тогда как в контрольной группе, при общей положительной динамике, изменения не носили столь значительного характера и не достигли статистически значимых величин ($P > 0,05$).

На основе полученных результатов исследования можно сделать следующие **выводы**:

1. Для более эффективной тренировочной деятельности у юных борцов вольного стиля необходимо всестороннее и комплексное развитие физических качеств. Особое внимание нужно уделить развитию координационных способностей у юных борцов игровым методом, а также с учетом возраста и физической подготовленности использовать игру как средство развития координационных способностей борцов.
2. При построении тренировочного процесса необходимо руководствоваться основными дидактическими принципами: систематичности, доступности, последовательности и индивидуализации.
3. Нужно следить за тем, чтобы во время тренировочной нагрузки ЧСС не превышало 170-180 уд/мин.

Литература:

- 1.Ашмарин Б.А. Теория и методика физического воспитания [Текст] / Б.А. Ашмарин - М.: Физкультура и спорт, 2000. - 235 с.
- 2.Бернштейн Н.А. О ловкости и её развитии [Текст]. - М.: Физкультура и спорт, 1991. - 287с.
- 3.Верхohanский Ю.В. Основы специальной силовой подготовки в спорте [Текст] / Ю.В. Верхohanский. - М.: Физкультура и спорт, 2000. - 379 с.
- 4.Волков В.М. Тренеру о подростке [Текст] / В.М. Волков. - М.: Физкультура и спорт, 2002.

- 483 с.

5.Геселевич В.А. Оценка физической работоспособности борцов [Текст]// Теория и практика физ. культуры, 2002. - № 1. - С. 32-34.

6.Карпман В.Л., Белоцерковский З.Б., Гудков И.А. Исследование физической работоспособности у спортсменов [Текст] / В.Л. Карпман. - М.: ФиС, 2004. - 94 с.

УДК 796.011.5

ВОСПИТАНИЕ СПОРТСМЕНОВ ПРАВИЛАМИ СОРЕВНОВАНИЙ, ТРЕБОВАНИЯМИ ОЛИМПИЙСКОЙ ХАРТИИ И ПРИНЦИПАМИ СПОРТИВНОЙ ЭТИКИ

*Азизбаев С.С., канд. ист. наук, доц., Саралаев М.К., канд. пед. наук, проф.,
Абдыбекова Н.А., канд. пед. наук. и.о.доц., Кыргызская государственная академия
физической культуры и спорта, г. Бишкек, Кыргызская Республика*

Аннотация. Авторы статьи рассматривают комплекс правил и требований, составляющих содержание воспитательной работы, которыми должны овладеть студенты-спортсмены: знание, умения и навыки правил спортивных соревнований; знание и выполнение требований Олимпийской хартии, прав и обязанностей спортсмена-олимпийца; знание положений и принципов спортивной этики, которая играет особую роль в воспитании спортсменов.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, всесторонняя подготовка, правила спортивных соревнований, Олимпийская хартия, спортивная этика.

СПОРТЧУЛАРДЫ МЕЛДЕШТЕРДИН ЭРЕЖЕЛЕРИ, ОЛИМПИЯ ХАРТИЯСЫНЫН ТАЛАПТАРЫ ЖАНА СПОРТТУК ЭТИКАНЫН ПРИНЦИПТЕРИНЕ ТАРБИЯЛОО

*Азизбаев С.С., т.и.к., доц., Саралаев М.К., п.и.к, проф., Абдыбекова Н., п.и.к., доц.,
Кыргыз мамлекеттик дәне тарбия жана спорт академиясы, Бишкек ш., Кыргыз
Республикасы*

Аннотация. Макаланын авторлору студент-спортчу ээ болууга тийиш болгон тарбия иштеринин маанисин камтыган эрежелердин жана талаптардын жыйындысын карашат: спорттук мелдештердин эрежелерин билүү, аткаруу жөндөмдүүлүгү жана тажрыйбасы; Олимпия хартиясынын талаптарын билүү жана аткаруу, спортчу-олимпиядачынын укуктары жана милдеттери; спортчуларды тарбиялоодо өзгөчө роль ойногон спорттук этиканын жоболорун жана принциптерин билүү.

Негизги сөздөр. Дене тарбия, спорт, ар тараптуу даярдык, спорттук мелдештердин эрежелери, Олимпия хартиясы, спорттук этика.

EDUCATION OF ATHLETES BY THE RULES OF COMPETITION, THE REQUIREMENTS OF THE OLYMPIC CHARTER AND PRINCIPLES OF SPORTS ETHICS

*Azizbayev S.S., candidate of historical sciences, ass.prof., Saralaev M.K., candidate of
pedagogical sciences, prof., Abdybekova N.A., candidate of pedagogical sciences, ass.prof.,
Kyrgyz State Academy of Physical Culture and Sports, Bishkek, Kyrgyz Republic*

Abstract. The authors of the article consider a set of rules and requirements that make up the content of educational work that student-athletes should master: knowledge, skills and abilities of the rules of sports competitions; knowledge and compliance with the requirements of the Olympic Charter, the rights and obligations of an Olympic athlete; knowledge, provisions and principles of sports ethics, which plays a special role in the education of athletes.

Keywords: physical culture, sports, comprehensive training, rules of sports competitions, Olympic Charter, sports ethics.

Введение. За последние три десятилетия произошло множество изменений в сфере физической культуры и спорта и в спорте высших достижений: забываются патриотические ценности, культивируется легионерство, происходит глобализация, коммерциализация и профессионализация в спортивной жизни, происходит проникновение элементов восточной и западной физической культуры с жесткими действиями.

В этих условиях возникает необходимость усиления воспитательного фактора в процессе занятий физической культурой и спортом. Особено важное и системное значение имеют: строгое выполнение правил спортивных соревнований; выполнение требований Олимпийской хартии, положений и принципов спортивной этики.

Цель исследования – изучить пути нравственного, трудового, военно-спортивного, этического и эстетического воспитания студентов-спортсменов в процессе занятий физической культурой и спортом.

Задачи исследования:

1.Анализ литературных источников, отражающих воспитание молодежи правилами спортивных соревнований, требованиями Олимпийской хартии и принципами спортивной этики.

2.Сбор фактических материалов по проблемам, связанным с правилами спорта, требованиями Олимпийской хартии и принципами спортивной этики.

3.Изучение правил спортивных соревнований, требований Олимпийской хартии и этики спорта для анализа воспитания спортивной молодежи, формирования выводов и предложений для совершенствования.

Методы исследования:

1.Анализ литературы по изучаемому вопросу.

2.Беседы со специалистами (тренерами, судьями по спорту, преподавателями-предметниками по видам спорта) относительно воспитания спортсменов.

3.Обобщение опыта воспитательной работы, накопленного в Кыргызской государственной академии физической культуры и спорта.

Результаты исследования.

1. Воспитание спортсменов правилами спортивных соревнований.

Правила соревнований – официальный документ, регламентирующий условия и порядок проведения соревнований по виду спорта, права и обязанности как судей, так и участников.

В правилах соревнований излагаются следующие вопросы: виды, дистанции, характер и способы проведения (деление участников на группы по возрасту, полу и подготовленности, разрядное деление участников, весовые категории, допуск участников к соревнованиям, обязанности и права участников, костюм участников); представители и капитаны команд; судейская коллегия, ее состав, обязанности и права судей; организация и проведение соревнований, положение о соревнованиях; правила проведения соревнований; места соревнований; оборудование и инвентарь [7, с. 299].

Каждый спортсмен должен хорошо изучить правила спортивных соревнований по избранному виду спорта. Любой спортсмен **беспрекословно должен выполнять эти правила**. При невыполнении или нарушении правил спортсмен наказывается **штрафными санкциями, снимаются очки** или наказывается **удалением** с места соревнований или **дисквалификацией**.

Правила соревнований имеют также **воспитательное значение**.

В соревнованиях по футболу нельзя полевому игроку касаться в игре мяча руками, нельзя игроков другой команды хватать за футболку, ставить подножку, бить по ноге, преднамеренно бить соперников, спорить с судьей, переговариваться со зрителями.

Футбольный арбитр может наказать нарушителя показом **желтой карточки** и возобновить игру с этого места, показать за грубое нарушение правил **красную карточку** и **дисквалифицировать** спортсмена на игру.

Пример из правил соревнований по **футболу**: «Два игрока из разных команд подрались на поле или за его пределами. Судья останавливает игру и зачинщик драки наказывается. Пенальти, а также предупреждение (или удаление) игроку, совершившему этот проступок» [5, с. 80].

Пример запрещенного приема в **вольной борьбе**: упираться руками, ногами или головой в лицо; надавливать на горло и зажимать его; зажимать рот, нос, препятствуя дыханию; производить различные удары, щипки и шлепки; нажимать на руку противника, когда она находится за спиной, согнутая в локте под углом 90°; производить противосуставные действия [2, с. 26].

В соревнованиях по **боксу** запрещается наносить удары открытой перчаткой, бить ниже пояса, наносить удары в затылок. Наказывается нарушитель снятием очка, дисквалификацией. Есть также требования к соблюдению весовой категории.

Во всех видах спорта имеются разрешенные и запрещенные действия. Именно знание и выполнение правил соревнований оказывает воспитывающее влияние на всех участников соревнований.

2. Воспитание спортсменов (олимпийцев) требованиями Олимпийской хартии.

Олимпийская хартия (олимпийские правила) – сборник уставных документов Международного Олимпийского Комитета по вопросам Олимпийского движения (основные цели, принципы, положения, правила организации и проведения Олимпийских игр и др.).

В Олимпийской хартии записано, что «его целями провозглашаются: воспитание молодежи посредством спорта в духе взаимопонимания и дружбы, что способствует созданию лучшего и более спокойного мира; распространение во всем мире Олимпийских принципов, стимулирующих проявление доброй воли народов; объединение молодежи на великих спортивных праздниках – Играх Олимпиад» [6, с. 239].

Надо особо подчеркнуть, что знание и выполнение **требований Олимпийской хартии** также воспитывают спортивную молодежь. В кодексе допуска записано: «Чтобы иметь право участвовать в Олимпийских играх, спортсмен должен соблюдать и выполнять правила МОК, а также правила своей МСФ, одобренные МОК, даже если правила федерации являются более строгими, чем правила МОК» [6, с. 20].

Чтобы быть допущенным к Олимпийским играм, участник должен соответствовать требованиям всех правил МОК. Он должен быть аттестован международной федерацией, признанной МОК и руководящей данным видом спорта. Должен участвовать в международных соревнованиях, получить лицензию.

Также отмечается, что «спортсмен, намеренно нарушивший олимпийские правила и официальные разъяснения, дисквалифицируется и лишается всех мест, которые он занял».

Медицинский кодекс гласит, что «все спортсмены должны выполнять медицинский кодекс, составленный МОК».

Далее даются разъяснения:

«а) Употребление допинга запрещено. Медицинская комиссия МОК составляет список запрещенных классов веществ и манипуляций.

б) Медицинская комиссия МОК несет ответственность за выполнение этих правил. Члены данной комиссии не могут выступать в качестве врачей команд.

в) Каждый участник Олимпийских игр должен подвергаться медицинскому контролю и осмотру, проводимому в соответствии с правилами Медицинской комиссии МОК.

г) По предложению Медицинской комиссии МОК, Исполком может распорядиться об изъятии медали или наложении других дисциплинарных мер (дисквалификация: на 6 месяцев, на 2 года, пожизненно)» [6, с. 63].

Во время церемонии открытия очередных Олимпийских игр спортсмены дают *олимпийскую клятву*. Спортсменом – представителем страны, проводящей Олимпийские игры, произносится торжественная олимпийская клятва с соблюдением следующего церемониала.

Знаменосцы всех стран выстраиваются полукругом перед трибуной; спортсмен страны-организатора Олимпийских игр поднимается на трибуну и, держа в левой руке угол олимпийского флага, сняв головной убор, поднимает правую руку и произносит от имени всех спортсменов следующую клятву:

«От имени всех спортсменов я обещаю, что мы выступим на этих Олимпийских играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся, в истинно спортивном духе, во имя славы спорта и чести наших команд» [6, с. 81].

Все указанные требования Олимпийской хартии оказывают воспитывающее воздействие на всех спортсменов-олимпийцев.

3. Воспитательное значение принципов спортивной этики.

Спортивная этика в обыденном понимании предполагает честное отношение во всех аспектах спортивной деятельности. Честность – это одна из основных человеческих добродетелей, качество, которое отражает одно из важнейших требований нравственности. Это понятие включает в себя правдивость, принципиальность, верность принятым обязательствам, субъективную убежденность в правоте дела, искренность перед другими и перед самим собой.

Умение вести себя при самых сложных обстоятельствах, что является признаком внутренней организованности, собранности, дисциплинированности, культуры – это также прерогатива спортивной этики.

Соблюдение норм спортивной этики усиливает нравственное значение спорта, повышает ответственность всех участников спортивной деятельности за свое поведение и в силу огромной притягательности спорта для молодежи способствует улучшению морального климата в молодежной среде.

Подлинная этика в спорте связана с такими ценностными понятиями, как патриотизм, долг и ответственность, дружба и коллективизм, честь и достоинство, справедливость и бескорыстие.

Поведение человека во многом базируется *на моральных принципах*, отражающих нравственную сторону его личности. В основе отношений между субъектами спортивной деятельности лежат общечеловеческие моральные принципы: честность, порядочность, справедливость, чувство долга, патриотизм, коллективизм, человечность, почтительность, разумность, мужество и честь и др. Вместе с тем в спорте можно наблюдать свои специфические принципы. Так, в сборных командах любой страны отмечается дух патриотизма, в командных видах большое значение имеет принцип коллективизма.

Нормы поведения в обществе существуют в виде запретов и негласных предписаний. В сфере спорта они могут изменяться в зависимости от вида спорта, национальных особенностей.

Становление нравственной культуры личности, предлагающей формирование моральных норм, нравственных убеждений, правил поведения и взаимоотношений как в спортивной деятельности, так и в повседневной жизни, является основной целью *нравственного воспитания спортсменов*. Главную роль в этом трудном деле играет тренер, осуществляя нравственное воспитание в тесной связи с другими видами воспитания.

На основе принципов спортивной этики в мировом спорте (спорте высших достижений) разработан **«Кодекс спортивной этики»**. Именно принципы этого Кодекса имеют воспитательное значение для молодых спортсменов.

В Кодексе отражаются основные *обязанности спортивной молодежи*:

- научиться вести себя достойно в обществе, на соревнованиях, уважать соперников, судей, официальных лиц и зрителей;
- в процессе спортивной деятельности спортсмены, тренеры и руководители должны обращать особое внимание на то, чтобы соблюдался приоритет (предпочтения) **здоровью, безопасности и благополучию** молодого атлета;
- знать теоретические, педагогические, психологические и медико-биологические закономерности спорта высших достижений и **не форсировать подготовку** спортсмена;
- тренерам в принципе необходимо одинаково относиться **как к талантливому, так и к обыкновенному спортсмену**;
- следует научить юных спортсменов, чтобы стремились всегда побеждать, но если проиграли – **относиться к поражению с достоинством**;
- научить спортсменов **отвергать коррупцию, допинги и наркотики, азартные игры** и другие опасности в жизни и спорте [10, с. 4].

Как благородные поступки спортсменов поощряются Комитетом «Fair play»?

Кроме требований спортивных правил, положений Олимпийской хартии и принципов спортивной этики существует множество специальных атрибутов, связанных с воспитанием спортсменов и поощрением их за выдающиеся заслуги и поступки.

Как известно, спорт имеет воспитывающую функцию. Каждый молодой человек, который систематически занимается каким-либо видом спорта, чувствует на себе очень заметное воспитывающее влияние. Прежде всего, спортсмен воспитывается трудолюбивым и деятельным человеком, он целеустремлен и настойчив в решении поставленных перед ним задач. В нем этическими нормами воспитываются патриотические чувства. Спорт проявляет требование к неукоснительному выполнению правил спортивных соревнований.

Международный комитет «Fair Play», созданный при «ЮНЕСКО», награждает медалью за **«Честную игру»**, за проявление благородных поступков спортсменов. Среди таких спортсменов были олимпийский чемпион **Альфред Индра** (каноэ), который стал инвалидом, но, преодолев житейские трудности, стал диктором Финского радио; футболист **Ярослав Бринза** (Чехословакия), спасший двух детей во время сильного пожара. В 1964 г. - итальянский бобслеист Эугенио Монти, в 1983 г. - трехкратный чемпион Олимпийских игр Александр Медведь, Шаварш Карапетян – спасший 20 человек из затонувшего троллейбуса в водохранилище Ереван, были награждены медалью «Fair Play» [9, с. 60].

«Fair Play» – этот термин включает в себя проблемы, связанные с устранением обмана в спорте, трюкачества, допинга, насилия (физического и психического) и всяческого преследования. Комитет честной игры «Fair Play» был придуман французом Жан Боротра, чтобы противостоять бесчестным действиям в спорте. Он был одним из лучших теннисистов мира. За благородство и спортивное рыцарство Боротра называли мушкетером.

При работе с молодыми людьми тренеры и учителя физической культуры должны отдавать приоритет здоровью, безопасности и благосостоянию детского или молодого атлета и гарантировать, что такие соображения преобладают перед опосредованным достижением или репутацией школы, клуба, тренера.

Примечательно признание Комитетом «Fair Play» НОК СССР и поощрение Советско-канадской трансарктической экспедиции, прошедшей в 1988 г. от берегов СССР до Канады и попутно покорившей Северный полюс. Тогда стали лауреатами приза «Fair Play» граждане СССР за успешное покорение на лыжах Северного полюса под руководством Дмитрия Шпаро (Юрий Хмелевский, Владимир Леденев, Анатолий Мельников, Василий Шишкарев, Анатолий Федяков, Александр Беляев, Михаил Малахов, Федор Конюхов). Это были участники полярной экспедиции газеты «Комсомольская правда». Кроме этого, им было присвоено высокое звание «Заслуженный мастер спорта СССР».

Наряду с лыжниками СССР и Канады претендентом на награду Комитета «Fair Play» был великий боксер, обладатель главного приза – Теофило Стивенсон – трехкратный чемпион мира среди боксеров-любителей в тяжелом весе (Куба).

В мировом спорте есть еще и другие поощрения за особые заслуги в спорте высших достижений.

Общие выводы.

Изучив литературные источники, обобщив опыт воспитательной работы по вопросам воспитания спортивной молодежи в КГАФКиС, мы можем сделать следующие выводы:

1. Беспрекословное выполнение требований правил спортивных соревнований по видам спорта имеет очень важное воспитательное значение. Этот бесспорный факт необходимо всегда использовать тренерам и учителям физкультуры в процессе учебно-воспитательных, тренировочных и соревновательных мероприятий.

2. Обязательное выполнение спортсменами-олимпийцами требований Олимпийской хартии также имеет воспитательное значение. Притом не только для участников Олимпийских игр, но и для зрителей и особенно для молодежи, которые должны воспитываться содержанием требований Олимпийской хартии.

3. Позитивные положения и принципы спортивной этики и Комитета «Fair Play» (честного состязания), а также специальные кубки и звания имеют воспитательное значение. Воспитатели, тренеры и руководители физкультурных учебных заведений и спортивных организаций должны в полной мере использовать в воспитательной работе эти возможности в процессе учебно-воспитательных и тренировочных занятий, в также в процессе различных спортивных соревнований.

Литература:

- 1.Белорусова В.В. Воспитание в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1976. – 117 с.
- 2.Борьба классическая и вольная (Правила соревнований). – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 63 с., с илл.
- 3.Воспитание спортсмена. - В кн.: Энциклопедический словарь по физической культуре и спорту. – Т. III. – М.: Физкультура и спорт, 1962. – С. 387.
- 4.Кубертен П. де. Ода спорту. - В кн.: Краткий олимпийский словарь. – М.: Знание, 1980. – С. 41-42.
- 5.Кучеренко О.С., Немировский Л.Э. Знаете ли вы футбол? – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 88 с., с илл.
- 5.Олимпийская хартия. Международный Олимпийский Комитет. – Киев, 1999. – С. 95.
- 6.Основы спортивной этики и нравственного воспитания спортсменов. (Сборник трудов). – Ленинград, 1977. – С. 131.
- 7.Саралаев М.К., Букуев М.О. Роль кыргызских традиционных игр и состязаний в воспитании молодежи. – Бишкек, 2015. – 208 с.
- 8.Спортивные традиции. - В кн.: Ю.В. Сысоев, А.А. Малышев. Воспитание на традициях в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1986. – С. 60.
- 9.Этика и принципы «Fair Play» в спорте. - В кн.: Утуров К., Наралиев А. Этика и эстетика. Учебно-методическое пособие. – Бишкек, 2012. – С. 13-17.

УДК 796.011.1

ӨСПҮРҮМ БАЛДАРДЫН ДЕН СООЛУГУНА КӨНҮГҮҮЛӨРДҮН ТААСИРИ

Адамбаева Ж.И., Эсенали уулу Нуржигит, ОшМУ, Ош ш.

Аннотация: Дене тарбия көнүгүүлөрү бардык булчуң топторуна, муундарга, байламдарга таасир этип, булчуңдардын көлөмүн, ийкемдүүлүгүн, күчүн жсана жыйырылышынын ылдамдыгын жогорулатат. Булчуңдардын активдуулүгүнүн жогорулаши жүрөктүү, өткөлөрдү жсана денебиздин башка органдарын жсана системаларын кошумча жүк менен

ишилөөгө мажбурлайт, ошону менен адамдын функционалдуулугун, айланы-чөйрөнүн терс таасирине туруктуулугун жогорулатат.

Негизги сөздөр: Дене тарбия, спорт, ден-соолук, көнүгүү, сергек жашоо образы.

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ПОДРОСТКА

Адамбаева Ж.И., Эсенали уулу Нуржигит., ОшГУ, г.Ош

Аннотация: Авторы описывают физические упражнения, воздействующие на все группы мышц, суставы, связки, которые делаются крепкими, увеличиваются объем мышц, их эластичность, силу и скорость сокращения. Усиленная мышечная деятельность вынуждает работать с дополнительной нагрузкой сердце, легкие и другие органы и системы нашего организма, тем самым повышая функциональные возможности человека, его сопротивляемость неблагоприятным воздействиям внешней среды.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, здоровье, упражнение, здоровый образ жизни.

THE IMPACT OF EXERCISE ON ADOLESCENT HEALTH

Adambayeva Z. I., Esenali uulu Nurzhigit, Osh State University, Osh c.

Abstract: Physical exercises affect all muscle groups, joints, ligaments, which become strong, increase muscle volume, elasticity, strength and speed of contraction. Increased muscular activity forces the heart, lungs and other organs and systems of our body to work with an additional load, thereby increasing the functionality of a person, his resistance to adverse environmental influences. Regular exercise primarily affects the musculoskeletal system, muscles. During physical exercise, heat is generated in the muscles, to which the body responds with increased sweating. During physical exertion, blood flow increases: blood brings oxygen and nutrients to the muscles, which break down during life, releasing energy. When moving in the muscles, reserve capillaries additionally open, the amount of circulating blood increases significantly, which causes an improvement.

Keywords: physical culture, sport, health, exercise, healthy lifestyle.

Кириши. Ден соолук – бул ар бир адамдын гана эмес, бүтүндөй коомдун баа жеткис байлыгы. Жакын жана кымбат адамдар менен жолугуп, коштошкондо аларга чыңден соолук каалайбыз, анткени бул толук жана бактылуу жашоонун негизги шарты жана кепилдиги. Ден соолук бизге планарды аткарууга, негизги турмуштук милдеттерди ийгиликтүү чечүүгө, кыйынчылыктарды жана зарыл болсо, олуттуу ашыкча жүктөрдү женүүгө жардам берет. Адамдын өзү тарабынан акылмандык менен сакталган жана бекемделген чыңден соолук ага узак жана жигердүү жашоону камсыз кылат.

Дене тарбиясын өркүндөтүү жаатындагы изилдөөлөр рационалдуу уюштурулган дене тарбия көнүгүүлөрү балдардын ден соолугун чындоочу кубаттуу курал деген тыянак чыгарууга мүмкүндүк берет. Кыймыл аракети дене системаларынын иштөөсү жана калыптанышы үчүн энергетикалык негиз түзүп, физикалык жана психикалык жактан нормалдуу өнүгүүгө көмөктөштөт. Балдар менен дене тарбия-ден соолукту чындоо иштерин уюштурууда жаш өзгөчөлүктөрдү эске алуу алардын ден соолугунун абалына жана дене тарбия даярдыгынын динамикасына оң таасирин тийгизет [1].

Учурда мектепте окуу, үй шартында сабак даярдоо баланын организмине жүккүү көбөйтөт, балдар таза абада өтө аз болуп, дем алыш күндөрүн телевизор көрүү же кыймылсыз «отуруп», компьютердик оюндар менен өткөрүштөт. Балдар аз кыймылдашат, көп отурушат мунун натыйжасында булчундардын активдүүлүгү азаят, статикалык стресстер күчөйт. Музыкага, сүрөт тартууга бош убактысы кыскарып, статикалык

компоненти көбөйгөн балдардын физикалык активдүүлүгү төмөн. Мындан тышкary, маалыматты өздөштүрүү жана иштеп чыгуу, демек көрүү аппаратынын чыңалуусу (окуу, жазуу, тартуу) керек. Мектеп окуучуларынын күнүмдүк турмушта физикалык активдүүлүгүнүн жетишсиздиги алардын ден соолугуна терс таасирин тийгизет [2].

Изилдөөнүн максаты: Мектеп окуучуларынын ден соолугунун абалынын терс тенденциясы байкалууда. Саламаттыкты сактоо министрлигинин маалыматы боюнча, 6 жаштан 17 жашка чейинки балдар жана жаштар арасында катталган оорулардын саны 472816 окуучуну түздү.

Изилдөөлөргө ылайык, Ош шаарындагы мектеп бүтүрүүчүлөрүнүн 4-5%ын гана дени сак деп айттууга болот, 70%ы ар кандай өнөкөт патологиялары бар. Ар бир экинчи окуучуда бир нече өнекөт оорулар бар.

Шаардагы балдарда оорулардын көп болушунун негизги себептеринин бири – физикалык активдүүлүктүн төмөн деңгээли. Шаардын калкы жалпысынан алганда дene тарбия жана спорт менен организмдин нормалдуу өнүгүшү үчүн зарыл болгон физикалык активдүүлүктүн физиологиялык жактан негизделген көлөмүнүн 30-40% гана камсыз кылышат.

Заманбап өспүрүмдөрдүн көбү алған кыймылсыз жашоо образы менен булчундардын көлөмү жана күчү азайып, майлуу тканцардын саны көбөйөт, сөөктөр кальцийден азайып, бош болуп калат. Физикалык кыймылсыздык өспүрүмдердүн эмоционалдык жана психикалык абалына да терс таасирин тийгизет, алар кыжырдануучу жана коммуникативсиз, андан кийин летаргиялык жана кубанычтуу эмоцияларды пайда кылган нерселерге кайдыгер болуп, өзүнүн оюн толук түшүндүрө албай калышат [3].

Баланын нормалдуу өсүп-өнүгүшүнө сырттагы (таза абадагы) оюндар жана дene тарбия көнүгүүлөрү жакшы таасир берери илимий жактан далилденген. Туура өткөрүлгөн физикалык көнүгүүлөр өз алдынчалык жана өзүн-өзү кармай билүү, көңүл буруу жана топтоо жөндөмдүүлүгү, тапкычтык жана кайраттуулук, чыдамкайлык жана башкалар сыйктуу оң сапаттарды өнүктүрүүгө өбөлгө түзөт.

Дене тарбия жана спорт бир гана машыгууга, чындоого жардам бербестен, балдардын жана өспүрүмдөрдүн оорусун азайтууга жардам бербестен, бизди курчап турган дүйнөнү шайыр кабыл алууга, стресске каршы тuruуга көмөктөшөт. Спорт менен дос болгон же дene тарбия менен машыккан балдардын өзүн-өзү сыйлоо сезими, өзүнө болгон ишеними жогору болот [4].

Физикалык активдүүлүктүн түрлөрү жана алардын организмге тийгизген таасири. Кыймыл адамдын организминин турмуштук активдүүлүгүнүн негизги стимулятору экендиги белгилүү. С.П. Боткин белгилегендай, нерв аппараты жакшы иштесе, оор жумуш да, аргасыз, тажатма сапарлар да ден соолуктун бузулушуна алып келе албайт. Тескерисинче, кыймылдын жетишсиздиги менен эреже катары физиологиялык функциялардын начарлаши байкалат, организмдин тонусу жана жашоо активдүүлүгү төмөндөйт.

Машыгуу физиологиялык процесстерди активдештиреет жана адамдардын бузулган функцияларын калыбына келтирүүнү камсыз кылууга жардам берет. Демек, дene тарбия көнүгүүлөрү бир катар функциялык бузулуулардын жана оорулардын спецификалык эмес алдын алуунун каражаты болуп саналат, ал эми терапиялык көнүгүүлөрдү реабилитациялык терапиянын ыкмасы катары кароо керек.

Изилдөөнүн методдору. Дене тарбия көнүгүүлөрү бардык булчун топторуна, муундарга, байламдарга таасир этет, алар күчтүү болуп, булчундардын көлөмүн, ийкемдүүлүгүн, күчүн жана жыйрылышынын ылдамдыгын жогорулатат. Булчундардын активдүүлүгүнүн жогорулаши жүрөкту, өпкөлөрдү жана денебиздин башка органдарын жана системаларын кошумча жүк менен иштөөгө мажбуrlайт, ошону менен адамдын функционалдуулугун, айланы-чөйрөнүн терс таасирине туруктуулугун жогорулатат. Үзгүлтүксүз физикалык көнүгүүлөр биринчи кезекте таяныч-кыймыл аппаратына, булчундарга таасир этет. Физикалык машыгуу учурунда булчундарда жылуулук пайда

болот, ага организм тердөөнүн көбөйүшү менен жооп берет. Физикалык күчтөр учурунда кандын ағымы күчөйт: кан булчундарга кычкылтек менен азыктарды алып келет, алар жашоодо бузулуп, энергияны бөлүп чыгарат. Булчундарда кыймылдаганда резервдик капиллярлар кошумча ачылат, айлануучу кандын көлөмү бир кыйла көбөйөт, бул зат алмашуунун жакшырышына алып келет [5].

Эгерде булчундар активдүү эмес болсо, алардын тамактануусу начарлайт, көлөмү жана күчү азаят, ийкемдүүлүк жана бекемдик төмөндөйт, алар алсыз болуп калат. Кыймылдардын чектөөсү (гиподинамия), пассивдүү жашоо образы адамдын организмидеги ар кандай препатологиялык жана патологиялык өзгөрүүлөргө алып келет. Физикалык активдүүлүк адамдын организмине ар тараптуу таасир этет, анын айланы-чөйрөнүн терс таасирине туруктуулугун жогорулатат.

Спорт менен дайыма машигуу учурундагы организмдин абалына диагностика жана өз алдынча диагностика. Өз алдынча көнүгүүлөрдү баштоодон мурун, жергиликтүү дарыгерден физикалык мобилдуулүк режими боюнча сунуштарды алуу керек. Андан кийин, дарыгерлердин же дene тарбия адистеринин кенештерин (же популлярдуу методикалык адабияттарды) колдонуп, өзүңүз үчүн көнүгүүлөрдүн эң пайдалуу түрлөрүн тандаңыз. Бир күндү да өткөрүп жибербөөгө аракет кылып, үзгүлтүксүз машигуу керек. Ошол эле учурда, ал системалуу түрдө ден соолугуна мониторинг жүргүзүү зарыл, көнүгүү чейин жана кийин денеде пайда болгон бардык өзгөрүүлөрдү белгилеп. Бул үчүн, диагностика же мүмкүн болсо, өзүн-өзү диагностика жүргүзүлөт. Аны ишке ашырууда өзүн өзү көзөмөлдөөнүн объективдүү көрсөткүчтөрү кылдат катталат: жүрөктүн кагышы, кан басымы, дем алуусу, салмагы, антропометрикалык маалыматтар. Диагностика стажердун жарамдуулугун аныктоо үчүн да колдонулат [5].

Жүрөк-кан тамыр системасынын реакциясын баалоо жүрөктүн кагышын (пульс) өлчөө жолу менен жүргүзүлөт, ал эс алууда бойго жеткен эркекте мүнөтүнө 70-75, аялдарда 75-80.

Физикалык активдүүлүк учурунда жүрөктүн күчөшү дененин жумушчу бөлүктөрүн кычкылтек жана азық заттар менен камсыз кылууга багытталган.

Жүктөрдүн таасири астында жүрөктүн көлөмү көбөйөт. Ошентип, машикпаган адамдын жүрөгүнүн көлөмү 600-900 мл, ал эми жогорку класстагы спортчулар үчүн 900-1400 миллилитрге жетет; машигуу токтотулгандан кийин, жүрөктүн көлөмү бара-бара азаят.

Көптөгөн функционалдык тесттер, критерийлер, тесттер-көнүгүүлөр бар, алардын жардамы менен физикалык күчтөр учурунда организмдин абалы аныкталат.

Физикалык активдүүлүк учурунда жүрөктүн күчөшү дененин жумушчу бөлүктөрүн кычкылтек жана азық заттар менен камсыз кылууга багытталган.

Жүктөрдүн таасири астында жүрөктүн көлөмү көбөйөт. Ошентип, машикпаган адамдын жүрөгүнүн көлөмү 600-900 мл, ал эми жогорку класстагы спортчулар үчүн 900-1400 миллилитрге жетет; машигуу токтотулгандан кийин, жүрөктүн көлөмү бара-бара азаят.

Көптөгөн функционалдык тесттер, критерийлер, тесттер-көнүгүүлөр бар, алардын жардамы менен физикалык күчтөр учурунда организмдин абалы аныкталат.

Физикалык активдүүлүктүн формалары.

1. Эртең мененки көнүгүүлөрдү жасоо же басуу.
2. Сабак ортосунда физикалык тыныгуу өткөрүү, чоң тыныгууда ж.б.
3. 3,5 saatтан кем эмес таза абада болунуз.
4. 5-6 маал тамактануу, витаминдөө, жылына эки жолу (ноябрь-декабрь, январь-февраль) аскорбин кислотасын кошумча алуу менен тездетилген ыкма боюнча жалпы УФ нурлантуу.
5. Катуу процедуralар (сүртүү, душ, ванна, сауна ж.б.)

Изилдөөнүн жыйынтыктары жана талкуулары. 13-14 жашка карай өспүрүмдөрдөгү кыймылдаткыч реакция көрсөткүчтөрү чоң адамдардагыга жакындан калат. Үзбөй көнүгүү жасоонун таасири астында реакциянын латенттик мезгилиндеги мезгилиндеги эң чоң өсүш 9-11 жана 13-14 жаштагыларда байкалды. Мында дайыма көнүгүү жүргүзгөн балдардын көнүгүү жасабаган балдардан артыкчылыгы өтө эле чоң.

Демек, эгер бул куракты өткөрүп жиберсек, башкача айтканда, тездикти өркүндөтүүчүн болгон эң эле сонун ыңгайлуу мүмкүнчүлүктөн пайдалана албай калсак, анда курактардын кийинки мезгилдеринде аны эч нерсе менен толуктоого болбойт. Кыймылды жекече аткаруудагы эң аз убакыт - ылдамдыктын маанилүү көрсөткүчү [6].

Мектеп окуучуларын медициналык топтор боюнча бөлүштүрүү педиатр тарабынан шаар калкынын дene тарбиясына медициналык көзөмөл жобонун негизинде жүргүзүлөт. Бул мектеп окуучуларынын ден соолугунун абалына ылайык физикалык активдүүлүктү туура дозалоого мүмкүндүк берет.

Мамлекеттик программалар боюнча дene тарбиясына тартылган бардык окуучулар ден соолугунун абалы, физикалык өнүгүүсү жана физикалык даярдыгы жөнүндө маалыматтар боюнча үч топко бөлүнөт: *негизги, даярдоо, атайын* [7].

Негизги топко ден соолугунун абалы боюнча четтөөлөрү жок мектеп окуучулары, ошондой эле анча-мынча четтөөлөрү бар, физикалык өнүгүүсү жетиштүү болгон мектеп окуучулары кирет.

Даярдоо тобуна ден соолугунун абалы боюнча четтөөлөрү жок, ошондой эле анча-мынча четтөөлөрү бар, физикалык өнүгүүсү жетишсиз мектеп окуучулары кирет.

Атайын медициналык топко физикалык активдүүлүктү чектөөнү талап кылган, ден соолугунун абалы туруктуу же убактылуу мүнөздөгү четтөөлөрү бар мектеп окуучулары кирет.

Даярдоо жана атайын медициналык топтордун мектеп окуучулары үчүн физикалык активдүүлүктүн көлөмү чектелет. Жүктөөнү чектөө даражасы ар бир студенттин ден соолугунун абалына, анын оорусуна жана башка көрсөткүчтөрүнө жараша болот.

Атайын медициналык топтун мектеп окуучуларын дene тарбиялоо атайын иштелип чыккан программа боюнча жүргүзүлөт.

Мектеп окуучуларынын дene тарбиясы боюнча жалпы сунуштар:

Негизги топ. 1. Дене тарбия программысы боюнча сабактар толугу менен өтүү. 2. Кандайдыр бир стандарттарды жеткириүү. 3. Спорттук секциялардын бириnde сабак өтүү, мелдештерге катышуу.

Даярдоо тобу. 1. Атайын программа же мамлекеттик программанын айрым түрлөрү боюнча сабактар, окуу мөөнөтүү узартылат, стандарттары кыскартылат. 2. Физиотерапия сабактары.

Атайын медициналык топ. 1. Атайын программа же мамлекеттик программанын айрым түрлөрү боюнча сабактар, окуу мөөнөтүү узартылат, стандарттары кыскартылат. 2. Физиотерапия сабактары.

Белгилей кетсек, бир тайпадан экинчи тайпага өткөрүү мектеп окуучуларын жыл сайын медициналык кароодон өткөрүүдө жүргүзүлөт. Атайын медициналык группадан даярдоо тобуна өтүү дарылоонун он натыйжаларына жана дene тарбиядагы ийгиликке, катууланууга, башкача айтканда, он динамика болгон учурда мүмкүн болот.

Булчундардын жүктөмдөрүнүн таасири астында жүрөктүн кагуусу қүчөйт, жүрөк булчундары катуу жыйрылып, кан басымы көтөрүлөт. Бул кан менен камсыз кылуу системасынын функционалдык жакшырышина алыш келет. Булчундардын иштөөсүндө дем алуу қүчөйт, дем алуу терендайт, дем чыгаруу қүчөйт, өпкөнүн желдетүү жөндөмдүүлүгү жакшырат. Дайыма физикалык көнүгүү скелет булчундарынын массасын көбөйтүүгө, байламталарды, муундарды бекемдөөгө, сөөктөрдүн өсүшүнө жана өнүгүшүнө жардам берет.

Сабак учурунда белгилүү бир эрежелер сакталса, физикалык көнүгүү он таасирин тийгизет. Ден соолуктун абалына мониторинг жүргүзүү зарыл - бул физикалык көнүгүүлөрдү жасоо менен өзүнө зыян келтирбөө үчүн зарыл. Жүрөк-кан тамыр системасынын бузулушу бар болсо, олуттуу стрессти талап кылган көнүгүүлөр жүрөктүн иштешинин начарлашына алыш келиши мүмкүн. Ооругандан кийин дароо машыгууга болбойт. Организмдин функцияларын калыбына келтирүү үчүн белгилүү бир мезгилге туруштук берүү керек - ошондо гана дene тарбиясы пайдалуу болот [7].

Балдардын ден соолугун сактоо жана чындоо үчүн физикалык активдүүлүктүү жогорулатуу, мобилдуү жашоо образын сактоо зарыл. Мында физикалык көнүгүү балага кайдыгер эмес, туура уюштуруулуп, дозалануусу керек, жашына жараша болоорун эске алуу зарыл. Спортко эрте баштоо баланын өсүп-өнүгүшүнө терс таасирин тийгизет.

Корутунду. Изилдөөлөрдүн жыйынтыгы өспүрүмдөрдүн денесине жана ден соолугуна үзгүлтүксүз физикалык көнүгүүлөрдүн мааниси чоң экенин көрсөтүп турат.

Сунушталган көнүгүүлөрдүн комплексин такай аткарган балдар такыр көнүгүү жасабаган балдарга караганда класста жогорку натыйжалуулукту, көбүрөөк активдүүлүктүү, аз чарchoочулукту көрсөтүштү.

Изилдөөдө көрсөткөндөй, физикалык көнүгүүлөр позитивдүү эмоцияларды жана шайырлыкты пайда кылат. Сабактарды баштаган көптөгөн балдар тамак сицирүү жана кан айлануу системасынын иштешинин жакшырганын белгилешти. Дене тарбия көнүгүүлөрү организмде кычкылтекке болгон муктаждыкты жогорулатат, ошондуктан өпкөнүн "турмуштук кубаттуулугу" жогорулап, организмдин вирустук инфекцияларга туруктуулугу жогорулайт. Физикалык көнүгүүлөрдү туура бөлүштүрүү менен борбордук нерв системасынын бардык бөлүмдөрүнүн гармониялуу өнүгүшү пайда болот. Ошондой эле, машыгуудан кийин бардык балдардын маанайы жакшырганын белгилешет.

Өспүрүм мезгилдеги дene тарбия тарбиясынын эң ылайыктуу каражаттары: гимнастикалык жана акробатикалык көнүгүүлөр, жецил атлетикалык көнүгүүлөр, спорттук оюндар, сууда сүзүү, мушташ өнөрлөрү саналышат [8].

Адабияттар:

1. Аветисян Л.Р., Кочарова С.Г. Изучение влияния повышенной учебной нагрузки на состояние здоровья учащихся // Гигиена и санитария. – 2001. - №6. - С. 48-49.
2. Агаджанян Н.А. Здоровье студентов / Н.А. Агаджанян. – М, 2003. – 199 с.
3. Амосов Н.М. Раздумье о здоровье. 3-е изд. / Н.М. Амосов. – М.: ФиС, 1987. – 63 с.
4. Анохина И.А. Ритмическая гимнастика как средство компенсации дефицита двигательной активности у студенток: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04: [МОГИФК]. – М: Малаховка, 2012. – 24 с.
5. Апанасенко Г.Л. Индивидуальное здоровье: сущность, механизмы, проявления / Г.Л. Апанасенко // Гигиена и санитария. – 2004. - №1. – С.60-61.
6. Райимбердиев Ы.А., Мурзакаримова Г.П., Адамбаева Ж.И.: Мектептеги дene тарбия сабактарында кыргыз эл кыймылдуу жана улуттук оюндарды колдонуу./Дене тарбия жана спорт жарчысы. - №2. - 2021(28).
7. Аэробика. Теория и методика проведения занятий: учебное пособие для студентов вузов физической культуры / под ред. Е.Б. Мякинченко и М.П. Шестакова. – М.: СпортАкадемПресс, 2002. – 302 с.
8. Адамбаева Ж.И., Аблабекова Ж.К. Окуу тарбия иштеринде орто мектеп окуучуларынын физикалык сапаттарын өнүктүрүү./ ОшМУнун жарчысы, 2021. - Т.2. - №4.

УДК 796.81

ЭРКИН КҮРӨШ БОЮНЧА БАЛБАНДАРДЫН ЭРКТҮҮЛҮГҮН ӨРЧҮТҮҮ ҮКМАЛАРЫ

Байсырахманов И.Д., белбоо күрөшү боюнча Кыргыз Республикасынын эмгек сицирген машыктыруучусу, Ж. Баласагын атындагы КҮУ доц., Бишкек ш.

Аннотация. Макаланын автору 33 жыл ичинде балдарды жана өспүрүмдөрдү эркин күрөш боюнча спорттук мелдештерге даярдоо тажрыйбасы менен бөлүшөт.

Негизги сөздөр: спортчунун психологиялык даярдыгы, эркүүлүк, чечкиндүүлүк, активдүүлүк, агрессивдүүлүк.

МЕТОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОЛЕВОЙ ПОДГОТОВКИ БОРЦОВ ВОЛЬНОЙ БОРЬБЫ

**Байсырахманов И., доц. Кыргызского национального университета им. Ж. Баласагына,
Заслуженный тренер Кыргызской Республики по поясной борьбе, г.Бишкек**

Аннотация. Автор статьи делится накопленным опытом в течение 33 лет по подготовке юношей и девушек к участию в спортивных состязаниях по вольной борьбе.

Ключевые слова: психологическая подготовка борца, воля, решительность, активность, агрессивность.

METHODS OF IMPROVING VOLITIONAL TRAINING WRESTLERS OF FREE - STYLE WRESTLING

**Baisyrakhmanov I., ass. prof., Kyrgyz National University named after J. Balasagyn,
Honored Coach of Kyrgyz Republic by belt wrestling, Bishkek c, Kyrgyzstan**

Annotation. The author of the article shares the accumulated experience over 33 years in preparing boys and girls to participate in freestyle wrestling sports.

Keywords: psychological training of a wrestler, will, determination, activity, aggressiveness.

Изилдөөнүн актуалдуулугу. Көп жылдар бою студент-спортчу балбандарды машиктырып жана мелдештерге даярдап келдим. Ошол мезгилдерде машиктыруучу катарында көп эле өнүгүүгө дуушар болдум, бир топ тажрыйбалар топтолду. Ошолордон эң маанилүүсү спорчунун мелдешке даярданганда анын эркүүлүгүн өрчүтүүнүн мааниси зор экенин түшүндүм, ошол көйгөйлүү маселени изилдедим.

Бул маселени изилдегенде өзүмдүн спорттук машигууларымдын, мелдештерге катышканда топтолгон тажрыйбамды, машиктыруучулук жана педагогдук окутуутарбиялоодо топтолгон маалыматтары да көп тажрыйбаны топтоого мүмкүнчүлүк берди. Өзгөчө респубикалык Универсиадага спорчуларды даярдоого катышкан мезгилдерде көп маалыматтарды издең таап, өзүм да иштеп чыккан ыкмаларын пайдаландым. ЖОЖдо иштегендеги тажрыйбанын топтолгону да эң маанилүү сапат экени жакшы таасирлерди берди. Буларга дene тарбия институтунан алган билимимди да кошуп пайдаландым.

Ошолорго таянуу менен төмөнкүдөй маалыматтарды баяндай аламын.

Мелдештерде спорчулардын ар бири өзүнүн салмак түркүмүндө катышат. Беттешкенде, күрөштүн жүрүшүндө эки балбан салмагы боюнча, спорттук разряды боюнча, машигуу жана жашоо шарттары боюнча бирдей болуп көрүнөт. Бирок, алардын ар бири өздөрү көнгөн, атайы машиккан ыкма-техникасын колдонот, окуу-тарбиялоо процессинде, машигууларда үйрөнгөн ыктарын (тактикасын) пайдаланат, экөө бирдей келбеттүү жана өтө өнүккөн спорчу экени көрүнүп турат. Бир гана эркүүлүк, активдүүлүк жана агрессивдүүлүк жагынан жакшы даяр болгону женишке жетет. Ушул маселелерди изилдөө эң актуалдуу болуп саналат.

Киришүү. Спорчунун психологиялык даярдыгын изилдеген адабияттар совет мезгилинде көп эле кездешкен. Ошол мезгилдерде А.Ц. Пунинин, Л.Ф. Ягуповдун тоо лыжачылардын психологиялык даярдыгын изилдеген эмгеги, Ю.П. Мальцевдин классикалык (грек-римдик) күрөшчүнүн эркин өнүктүрүү маселесин изилдеген диссертациясы, Ю.К. Чижовдун бокс спорчуларынын чечкиндүүлүгүн изилдеген диссертациясы, А.Б. Мурсалимовдун классикалык ат спорчусунун эркүүлүгүн изилдеген

эмгеги жарык көргөн. Бирок, андан кийинки мезгилдерде балбандардын эркүүлүгүн өнүктүрүү боюнча изилдөөлөр Кыргызстандын окумуштуулары тарабынан изилденбегени өкүнүчтүү. Ошондуктан биздин билгенибизди, өздүк топтолгон тажрыйбаны баяндап жана жаш машыктыруучуларга, спортчуларга сунуштайбыз.

Изилдөөнүн максаты – балбандардын эркүүлүгүн өстүрүү үчүн атайын ыкмаларды пайдалануу жол-жобосун талдоо.

Изилдөөнүн маселелери:

1. Спортчулардын эркүүлүгүн баяндаган адабияттарды талдоо.
2. Көп жылдар бою топтолгон балбандардын эркүүлүгүн өстүргөн ыкма методдорун тажрыйбанын жардамы менен сунуштоо.
3. Жаш машыктыруучуларга керектеле турган сунуштарды берүү, спортчунун эркүүлүгүн өстүрүүчү жаны ыкмаларын көрсөтүү.

Изилдөөнүн илимий ыкмалары:

1. Адабиятта баяндалган маалыматтарын пайдалануу.
2. Көп жылдар бою топтолгон спортчулардын эркүүлүгүн өстүрүүчү тажрыйбалык ыкма методдун иш-чараларын пайдалануу.

Изилдөөнүн маалыматтары. Спорт – чечкиндүүлүктүү, эр жүрөктүүлүктүү жана кайраттуулукту, өжөрлүктүү, туруктуулукту, чыдамкайлыкты жана өзүн-өзү кармай билүүнү, демилгемүлүктүү, өз алдынчалыкты дайыма талап кылат, тартипти тарбиялоонун эң сонун мектеби болуп саналат. Эркүү сапаттар күрөштө ар дайын керек болот, спортчунун кемчиликтерин жоюуга, кыйынчылыктардан коркпоого үйрөтөт, максатына жетүүгө умтулуусун да калыптандырат.

Спортто эркүү сапаттардын мааниси абдан зор болгондуктан «спортчу» деген түшүнүк адатта кайраткер адамдын түшүнүгү менен байланыштырылат.

Спортчу-балбандарды эркүү кылыш даярдоонун ыкмалары.

Эрк – ички жана сырткы каршылыктарды жеңүү үчүн адам өзүнүн иш-аракетин, кылыш-жоруктарын, аң-сезимдүү түрдө башкаруусун көрсөтүп турат. Ар кандай эле аң-сезимдүү тоскоолдуктарды жеңип, максатка жетүүгө умтулган иш-аракет эркти мүнөздөбөйт. Эркте максаттын баасын айын түшүнүү, анын адамдын умтулуусуна, принциптерине ылайык келиши өзгөчө мааниге ээ болот.

Эркүүлүктүү негизги көрсөткүч сапаттары: өз алдынчалык, чечкиндүүлүк, тынымсыздык, өжөрлүк, сабырдуулук жана өзүн кармай алуулук [6, 49-б.].

Балбандардын эркүүлүгүн өстүрүү эң эле татаал иштерден болуп саналат. Спортчунун техникалык, тактикалык, дene тарбия даярдыктарын өнүктүрүү өтө толук изилденген болсо, балбандын психологиялык даярдыгы азыраак изилденип жана толук кандуу сунуштала элек. Өзгөчө спортчунун эркүүлүгүн изилдеген маалыматтар азыраак кездешет десек жаңылыштайбыз.

Ошол эле учурда спорттун ар кандай түрлөрүндө эрктин көрүнүшү спецификалык экендиги белгилүү, анткени алардын ар бири иш-аракеттин шартынын жана формаларынын мүнөздөмөлөрү, пайда болгон кыйынчылыктардын мүнөзү менен аныкталган эркүү сапаттарга өз талаптарын коюшат, аны ишке ашыруу процессинде даана аткарат.

Спортчунун ыктыярдуу даярдыгынын милдеттери жөнүндө айтылгандарды четке кагып, биринчиiden, алар спортчунун жүрүм-турумуна толук кандуу түрткү берүү, спорттун моралдык жана интеллектуалдык негиздерин калыптандыруу милдеттери менен органикалык түрдө айкалышат деген тыянак чыгарууга болот.

Бул маселелерди чечүү спортчунун адеп-ахлактык жана интеллектуалдык тарбиясынын ажырагыс бөлүгү жана ошол эле учурда анын эркүү даярдыгынын эң маанилүү аспекти болуп саналат, аны моралдык-эркүү жана интеллектуалдык-эркүү тарбия деп атоого болот.

Спорттук ишмердикте калыптанган жана спортчунун инсандык өзгөчөлүктөрүнө катышкан ыктыярдуу сапаттар комплексте «спорттук мүнөздүү» эң маанилүү касиетин

аныктайт, анда жогорку эрдикти, жөндөмдүүлүкту айкалыштырат, өзүн ишке машыктырып жана сезимталдуу кылат, эмоционалдык жана жалпы психикалык туруктуулукту өстүрөт.

Кыймыл-аракетинде көрүнгөн эркүүлүк сапаттарды өнүктүрүү дene жөндөмдүүлүктөрүн, кыймыл-аракеттерин жана физикалык сапаттарын өркүндөтүү үчүн өзүнүн психикалык өбөлгөсүнө ээ болгондуктан, спортчуунун эрктик даярдыгынын практикалык милдеттерин ишке ашыруунун негизинде чечилет. Ошол аркылуу спортчуунун чебердиги өсөт жана спорттук мелдештерде жакшы ийгиликтерге жете алат.

Балбандардын эркүүлүк сапаттарын даярдоочу аракеттеринин негиздери. Спортчуунун мүнөзүнүн эркүү жана ага байланыштуу сапаттарын тарбиялоо үчүн машыгуунун негизги каражаттарынын жана ыкмаларынын бүтүндөй комплекси колдонулат.

«Ю.П. Мальцевдин пикири боюнча эркүүлүгү жакшы өнүгө элек болгон балбандар (классикалык, грек-римдик күрөш боюнча) өздөрүнүн даана аткара албай калган ыкмаларынан кийин, же каршылашынын тез аткарған ыкмасынан кийин, же болбосо калыстын катасынан кийин өзүн жоготуп койгону, күрөштү активдүү жүргүзбөй калганы кездешет» [3, 97-б.].

Спорттук практикада кездешкендей кыйынчылыктарды женүү аркылуу, аларга каршы күрөштө эрк тарбияланат. Бирок, бул ыкма белгилүү шарттарда гана жарактуу: эгерде кыйынчылыктар ар бир учурда болбосо, системалуу түрдө колдонбосо, алар өзгөрүлбөстөн калбаса, эгерде кыйынчылыктардын өсүшүнүн деңгээли күчтүү болбосо эркүүлүк өспөйт.

Спорттук машыгууда эркүүлүк сапаттарын өнүктүрүү боюнча машыгуунун методикасынын практикалык негизи болуп төмөнкүлөр саналат:

- машыгууну татаалдаштыруу шарттары үзгүлтүксүз пайдаланса;
- кошумча кыйынчылыктарды машыгууда системалуу киргизүү болсо;
- атаандаштык принциптерди жана атайын мамилелерди колдонуу пайдаланса;
- өзүн-өзү тарбиялоонун функцияларын ырааттуу күчтүү колдонсо.

Машыгууда кошумча сынактын шарттарын пайдалануу.

Спортчуунун эркүүлүгүн өстүрүүдө конкреттүү иш-аракеттердин программысы катары кабыл алынган окуу тапшырмаларынын системасын тынымсыз ишке ашыруу аркылуу керектүү сапаттары калыптанат. Эгерде тапшырма ақылга сыйрлык болсо жана ишке ашса, анда спортчу аны аткарууга мыйзам тарабынан талап кылышы керек.

Спортчуунун эмгекке болгон мамилесинин бириңчи шарты толук кандуу пайда болгон мотивация болуп саналат. Спорттук бийиктике жетүү үчүн жеңил жолдор жок экенине жана бул бийиктикер жакындан сайын күч-аракеттин деңгээли чоңоёт деп спортчу терең ынанышы керек.

Алдыга коюлган милдетти аягына чейин чечүү талабы өзгөчө маанилүү болот жана атаандаштык көнүгүүлөрдү аткаруу ишке ашырууда өтө кыйын болот. Жарыш көнүгүүлөр ар бир жолу, алар машыгууда же атаандаштык формасында аткарылганына карабастан, ийгиликтүү аракет менен аяктаса идеалдуу болот. «Керектүү эрктик сапаттарын өнүктүрүү үчүн спортчууну атайын бир тоскоолдуктарды женүү үчүн шарттары түзүлүшү керек болот» деп көрсөтүлгөн «Дене тарбия жана спорт боюнча энциклопедиялык сөздүгүндө» [1, 155-б.].

Спортчуунун иш жүзүндөгү мүмкүнчүлүктөрүнө ылайык тапшырмаларды кылдаттык менен өлчөп берүү жана анын бекем ишенимин туудуруу керек болот.

Кыйынчылыктарды женүүдө системалуу аракет жана өжөрлүк адатын калыптандырууга сабактарды уюштуруунун так регламенттөлгөн режими, машыктыруучу тарабынан дайыма коюлган милдеттүү мамиленин жеке үлгүсү чоң өбөлгө түзөт жана сөзсүз аткарууну талаптайт.

Дагы башка эркүүлүк сапаттарды өнүктүрүү жолдору.

Белгилүү болгондой, ар кандай тышкы жана ички тоскоолдуктар, анын ичинен табигый экологиялык шарттар, жасалма объектилердин тоскоолдуктары пайдаланат (чуркоодугу тоскоолдуктар, штангалардын салмагы же башка ыкмалар).

Ат спортундагы эркүүлүккө керектеле турган аракеттер төмөнкүлөр болуп саналат, деп жазат А.Б. Мурсалимов:

- каталарды кетирбөөгө аракеттенүүсү;
- тоскоолдуктардан өтүүдөгү атты башкаруу аракеттенүүсү;
- чарчоону женүүгө байланыштуу аракеттенүүсү;
- маршруттагы атты башкаруудагы аракеттенүүсү;
- өтө бийик жана өтө кендүү тоскоолдуктардан атты секиругүүдө корккондук абалын женүүдөгү аракеттенүүсү [4, 58-б.].

Спортчулардын ыктыярдуу машигуу практикасында кошумча кыйынчылыктарды жаратуунун ар кандай ыкмалары колдонулат. Кыйынчылыктарды жаратууга объективдүү байланышкан бир катар методикалык ыкмалар колдонулат жана мындан тышкary, физикалык, техникалык жана тактикалык даярдыктын тапшырмаларын аткаруулары да пайдаланат.

Тапшырманын милдеттүү түрдө аткарылышынын талаптары жана аны актаган ыкмалуу шарттар жөнүндө айтылгандардын бардыгы кошумча кыйынчылыктар менен татаалдашкан милдеттерде сакталып келет.

Кадимки спорттук мүнөздүн сапаттарын калыптандырууда атаандаштык методдун биринчи даражадагы мааниси бул ыкманын спорттук ишмердүүлүктүн өсүшүнө алыш келет (жогоруулукка умтулуу, женишке жетүүгө аракеттенүү сапаттары өсөт). Ошону менен бирге спортчунун өзүнүн мүмкүнчүлүктөрүн эң жогорку сапатта көрсөтө алгандыгы эң оор кырдаалдарда спортчунун тарабынан өзүн башкара билүүнү талап кылат.

Иш жүзүндө спортчуга коюлган талаптардын көнери таралгандары:

- атаандаштык менен аткаруу ыкмасы;
- машигуу жүктөмүнүн параметрлерин ашыра коюу менен даярдоосу;
- негизги мелдештик көнүгүүлөрдүн жарым-жартылай өзгөртүлгөн түрлөрүн мелдештин керектүү элементи катары киргизүүсү;
- көнүгүүлөрдүн мазмунунда сапаттык жагына басым жасоо менен атаандаштык шартын толук кандуу пайдалануусу.

Спортчунун эркүүлүк сапаттарынын эң олуттуу сыноосу болуп жеке жана социалдык жактан өзгөчө мааниге ээ болгон жогорку даражадагы расмий мелдештер саналат.

Спортчунун эркин өнүктүрүүдө машыктыруучунун жетектөөчү ролу өтө зор болот.

Эркүүлүк сапаттардын даражасын ырааттуу жогорулаттуу үчүн шарттарды түзүү, аны толук кандуу машигуу үчүн зарыл болгон билим, шык жана көндүмдөр менен спортчуну куралдандыруу болуп саналат.

Эркти өз алдынча тарбиялоонун практикалык каражаттары жана ыкмалары иш жүзүндө анын ишмердүүлүгүнүн бардык формаларына сырттан көрүнгөн өзүн-өзү мобилизациялоо жана ички өзүн-өзү чектөө менен байланышкан кыйынчылыктарды женүү үчүн кызмат кыла алат.

Жыйынтыктоо.

1. Спортчулардын эркүүлүгүн өнүктүрүү маселелерин баяндаган адабияттарда көп эле практикага керектүү маалыматтар берилген экен, аларды биз толук кандуу пайдаландык.

2. Көп жылдар бою топтолгон тажрыйбабызга таянып, бир нече ыкмаларын көбүнчө пайдаландык. Анда каршылаш балбандар да эске алышып, атайын даярдыктар көрүлдү – машыгууда атайын тапшырмалар аткарылып, татаал маселелер чечилди, балбандын активдүүлүгүн жана агрессивдүүлүгүн өнүктүрдүк. Ошондо биздин тажрыйбабызда топтолгон ыкма методдору колдонулду.

3. Спортчунун эркүүлүгүн өстүрүүчү жаңы ыкма методдорун жаш машыктыруучуларга сунуштайбыз. Машыгууну татаалдаштыруу, өз күчүнө жана чеберлигине ишенүү, машыгууда бир топ көбүрөөк жүктөнүүнү колдонуу.

Сунуштар:

1. Машыгуунун көлөмүнө жараша эс алуу көлөмү бир тең болушу керек.
2. Машыгуу аяктаганда спортчу өзүнүн абалынын жакшы экендигин сезип тuruусу керек болот.

3. Эркүүлүктүү өстүрүүчү жаңы ықмаларын активдүү түрдө колдонуу менен бирге психикалык даярдыгы менен айкалыштырып пайдалануу керек болот.

4. Ар бир алты айда спортчу өзүнүн физикалык мыкты формасына жетип туроосу керек.

Адабияттар:

1. Воля. – В кн.: Энциклопедический словарь по физической культуре и спорту. - Т I. – М.: Физкультура и спорт, 1961. – С. 155-156.
2. Гогунов Е.Н. Психология физического воспитания и спорта./ Е.Н. Гогунов, Б.И. Матьянов. – 2-е изд., дораб. – М.: Академия, 2004. – 224 с.
3. Мальцев Ю.П. О некоторых недостатках в развитии волевых качеств: целеустремленности, настойчивости, выдержки и самообладания борцов. – Фрунзе, 1964. – С. 91-101.
4. Мурсалимов А.Б. Волевая подготовка конников. - В кн.: Книга тренера. – Фрунзе, 1990. – С. 53-65.
5. Попов А.Л. Спортивная психология: учебное пособие для спортивных вузов / А.Л. Попов. – М., 2013. – 320 с.
5. Саралаев М.К. и др. Основы волевой подготовки спортсменов (спортчулардын эркин даярдоо негиздери). «Дене тарбия жана спорт жарчысы» деген журналда. – Бишкек. – №1. – 2018. – 48-52-66.

УДК 373.3

БАШТАЛГЫЧ МЕКТЕПТИН ДЕНЕ ТАРБИЯ САБАКТАРЫНДА КЫРГЫЗ ЭЛ ОЮНДАРЫН КОЛДОНУУНУН МААНИСИ

*Бейшембиеева Н.К., Шамыркулова В.Т., К.Тыныстанов атындагы Ысык-Көл
мамлекеттик университети, Кыргызстан*

Аннотация: Макалада кыргыз элинин жашио шартында түрдүү жолду басып, ошону менен катар элдин биримдигин, салт-санаасын оюндардын негизинде сактап келгендиги туурасында айтылат. Башталгыч мектепте улуттук оюндардын айрым элементтерин колдонуу менен өзүбүздүн салт-санаабызга болгон байланышты жсана балдардын дene тарбия сапаттарын өнүктүрүүдө көмөк көрсөтөт.

Негизги сөздөр: башталгыч мектеп, улуттук оюн, кыймыл, шайдамдагайлык.

ЗНАЧЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЫРГЫЗСКИХ НАРОДНЫХ ИГР НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Бейшембиеева Н.К., Шамыркулова В.Т., Иссык-Кульский государственный университет
им.К.Тыныстанова, Кыргызстан*

Аннотация: В статье описывается использование некоторых элементов национальных игр в начальной школе, которые помогают развивать связь между национальными традициями и физическими качествами детей для сохранения традиций народа на игровой основе.

Ключевые слова: начальная школа, национальная игра, движение, упорство.

THE IMPORTANCE OF USING KYRGYZ FOLK GAMES IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES IN PRIMARY SCHOOL

Beyshembieva N.K., Shamyrkulova V.T., Issyk-Kul State University named after K.Tynystanov,
Kyrgyzstan

Abstract: The article says that the Kyrgyz people have conquered various enemies in the same time have preserved the unity and traditions of the people on the basis of games. Using some elements of national games in primary school, it helps to develop a connection to our traditions and the physical qualities of children.

Keywords: elementary school, national game, movement, perseveranc.

Киришүү. Кыргыз эли тээ байыртадан бери катаал жолду басып өтүп, элин, жерин, жанын, малын сандаган жоодон, жаратылыштын ар түрдүү татаал кырсыктарынан ушул күнгө чейин сактап келген. Аны менен катар үрп-адатын, өз биримдигин, салтын кылымдар бою түзүлгөн маданиятын, эмгек оюндарын көөнөртпөй сактаган. Мына, ал оюндар биз жашап жаткан күндөргө да жетип, учурда коомдун өнүгүүшүнө замандын талабына жараша жаңыланып, жашоосун улантып келүүде.

Кыргыз эли өзүнүн үрп-адаты, каада-салты менен гана эмес, өздөрүнө тиешелүү болгон улуттук оюндары менен башка элдерден айырмаланышат. Элибиздин оюндарына кыз куумай, ак чөлмөк, жоолук тацмай, көк бөрү, ордо, тогуз коргоол, беш таш, жоолук таштамай, алыш-күрөш, аркан тартыш, ак терек, көк терек, ж.б. бир нече кызыкуу оюндар кирет.

Башталгыч мектепте балдар менен көбүнчө, ар түрдүү кыймылдуу оюндарды ойнотконго аракет кылыш керек, себеби оюндан ар түрдүү кыймыл-аракеттер жасалат. Кыймыл-аракеттер, балдардын ар тарааптуу физикалык өнүгүүсүнө алып келет. Жаш курагына жараша негизги кыймыл сапаттарын: күчтүүлүктүү, тездикти, шамдагайлыкты, чыдамкайлыкты ж.б. өркүндөтүү керек [1, 6-б.].

Изилдөөнүн максаты. Башталгыч мектеп курагындагы балдарга тездик, шамдагайлык, күчтүүлүк жана чыдамкайлык сапаты зарыл. Балдардын кыймыл көндүмдөрүн түптөө менен алар бири-бири менен өтө тыгыз байланышта. Физикалык көнүгүүлөрдү көбүрөөк сыртта өткөрүү менен ар түрдүү темпте жана ар түрдүү убакытта аткарууда, физикалык сапаттын өркүндөшүнө өз салымын кошуп келет.

Башталгыч класстардагы окуучулардын кыймылга болгон муктаждыгы өтө жогору. Сабак учурунда, дем алуу менен коштолушу жана кыймыл-аракеттердин ар түрдүүлүгү жакшы жыйынтыгын берет.

Башталгыч класстын 1-класстын окуучулары көнүлү туруксуз, өтө чыдамсыз жана дайым шок келет. Убакыт өткөн сайын, балдар ар кандай көнүгүүлөрдү кайталап көрүп, көнүлүнө туюп, эс тутумуна сактай баштайт. Башталгыч класстардын окуучуларынын физикалык жактан өсүүсү кыздар менен балдардын ортосунда айырмачылыктар бар. Кыздардын физикалык көрсөткүчтөрү, балдардына салыштырмалуу айрымаланат. Балдардын бою узунураак, салмагы дагы көбүрөөк, көкүрөк клеткалары жайыгыраак болот. Ошого байланыштуу, кыймыл билгичтиги айырмаланат. Балдар бир нерсени узагыраак ыргытат, тез чуркашат, секиргендө да бийигирээк алысыраак секиришет, күчтүү жана чыдамдуу келет.

Ийгиликке жетүүнүн ыкмалары. 2-класстын окуучуларына, дене тарбия куралдарын тандоодо анча деле айырмачылык жок. 3-класстан баштап балдар, кыздарга караганда чуркоодо узагыраак убакыт, көбүрөөк көнүгүүлөрдү, тоскоолдуктарды аткарууда, бутага ыргытууда да алысыраак аралыкты колдонсо болот. Кыздарга көбүрөөк ыргактуу гимнастиканы жана бий көнүгүүлөрү сунуш кылышат.

Башталгыч мектепте дене тарбия сабактарында балдарды кыргыз элинин улуттук оюндары менен бирге сабактар өткөрүлсө эң жакшы өбөлгө болуп эсептелет. Анткени

балдар элибиздин баскан жолун, тарыхын, салтын унутта калтыrbай, үйрөнө билишет. Улуттук оюндар аркылуу балдар физикалык өсүүсүндө дene боюн чыңдайт, чыйралтат, оорулардын пайда болушуна каршылыгын көрсөтөт, эмгекке болгон кызыгуусун арттырат жана тартиптүүлүктүү үйрөнөт.

Башталгыч класстарда ойнотулуп келе аткан ак терек, көк терек оюнун алсак, бул оюн - кыргыз элинин эң манилүү жана кызыктуу оюндарынын бири. Чогулган балдар, кыздар акты-каралы болуп эки тарапка бөлүнүп, маңдай тескей эки бөлөк тизилип, бири-биринин колдорун бекем кармашат. Тутум боюнча оюн баштоого укук алган тарап жапырт үн менен: «Ак терек, көк терек, бизден сизге ким керек», -дешет. Экинчи тарап бир баланын же кыздын атын аташат. Аты аталган бала жүгүрүп келип, каршы тарапта кол кармашып тургандардын бош же алсыз деген жеринен үзүп кетүүгө ар аракеттенет. Кол кармашып тургандардын колун бөлө албай калса, өзү ошол тарапка кошулат. Эгерде кармашып турган колду бөлүп кетсе, бөлүнгөн балдардын бир тобун өз тарабына кошуп алат. Ушундай эле аракетти экинчи тарап жасайт. Белгиленген убакыт бүткөндө кайсы тараптын балдарынын саны көп болсо, ошол тарап уткан болот [4, 26-б.]. Ак терек, көк терек оюну - окуучуларды ылдамдыкка, күчтүүлүккө жана аракетчилдикке тарбиялайт.

Жоолук таштамай оюну – бул улан-кыздардын ортосунда кеңири тараган оюндарынын бири. Бул жоолук таштамай оюнда оюнчулардын саны так аныкталбаган, ал ошол ойнолуп жаткан оюнчулардын макулдугу менен чечилет. Оюндун өзүнүн шарттары бар. Оюнда оюнчулар тегерете отуруу керек. Отурган соң ар бир отурган адардардын аралыгы бири-биринен эки, уч кадамга чейин алыстыкты жаратпаши керек. Демек оюнчулар жакын отурушу керек. Жоолук таштамай оюндун баштоочусу чиеленген жоолукту алат дагы чуркап бара жатып, отурган оюнчулардын бирөөсүнүн аркасына таштап өтөт. Мына ушул мезгилде тегерете отурган оюнчулар эч кандай аркасын карабастан, өздөрүнүн колдору менен сыйпалап, сезгичтigi менен аркасындагы жоолукту бар экендигин биле алыши керек. Дароо жоолукту алып, ошол жоолук таштаган оюнду баштаган адамды кууп жөнөшү керек. Бул учурда алар ушунча катуу жүгүрүп барып, биринчи оюнчууну кууп жеткен болсо, жоолук менен аны сабап урат дагы, кайра өзү качып барып, бош болгон жайга барып отуруп алат. Эгер жетпей калса, жоолукту кармап алып, экинчи бир адамдын аркасына таштайт. Ушундай жол менен оюн уланат. Жоолук кәэде эки адамдын ортосуна ташталып, арсар болуп калса жоолукту алып башка адамдын артына ташталат. Оюн учурунда алар saatтын жебеси менен жүгүрүшү керек. Эгерде ошол saatтын жебесине карама-каршы жүгүрсө, ага өзүнчө жаза колдонулат. Тегерете отурган адамдардын арасын кесип өтүп кеткен учурда да атайын жазалар колдонулат. Ал эми жазалардын түрлөрү болуп, ырдап берүү, комуз менен күү чертүү ж.б. өнөрлөрдү көрсөтүү, ушул сыйктуу жазалары бар [4, 41-42-б.] Жоолук таштамай оюну - башталгыч мектептин окуучуларын шамдагайлыкка, сергектикке, сезгичтикке, ийилчээтикке жана аракетчилдикке тарбиялайт.

Аркан тартыш оюну – кыргыздарда эң көп тараптан оюндардын бири. Аркан тартыш оюнунан катышкан оюнчулар эки тайпага бөлүнүшөт. Эки тайпадагы оюнчулардын саны чектелбейт. Бирок эки тараптын саны бирдей болушу керек. Оюнчулардын негизги максаты аркан тартышып, күч сынашып жаткан мырзалардын чийилген чийиндилен тартып алуу максатында ойнотулат. Ошол мезгилде атайын дайындалган калыстар тобу аларды көзөмөлдөп турат. Кимдин аракетчилдиги, биримдиги күчтүү болгон болсо, ошол тайпа ийгиликке жетишет. Бул оюндун жүрүшүндө тыюу салынган учурлар: оюндан катышкан оюнчулардан тышкаркы, сырткы адамдардын аларга аралашы. Оюндун аягына жетип калган мезгилде чийиндилен тартып өткөндөн кийин калыстар болсо токtotкула деп буйрук берилет [4,58-б.].

Тогуз коргоол - кыргыздардын эң байыркы элдик оюндарынын бири. Кыргыз элинин көчмөн шартына жараша тогуз коргоол оюнунун тактасы көбүнчө чункурча казылып жерге жасалган. Кийин таш, жыгач колдонула баштаган. Коргоолчолор коргоолдон, чоподон, чөптүн уругунан, жыгачтан жана башкалардан жасалган [4, 17-б.].

Кыргыз эли байыртадан эле маданияттуу жана көнүлдүү дем алууга көнүл бөлүшкөн. Мындай көнүл ачуунун бири тогуз коргоол оюну болгон. Айылда, айылдар арасында тогуз коргоол боюнча өз ара мелдештер уюштурулуп келет. Женүүчүлөргө байге берилет. Ошентип тогуз коргоол оюну байыртадан кыргыздын элдик, улуттук оюну болуп, кыргыз эли менен биргэ кылымдар бою жашап келе жатат. Тогуз коргоол оюнун кыргыз эли сяяктуу казак эли да ойнойт. Алар «тогуз кумалак» деп аташат. Тогуз коргоол оюну, аны ойноп жаткан адамдардын эсептөө, ойлоо жөндөмдүүлүгүн өнүктүрөт. Оюнду эки оюнчу ойнойт. Оюнга катышуучулардын жашы чектелбейт. Тогуз коргоол оюнунун максаты – ар бир оюнчу же жаат мүмкүн болушунча көп коргоол алууга аракет жасайт. Оюндуң акырында кайсы оюнчунун упайлары көп болсо, ошол оюнчу утат [4, 22-б.].

Тогуз коргоол оюну - логиканы өнүктүрүүгө жана так эсептөөгө жакшы жардам берет. Илимдердин падышасы делген математика жагынан алыш караганда – сандарды кошуп, кемитип, бөлүп, көбөйтүп, жуп сан менен так сандын айырмасын түшүндүрүү, жаратылыш жагынан – аралыкты, багытты айырмалоо, дene-тарбия тарабынан – түз олтуруу, көп коргоолдорду колго батыруу, ыкчамдуулук, шамдагайлык жөндөмүн өрчүтөт. Женишке жетишүүгө умтулуу, токтоолук, сабырдуулук, логикалык ой жүгүртүү сяяктуу көп тармактуу касиеттерди өзүнө камтыйт. Кыргыз эли тээ байыртан бери жаш муундарга жашоо турмушта эң керектүү болгон сапаттарды дал ушул оюн аркылуу негиздегенге, тарбия-таалим берүүгө аракет кылган. Ошондуктан бул оюн башталгыч класстардын балдарына да абдан пайдалуу.

Орустун изилдеөөчүлөрү «Байлардын кылаарга иштери жок тогуз коргоолду ойлоп табышкан» дешет. Ал эми кыргыз элинде малчылар балдардын логикасын тарбиялоо учүн ойлоп табышкан. Венгер окумуштуусу Жорж Алмаashi «Азиянын жүрөгүнө саякат» аттуу китебинде «тогуз коргоол ақыл-эс оюнун кыргыз эли гана ойнойт экен» деп айтып өткөн. Казак элинин окумуштуусу К.Каныкеев: «Илгери адамзат дene даярдыгына муктаж болушкан. Аңчылык кылышкан, согушка чыгышкан. Дене даярдыгынын сапаты түгөнүп калгандан кийин алардын логикасын ойготуучу бир нерсе керек болгон. Башкача айтканда оюн ойлоп табуу керек болгондугунун негизинде тогуз коргоол улуттук оюну пайда болгон», - деп айткан.

Тогуз коргоол оюнун келип чыгышы тууралуу айрым уламыштар кездешет. Алсак, жолоочулар төөлөрүнүн үстүнө ар түркүн нерселерди жүктөп алыш кетип бара жатып бир жерге түнөөгө мажбур болушуп конуп калышат. Эки чоң нар төөнү жүгү менен ортого коюп, калгандарын тегерете уктап калышат. Эртеси баяты кетип бараткан жолун андан ары улантып кетишет. Кокусунан өтүп бара жаткан башка жолоочулар жакшылап көз жүгүртүшсө эки тарабы тогуздан он сегиз, ортосунда эки чоң төө жаткан орундар жерге чөгүп кеткен болот. Төөлөр жаткан чункурларга төөнүн коргоолдору кургак болуп катып калыптыр. Окуяга кабыл болгон жолоочулардын бири ойлонуп олтуруп, ушул оюнду ойлоп чыккан деген пикирлер да бар. Төөнүн кыгын да коргоол дешет, ошондуктан оюндуң аты тогуз коргоол деп аталып калган деген бир имиш бар.

«Жалпак жыгач чаптырып,
Чараларын оюшуп
Бир жагына бир тогуз,
Бир жагына бир тогуз,
Үй чыгарып коюшуп...
Кыркың кызык ойнотуп,
Чатыраш ойнун салыңар,
Тогуз, онун биригип,
Тогуз коргоол алыңар.
Жыйылып алыш жыйырман,
Топ таш-чакмак алыңар»,

- деген ыр саптары "Манас" эпосунун бир вариантында ушул саптар кездешет [5,118-б.].

Кыргыз Республикасынын билим берүү министрлигинин буйругу менен "Мектептин бардык класстагы окуучуларына тогуз коргоол оюнун ойнотулусун", - деген буйругу киргизилген. Демек, ар кандай иш-чараларда тогуз коргоол оюнун унутта калтыrbай бардык жалпы билим берүү мектептеринде колдонуу – учурдун талабы.

«Жоолук таңмай» оюну - башталгыч мектепте окуучуларынын арасында кеңири ойнолгон оюндардын бири. Оюнга эшилген бир жоолук керек. Ага 8-10 дон, кээде 20-30 дан өспүрүм балдар менен кыздар катышат. Оюнчулар биринин артынан экиден болуп, тегерек тартып турушат. Оюнчулардын бирөө эшилген жоолукту колуна алыш, тегерек тартып турган балдарды айланып, качып жүргөн экинчи оюнчууну кууп жетип, эшилген жоолук менен жонго чабууга аракеттенет. Качан бала экиден тургандардын бирөөнүн алдына барып тура калат. Ал туар замат артындагы үчүнчү бала качууга тийиш. Эгер ал кacha албай калса, кууп жүргөн аны уруп калууга үлгүрүп, жоолукту таштап коюп, өзү качат. Жоолук тийген окуучу жоолукту алыш, качканды кууп жөнөйт. Оюн ушинтип улантыла берет. Эрежеси катары качкан жана кууган оюнчу тегерек тартып тургандардын ортосуна кириүүгө, айлананы кесе чуркап башка жакка буйтап кетүүгө акысыз. Жоолук менен туш келди урууга, этин оорутуп чабууга тыюу салынат [4, 45-б.]. Жоолук таңмай оюну – балдарды сезгичтикке, угууга, көңүл коюуга, тартиппи сактоого үйрөтөт.

«Жашынбак» оюну дагы жаш балдардын, кыздардын оюну болот. Балдар эки бөлүнүп алыш чөп жашырышат, чөптү таап алса, берки жагы жашырууга камынат. Анда жашынбаган тарап бир жерге топтолуп эки жакты карабай тура беришет. Тиги жашынуучулар эң бир байкоосуз жерлерди ойлонуп таап алыш жашынат.

Мисалы, жыйнаган отундун, чөптүн араларына далдаланып кирип калышат. Же болбосо жардын түбү, терек, тал, карагайдын бутактарынын арасына чыгып барып далдаланып отуруп калышат. Же чыгдандын ичине, тактанын алдына, жүктүн бурчуну жатып калат. Мындай жерлерден таап алууга болот. Анан эң бир кыраакы балдар аялдын, кыздын кийимин кийе коюп, элдин катарынан орун алыш отуруп же жумуш кылып казан-аяк жакта кызмат кылган болуп жүрө берет. Аларды өтө кыраакы балдар болуп таап албаса, жакында таап алууга болбайт.

Ошентип жашынган балдарды балдар таап алса, кайра жашыннат. Эгер таап ала албай калса, берки балдар атынан айтып чакырганда бир тай, бир тай деп туруп келет. Анда берки тарабы жашынат. Аларды таап алса, бир тай деген балдар уткан болот. Эгер таап ала албаса, алар дагы бир тай, бир тай деп келип эч кимиси утпаган болот. Жашынмакта байге болбайт. Кылдат жашынып таптыrbай койгону гана кыйын кыраакы, эстүү бала экен делип калат [4,666.].

Жашынбак оюну – окучууларды тапкычтыкка, көңүл коюуга, тартиппи сактоого, чынчылдыкка, максатка жете билүүгө үйрөтөт.

Шакек салмай, шакек катмай, шакек жашырмай – кыргыздын элдик оюну. Көбүнчө улан-кыздар ойношот. Оюнчулар эки алаканын бириктирип, колун тизесине коюп, тегерете отурат. Оюн баштаган киши шакек салгандай түр көрсөтүп, отургандарды кыдырып чыгат (чындыгында шакекти бир оюнчуга гана берет). Оюн андан ары эки түрдө уланат;

1. Шакек салган киши башка бир оюнчудан:

- Шакек кимде? – деп сурайт.

Эгер ал шакекти тапса катып отурган оюнчу, таппаса, өзү ырдап берет да, оюнду андан ары уланатат;

2. Шакек салган киши өз ордуна отуруп:

- «Алтын шакек, атып чык» – дегенде, жашырган киши жанынdagыларга карматпай тез ыргып туруп кетсе, ал кезекти алыш оюнду уланатат, эки жагынdagынын бири кармап калса, ал «оказаланат» да, кайра ордуна отурат. Шакек салган оюнчу оюнду уланат [4, 83-84-б.].

Негизинен кыргыз элинин улуттук оюндарында элдин ой-тилеги, үмүтү, максаты, кубанычы, өкүнүчү, эркиндик-тендиккө умтулуусу, эрдиги, адилеттик, акыйкattык үчүн күрөшүүсү чагылдырылган. Ал оюндардан элдик педагогиканын мыкты үлгүлөрү, элдик

терен философиялык көз караштар, улуттук өзгөчөлүк көрүнүп турат. Улуттук оюндар маданиятыбыздын ажырагыс бир бөлүгү болуу менен элдин материалдык жана рухий чыгармачылыктарынын бардык тармактарын өз ичине камтыйт.

“Күрөшсө да бириң бири жыгуу үчүн,
Кучакташып алган бойдан күрөшкөн”,

-деп акын Кожогелди Култегин ырдагандай, кыргыз эл оюндары жаштарды, жерди, Мекенди сүйүүгө, эр жүрөктүүлүккө, адептүүлүккө, эмгекчилдикке, баатырдыкка, баамчылдыкка, чечкиндүүлүккө ж.б тарбиялоо менен аларды өз алдынча аракет жасоого үйрөтөт, практикалык ишмердүүлүккө көнүктүрөт, ден-соолуктарын чындайт, о.э моралдык жана эстетикалык ыраахат тартуулайт.

Кыздардын куурчак оюну уузчулукту, саймачылыкка, тикмечиликке үйрөнүүгө өбөлгө болот. Ал эми “Оромпой ”, буттун башы менен жарышуу сыйктуу оюндар буттун тарамыштын түйүлүүдөн сактайт. Байыркы кыргыздарда балдарды 11 жашынан баштап дөңгөчкө мингизип тарбиялоо салты болгон. Бала ойноп отуруп эле жамбаш, бел, сан булчундарын чындалган, өстүргөн. Балдар башталгыч мектеп курагында атка секирип минип, атты башы жана белинин құчү менен эле башкарууга жетише алышкан. Бул бир жагынан оюн болуп ден соолукту чындоо болсо, экинчи жагынан баланы келечекте аскердик кызматка көндүргөн.

Жаштары ойноп күлүүгө,
Жараашыктуу наркы бар.
Калк чогулса тамаша,
Илгертен түрдүү салты бар.

Кыргыз элинин бир миң жыл чамасындагы ойнолуп келе жаткан улуттук оюндары бар. Ал оюндар Айкөл Манас баатырдын убагында Көкөтөй хандын ашында ойнолуп өткөндүгү бардык элге белгилүү. Себеби, манасчылар илгертен бери айтып келе жатышат. Манастын уулу Семетей убагында улак тартуу дагы болгон экен.

Кыргыздын улуттук оюндары жылдын ар түрдүү мезгилдеринде өткөрүлүп келген. Чоң аш, тойлор боло турган болсо, абал мурда ошол аш, той берүүчү адам өз жамаатындагы аттуу-баштуу кишилер жана улуу адамдар менен кенеш курган. Ошол бир болуш же жер бир район элинин ар бир топ башындагы адамдары менен кенешип, үй көтөрүп, мал союп даярданып, көпчүлүк элди чакырган. Жалпы кыргыз эл оюндарын: салт оюндары (тушоо кесүү, сал билек, ж.б), акыл оюндары (шакек жашырмай, акыйнек, кыз оюну, ыр кесе), ат оюндары (ат чабыш, жорго салыш, кыз жарыш, келин жарыш, оодарыш, кыз куумай, тыйын эңмей, улак тартыш ж.б), кыймыл оюндары, спорт оюндары (күрөш, ордо, тогуз коргоол ж.б) деп бөлүүгө болот. Ал эми элдик оюндарды шарттуу түрдө төмөндөгүдөй класска бөлөт:

- басып жүрүп ойнолуучу оюндар (из туурамай, өрдөк баш ж.б);
- жүгүрүп журуп ойнолуучу оюндар (ала күчүк, жашынмаң, жолук таштамай ж.б) ;
- секирип ойнолуучу оюндар (коён секириш, оромпой ж.б);
- аспаптарды атып, таштап, уруп, ыргытып жана чертип ойнолуучу оюндар (ордо, орто топ, упай ж.б);
- карда жана музда жылгаяктап журуп ойнолуучу оюндар (чана тепмей, омпочомпо ж.б);
- уруп жана тээп ойнолуучу оюндар (качмай топ, ашкабак чапмай ж.б);
- сүзүп жана суу ичинде ойнолуучу оюндар (колго түшмөй ж.б);
- ат үстүндө баратып ойнолуучу оюндар (улак тартыш ж.б);
- жалпы көнүгүүчү жана башка оюндар (күзгү же таракты, шакек жашырмай ж.б);
- эриккенди жазуучу оюндар (аркан тартыш, бекбекей ж.б);

- эмгектенүү жана ырым-жырым оюндары (аркан оромой, сөөк сындырмай ж.б);
- денени чындоочу оюндар [3,95-б.].

Азыркы мезгилде ордо, тогуз коргоол, тыйын эңмей, улак тартыш, упай оюндары кыргыздын улуттук спортунун түрлөрү катары аныкталып, бирдиктүү классификациясы жана мелдешүү эрежелери иштелип чыккан. Бул оюндар көнүл ачууда, эс алууда жана денени чындоодо зор мааниге ээ [2, 65-б.].

Корутунду. Жалпы билим берүү мектептеринде балдар жана уландар спорт мектептеринде спортун улуттук түрлөрү жана элдик оюндары боюнча секцияларды түзүү аракеттери начар уюштурулууда. Башталгыч мектептин окучулары арасында мелдештерди өткөрүү жана окуу-машыгуу иштерин уюмдаштыруу боюнча окуу-методикалык колдонмолов жетишсиз болуп келүүдө. Массалык түрдө дене тарбияны өнүктүрүүдө, спортугы жогорку жетишкендеге жана жаштарды эмгекке даярдоодо спортун улуттук түрлөрү азырынча толугу менен колдонулбаган резерв болуп эсептелет. Улуттук спортун түрлөрүн жана эл оюндарын өнүктүрүүдө жана жайылтууда төмөнкү себептер тоскоол болууда:

- атайын даярдалган кадрлардын жоктугу;
- улуттук спортун түрлөрү жана эл оюндары боюнча методикалык колдонмоловордун аздыгы;
- элдик оюндардын түрлөрүнүн жана мелдештеринин баалулугун, педагогикалык маанисин түшүнө билбegenдик;
- улуттук спортун түрлөрү жана эл оюндары үчүн атайын даярдалган, ынгайлыштырылган кийим –кече, шаймандардын жана аянттардын жоктугу;
- практикалык тажрыйбаларга жана адистерге таянган классификациялык ченемдер боюнча иштелип чыккан усулдук колдономолордун жоктугу. Ушундай тоскоолдуктарга карабастан республикабызда улуттук спорту өнүктүрүүдө кыйла өзгөрүүлөр болуп, кайра куруунун таасири менен өлкөнүн көпчүлүк аймактарында элдик фольклорго, оюндарга жана башка маданий баалуулуктарга айрыкча көнүл бурулуп, эл оюндарын жана улуттук спортун түрлөрүн өнүктүрүү жандана баштады.

Адабияттар:

- 1.Нукешов С.Т. Башталгыч класстын мугалими кесибинде окуп жаткан студенттер үчүн: «Башталгыч билим берүүнүн методикасы» дисциплинасынын дене тарбия предметине лекциялык курс окуу-усулдук көрсөтмөсү: Педагогика жана башталгыч билим берүү адистигинин студенттери үчүн.- Талас, 2020. - 100 б.
- 2.Дене тарбия жана спортун тарыхы /Саралаев.М.К., Мотукеев Б. Дж. - Б.,1995. - 293б.
- 3.Кыргыз маданиятынан тамган тамчылар / Кадыров Ы. - Б., 2011. - 207 б.
- 4.Анаркулов Х. Ф. Кыргыз эл оюндары. - Ф., 1981. - 192 б.
- 5.Манас эпосу. - 2-чи китеп. Сагымбай Орозбак уулу. - Ф.: Кыргызстан, 1978. - 347 б.

УДК 77.31.03

ОСОБЕННОСТИ МЕХАНИЗМОВ ПОВЫШЕНИЯ ПАРАМЕТРОВ КОМПЛЕКСНОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ МЕТОДИКУ "ИНТЕГРИРОВАННЫЕ СПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ" В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Демеуов А.К., Алтаева Г.Н., Южно-Казахстанский университет
им. М.Ауэзова, г. Шымкент, Казахстан**

Аннотация. В статье представлены разработанные теоретико-методические и практические рекомендации по расширению параметров комплексного развития

обучающихся в системе непрерывного образования, которые были внедрены в содержание организации спортивных соревнований по формированию здорового образа жизни в Республике Казахстан для совершенствования содержания педагогического процесса, направленного на комплексное развитие обучающихся с применением «интегрированных спортивных соревнований». В результате исследования были разработаны теоретические, методические, педагогико-психологические механизмы комплексного развития «интегрированных спортивных соревнований» на основе обеспечения духовно-культурного, интеллектуального совершенствования личности (выносливость, патриотизм, честность, толерантность, уважение к своему конкуренту, прочность гражданской позиции).
Ключевые слова: спорт, система непрерывного образования, соревнования, обучающийся, параметр, комплексное развитие, личность, реформа.

**ҰЗГҮЛТҮКСҮЗ БИЛИМ БЕРҮҮ СИСТЕМАСЫНДА
"ИНТЕГРАЦИЯЛАНГАН СПОРТТУК МЕЛДЕШТЕР" МЕТОДИКАСЫ АРҚЫЛУУ
ОКУУЧУЛАРДЫ КОМПЛЕКСТҮҮ ӨНҮКТҮРҮҮНҮН ПАРАМЕТРЛЕРИН
ЖОГОРУЛАТУУ МЕХАНИЗМДЕРИНИН ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ**

*Демеуов А.К., Алтаева Г.Н., М.Ауэзов атындағы Түштүк-Казах университети,
Шымкент ш., Казахстан*

Аннотация. Азыркы учурда спорттук мелдеш белгилүү бир элдин жана мамлекеттин дүйнөсүнө аралашуунун, ал тараптуу өнүгүүнүн параметрлерин кеңейтүүнүн, алардын ден соолугун чыңдоонун, сергек жашоо мунөзүнө ынгайлаштыруунун жана социалдаштыруунун негизинде окуучулардын жетишкендиктерин илгерилетүүнүн каражаты катары чыгат.

Узгүлтүксүз билим берүү системасында окуучуларды комплекстүү өнүктүрүүнүн параметрлерин кеңейтүү боюнча иштелип чыккан теориялық-методикалық жана практикалық сунуштардын негизинде "интеграцияланган спорттук мелдештерди" колдонуу менен окуучуларды комплекстүү өнүктүрүүгө багытталган педагогикалық процесстин мазмунун өркүндөтүү боюнча Казакстан Республикасында сергек жашоо мунөзүн калыптандыруу боюнча спорттук мелдештерди уюштуруунун мазмуну киргизилген. Изилдөөнүн жыйынтыгында инсанды руханий-маданий, интеллектуалдык жактан өркүндөтүүнү камсыз кылуунун негизинде (туруктуулук, мекенчилдик, чынчылдык, толеранттуулук, өзүнүн атаандашын урматтоо, жарандык позициянын бекемдиги) "интеграцияланган спорттук мелдештерди" комплекстүү өнүктүрүүнүн теориялық, методикалық, педагогикалық-психологиялық механизмдерин иштелип чыккан.

Негизги сөздөр: Спорт, узгүлтүксүз билим берүү тутуму, атаандаштык, окуучу, параметр, комплекстүү өнүгүү, ИНСАН, реформа.

**FEATURES OF MECHANISMS FOR INCREASING THE PARAMETERS OF
COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF STUDENTS THROUGH THE
METHODOLOGY OF "INTEGRATED SPORTS COMPETITIONS"
IN THE SYSTEM OF CONTINUING EDUCATION**

*Demeuov A.K., Altayeva G.N.,
M.Auezov South Kazakhstan University, Shymkent c., Kazakhstan*

Abstract. Currently, a sports competition acts as a means of introducing a certain people and state to the world, promoting the achievements of students on the basis expanding their parameters of

comprehensive development, strengthening their health, adapting to a healthy lifestyle and socialization.

Based on the developed theoretical, methodological and practical recommendations for expanding the parameters of the integrated development students in the system of continuing education, the content of the organization sports competitions for the formation of a healthy lifestyle in the Republic Kazakhstan has been introduced to improve the content of the pedagogical process aimed at the integrated development students using "integrated sports competitions". As a result of the research, theoretical, methodological, pedagogical and psychological mechanisms of the complex development "integrated sports competitions" were developed on the basis ensuring the spiritual, cultural, intellectual improvement of the individual (endurance, patriotism, honesty, tolerance, respect for one's competitor, the strength civic position).

Keywords: Sport, continuing education system, competitions, student, parameter, complex development, personality, reform.

Введение. Физическая культура в начале XIX века в школах стала предметом исследования на основе специфики видов спорта [1]. В начале 20 века в программу физической культуры были включены упражнения по личной гигиене и физическому здоровью как основные результаты обучения школьников. Однако американский ученый-педагог Томас Вуд в 1913г. раскритиковал физическую культуру как слишком узкую и вредную для развития ребенка. Впоследствии образовательное сообщество приняло инклюзивный подход Вуда к физическому воспитанию, в соответствии с которым основные движения и физические навыки для игр и видов спорта были включены в качестве основного содержания обучения. В течение последних 15 лет физическая культура развивалась, чтобы связать движение тела с его последствиями (например, физическая активность и здоровье), обучая детей навыкам, необходимым для здорового и активного образа жизни [2].

Решение проблем духовно-нравственного воспитания обучающихся средствами физической культуры изложено в исследованиях Б.Т. Лихачева, В.С. Кукушкина, С.Д.Лаптенок, Ю.И. Евсеева и др. В трудах зарубежных ученых A.E.Volkwein-Caplan Karin, D.B Szegner Непегетта, Lenk Напс изложены особенности формирования духовно-нравственных качеств обучающихся через спортивные тренировки. В педагогике проводились исследования по проблемам, не нашедшим еще своего решения в области комплексного развития обучающихся [3].

В частности, в формировании всесторонне развивающейся личности в нашей республике особое место в развитии обучающихся занимают "интегрированные спортивные соревнования", но не определены глубокие научные подходы к демонстрации педагогических возможностей для комплексного развития обучающихся и студентов в процессе подготовки и обучения к таким соревнованиям, не исследована необходимость освоения новых знаний участниками этих спортивных соревнований [4].

Не случайно спортивные соревнования по требованию времени выступают как средство популяризации населения, социализации, способствуя расширению параметров развития обучающихся, гордясь их достижениями, укрепляя их здоровье, формируя здоровый образ жизни.

Это, в свою очередь, положило начало накоплению большого опыта в области интеграции физической культуры в системе образования таких развитых государств, как Корея, Китай, Япония, США, Канада, Австралия. В школе возникла необходимость в формировании механизмов выравнивания взаимного соответствия физических упражнений системе образования, расширения параметров комплексного развития обучающихся.

В мире проводятся исследования по таким направлениям, как привитие привычек к формированию здорового образа жизни через вовлечение молодежи в спорт, культурное воспитание. В этой связи комплексное развитие молодежи с помощью спорта, всесторонней подготовки ведется в Бельгии, Италии, Португалии, Франции на государственном уровне, Германии, Испании, Швейцарии - на региональном уровне [5].

Комплексное развитие обучающихся вызвано социально-педагогическим спросом. Определение педагогических, психологических возможностей спорта и физического воспитания в интеллектуально-духовном развитии личности спортивные соревнования являются возможностью для интеллектуально-духовного развития обучающихся. Решение вопросов улучшения механизмов расширения критериев комплексного развития обучающихся весьма актуальны на современном этапе.

На сегодняшний день в республике в результате проводимых системных мероприятий по внедрению системы физической культуры и спорта на базе спортивных школ и учреждений образования укрепляется материально-техническая база, правовое, методическое обеспечение.

В стратегии по развитию спорта в Республике Казахстан заложены такие направления, как: создание новых детских спортивных объектов с целью занятия детей спортом на уровне общества, реконструкция существующих, воспитание физически здоровой, духовно и физически развитой, обладающей личным мышлением, верной Родине, обладающей жизненной силой личности; углубление демократических реформ и повышение их социальной деятельности в процессе развития общества. Все это, в свою очередь, позволит расширить параметры комплексного развития обучающихся в изучении данного процесса, выявить исторический путь развития и современные тенденции, выявить принципы, этапы непрерывного развития обучающихся на основе обогащения содержания «интегрированных спортивных соревнований», внедрение спортивных соревнований на основе мирового опыта как средства духовного воспитания, средства представления достижений.

Научная новизна:

- определено содержание педагогического процесса, направленного на комплексное развитие обучающихся в системе непрерывного образования с помощью «интегрированных спортивных соревнований» (трудоспособность, выносливость, уважение к сопернику, толерантность) на основе обеспечения преемственности с физическими и эстетическими компонентами здорового образа жизни;

- усовершенствован уровень овладения профессиональными качествами через внутреннюю интеграцию акмеологических компетенций со структурой усовершенствованных педагогических потребностей в профессиональной деятельности спортивных тренеров (профессиональное мастерство, деонтология, эргономика);

- усовершенствован педагогический механизм развития интереса к "трехуровневым спортивным соревнованиям" (исследование, оценка, выбор, проекция) основам обеспечения интенсивной взаимной эффективности с культурой межличностного общения и обучением рефлексивным преимуществам субъективности, индивидуальности, устойчивости, идентификации (анalogии);

- усовершенствованы социально-педагогические параметры комплексного развития обучающихся-участников с помощью "трехэтапных спортивных соревнований" путем определения структурных основ развития патриотизма, духовно-нравственных, идеологических качеств (понимание потребностей, матрица идей, аналогий, ассоциаций).

Достоверность результатов исследования обеспечивается применением комплекса методов, соответствующих цели, объекту, теме, задачам исследования, привлечением к эксперименту необходимого количества школ, опорой на статистические данные результатов эксперимента и их обработкой методами математической статистики и утверждением результатов компетентными структурами.

Научная значимость результатов определяется раскрытием возможностей всестороннего развития обучения обучающихся». Интегрированные спортивные соревнования «с позиций педагогической науки, средств и методов обеспечения этих возможностей, совершенствования механизмов организации и развития содержания этих соревнований, теоретических подходов к внедрению в практику совершенствования системы соревнований, внедрения в педагогический процесс механизмов увеличения объема и обеспечения качества» интегрированных спортивных соревнований.

Практическая значимость. Результаты исследования будут использованы в системе непрерывного образования в деятельности специалистов, наставников, занимающихся организацией «трехэтапных спортивных соревнований», при разработке программ, семинаров, тренингов и лекций и внедрены в систему повышения квалификации и переподготовки тренеров и педагогов по физической культуре.

Методы исследования. В ходе исследования использовались педагогический контроль, сравнительный анализ, аналитический обзор, обоснование доказательств, сравнение, беседа, педагогический эксперимент, математико-статистические методы обработки и анализа.

В отличие от предыдущих исследований, на основе полученных результатов был проведен их математико-статистический анализ, проведены среднее квадратическое отклонение от результатов, дисперсия выбора, показатели вариации, критерии отбора Стьюдента, степень свободы на основе критерия Стьюдента, критерии соответствия Пирсона и доверительный интервал.

Материал и его обсуждение. За годы независимости особое внимание уделяется здоровью и развитию молодежи, выявление педагогических возможностей «интегрированных спортивных соревнований» в комплексном развитии обучающихся до настоящего времени не изучалось в педагогике как специальная научная проблема.

Комплексное развитие обучающихся с применением "интегрированных спортивных соревнований" - социально-педагогическая потребность. Спорт и физическая культура педагогические, психологические возможности интеллектуально-духовного развития личности, спортивные соревнования дают возможность для развития духовно-интеллектуальных способностей обучающихся.

Посредством спорта происходит комплексизация и развитие духовного, физического, психосоциального образования обучающихся. Различные уровни социально полезной деятельности, семьи, труда, Родины, физические, духовные, социальные достижения личности обеспечиваются благодаря ее самоотверженной деятельности. Степень здоровья каждого обучающегося зависит от его конституционных прав, менталитета, темперамента, гормональной и иммунологической позиции.

Заключение. В достижении гармонии важное место занимают спортивные соревнования. В процессе занятий спортом у человека снимается усталость, повышается сопротивляемость организма различным заболеваниям. Личность замечает в себе такие способности, как несколько способностей: неспособность видеть кого-то, терпение, умственная отсталость, энергичность.

Тренировочные занятия, физическая культура, в отличие от воспитательной, несут в себе очень большие физические, духовные нагрузки, особенно во время спортивных соревнований обучающихся. На спортивных соревнованиях обучающиеся осваивают общие методы физической культуры. Для этого спортивные соревнования имеют очень большое значение в правильном воспитании обучающихся.

Литература:

1. Дене шынықтыру. Орта білім беру мазмұнын жаңарту аясында бастауыш мектепке (1-4 сыныптар) арналған оқу бағдарламасы. – Астана, 2016. – 50 б.
2. NASPE. 2004. Physical activity for children: A statement of guidelines for children ages 5-12. Reston, VA: AAHPERD.
3. Tovb, A., &Cipes, G. Standartyinormy v upravleniiproektami [Standards and norms in project management]. Управление проектами и программами, 1(21), 76–79 (in Russian), 2010.
4. Галкин В.В. Экономика и управление физической культурой: и спортом. Учебное пособие для вузов/ В.В.Галкин. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 448 с.

5. Галкин В.В., Сысоев В.И. Экономика физической культуры и спорта: Учебное пособие для высших и средних профессиональных учебных заведений физической культуры.- Воронеж, 2003. – 252 с.
6. Ibrakhimov S.U Bases of Three-Stage Sports Competitions// Eastern European Scientific Journal // Germany / 2017 – 3 / P. 58-61 / ISSN: 2199-7977. (13.00.00. №К)
7. Ибрахимов С.Ү. Трехступенчатые спортивные соревнования как фактор формирования гуманистических качеств учащейся молодежи// Одиннадцатая международная конференция «Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития». - Россия, Санкт- Петербург, 2003. – С. 52-53.
8. Ибрахимов С.Ю. XXI век – век физической активности //Физическая культура в личностно-профессиональном развитии студента и его образе жизни. Межд. научно-практ. конф. - Москва, 2013. – С. 68-69.

УДК 614.2.

COVID-19 ПАНДЕМИЯСЫ УЧУРЫНДА ДЕНЕ ТАРБИЯ САБАГЫН УЮШТУРУУНУН ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ

Масамиров Б.С., Эрмешов Н.Д.,
Кыргыз мамлекеттик дene тарбия жана спорт академиясы, Бишкек иш.

Аннотация. Макалада COVID-19 пандемиясынын учурундагы окуу-педагогикалык процесстин негизги багыттары талкууланып, пандемия учурунда дene тарбия сабагын өткөрүү методикасынын өзгөчөлүктөрү жана COVID-19 учурунда дene тарбия сабагын уюштуруунун жана өткөрүүнүн өзгөчөлүктөрү изилденген. Пандемия учурунда кандай маалыматтык-коммуникациялык технологиилар колдонулуп жатат. Дистанттык окутуунун кандай артыкчылыктары жана кемчиликтери бар.

Негизги сөздөр: COVID, вирус, пандемия, сабакты уюштуруу, дene тарбия, аралыктан окутуу, студенттер.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ COVID-19

Масамиров Б.С., Эрмешов Н.Д.,
Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта, г. Бишкек

Аннотация. В статье рассматриваются основные направления учебно- педагогического процесса, особенности методики проведения урока физической культуры во время пандемии и особенности организации и проведение урока физической культуры во время пандемии COVID-19. А также информационно-коммуникативные технологии, примененные во время пандемии, достоинства и недостатки дистанционного обучения.

Ключевые слова: COVID, вирус, пандемия, организация урок, физическая культура, дистанционное, обучение, ученики.

FEATURES OF ORGANIZING A PHYSICAL EDUCATION LESSON DURING THE COVID-19 PANDEMIC

Masamirov B.S., Ermeshov N.D.,
Kyrgyz state academy of physical education and sport, Bishkek c.

Abstract. The article discusses the main directions of the educational and pedagogical process during the COVID-19 pandemic, studied the features of the methodology for conducting a physical education lesson during a pandemic and the features of organizing and conducting a physical education lesson during the COVID-19 pandemic. What information and communication technologies are being used during the pandemic. What are the advantages and disadvantages of distance learning.

Keywords: COVID, virus, pandemic, lesson organization, physical culture, distance learning, students.

Введение. 31 декабря 2019 г. ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения) была проинформирована о выявлении в г. Ухань в Китае случаев пневмонии неизвестного происхождения. 7 января 2020 г. власти страны установили, что возбудителем заболевания является новый коронавирус, который получил временное название "2019-nCoV". Генеральный директор ВОЗ д-р Тедрос Адханом Гебрейесус 30 января 2020 г. объявил вспышку нового коронавируса чрезвычайной ситуацией в области общественного здравоохранения, имеющей международное значение (ЧСЗМЗ). Эта самая высокая градация риска, которую присваивает ВОЗ. На тот момент в 18 странах за пределами Китая было зафиксировано 98 случаев заболевания без летальных исходов. 11 марта 2020 г. в связи со стремительным увеличением числа случаев заболевания за пределами Китая Генеральный директор ВОЗ заявил, что вспышку COVID-19 можно охарактеризовать как пандемию. На тот момент было зарегистрировано свыше 118 000 случаев заболевания в 114 странах [5].

18 марта 2020 г. власти Кыргызстана сообщили о первых заболевших короновирусом. 21 марта 2020г. власти Кыргызстане ввели режим чрезвычайной ситуации. 8 апреля 2020г. ученики школ и ВУЗов перешли на дистанционное обучение. Новый учебный год (2020-21гг.) школьники и студенты Кыргызстана начали в дистанционном режиме [6]. В последние четверти ученики 1, 2, 3, 4, 5, 9 и 11-х классов посещали школы (Ш и IV четверть), а для учеников 6, 7, 8 и 10-х классов обучение проводилось в режиме онлайн. В этот период перед преподавателями стояла трудная задача, как правильно организовать уроки и проводить их и решать поставленные перед уроком задачи. Учитель физической культуры должен был не только проводить теоретические занятия, но и проводить уроки практически, т.е. решать образовательные, оздоровительные, воспитательные задачи, поставленные на уроке [7].

Целью данной работы является изучение особенностей организации и проведения урока физической культуры во время пандемии COVID-19.

Для достижения цели, ставятся следующие **задачи**:

1.изучить учебный процесс во время пандемии COVID-19;

2.изучить особенности методики проведения урока физической культуры во время пандемии;

3.изучить особенности организации урока во время пандемии COVID-19.

Объектом исследования является: учебно-педагогический процесс во время пандемии COVID-19.

Предмет исследования: урок физической культуры в общеобразовательной школе в период пандемии COVID-19.

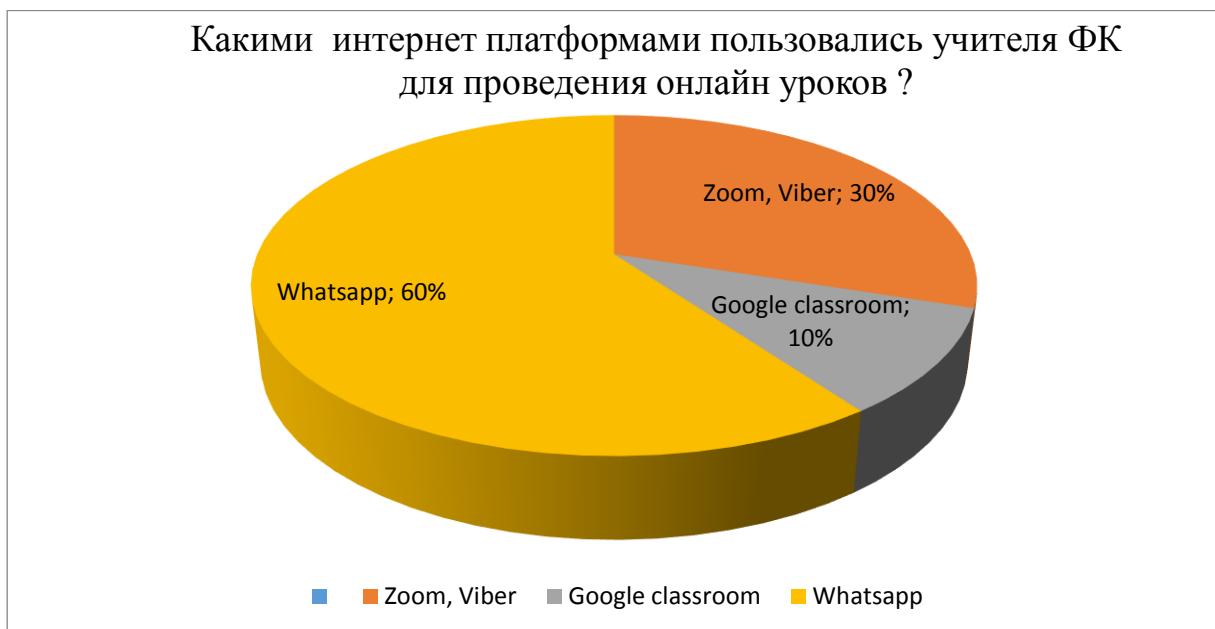
Дистанционное обучение, онлайн-обучение являются самыми актуальными трендами современности. В связи с пандемией коронавируса закрылись школы и университеты, с начала карантина почти весь мир перешел на дистанционное обучение. Несмотря на неподготовленность большинства преподавателей к таким условиям, некоторые преподаватели самостоятельно творчески подошли к освоению новых технологий.

Дистанционное обучение это - новая организация образовательного процесса, базирующаяся на принципах самостоятельности, индивидуальности и модульности обучения, это гибкая и демократичная организация обучения, позволяющая практически каждому человеку реализовать свое право на образование и получение информации [3].

При дистанционном обучении обучающий и обучаемый пространственно разделены друг от друга, но могут взаимодействовать с помощью особых приемов построения учебного курса, форм контроля, используя электронную почту и интернет, платформы skype, zoom и др. С момента самоизоляции во время пандемии технологии дистанционного образования выявили различные проблемы. В результате проведенного интервьюирования и анализа литературных источников мы выяснили положительные и отрицательные моменты дистанционного обучения [4].

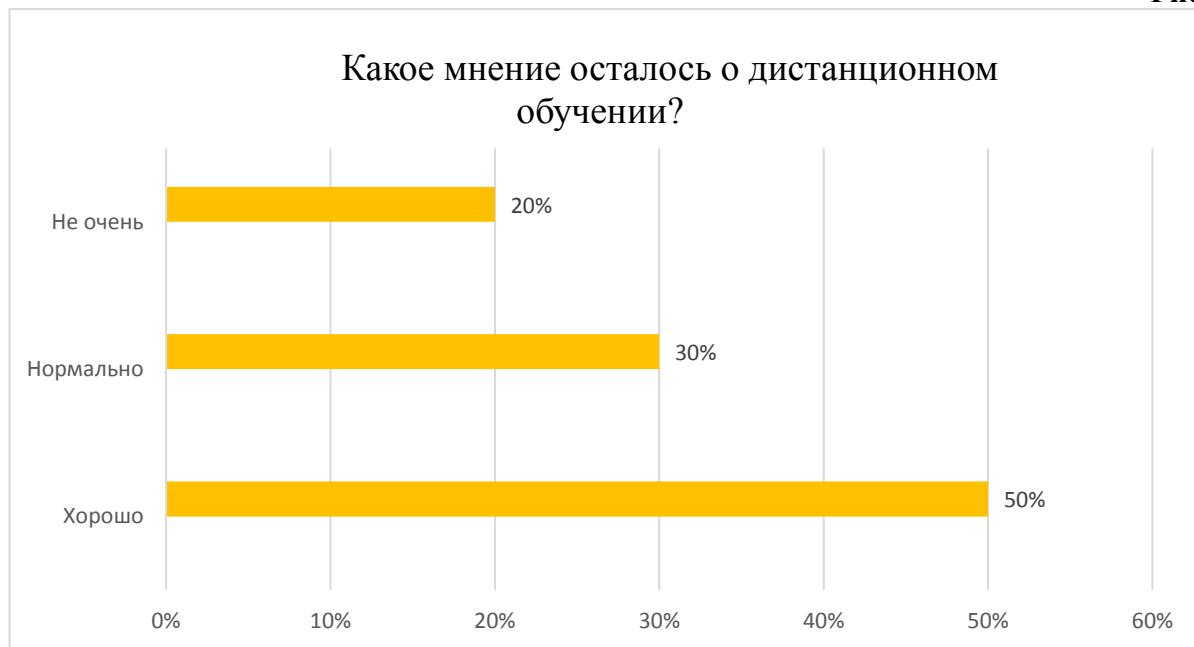
Урок физической культуры как и другие предметы в школе с 8 апреля 2020 г. проводились дистанционно. Нами было проведено интервьюирование учителей 10 школ г.Бишкек. Мы хотели выяснить мнение учителей о дистанционном обучении, и в связи с этим нами были заданы вопросы учителям ФК: «Какими интернет-платформами пользовались учителя ФК для проведения онлайн уроков?», «Какое мнение осталось о дистанционном обучении?», «Были ли трудности и с какими проблемами сталкивался ваш ученик во время дистанционного обучения?», «как окружающие (родители) относились к процессу обучения ребенка?», «Что мешало вашему ученику и что помогало во время обучения?», «Как организовывались и проводились занятия в оффлайн-режиме (когда дети учились в традиционном режиме)?». Особенностью этого метода можно назвать его открытость, что значительно облегчает интерпретацию полученных данных (см. Рис. № 1).

Рис № 1



Мы выяснили, что основными ресурсами для организации работы в школе по дисциплине «Физическая культура» в дистанционном формате использовались: Google-класс, платформа мессенджеры Viber, WhatsApp, системы Zoom. Для просмотра видео уроков по видам спорта и показа упражнений использовался видеохостинг YouTube и другие социальные сети. 60% учителей отметили, что общались через интернет-платформы WhatsApp и системы Zoom.

Рис 2.



На второй вопрос 60 % учителей отзывались положительно о ДО, а 30 % отметили определенные условия, при которых ДО является положительным(хорошая организация и условия проведения) и 20% учителей не понравилось онлайн-обучение из-за плохой связи и неподготовленности к онлайн-обучению школьников.

Рис 3



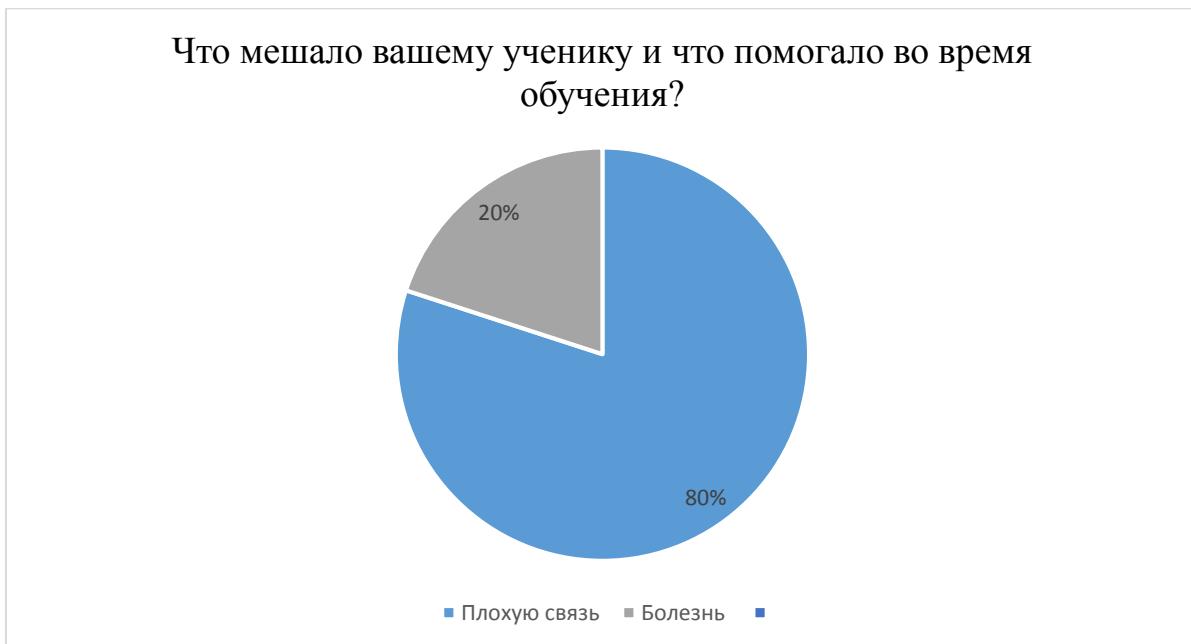
Во время интервью все учителя, т.е. 100%, отметили определённые проблемы у учеников во время ДО. Материально-технические проблемы, связанные с применением ДО, в том числе плохая связь/интернет - 70%, отсутствие телефонов - 20%, нет телефонных единиц - 10%, а также 10 % участников отметили, что нет интереса учеников к уроку.

Рис. № 4



75 % учителей считают, что окружающие ребенка взрослые отнеслись негативно к ДО. 25% учителей считают, что окружающие относились с пониманием, помогали детям.

Рис.5.



С точки зрения 20% учителей ученикам мешала болезнь во время обучения, а 80 % отмечали плохую связь/интернет.

Рис. № 6



На шестой вопрос 60% учителей ответили что дети отправляли фотографии выполненных физических упражнений через Watsapp и электронную почту. 30% оценивали задания в онлайн-режиме. 10% школ использовали платформы Googlclass, тесты и задания отправляли через Googleclass.

Ученики 1-х, 5-х, 9-х и 11-х классов четырех параллелей школ г. Бишкека вернулись к традиционной форме обучения с 18 января 2021 г. Процесс возобновился по новым правилам и с соблюдением всех санитарных норм, алгоритмов, утвержденных двумя Министерствами — образования и здравоохранения. Классы поделили на две подгруппы, составили специальное расписание. Кроме того, родителям, которые не захотели отправлять детей в школу, дали возможность учиться онлайн.

100 % учителей отметили, что организация и проведение урока физической культуры в школах в оффлайн-режиме проводилась с строгим соблюдением санитарно-гигиенических норм и требований.

Организация урока: классы были разделены на 2 подгруппы, одна подгруппа занималась с утра, а вторая подгруппа - с обеда. За одним классом были закреплены 2 кабинета для переодевания учеников на урок, соответственно мальчики и девочки переодевались в разных кабинетах. Ученики в спортзал заходили, соблюдая дистанцию между собой. Учителя старались использовать упражнения с меньшим количеством контактов между учениками, использовали метод строго регламентированного упражнения с нагрузкой умеренной интенсивности с соблюдением дистанции, так как уроки длились по 20 мин.. После окончания урока дети обязательно мыли руки и обрабатывали соответствующим антисептиком. В IV-й четверти уроки по физической культуре проводились на открытом воздухе с соблюдением всех норма требований техники безопасности.

В школе гимназия № 37 и ШГ № 26 учителя для внеаудиторной самостоятельной работы применяли следующие виды заданий: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); ознакомление с нормативными документами; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и интернета, материалов размещенных на образовательных онлайн-платформах; составление комплексов упражнений различной направленности; выполнение самостоятельных физических упражнений в домашних условиях и т.д.

Для закрепления и систематизации знаний самостоятельно выполняли следующие виды заданий: аналитическая обработка текста; подготовка рефератов, докладов, составление

библиографии, тематических кроссвордов по таким темам, как «Олимпийские игры в древности». Обучающимся предлагались такие интерактивные задания, как выполнение разминки с музыкальным сопровождением по темам «Методика эффективных способов владения жизненно важными умениями и навыками (ходьбы, бег, плавание)», «Общеразвивающие упражнения» с применением ресурсов образовательных онлайн-платформ; практическое задание с применением авторских электронных образовательных ресурсов по теме «Волейбол, выполнение подачи мяча», тестовые задания с визуальным сопровождением и демонстрацией правильного ответа для самопроверки по темам «Роль физической культуры и спорта в духовном-нравственном воспитании личности», «Основы здорового образа жизни» и т.д.

В качестве форм и методов контроля самостоятельной работы были использованы зачеты, тестирование, защита творческих работ.

Исследователем Абдыбековой Н.А. был размещён цикл видеозанятий на авторском канале *YouTube Abdybekova Nurmira* для студентов по инновационным технологиям обучения по трём направлениям. Проведён цикл практических онлайн-занятий английского языка с использованием платформ Google classroom, Zoom, YouTube channel, Cisco Webex meet со студентами по направлению “Физическая культура и спорт”. Педагогические условия формирования речевой деятельности разработаны на основе компетентностного подхода. В качестве педагогических условий успешного формирования общепрофессиональной компетенции студентов нефилологических специальностей выделяется использование интерактивных технологий обучения в целях развития мотивации к качественной речевой деятельности на основе личностно-ориентированного подхода. На основе системного подхода была разработана совокупность педагогических условий формирования коммуникативной компетенции будущих учителей по направлению «Физическая культура и спорт» на основе онлайн обучения. Были внедрены в учебный процесс: технология обучения через цифровые платформы Google classroom, ZOOM, Cisco Webex meetings; авторский канал YouTube, Google meet для формирования общепрофессиональной компетенции [8, с. 164].

Проведен анализ рабочих программ, учебных пособий. Также были проанализированы учебные планы и графики учебного процесса 5 высших учебных заведениях Кыргызстана [9, с. 190].

Преимущества дистанционного обучения:

1. Нерегламентированная часть времени для освоения дисциплины в удобном для себя времени, месте и темпа, то есть на дистанционном обучении не нужно тратить время и личные средства для того, чтобы добраться до места обучения, учиться можно где угодно, особенно это хорошо для тех, кто физически не может учиться очно. Те, кто желает учиться, получать знания и интеллектуально развиваться, смогут без помех это делать, достаточно лишь зайти в интернет, вбить название необходимой информации и начать ее изучать.

2. Возможность получения знаний на равных правах, независимо от местожительства, здоровья, элитарности и материальной обеспеченности ученика.

Недостатки дистанционного обучения:

1.Отсутствие общения ученика и учителя лицом к лицу; плохая работа интернет источников, например не каждый может позволить себе устройство, с которого можно так обучаться, не у всех была возможность выхода в интернет, либо по какой-то другой причине, отсутствие возможности эмоциональной окраски знаний для наиболее твердого усвоения материала; отсутствие жесткой самодисциплины у 90% обучающихся. Также трудно проверить честность выполнения заданий некоторыми учащимися.

Выводы:

1.Школы и ВУЗы Кыргызстана в связи с пандемией были вынуждены перейти на дистанционную форму обучения. Со стороны Министерства образования были подготовлены видеоуроки по дисциплинам, изучаемым по расписанию. Обучающую программу ведомство совместно с учителями Кыргызстана записывало на видео и загружало

на специально созданные сайты, мобильные приложения, а также уроки транслировались по госканалам. Дистанционное обучение в соответствии со сложившимися обстоятельствами проводилось посредством программ ZOOM, GOOGL Meet, Jitsi Meet, ZOOM, AVN и других интернет-платформ.

2.Как мы выяснили, современное обучение невозможно без использования информационно-коммуникативных технологий как процессов и методов взаимодействия с информацией, которые осуществляются с применением персональных компьютеров, ноутбуков, средств видеосвязи, Интернета.

3.Результаты проведенного интервьюирования позволили выявить препятствия для эффективного внедрения дистанционного обучения. Как и было выяснено во время литературного обзора интервьюирования. Самыми большими трудностями во время ДО для всех опрошенных учителей явилось отсутствие интернета, телевизоров и телефонов, несовершенная программа обучения, неподготовленность учителей из-за нового и обязательного формата обучения для большинства детей. Данный факт объясняется тем, что неожиданная эпидемия коронавирусной инфекции и срочное внедрение ДО повсеместно для всех без исключения, явилось большим вызовом как для каждого гражданина страны, так и для государства в целом. Так, большинство учителей, 80%, которые вынуждены были срочно осваивать интернет платформы Зум, Вотсап, Скайп и новую методику обучения, отметили враждебность окружения ребенка к процессу обучения путем ДО.

Литература:

1. Ахаян А. А. Терминология дистанционной научно-образовательной деятельности с применением Internet технологий. - СПб, 2000.
2. Давлатов С.С., Курбаниязов З.Б., Рахманов К.Э. Инновационные технологии в практике обучения на хирургической кафедре // Сборник тезисов IV Общероссийской конференции с международным участием «Медицинское образование-2013». - 4–5 апреля 2013 г. - Москва. - С. 141-143.
3. Мамбетакунов Э. М. Инновационные технологии в высшей школе. - Бишкек, 2001.
4. <https://kloop.kg/blog/2020/08/29/distantsionnoe-obrazovanie-kak-eto-trudnosti-obucheniya-v-vo-vremya-pandemii/>
5. <https://www.euro.who.int/ru/health-topics/health-emergencies/coronavirus-covid-19/novel-coronavirus-2019-ncov>
6. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
6. <https://kloop.kg/blog/2020/08/08/obrazovanie-ne-dlya-vseh-kak-v-kyrgyzstane-iz-za-pandemii-v-pervye-massovo-vveli-onlajn-obuchenie-dlya-shkolnikov-i-cto-poshlo-ne-tak/>
7. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
8. Абыбекова Н.А., Деркембаев У.У. Инновационные и цифровые технологии в профессиональной подготовке магистров по направлению «Физическая культура и спорт» Вестник физической культуры и спорта 2022. . - № 1 (29). - С. 154-166.
9. Дене тарбия багытындагы студенттерди окутууда программаларды, окуу усулдук куралдарды анализдөө. Вестник физической культуры. – Бишкек, №2(14). 2016. С.181-190. <https://elibrary.ru/item.asp?id=28377073>.

П. ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН ФУНДАМЕНТАЛДЫК, БИОМЕДИЦИНАЛЫК, ТАБИГЙИ-ИЛИМДЕР АСПЕКТИЛЕРИ

П.ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ, МЕДИЦИНСКИЕ, БИОЛОГИЧЕСКИЕ, ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

II. FUNDAMENTAL, MEDICAL, BIOLOGICAL AND NATURAL-SCIENTIFIC ASPECTS OF PHYSICAL TRAINING AND SPORT

УДК 379.8

ПРОПАГАНДА И ПРИВЛЕЧЕНИЕ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

*Алиев И., канд.пед.наук., доц., Национальный Университет Узбекистана
им. М.Улугбека, Узбекистан*

Аннотация. Статья посвящается привлечению и пропаганде к здоровому образу жизни. Здоровый образ жизни - это задача, требующая разрешения и исследования. Подходить к ней нужно не только в целом всем обществом, но и каждому самостоятельно не мешало бы задуматься о том, что в этой жизни ему действительно дорого. Каждый должен понимать, что никакие материальные и другие ценности будут ему не нужны, если у него не будет здоровья.

Ключевые слова. ЗОЖ, оздоровительные мероприятия, физкультура, правильное питание, вредные привычки, экология.

СЕРГЕК ЖАШООГО ТАРТУУ ЖАНА АНЫ ЖАЙЫЛТУУ

*Алиев И., пед.илим.канд., доцент М.Улугбек атындағы Өзбекстан Улуттук
Университети, Өзбекстан*

Аннотация. Макала сергек жашоого тартуу жана аны жайылтуу маселелерине арналган. Сергең жашоо – бул изилдөөнү жана чечүүнү талап кылган маселе. Бул маселеге жалпы коомчулук эле кайрылбастан, ар бир адам бул жашоодо взунө эмне керектиги тууралуу ойлонсо ашыктык кылбайт. Ар бир инсан эгерде ден соолугу болбосо, ага материалдык байлыктын, баалуулуктун кереги жок экендигин тушунушу керек.

Негизги сөздөр. Сергең жашоо, ден соолуктуу чыңдоо иши чаралары, туура тамактануу, терс адаттар, экология.

INVOLVEMENT AND PROMOTION OF A HEALTHY LIFESTYLE

*Aliev I., cand. of ped. sciences., ass. prof.,
M.Ulugbek National University of Uzbekistan, Uzbekistan*

Abstract. The article is devoted to attracting and promoting a healthy lifestyle. A healthy lifestyle is a task that requires resolution and research. It is necessary to approach it not only as a whole by the whole society, but it would not hurt for everyone to think about what is dear to him in this life. Everyone should understand that he would not need any material and other values if he does not have health.

Keywords. Healthy lifestyle, wellness activities, physical education, proper nutrition, bad habits, ecology.

Актуальность исследования. Люди с годом в год становятся безразличными своему здоровью. Итогом безразличия различные заболевания и последствия, влияющие на состояние организма. В статье рассматриваются важнейшие аспекты и проблемы привлечения и пропаганды к здоровому образу жизни и пути их решения.

Цель исследования. Обосновать научно влияние здорового образа жизни для человека, что он должен знать, соблюдать и по мере своей возможности соблюдать.

Материалы и методы исследования. Для данной статьи использовались литературные источники и методические документы по данной тематике.

Результаты и их обсуждения. Одной из важнейших проблем человечества является формирование здорового образа жизни. Согласитесь, что здоровье - это бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. Когда здоров человек - здоровая семья, а из здоровой семьи складывается здоровая нация будущего государства.

Что же такое здоровый образ жизни? Это комплекс оздоровительных мероприятий, обеспечивающих гармоничное развитие и укрепление здоровья, повышение работоспособности людей, продление их творческого долголетия.

Основные элементы здорового образа жизни - плодотворная трудовая деятельность, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, рациональное питание, отказ от вредных привычек и, конечно же, закаливание.

На здоровье человека, как известно, оказывают влияние и биологические, и социальные факторы, ведущую роль среди которых играет труд. Труд - непременное и естественное условие жизни, без которого "...не был бы возможен обмен веществ между человеком и природой, т. е. не была бы возможна сама человеческая жизнь". Труд дает человеку радость творчества, самоутверждения, воспитывает в нем целеустремленность, упорство, сознательное отношение к окружающему и др. Захватывающая работа увлекает, доставляет истинное наслаждение, отодвигает усталость, является прочной основой физического и психического здоровья.

Человек всегда должен стремиться к развитию таких физических качеств, как сила, ловкость, быстрота, выносливость. У каждого из нас множество дел, которые требуют физических усилий, надежной закалки. При составлении распорядка дня особенно важно определить сроки и продолжительность активного и пассивного отдыха. В частности, определенное время отводите оздоровительным занятиям и тренировкам. В процессе систематических занятий физическими упражнениями не только укрепляется здоровье, но и улучшаются самочувствие и настроение, появляется чувство бодрости, жизнерадостности.

Недостаток движений отрицательно сказывается на здоровье человека. Регулярные занятия физическими упражнениями и спортом, утренняя зарядка, физкультминутки, прогулки, туризм и призваны компенсировать двигательное голодание, или, как говорят ученые, гиподинамию.

Испытанное средство укрепления и повышения работоспособности - оптимальный двигательный режим в виде регулярных занятий физической культурой и спортом. Тренировки и оздоровительные занятия способствуют укреплению здоровья и развитию физических способностей детей и молодежи, сохранению жизненно важных навыков в среднем и зрелом возрасте, профилактике неблагоприятных возрастных изменений у пожилых людей.

Непременное слагаемое здоровья - рациональное питание. Оно обеспечивает человека энергией и веществами, из которых строится организм, и которые регулируют обменные процессы. По подсчетам учёных за 70 лет жизни человек съедает примерно 8 т хлебобулочных изделий, 11-12 т картофеля, 6-7 т мяса и рыбы, 10-12 тыс. яиц и выпивает 10-14 тыс. литров молока! Причем на процесс еды он тратит около 6 лет жизни! Негативное влияние на организм оказывает как избыточное, так и недостаточное питание. При чрезмерном питании в значительной мере увеличивается масса тела, что может привести к ожирению, а, в конечном счете, к различным заболеваниям сердечно-сосудистой системы, диабету, нарушениям обмена веществ. При недостаточном питании человек резко худеет,

ухудшается его самочувствие, падает работоспособность, снижается иммунитет. Вот почему так важно соблюдать правила рационального, сбалансированного и полноценного питания.

Сегодня, большинство употребляет большое количество некачественной пищи, пищи лишенной основных компонентов (полуфабрикаты, фаст фуды, энергетические напитки), нужных организму и здоровому пищеварению. В результате чего, организм постоянно перегружен совершенно ненужным и бесполезным грузом, отнимающим наши жизненные силы. Поэтому для коррекции питания мы применяем БАДы (биологически активные добавки), которые дают организму все нужные компоненты для нормальной работы и восстанавливают нарушения в организме, приобретенные за долгие годы неправильного образа жизни.

Отказ от вредных привычек (алкоголь, табак, наркотики) - также непременное условие здорового образа жизни. В этих злостных разрушителях здоровья кроется причина многих опасных заболеваний, резко сокращающих продолжительность жизни.

Нерациональное использование телефона, который в большей степени облучает организм человека и отрицательно влияет на центральную нервную систему.

Мощное оздоровительное средство – физкультура и спорт. С его помощью можно избежать многих болезней, продлить жизнь и на долгие годы сохранить трудоспособность, умение радоваться жизни. Физкультура оказывает общеукрепляющее действие на организм, повышает тонус центральной нервной системы, улучшает кровообращение, нормализует обмен веществ.

Сознательное и ответственное отношение к здоровью как к собственному капиталу должно стать нормой жизни и поведения всех людей. Повсеместное утверждение здорового образа жизни - дело общемировой значимости, всенародное, и в то же время оно касается каждого из нас в целом.

Казалось бы, все ясно. Но на практике получается не совсем так. Мы все с вами являемся свидетелями того, что из года в год ухудшается состояние здоровья населения республики, областей в целом. Этому способствуют социально-экономические факторы, ухудшение экологической обстановки, заметное снижение двигательной активности, неуверенность в завтрашнем дне, отсутствие веры в самого себя, семью, как опоры общества и т.д.

Если посмотреть на статистику, то мы видим следующее:

- 8% - зависит от деятельности системы здравоохранения;
- 58% - от образа жизни;
- 23% - от экологической обстановки;
- 11% - от правильного рационального питания.

Как видите, ко всем прочим проблемам прибавилась еще одна серьезная проблема – курение и наркомания. Среди причин ее распространения отмечаются: увеличение свободного времени без его организации, разрушение системы внешкольного воспитания, а самая главная причина - любопытство, вызванное публикациями, передачами по радио и телевидению, фильмами, связанными с наркотическими средствами.

Здоровье женщин - матерей в значительной степени определяется состоянием его в подростковом возрасте. Данные многолетних исследований показывают, что практически у каждой десятой девочки (14-17 лет) отмечено дисгармоничное развитие, у каждой четвертой - нарушение скелета, в 14% случаев выявляется артериальная гипертония. Изменения в состоянии здоровья более чем у 30% девушек позволяет отнести их в группу с хроническими заболеваниями. В результате, от больных родителей рождаются больные дети, а значит, в будущем - больные родители [1, с. 14].

Вызывает тревогу и болезнь цивилизации - гиподинамия. Если раньше простой физический труд в основном удовлетворял потребность организма в мышечной деятельности, то сейчас ситуация резко изменилась. Прежде всего, это связано с урбанизацией, механизацией и автоматизацией, компьютеризацией труда, развитием

средств связи, транспорта, бытовой техники. Наука не стоит на месте. Это, конечно, хорошо, но! Сидячий образ жизни вредит здоровью, вызывает рост заболеваемости. И, тем не менее, он охватывает все больше слоев населения, и его преодоление стало острой социальной проблемой. А роль и значение медицинских мер в этом малоэффективны. Значит, необходимы другие пути. Какие?

Исходя из вышеперечисленного предлагает следующее:

- 1. в рамках бюджетного финансирования необходимо использовать финансовые средства для развития профилактики в виде перераспределения ресурсов внутри здравоохранения. Развитие профилактики требует перераспределения финансирования внутри сектора здравоохранения, отказ от финансирования на койко-день и переход на финансирование на душу населения. Одним из источников финансовой поддержки профилактики на уровне первичного здравоохранения могут стать средства страховых организаций, фонда обязательного медицинского страхования.

- 2. гигиеническое обучение и воспитание, формирование здорового образа жизни, воспитание общей культуры здоровья - важнейшая часть существования человека в современном мире. Дефицит знаний по вопросам здорового образа жизни снижает уровень здоровья населения, способствует распространению вредных привычек и факторов риска возникновения заболеваний. Поскольку процесс формирования здоровья должен быть непрерывным и последовательным, то реализацию курсов и программ гигиенического воспитания в учебных заведениях предпочтительнее возлагать на педагогов, прошедших у врачей-специалистов по гигиеническому и психическому воспитанию расширенную подготовку. Поэтому необходима корректировка программ подготовки в ВУЗах как педагогов, независимо от профиля преподаваемого ими предмета, так и врачей, независимо от специальности [2, с. 4].

- 3. санитарная пропаганда прошлых лет не приносила ощутимых результатов в формировании ЗОЖ и заметным образом не влияла на демографические показатели населения. Поэтому необходимы новые подходы в укреплении здоровья, определения мотиваций, поиск иных путей побуждения сознания на укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого человека, поддержание его активной долголетней жизни. Необходим комплексный подход по формированию у населения навыков здорового образа жизни. А это значит, должна быть разработана и принята Государственная программа здорового образа жизни на государственном уровне. Программа, которая предусматривала бы создание нормальных социально-экономических и экологических условий, стимулирующих здоровый образ жизни, снижение общего уровня заболеваемости, инвалидности и преждевременной смертности, формирование у каждой потребности в здоровом образе жизни.

Общеизвестно, что занятия физической культурой и спортом, наряду с прямым положительным эффектом, значительно снижают воздействие негативных факторов социальной среды на человека. Физическая активность способствует отказу от вредных привычек, повышает здоровье, работоспособность, способствует увеличению сопротивляемости организма экологически неблагоприятной окружающей среде [8, .33].

Все забывают о таком народном изречении, как: «В здоровом теле - здоровый дух». Тем не менее, оно очень актуально. Ведь здоровье подразумевает не только физическое и психическое благополучие, но и нравственное. Моральные качества человека, его мышление, психические способности; начала, определяющие поведение и действия людей, их внутренняя моральная сила (проще говоря, «дух») определяются, прежде всего, физическим и психическим здоровьем.

Повернуть человека лицом к своему здоровью - очень и очень сложно, но решать эту проблему жизненно важно. И решать ее нужно сообща. Здоровье помогает нам выполнять наши планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. При встречах, расставаниях с близкими и дорогими

людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья, так как это - основное условие и залог полноценной и счастливой жизни.

Литература:

1. Березин И.П., Дергачев Ю.В. Школа здоровья. – М., 2004. – 125 с.
2. Воробьев В.И. Слагаемые здоровья. – М., 2004. – 302 с.
3. Жеребцов А.В. – М.: Физкультура и труд. - 2006. – 211 с.
4. Зверев И.Д. Книга для чтения по анатомии, физиологии и гигиене человека. – М., 2003. – С-Пб, 2004. – 114 с.
5. Коробков А.В., Головин В. А., Масляков В. А. Физическое воспитание. - М.: Высш. школа, 2005. – 212 с.
6. Куценко Г.И., Новиков Ю.В. Книга о здоровом образе жизни. – С-П., 2005. – 122 с.
7. Лещинский А.В. Берегите здоровье. - М.: Физкультура и спорт, 2005. – 214 с.
8. Минх А.А. Общая гигиена. – М., 2004. – 333 с.

УДК: 616-092.11

СТАТОДИНАМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ЛИЦ С ДИАГНОЗОМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫЙ ПАРАЛИЧ (ДЦП) РАЗНОЙ СТЕПЕНИ ТЯЖЕСТИ

**Збарский В.А., канд. пед.наук, доц., Петровский С.В., Турдыев И.П., Койчуева Г.О.
Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта
им. Турусбекова Б.Т., г. Бишкек, Кыргызстан**

Аннотация. В статье рассматривается влияние статодинамических упражнений на улучшение двигательных способностей у лиц с ДЦП разной степени тяжести на занятиях физической культурой.

Ключевые слова: сила, статодинамика, физические качества, проприоцепция, афферентная информация, адаптивное плавание, люди с ДЦП, адаптивная физическая культура (АФК).

ДЕНЕ ТАРБИЯ САБАКТАРЫНДА ЦЕРЕБРАЛДЫК ШАЛ ООРУСУ БАР АДАМДАРДЫН КЫЙМЫЛ ЖӨНДӨМДӨРҮН ЖАКШЫРТУУ ҮЧҮН СТАТОДИНАМИКАЛЫК КӨНҮГҮҮЛӨРДҮ КОЛДОНУУ

**Збарский В.А., пед. илим.канд., доц., Петровский С.В.. Турдыев И.П., Койчуева Г.О.,
Б.Т. Турусбеков атындагы Кыргыз мамлекеттик дөнө тарбия жана спорт
академиясы, Бишкек ш., Кыргызстан**

Аннотация. Макалада церебралдык шал оорусу бар адамдардын кыймыл жөндөмдөрүн жакшыртуу үчүн дөнө тарбия сабактарында статикалык-динамикалык көнүгүүлөр каралат.

Негизги сөздөр: күч, статодинамика, дөнө тарбия сапаты, проприоцепция, афференттик маалымат, адаптивдүү сүзүү, церебралдык шал оорусу бар адамдар, адаптивдүү дөнө тарбия.

STATODYNAMIC EXERCISES IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES TO IMPROVE MOVEMENT ABILITIES IN PEOPLE DIAGNOSED WITH CEREBRAL PALSY (CP) OF VARYING SEVERITY

*Candidate of pedagogical sciences, ass. prof. Zbarsky V.A.,
Petrovsky S.V., Turdyev I.P., Koychueva G.O., B.T.Turusbekov n. Kyrgyz State Academy of
Physical Culture and Sports, Bishkek s., Kyrgyzstan*

Annotation. *The influence of statodynamic exercises on the improvement of movement abilities in persons with cerebral palsy of varying severity in physical education classes.*

Key words: strength, statodynamics, physical qualities, proprioception, afferent information, adaptive swimming, people with cerebral palsy, adaptive physical culture (APC).

Актуальность. Одним из приоритетных вопросов адаптивной физической культуры (АФК) в данном направлении является совершенствование методов применения упражнений, приводящих к улучшению качества жизни людей с диагнозом церебральный паралич (ДЦП).

Стремление инструктора к поиску эффективности средств педагогического воздействия на занятиях по адаптивной физической культуре в данной группе занимающихся, обусловлено в основном сенсорными проблемами, в том числе нарушением проприоцептивной афферентации (то есть мышечно-суставной чувствительности); изменением опорно-двигательного аппарата под влиянием статодинамических силовых упражнений. Мышечной спasticностью, не позволяющей мышцам растягиваться в достаточной степени, чтобы их сокращения были эффективными.

Церебральный паралич - это собирательный термин для группы разнообразных двигательных нарушений, вызванных повреждениями мозга различного происхождения на ранних этапах его развития [4, с. 43].

Детский церебральный паралич (ДЦП) - это полиэтиологическое, но монопатогенетическое заболевание, возникающее вследствие поражения головного мозга в период внутриутробного развития, во время родов или в первые недели жизни, с не прогрессирующим течением, проявляющееся двигательными, речевыми и психическими нарушениями. (Детские церебральные параличи. Практическое пособие для врачей.- Гродно: ГрГМУ, 2006.- 38 с. / Е.В.Онегин, О.Е.Онегина).

Специфика названной проблемы связана в основном с ограничением возможностей реализации широкого спектра двигательной активности у детей с диагнозом ДЦП [8].

При ДЦП двигательные расстройства проявляются в снижении силы мышц, нарушении взаимодействия между мышцами-агонистами и синергистами, в патологическом перераспределении мышечного тонуса и снижении силы мышц (Бортфельд С.А., 1971; Мастикова Е.М., 1991; Смуглун М.Н., 1991). Но, не смотря на указывания следствия протекания заболевания, литературы, специально посвящённой вопросам методов развития мышечной силы у лиц с ДЦП не достаточно, что создаёт определённые трудности для инструкторов АФК на занятиях в данных группах.

Степень тяжести ДЦП зависит от выраженности двигательных нарушений, обусловленных преимущественно аномальным распределением мышечного тонуса и нарушением координации движений и ориентировки в пространстве (Бадалян Л.О., 1988; Семенова К.А., 1999; Кожевникова В.Т., 2005). В настоящее время мало изучена распространённость детского церебрального паралича.

Недостаточное изучение данной проблемы и определила выбор темы исследования.

Объект исследования: лица с ДЦП различного возраста и пола на занятиях АФК.

Предмет исследования: физическая подготовка лиц с ДЦП на занятиях АФК с использованием статодинамических упражнений.

Цель исследования: эффективность влияния статодинамических упражнений на изменения двигательной активности у лиц с ДЦП с разной степенью тяжести на занятиях АФК.

Задачи исследования:

1. Разработать методику применения статодинамических упражнений на занятиях по АФК у лиц с ДЦП и ее влияние на результаты в плавании и ходьбе.

2. Определить эффективность применения статодинамических упражнений у лиц с ДЦП и их влияние на преодоление длины и скорости дистанции в плавании и ходьбе.

Методы исследования. Для решения поставленных задач в работе применялись следующие методы исследования:

1. Анализ научно-методической литературы.

2. Педагогический эксперимент.

3. Педагогические контрольные испытания.

4. Математико-статистический анализ экспериментальных данных.

Изучение и анализ литературных источников исследуемой проблемы позволил выявить подходы к решению поставленных задач, определить круг средств, методов, параметров нагрузки, направленных на применение статодинамических упражнений на занятиях по АФК у лиц с ДЦП. Рассмотреть вопросы повышения уровня силовой подготовленности и выносливости.

Педагогический эксперимент являлся основным методом исследования и проводился для определения эффективной организации предложенной методики проведения занятий по АФК, уровня силовой подготовленности и показателей на выносливость, скорости у лиц с ДЦП.

Педагогический эксперимент проводился в условиях тренажерного зала Fitnessline и бассейна «Парус» (октябрь 2021г. – январь 2022 г.) в группе. В октябре месяце на первом этапе проведено тестирование на четыре группы мышц: разгибатели голени; сгибатели голени; разгибатели предплечья; грудные мышцы (в тренажере хаммер). Также были зафиксированы количество шагов в ходьбе и время проплывания в бассейне на расстояние 25 метров на время.

Проверка эффективности предложенной методики по воспитанию силы у лиц с ДЦП разной степени тяжести была проведена в ходе основного эксперимента, который длился шесть недель и в нем участвовали десять испытуемых разного возраста и пола.

В экспериментальной группе занятия проходили два раза в неделю по сорок минут (основная часть) в первой половине дня. В соответствии с разработанной нами программой силовой тренировки, состоящей из статодинамических упражнений в сочетании с общепринятыми упражнениями различной направленности, применяемых в АФК у лиц с ДЦП.

Под «силой» понимают способность человека преодолевать внешнее сопротивление за счет активности мышц. По В.М. Зациорскому (1966) сила человека зависит от:

- интенсивности напряжения мышц;
- угла тяги мышцы;
- разминки.

При использовании предложенной методики мы придерживались рекомендаций профессора Селюянова В.Н. по воспитанию физического качества – силы, с применением статодинамических упражнений и влияния их на показатели скорости и выносливости. Данная методика была разработана в Научной лаборатории спортивной адаптологии профессора Селюянова В.Н.

Основным условием является требование выполнять упражнение без расслабления тренируемых мышц. В этом случае напряженные и утолщенные МВ пережимают капилляры (Физиология мышечной деятельности, 1982), вызывают окклюзию (остановку

кровообращения). Нарушение кровообращения ведет к гипоксии МВ, т.е. интенсифицируется анаэробный гликолиз в ММВ (OMB), в них накапливается лактат и водород. Очевидно, что создать такие условия можно при работе против силы тяжести или тяги резинового амортизатора.

Приведем пример такого упражнения. Выполняются приседания со штангой 30-70% ПМ. Спортсмен из глубокого приседа встает до угла в коленных суставах 90-110 градусов:

- интенсивность - 30-70%, когда тренируют мышцы рук, в которых мало ОМВ, интенсивность меньше 10- 40%,
- продолжительность упражнения - 30- 60 с (отказ из-за болей в мышце),
- интервал отдыха между подходами - 5 -10 мин (отдых должен быть активным),
- число подходов к снаряду - 7-12 раз,
- количество тренировок в день: одна, две и более,
- количество тренировок в неделю: упражнение повторяется через 3- 5 дней (3).

Правила могут быть обоснованы следующим образом. Интенсивность упражнения выбирается такой, чтобы были рекрутированы только ОМВ (ММВ). Продолжительность упражнения не должна превышать 60 с, иначе накопление Н (водорода) может превысить оптимальную концентрацию для активации синтеза белка, а скорость катаболизма может превысить процессы строительства новых структур клеток.

Эффективность методики тренировки может быть повышена. Для этого надо увеличить время пребывания в ОМВ (ММВ) Креатина и Н. Поэтому упражнение следует выполнять в виде серий подходов, а именно: первый подход не до отказа (секунд 30), затем - интервал отдыха 30 с. Так повторяется три или пять раз, затем выполняется длительный отдых или упражняется другая мышца. Преимущество такого упражнения (в культуризме его называют "суперсерией") заключается в том, что Креатин и Н присутствуют в ОМВ (ММВ) как в ходе упражнения, так и в паузах отдыха. Следовательно, суммарное время действия факторов (Креатин, Н), вызывающих образование ИРНК, значительно увеличивается в сравнении с ранее описанными вариантами тренировки (3).

Принято считать, что период адаптации по данным литературы, при использовании методики для воспитания силы ОМВ длится 5-6 недель.

Нужно учитывать, что медленные волокна могут занимать всего треть мышцы, а поперечник медленных мышечных волокон, как правило, на 30-40% процентов меньше быстрых. Поэтому это происходит сначала незаметно, так как растёт плотность миофибрилл за счёт появления новых, потом растёт и поперечник МВ, когда вокруг новых миофибрилл появляются митохондрии, с этим связано отложенное наше тестирование по завершению прохождения составленной нами программы тренировок для лиц с ДЦП.

Но митохондрии занимают всего 10% общего объема мышцы. Основной рост - за счет миофибрилл. Экспериментально показано, что при правильно организованной тренировке происходит рост силы на 2% за одну тренировку. Надо заметить, что нельзя выполнять более одной развивающей тренировки в неделю, поскольку при более частых тренировках рост силы тормозится (7).

Силовые упражнения проводились в конце тренировочного занятия после координационных и технических упражнений. В заключительной части проводились упражнения на гибкость, с акцентом на группу мышц, задействованных в силовых упражнениях на данной тренировке.

Одна неделя проводилась в развивающем режиме, вторая на эти же группы мышц в поддерживающем режиме.

Для определения эффективности воспитания силы в работе применялись общепринятые в педагогике методы математической статистики. Статистическая обработка полученных данных осуществлялась общепринятыми методами вариационной статистики. Для оценки достоверности различия использовали стандартные значения Стьюдента.

Оценка достоверности различий между однородными показателями проводилась по значению критерия Т – Стьюдента, различия между выборочными средними принимались

за существенные при уровне значимости $P>0,05$.

Темп прироста результатов вычислялся путем отношения последующей величины абсолютного прироста к величине предыдущего уровня и показывал, на сколько процентов изменилась последующая величина уровня по отношению к предыдущей.

Результаты исследования.

Проведя соответствующую обработку исходных данных по результатам тестирования, на начало эксперимента, и сравнивая полученные результаты в конце между испытуемыми, можно отметить, что по основным показателям тестирования наблюдалось существенное различие.

В исследовании были поставлены задачи, по обоснованию эффективности предложенной методики с применением средств силовой статодинамики для увеличения силовых показателей в рабочих группах мышц у лиц с ДЦП, которые приведут к увеличению преодоления дистанции в воде и на суше.

По окончанию педагогического эксперимента в группе было проведено тестирование через 21 день после окончания занятий по данной методике, показателей уровня силовой подготовленности в экспериментальной группе, после воздействия силовыми, статодинамическими, структурно-избирательными упражнениями.

Проведя анализ показателей силовой подготовленности в экспериментальной группе, мы можем констатировать следующее:

- показатели абсолютной силы в ЭГ увеличились у всей группы, чего не скажешь об объеме мышечной массы;
- увеличились показатели в преодолении дистанции по расстоянию на суше и времени проплыивания дистанции 1000 метров в воде, что отображает уровень увеличения силы и дистанционной выносливости.

Мужчины из ЭГ улучшили свои исходные результаты во всех показателях, у женщин увеличились силовые показатели и выносливость, а объемы мышц остались на прежнем уровне, но отмечалось снижение веса тела. В эксперименте калиперометрия не проводилась. Возможно отсутствие показателей у женщин по росту объема мышечной массы связано с этим.

Полученные результаты после статистической обработки данных свидетельствуют, что почти во всех контрольных тестированиях (кроме замеров объема мышечной массы в рабочих группах мышц) в ЭГ наблюдалась положительная динамика изменения показателей (см. Таблица №1).

В Таблице 1 отображены средние показатели физической подготовленности в экспериментальной группе до начала эксперимента, и темп прироста (в %) после его окончания.

Таблица 1.
Показатели физической подготовленности ЭГ до и после эксперимента

Тесты	Контрольная группа			
	до	после	Прирост	P
Разгибатели голени (см)	11,7	16,90	5,2	>0,05
Сгибатели голени (см)	7,40	11,40	4	>0,05
Разгибатели предплечья (см)	9,30	12,05	2,75	>0,05
Грудные мышцы (см)	3,80	6,25	2,45	>0,05
Количество шагов	413	880,6	467,6	>0,05
Плавание (бассейн 25 метров сек.)	80	83	3	

Это подтверждается достоверностью полученных результатов при уровне значимости $p>0,05$. Можно судить, что это отображает возросший уровень силовой подготовки и показателей выносливости при использовании статодинамических упражнений в сочетании с общепринятой программой АФК для лиц с ДЦП.

Заключение. На основании вышеизложенного можно судить об эффективности предложенной методики по увеличению силы у лиц с ДЦП разной степени тяжести на занятиях по АФК, что подтверждается положительной динамикой изменения физической подготовленности в шести тестах из шести, которые показывают прирост результатов в воспитании силы при положительном приросте результатов в выносливости, что подтверждается уровнем значимости при $p > 0,05$.

Литература:

1. Антонов А.В. Гиперплазия миофибрилл в окислительных волокнах.//Железный мир. - №6. – 2012.
2. Бадалян Л.О., Журба Л.Т., Тимонина О.В. 1988; Семенова К.А. Детский церебральный паралич (ДЦП, ЛФК, неврология). – Киев: Здоровье, 1988.-315 с.
3. Онегин Е.В., Онегина О.Е, Детские церебральные параличи. Практическое пособие для врачей. - Гродно: ГРГМУ, 2006.- 38 с.
4. Бегидова Т. П. Основы адаптивной физической культуры : учеб. пособие для вузов / Т.П.Бегидова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 191 с.
5. Гончаренко Г.Н., Виноградский А.М. Реабилитационное лечение детей с детским церебральным параличом в условиях специализированного санатория на Пятигорском курорте: сб. науч. ст. – Сочи, 2004.
7. Селуянов В.Н., Мякинченко Е.Б., Тураев. В.Т., Обухов С.М., Космина И.П., Зубкова А.В., Безденежных А.В. Разработка методов и планов физической подготовки спортсменов на основе имитационного моделирования. – Москва, 1996. - С.34 -35.
- 8.<https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=513731>© библиофонд

УДК.614.29

БИШКЕК ШААРЫНДАГЫ АСКЕРГЕ ЧЕЙИНКИ ӨСПҮРҮМДӨРДҮН ДЕН СООЛУКТАРЫНЫН АБАЛЫНЫН АНАЛИЗИ

*Казакбаева А.К., Джамангулов Д.К., Кыргыз-Түрк «Манас» Университети,
Бишкек ш., Кыргызстан*

Аннотация. Бул макалада аскер курагына чейинки жана аскер курагындагы өспүрүмдөрдүн ден-соолугун жасаширтууга бағытталган иши-чаралардын системасын иштеп чыгуу, Бишкек шаарындагы «А» районунда аскерге чейинки өспүрүм балдарга медициналык жардам көрсөтүүнүн сапатын жогорулаттуу маселелери каралган.

Негизги сөздөр: патология, симтом, синдром, көрсөткүчтөр, комиссия, өспүрүм.

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ ПРИЗЫВНИКОВ г. БИШКЕК

*Казакбаева А.К., Джамангулов Д.К.,
Кыргызско-Турецкий Университет «Манас», г. Бишкек*

Аннотация. В данной статье рассматривается разработка системы мероприятий, направленных на оздоровление подростков допризывного и призывного возраста, повышение качества медицинского обслуживания допризывников в районе «А» г. Бишкек.

Ключевые слова: патология, симтом, синдром, показатели, комиссия, подросток.

ANALYSIS OF THE STATE OF HEALTH OF BISHKEK CONSCRIPTS

Kazakbaeva A.K., Dgamangulov D.K., Kyrgyz-Turkish University "Manas", Bishkek c.

Annotation. This article discusses the development of a system of measures aimed at improving the health of adolescents of pre-conscription and military age, improving the quality of medical care for pre-conscripts in the "A" district of Bishkek.

Key words: pathology, symptom, syndrome, indicators, commission, teenager.

Киришүү. Аскердик курактагы эркек балдардын ден соолугу бир гана өлкөнүн ден соолук денгээлинин же болбосо өлкөнүн социалдык-экономикалык жыргалчылыгынын индикатору эмес, ал өлкөнүн келечектеги экономикалык өнүгүү жана коопсуздугунун потенциалы болуп саналат.(Вельтищев Ю. Е., 2000; Юрьев В.К., Кожуховская Т.Ю., 2000; Кучеренко В.З. и соавт., 2004; Esteve A. e.a., 2003).

Ошону менен биргэ ХХ кылымдын ақырынын жана ушул кылымдын башталышынын түрүктүү тенденциясы катары аскердик куракка жетип калган жаш балдардын жана өспүрүмдөрдүн ден-соолугунун начарлаши себеп болууда. (Воробьева Е.А. и соавт., 2000; Чолоян СВ., 2000; Ильин А.Г., 2005).

Аскердик контрольго чакырылгандардын үчтөн бири өзүн кызматка жараксыз деп жарыялашат. (Ядчук В.Н. и соавт., 2001).

Бул белгиленгендөр Россиянын коомдук саламаттык сактоосунун бардык көрсөткүчтөр боюнча терс динамикасына таасирин тийгизген жалпы системалык факторлор сыйктуу эле, бул калктын бөлүгүнө да өзгөчө таасир этет (анын ичинде аскердик медициналык экспертизанын сапатын, аскерге чакырууга чейинки жана аскерге чакырылгын учурдун жана дарылоо иш-чаралардын натыйжалуулугун.) (Ильин А.Г., Щеплягина Л.А., 1998, Рубин А.Д., 1998; Жданова Л.А. и соавт., 2002; Гурьева НА., 2006).

Акыркы жылдары анализделип жаткан көйгөйгө арналган көптөгөн изилдөө иштеринин жасалганына карабастан (Иванова Р.И., 2002; Пашковский Р.Д., 2005; Сердюков А.Г. жана соавт., 2006; Расмамбетов Р.Г., 2007), алар түрдүү пландагы аспекттерди чагылдырышат жана андан сырткары, өздөрү жүргүзүлүп жаткан аймактардын орчундуу денгээлдеги спецификаларын да чагылдырышат.

Изилдөөнүн максаты: Аскер курагына чейинки жана аскер курагындагы өспүрүмдөрдүн ден-соолугун жакшыртууга багытталган иш-чаралардын системасын иштеп чыгуу, Бишкек шаарындагы “А” районунда аскерге чейинки өспүрүм балдарга медициналык жардам көрсөтүүнүн сапатын жогорулатуу.

Изилдөөнүн милдеттери. Бишкек шаарынын «А» районундагы 2002-2003-жылы (алгачкы аскердик каттоого алуу менен 15-16 жаштагылар) туулгандардын арасында аскерге чейинки курактагы жана аскерге чейинки өспүрүмдөрдүн ден-соолугунун денгээлине динамикалуу анализ жүргүзүү.

Изилдөө ишинин жаңычылдыгы жана анын Бишкек шаарындагы “А” районунун аймагында алгачкы жолу жүргүзүлүшү, аскерге чейинки курактагы жана аскер курагындагы өспүрүмдөрдүн ден-соолугунун абалына комплекстүү изилдөө жүргүзүшү, андан сырткары алардын динамика жана тенденцияларынын аныкташы болуп саналат.

Изилдөөнүн уюштуруулусу жана объектиси. Изилдөөнүн уюштуруу этибы катары изилдөөнүн базасын аныктоо жана анын мүнөздөмөсү каралган.

Изилдөөлөр Бишкек шарынын“А” районунун аскердик медициналык базасында 2017-2018 жылы жана 2018-2019 жылы чакырылган 15-16 жаштагы өспүрүмдөрдүн маалыматтарын анализөө боюнча жүргүзүлгөн.

Изилдөөнүн биринчи этибын пландоодо жана уюштурууда биз жарандардын аскердик кызмат өтөөгө чакырылуусундагы көйгөйлөрдү, ошол эле учурда аскердик-медициналык

экспертизыны аныктоочу нормативдик-укуктук базасы менен таанышып чыктык (АМЭ).

Экинчи этабында Бишкек шарынын “А” районундагы катталган өспүрүмдөрдүн өздүк баракчалары изилденип, 15-16 жаштагы аскерге чакырылган өспүрүмдөрдүн саны текталып, дарыланууга муктаж болгондордун саны эсептелип жана кайсы оорулар менен дарыланууга муктаж болгондугу аныкталды.

Изилдеөнүн методдору. Иштин жүрүүсүндөгү коюлган маселелерди чечүү үчүн кийинки методтор колдонулган:

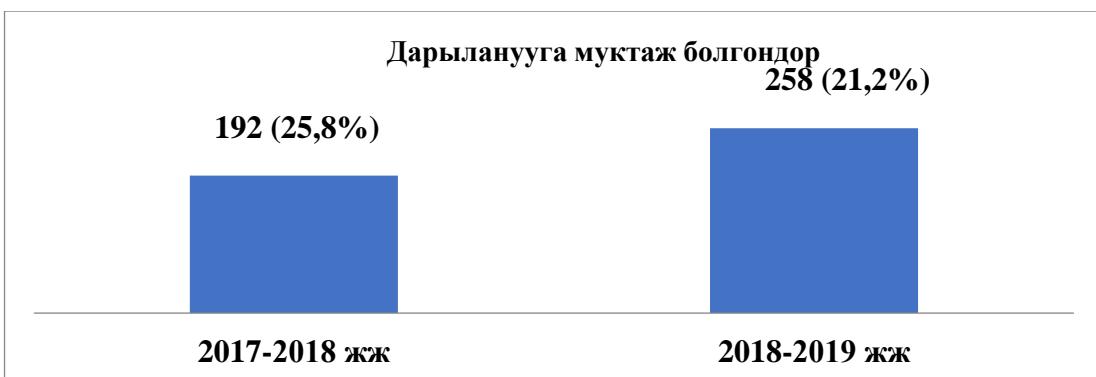
- Илимий методикалық, адабияттарды анализдөө
- Өспүрүмдөрдүн өздүк баракчаларын анализдөө, ошону менен бирге дарыгерлер менен маектешүүлөрдү өткөзүү.

Изилдеөнүн жыйынтыгы. Жалпы медициналык кароодон өткөн 2017-2018 жылдары 15-16 жаштагы өспүрүмдөрдүн саны 749 уланды түздү, ал эми 2018-2019 жылдары жалпысынан 1214 улан өттү.

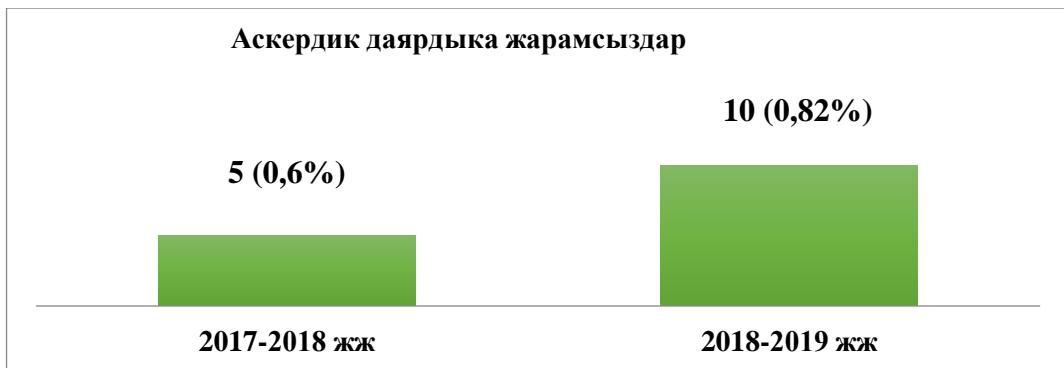
Торчо 1. Жалпы медициналык кароодон өткөндөрдүн саны

2017-2018 жж	2018-2019 жж
749 (81,5%)	1214 (87,1%)

Экинчи жылда жалпы медициналык кароодон өткөндөрдүн санын көбейүүсүн 2003жылы әркек балдардын демографиялык өсүүсү менен түшүндүрсөк болот.



1-Диаграмма. Аскерге чакырылгандардын текшерүү учурундагы чакыруу комиссиясынын чечими боюнча медициналык диагностикага жана дарыланууга муктаж болгондордун пайыздык динамикасы.

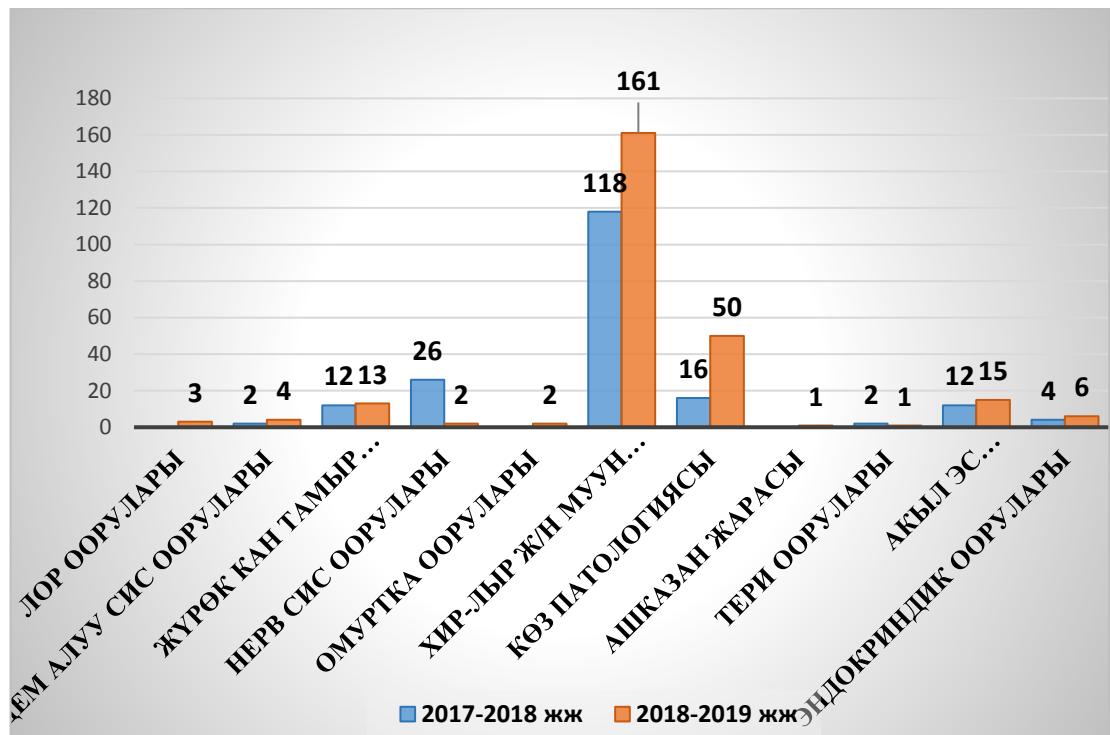


2-Диаграмма. 2017-18жж жана 2018-19 жж аскердик медициналык текшерүүдө жарамсыз деп табылган өспүрүмдөрдүн пайыздык динамикасы.

2017-2018 жылдары 15-16 жаштагы өспүрүмдөрдүн 5 (0,6%), ал эми 2018-2019 жылдары 15-16 жаштагы өспүрүмдөрдүн 10 (0,82%) медициналык комиссиянын чечими менен аскердик даярдыкка жарамсыз болгон.

Торчо 2. Оорулардын нозологиясы боюнча анализ

Оорулардын тобу	Алгычкы аскердик каттоого койоуу			
	2017-2018ж		2018-2019 ж	
	Жалпы: 749		Жалпы: 1214	
	Дарыланууга муктаждар	Жарамсыз	Дарыланууга муктаждар	Жарамсыз
Кулак, мурун, тамак оорулары	-	-	3 1,16%	-
Дем алуу сист. оорулары	2 1,04%	-	4 1,55%	1 0,38%
Жүрөк кан-тамыр оорулары	12 6,25%	-	13 5,03%	1 0,38%
Нерв система оорулары	26 13,5%	5 1,0%	2 0,77%	1 0,38%
Омуртка оорулары	-	-	2 0,77%	1 0,38%
Хирургиялық, муун оорулары	118 61,4%	-	161 62,4%	3 30%
Көз патологиясы	16 8,3%	-	50 19,3%	1 0,38%
Ашказан жарасы	-	-	1 0,38%	-
Тери оорулары	2 1,04%	-	1 0,38%	-
Тубаса оорулар	-	-	-	-
Акыл эс жетишиздиги	12 6,25%	-	15 5,81%	1 0,38%
Бейрөк оорулары	-	-	-	1 0,38%
Эндокрин оорулар	4 2,08%	-	6 2,32%	-
Инфек-ык оорулар	-	-	-	-
Шишик оорулары	-	-	-	-
Баардыгы	192 25,8%	5 0,6%	258 21,2%	10 0,82%



3-Диаграмма. Оорулардын нозологиясы боюнча динамика.

2002 жылы төрөлгөн өспүрүмдөрдүн ооруларынын нозологиясын карасак, биринчи орунду хирургиялык жана муун патологиялары түздү 118 (61,4%), анын басымдуу бөлүгүн майтамандуулук 114 (59,3) түздү.

2003 жылы төрөлгөн өспүрүмдөрдүн арасында да ушул патология басымдуу болуп 161 (62,4%) түздү.

Көз патологиясы 2017-2018 жылдары 16 (8,3%) катталып, 2018-2019 жылдары 50 (19,3%) катталып дарыланууга муктаж болгон.

Нерв системасынын ооруулары 2002 жылы төрөлгөн өспүрүмдөр арасында 26 (13,5%) катталып, алардын ичинен баш мээнин, жүлүндүн жаракаттары аныкталып дарыланууга муктаж болсо, 2003 жылы төрөлгөн өспүрүмдөр арасында 2 (0,77%) өспүрүмдү түзүп кескин кыскарган.

Жарандарды ден-соолугунун чын экендиги далилденбей туруп аскерге алуунун негизги себептери:

- Медициналык социалдык аспекттин жакшы анализденбегендиги
- Диагноз коюудагы көйгөйлөр
- Стационардык шарттарда жетишээрлик текшерүүнүн болбогондугу
- Текшерүү методикасынын сакталбагандыгы, оорунун коркунуч деңгээлинин жакшы бааланбагандыгы
- Ачык патологиянын одоно текшерилгендиgi

Жыйынтыктарды талкулоо. Аскердик кызмат өтөөгө потенциалдуу түрдө бөгөт коюучу өнөкөт оорулар 15-16 жаш куракта эле пайда боло баштайт. Ал эми алардын жайылуусу болсо 28%; 72,9%; 74,6%дик чен менен акрындык менен (алгачкы жолу учётко алуу же кызмат өтөөгө чакырууда) жогорулат.

Ооруулардын эң жогорку көрсөткүчү мурда түрдүү ооруларга (түрдүү травмалар жана операциялар) дуушар болгон, тукум куума оорулары менен жабыркаган, жакыр жана көп балалуу (же ата-энеси жок) үй-бүлөлөрдүн балдарында болот.

Оорулардын көпчүлүк бөлүгү неврологиялык, терапевттик, хирургиялык жана офтальмолодук болуп саналат (терапевттик-көбүнчөсү тамак синириүү органдарынын оорулары, хирург - сөөк-булчун системасындагы оорулар, офтальмолог-миопия).

Аныкталган патологиянын өзгөчөлүгү өспүрүмдөрдүн жаш өзгөчөлүктөрүнө жараша айырмаланат. Аскердик медициналык кароого чакырылгандан кийин (аскердик тизмекке алуунун алгачки этабында болгон каттоого салыштырмалуу) жаңы оорулар аныкталып, алардын ичинен мурда аныкталган оорулар аныкталбай калат.

Жарандарды ден-соолугунун чың экендиги далилденбей туруп аскерге алуунун негизги себептери:

- Медициналык социалдык аспекттин жакшы анализденбегендиги
- Диагноз коюудагы көйгөйлөр
- Стационардык шарттарда жетишээрлик текшерүүнүн болбогондугу
- Текшерүү методикасынын сакталбагандыгы, оорунун коркунуч деңгээлинин жакшы бааланбагандыгы
- Ачык патологиянын одоно текшерилгендиgi

Кортунду. Бишкек шаарынын «А» районундагы 2002-2003-жылы (алгачки аскердик каттоого алуу менен 15-16 жаштагылар) туулгандардын арасында аскерге чейинки курактагы жана аскерге чейинки өспүрүмдердүн ден-соолугунун деңгээлинин анализөөдө көз патологиясы менен нерв системасынын ооруларында айырымачылык байкалды.

Эки жыл ичинде хириургиялык жана муун патологиялары анын ичинен майтамандуулук көйгөйлөрү биринчи оорунда туруп, саны боюнча көп айырмачылык байкалган жок. Ал эми көз патологиясы 2003 жылы туулган өспүрүмдөр арасында басымдуулук кылып дарыланууга муктаж болгондордун саны көп болду.

Нерв системасынын ооруулары 2002 жылы төрөлгөн өспүрүмдөр арасында басымдуулук кылып, алардын ичинен баш мээнин, жүлүндүн жаракаттары менен дарыланууга муктаж болсо, ал эми 2003 жылы төрөлгөн өспүрүмдөр арасында кескин кыскарган. Калган патологияларды анализдөөдө өтө чоң өзгөрүүлөр болгон жок.

Практикалык сунуштар. Түрдүү жаш куракта болгон балдардын (алардын ичинен 15-16 жаштагылардын) медициналык көзөмөлдөн өткөрүүнүн стандарттык процедураларын, аскердик медициналык кароого чакырылгандардын жана чакырыла электердин медициналык консультациялары, алардын керектүү диагностикалык (патологияны аныктоочу жана тастыктоочу) дарылоо процедураалары сыйктуу иш чараларыды медициналык мекемелерге (регионалдык деңгээлде) иштеп чыгып, ишке киргизүү керек.

Аскердик медициналык кароого чакырылгандардын медициналык текшерүү жана консультацияларынын жыйынтыктары коомчулукка, жетекчи жана дарыгерлерге, андан сырткары саламаттык сактоо органдарына да жеткиликтүү болушу керек.

Адабияттар:

1. Абанин А.М. Научное обоснование укрепления здоровья школьников на основе формирования здорового образа жизни / Автореф. дисс.канд.мед.наук: 14.00.07, 14.00.33. - Н.Новгород, 2002. - 23 с.
2. Акопов Г.В., Веревкина И.Н., Пиявский С.А. О психодиагностике социо-адаптивных возможностей школьников 10-11 классов. - М., 2000. - 36 с.
3. Акопов Э.С. Научное обоснование стратегии и механизма реализации профилактики смертности среди детей и подростков / Автореф. дисс....канд. мед. наук. - Рязань, 2002. – 24с.
4. Александровский Ю.А. Пограничные психические расстройства. - Изд. 3-е. - М.: Медицина, 2000. - 496 с.
5. Алексеева Ю.А., Жмакин И.А., Жданов СВ. и др. Особенности внесемейного микросоциального окружения подростков призывающего возраста с органическими кардиалгиями // Проблемы городского здравоохранения. - Вып. 10.// Сб. науч. тр./ Под ред. проф. Н.И. Вишнякова. - Спб., 2005. - С. 105-108.

СКОРОСТНО-СИЛОВАЯ ПОДГОТОВКА СПОРТСМЕНОВ-ИНВАЛИДОВ ПО СЛУХУ

*Кулгожаев А.Ж., Насирова Д.З., Рахматилла кызы Нуржан,
Кыргызская Государственная академия физической культуры и спорта, г.Бишкек*

Аннотация. В данной статье рассмотрен опыт работы по определению стратегии участия на соревнованиях по дзюдо спортсменов-инвалидов по слуху, а также подготовки к участию в соревнованиях в процессе учебно-тренировочных занятий.

Ключевые слова: результаты, спорт, лидер, здоровье, обучение, реабилитация, научный подход.

УГУУСУ БОЮНЧА МАЙЫП-СПОРТЧУЛАРДЫ МАШЫГУУЛАРДА КҮЧ-ЫЛДАМДЫККА ДАЯРДОО

*Кулгожаев А.Ж., Насирова Д.З., Рахматилла кызы Нуржан
Кыргыз Мамлекеттик дene тарбия жана спорт академиясы, Бишкек ш.*

Аннотация. Макалада угуусу боюнча майып-спортчулардын мелдештерге катышуулары учун стратегиясын аныктоо боюнча тажрыйбалар, ошондой эле окуу- машыгуу иштеринде аларды мелдештерге катыштырууга даярдык иштери каралат.

Негизги сөздөр: натыйжалар, спорт, лидер, ден соолугу, окутуу, реабилитациялоо, илимий мамиле.

SPEED-POWER PREPARATION OF SPORTSMEN-INVALIDS ON HEARING

*Kulgozhaev A.J., Nasirova D.Z., Rahmatilla kizy Nurjan
Kyrgyz state physical education and sport academy, Bishkek c.*

Article. This article describes the experience in defining the strategy of participation at judo competitions for athletes with hearing disabilities, as well as preparation to participate in the competition in the process of training sessions.

Keywords: results, sports, leader, health, training, rehabilitation, scientific approach.

Введение. Спортивная борьба предъявляет сложные вариативные ситуации, характеризующиеся значительным объемом нагрузки, что предъявляет высокие требования к быстроте двигательных реакций и силе. Мастерство дзюдоиста определяется способностью мгновенно принимать оптимальные решения и выполнять эффективные технико-тактические действия с максимально возможной скоростью. Поэтому постоянно требуется разработка новых более эффективных средств, при растущей конкуренции в единоборствах, и методов спортивной подготовки, которые бы отвечали требованиям, предъявляемым современным условиям борьбы дзюдо [5].

Встает вопрос о совершенствовании, направленном на достижение высокого спортивного результата в соревновательных поединках, скоростно-силовой подготовки дзюдоистов, а также более успешному проведению как учебно-тренировочной, так и соревновательной деятельности в целом [2].

Рост уровня технико-тактического мастерства базируется на высоком потенциале его физической подготовленности, где не последнюю роль играет необходимость совершенствования скоростно-силовой подготовки дзюдоистов. В исследованиях В.С.Дахновского [2], А.Д.Егизаряна [4], Ю.М.Закарьяева [5] и др. указывается на то, что

применение большое количество разнообразных тренировочных заданий за счет средств борьбы в процессе технико-тактической подготовки спортсменов, поднимает уровень общефизической и специальной скоростно-силовой подготовленности.

Тренировочный процесс и участие в спортивных соревнованиях, предъявляют повышенные требования к функционированию всех его систем и к организму человека в целом [1,2,3]. Спортивное движение инвалидов является предметом для дискуссии среди ученых и специалистов по физической культуре и спорту и по сей день. Тем не менее во всем мире, спорт инвалидов существует и развивается. Проводятся международные соревнования: «Параолимпийские игры», в которых участвуют спортсмены-инвалиды с поражением опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения. Для инвалидов с ментальным нарушением, главным спортивным мероприятием являются игры «Спешил Олимпикс» [7].

Инвалид, пройдя этап лечения и физической реабилитации, нуждается в дальнейшей стабилизации своих физических способностей и их совершенствования [7]. Включение в тренировочный процесс всех видов подготовок и в частности скоростно-силовой, не вызывает сомнений, так как на высоком потенциале его физической подготовленности базируется в дальнейшем рост уровня технико-тактического мастерства [4; 6]. Инвалид, как показывают проведенные исследования, занимающийся спортом, значительно лучше справляется со своими травмами и быстрее социализируется, чем инвалид, не занимающийся спортом. Путем тренировки улучшается функциональное состояние всех систем организма, а также показатели нарушенной координации и двигательной дестабилизации [5,6,7,8].

Целью исследования явилось совершенствование методики скоростно-силовой подготовки дзюдоистов инвалидов по слуху, с использованием целенаправленных средств блочным способом, что способствовало более эффективному совершенствованию специальных физических качеств у борцов.

Материалы и методы исследования. С 2007 года на базе Кыргызской государственной академии физической культуры и спорта действует группа по борьбе дзюдо для инвалидов по слуху.

Новизна исследования заключается в следующем:

- разработаны акцентированные микроциклы на скоростно-силовую подготовку дзюдоистов инвалидов по слуху;
- в основе микроциклов заложен метод круговой тренировки;
- показана эффективность систематического применения акцентированных микроциклов на скоростно-силовую подготовку для совершенствования двигательных возможностей борцов в начале соревновательного периода.

Практическая значимость работы состоит в обосновании методики скоростно-силовой подготовки дзюдоистов на предсоревновательном этапе с использованием акцентированных микроциклов.

Также для определения степени скоростно-силовой подготовленности было запланировано участие спортсменов на соревнованиях.

План на год включал в себя два мезоцикла с 7 дневным переходным периодом между ними. В каждом мезоцикле запланировано два акцентированных микроцикла на скоростно-силовую подготовку. Также включены в план два основных старта. В подготовительный период включалось участие в соревнованиях различного масштаба, для оценки промежуточной скоростно-силовой подготовленности слабых и сильных сторон. Спортсмены участвовали наравне со здоровыми спортсменами. В 2017 году основными соревнованиями были Сурдлимпийские игры в г. Самсун (Турция), в 2021 году - Чемпионат мира среди инвалидов по слуху во Франции (г.Версаль).

Результаты исследования и их обсуждение. После разработки методики и полученных данных тестирования на скоростно-силовую подготовку, результатов промежуточных соревнований, планировали попадание наших спортсменов в семерку лучших спортсменов мира.

Показаны результаты: В 2017 году на Сурдлимпийских летних играх в г. Самсун (Турция) Каналбек у. Ильгиз занял III место, Атабеков Марс - XII место. Это весьма не плохой результат для нашей страны. На Чемпионате мира во Франции (г. Версаль) в 2021 году Каналбек уулу Ильгиз также занял III место.

Заключение. Участие в соревнованиях, определение стратегии действий дают необходимые показатели в уровне скоростно-силовой подготовленности и являются единственным правильным путем в мотивации спортсменов.

Для достижения более высоких спортивных результатов на соревнованиях, необходимо дальнейшее совершенствование методики скоростно-силовой подготовки в сочетании с участием в соревнованиях различного масштаба для тестирования и определения задач.

Литература:

- 1.Грузных Г.М. Учет и планирование учебно-тренировочного процесса в спортивной борьбе. – Омск, 1978. - С.10-14.
- 2.Дахновский В.С. Подготовка борцов высокого класса / В.С. Дахновский, С.С. Лещенко. - Киев: Здоровье , 1989. - 188 с.
- 3.Дементьев В.Л., Малков О.Б. Структуризация конфликта поединка в спортивных единоборствах/Теория и практика физической культуры. – М., 1986. - № 10. - С. 34-37.
- 4.Егизарян А.Д. Экспериментальное обоснование путей совершенствования скоростно-силовой подготовки юных борцов : автореф. дис. канд. пед. наук / А.Д. Егизарян. - М., 1973. - 19 с.
- 5.Закарьяев Ю.М. Методика развития и совершенствования скоростно-силовых качеств и выносливости у борцов / Ю.М. Закарьяев // Спортивная борьба: ежегодник. - М., 1982. - С.49-51.
- 6.Коблев Я.К., Письменский И.А., Черминт К.Д. Подготовка дзюдоистов. – Майкоп, 1990. - С.23-26.
- 7.Присоединяйтесь, мы – разные, но – равные. Специальная олимпиада разрушает барьеры. / Под общ. ред. Мамбеталиева К.У. – Б., 2007. - С.1-10.
- 8.Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культуры. /Под общ. ред. Л.П. Матвеева и А.Д. Новикова. - М.: Физкультура и спорт, 1976. - С.67-68.

УДК 613.71

ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ИСКРИВЛЕНИЕМ ПОЗВОНОЧНИКА

*Рахметова Г.Н., Перееверзева Н.В.,
Казахский национальный медицинский университет им. С.Д. Асфендиярова,
Лозбина А.В., Университет международного бизнеса им. К.Сагадиева,
Бекбаев Д.Б., Алматинский экономический колледж,
г.Алматы, Казахстан*

Аннотация. В данной статье рассмотрен опыт по устранению нарушения обмена веществ и на фоне заболеваний мышечной системы. Определен важность лечебной физической культуры в лечении и профилактики сколиоза.

Ключевые слова: лечебной физической культуры, спорт, опорно-двигательный аппарат, здоровье, комплекс физических упражнений, научный подход.

ОМУРТКАЛАРЫ КЫЙШАЙГАН СТУДЕНТТЕР ҮЧҮН ДАРЫЛОО ДЕНЕ ТАРБИЯСЫ

Рахметова Г.Н., Переверзева Н.В., С.Д. Асфендияров атындағы Казак улуттук медициналық университети, Лозбина А.В., К.Сагадиева атындағы әл аралық бизнес университети, Бекбаев Д.Б., Алматы экономикалық техникуму, Алматы ш., Казакстан

Аннотация. Бул макалада зат алмашуунун бузулушун жоюу тажрыйбасы жана булчүң системасынын ооруларынын фону талкууланат. Сколиозду дарылоодо жана алуда дарылоо дene тарбиясынын мааниси аныкталган.

Негизги сөздөр: дарылоо дene тарбиясы, спорт, таяныч-кыймыл аппараты, ден соолук, физикалық көнүгүүлөрдүн комплекси, илимий мамиле.

THERAPEUTIC PHYSICAL CULTURE FOR STUDENTS WITH SPINE CURVED

Rakhmetova G.N., Pereverzeva N.V., National Medical University named after S.D. Asfendiyarov, Lozbina A.V., University of international business named after K. Sagadiyeva, Bekbaev D.B. Almaty College of Economics, Almaty, Kazakhstan

Annotation. This article discusses the experience of eliminating metabolic disorders and against the background of diseases of the muscular system. The importance of therapeutic physical culture in the treatment and prevention of scoliosis is determined.

Keywords: therapeutic physical culture, sports, musculoskeletal system, health, complex of physical exercises, scientific approach.

Введение. Молодежь – локомотив благополучного будущего любой страны, поэтому подготовка высококвалифицированных кадров – главный приоритет современного здорового общества. Для достижения поставленной задачи необходимо учитывать огромное количество факторов, способствующих развитию и самореализации молодого поколения граждан, но основой всегда будет физическое и психическое здоровье человека. В настоящее время среди студентов имеется большое количество проблем с позвоночником, а именно с его искривлением, для них спортивная подготовка должна основываться на особенностях их организма, акцент на коррекции средств и методов. К примеру, в 2018 году в Казахстане диагностировали 45 тысяч школьников с данной патологией. Лечебная физическая культура является ключом к предотвращению неблагоприятных последствий данного заболевания.

Цель исследования: Определить важность лечебной физической культуры в лечении и профилактики сколиоза.

Задачи исследования:

- 1.Собрать достоверную информацию для достижения цели
- 2.Обработка полученных данных.
- 3.Подведение итогов работы и дать ответы на вопросы исследования.

Введение. Сколиоз и причины его возникновения. Сколиоз – заболевание опорно-двигательного аппарата, выражющееся в боковом искривлении позвоночника с одновременной ротацией и нарушением формы нескольких позвонков[1].

Основная причина сколиоза – врожденный порок развития позвоночника. Другие распространенные причины включают тяжелые травмы и заболевания соединительной ткани. Заболевание может развиваться в результате нарушения обмена веществ и на фоне заболеваний мышечной системы. Сколиоз может быть рефлекторным, когда больной

вынужден принять удобное положение в случае боли, постуральным, когда нарушается осанка, и компенсаторным из-за разной длины конечностей.

ЛФК в предотвращении сколиоза. Лечебная физическая культура (ЛФК) – это медицинская дисциплина, которая изучает разные методы лечения заболеваний с помощью комплекса физических упражнений с лечебно-профилактической целью, облегчая либо с полным устранением дискомфорта в теле. Основным методом ЛФК является правильная техника дыхания и равномерные плавные движения [2].

ЛФК при искривлении позвоночника:

1.Уменьшает либо полностью устраниет боковое искривление и может препятствовать прогрессированию заболевания.

2.Укрепляет мышцы спины, создавая крепкий мышечный корсет, который тем самым снимает напряжение с позвоночника.

3.Снижает дискомфорт в теле, напряжение в мышцах.

4.Способствует исправлению осанки, выстраивает правильную ось туловища- выравнивает плечи и убирает асимметрию таза.

5.Укрепляет весь организм за счет крепких мышц.

6.Улучшает дыхание и состояние внутренних органов, снимая с них нагрузку, которой подверглись из-за искривленного позвоночного столба.

Методы исследования: обзор научно-методической литературы, анализ, обобщение.

Упражнения и рекомендации в лечении и профилактики заболевания.

Упражнения для укрепления правильной осанки:

1.Исходное положение стоя: примите правильную позу, касаясь ягодицами, икроножными мышцами и пятками гимнастической стены или стенки. Отойдите от стены на 1-2 шага, при этом стараясь сохранить правильную осанку.

2.Исходное положение стоя: голова, туловище и ноги расположены в одной прямой линии, поднимите голову, выпрямите плечи, вернуться в и. п.

3.Исходное положение лёжа: в правильном положении тела прижмите поясничную область к полу. Встаньте, примите правильную позу [4].

Рекомендации студентам с диагнозом сколиоз:

Вести здоровый образ жизни и уделять внимание физическим нагрузкам. Рабочее место должно быть правильно оборудованным и с хорошим освещением, чтобы не находиться в сгорблленном состоянии или в неудобной позе.

Уделять время для активного отдыха. Упражнения на турнике и походы в бассейн помогают мышцам находиться в тонусе.

Включить в свой рацион питание пищу, богатую полезными веществами[3].

Заключение. Искривление позвоночника в данный момент является актуальной проблемой населения, но для того, чтобы облегчить жизнь, в данном исследовании мы предоставили информацию о важности ЛФК при данном заболевании. С поставленными задачами мы справились.

Литература:

1.Королёва Н. Н. Физическое воспитание в специальной медицинской группе // Традиции и инновации в строительстве и архитектуре: материалы 69-й Всероссийской научно-технической конференции по итогам НИР. Ч. I / СГАСУ. - Самара, 2012.- С. 75-76.

2.Artamonova, L., Panfilov, O., & Borisova, V. (2019). Therapeutic and adaptive-improving physical education. Litres.

3.Каминская В.А., Лысова И. Ю. Лечебная физическая культура при сколиозе //Физическая культура и спорт в современном мире: проблемы и решения. – 2018. – С. 90-93.

4.Харченко М.Р., Гасымова О. А., Пономарев В. А. Лечебная физкультура при сколиозе позвоночника //Актуальная медицина. – 2018. – С. 223-227.

КҮРӨШ МЕНЕН МАШЫККАН СПОРТЧУЛАРДЫН ДЕМ АЛУУ СИСТЕМАСЫНЫН ӨЗГӨЧӨЛҮГҮ

*Сабралиева Т. М., Асаналиев Б. У., Сейтказиев М. Т.,
Кыргыз-Түрк “Манас” университети, Кыргызстан, Бишкек ш.*

Аннотация. Илимий макалада күрөштүн түрү менен машыккан спортчулардын дем алуу системасынын өзгөчөлүгү изилдөөгө алынган. Спортчулардын дем алуу көлөмдөрүн спирометрия методу жана Штанге-Генче сынамдары менен аныктоо жүргүзүлдү. Кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын дем алуу көлөмдөрү жалпысынан башка күрөштүн түрүнө салыштырмалуу кичине экени изилдөөнүн негизинде далилденди.

Күрөштүн түрү менен машыккан спортчулардын гипоксиялык абалга болгон чыдамдуулугу (дем алууда жана дем чыгарууда демин кармоосунун көрсөткүчтөрү-Штанге-Генче) нормага ээ экени изилдөөнүн негизинде тастыкталды.

Негизги сөздөр: дем алуу, дем чыгаруу, көлөмдөр, Штанге-Генче, спортчулар, спирометрия.

ОСОБЕННОСТИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ СПОРТСМЕНОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ БОРЬБОЙ

*Сабралиева Т. М., Асаналиев Б. У., Сейтказиев М. Т.,
Кыргызско-Турецкий Университет “Манас”, г. Бишкек. Кыргызстан*

Аннотация. В данной статье исследовались особенности дыхательной системы спортсменов, занимающихся разными видами борьбы. Дыхательные объемы определяли методом спирометрии и методом Штанге-Генче. В результате исследования выявили, что у спортсменов, занимающихся кыргыз курешом дыхательные объемы ниже по сравнению с показателями других видов борьбы. Выносливость к гипоксическим состояниям (задержка дыхания на вдохе и выдохе Штанге-Генче) у лиц занимающихся разными видами борьбы соответствуют норме.

Ключевые слова: вдох, выдох, объемы, Штанге, Генче, спортсмены, спирометрия.

BRATHING OF ATHLETES ENGAGED IN WRESTLING IS A FEATURE OF THE SYSTEM

*Sabraleiva T.M., Asanaliev B.U., Seytkaziev M.T.,
Kyrgyz- Turkey Manas University, Bishkek c., Kyrgyzstan*

Annotation. This paper examines the features of the respiratory system of athletes engaged in different types of wrestling. Respiratory volumes were determined by spirometry and the Stange-Genche method. As a result of the study. It was revealed that athletes engaged in Kyrgyz quresh have lower respiratory volumes compared to those of other types of wrestling. Endurance to hypoxic conditions (delay breathing on the inhale end exhale- Stange-Genche) in persons engaged in different types of wrestling they correspond to the norm.

Keywords: inhalation, exhalation, volumes, Stange, Genche , athletes, spirometry.

Изилдөөнүн актуалдуулугу. Спорттук илимдин актуалдуу багыттарынын бири болуп - бул резервдик мүмкүнчүлүктөрдү изилдөө жана спорттун ар кандай түрлөрүнө адистешкен спортчулардын жүгүн текшерүү жана сырткы дем алуу системасын жүктөмдөргө көндүрүү

эсептелинет. Мындан тышкary, спорттун ар кандай түрлөрү боянча машыгуунун таасири астында сырткы дем алуу реакциясынын өзгөчөлүктөрүн изилдөө, спортчунун денесинин физикалык активдүүлүккө адаптациялануусун жалпы механизмин изилдөөдө маанилүү проблемалардын бири болуп саналат [1].

Азыр күндөн күнүгө машыгуу сабактарында дene тарбия көнүгүүлөрүн жогорку көрсөткүчтөрө жетүү үчүн эмес, калктын кецири катмарынын саламаттыгына тийгизген таасириин жогорулаттуу максатында көбүрөөк пайдаланылууда. Мындей глобалдуу көйгөйлөрдү чечүүнүн эң бир эффективдүү каражаты болуп, баарынан мурда спорттук күрөш түрлөрү эсептелет [2].

Илимий факты жүзүндө, негизинен күрөштүн түрү менен машыккан спортчулару изилдөөгө байланыштуу материалдардын көп экендигине карабастан [3], ар түрдү күрөштүн түрү менен машыккан спортчулардын дем алуу системасынын жөнгө салуусун жана функционалдык резервдерин изилдөө биздин республикада жетиштүү дөнгөэлде иликтөөгө алынган эмес.

Изилдөөнүн максаты. Күрөштүн түрлөрү менен машыккан спортсмендердин дем алуу көлөмдөрүн жана функционалдык резервдерин изилдөө.

Изилдөөнүн милдеттери:

1. Ар кандай күрөштүн түрлөрү менен машыккан спортчулардын дем алуу көлөмдөрүнүн көрсөткүчтөрүн аныктоо.
2. Ар кандай күрөштүн түрлөрү менен машыккан спортчулардын дем алуу системасынын функционалдык резервдерин баалоо.

Изилдөөнүн обьектиси жана уюштурулушу. Изилдөө Ж.Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук университетинин күрөш залында жүргүзүлдү. Изилдөөгө жалпы 100 балбан катышты алардын ичинен 32 кыргыз күрөш менен машыккан спортчулар, 36 дзюдо жана 32 спортчу самбо менен машыккан спортчулар түздү.

Изилдөөнүн методдору:

1. Адабияттардын аналитикалык сыйпаттамасы жүргүзүлдү.
2. Дем алуу көлөмдөрүн атايын кургак спирометр прибору менен аныктаадык (Спирометр СПП ТУ 64-1-2267-77).

2.Штанге-Генче сынамы аркылуу дем алуу системасынын функционалдык абалын аныктоо жүргүзүлдү.

Изилдөөнүн жыйынтығы.

1. Ар кандай күрөштүн түрлөрү менен машыккан спортчулардын дем алуу көлөмдөрүнүн көрсөткүчтөрүн аныктоо.

1.1. Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын дем алуу көлөмдөрү.

Изилдөөнүн жыйынтыкторы көргөзгөндөй кыргыз күрөшү менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын дем алуу көлөмүнүн көрсөткүчтөрү 20-21 жашка чейин дзюдо жана самбо менен машыккан спортчуларга салыштырмалуу төмөн 20 жашта дзюдо менен машыккан спортчулардын ортосундагы айрмачылык 52,8 мл түзөт, ал эми 21 жашта айримачылык 17,0 мл барабар. 20 жаштагы кыргыз күрөш менен машыккан спортчулар менен самбо менен машыккан спортчулардын ортосундагы айримачылык 25,2 мл барабар, 21 жашта айримачылык 16,5 мл тузөт. 22 жашта кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын көрсөткүчтөрү самбо менен машыккан балбандардын корсөткүчтөрү менен барабар жана дзюдо менен машыккан балбандардын көрсөткүчтөрүнөн 6,9 мл жогору экени далилденди. 23 жашта кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын дем алуу көлөмүнүн көрсөткүчтөрү башка күрөштүн түрлөрүнө салыштырмалуу жогору (Таб.1).

Торчо 1.

Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы өспүрүмдөрдүн дем алуу көлөмүнүн көрсөткүчтөрү (мл)

Жаш курагы	Кыргыз күрөш (n=32)	Дзюдо (n=36)	Самбо (n=32)
20	370,4±10,5	423,2±11,8	395,6±11,2
21	383,5±10,9	400,5±11,6	400±11,7
22	425,7±12,4	350,6±10,2	425,6±12,7
23	426,7±12,7	425,6±12,0	433,6±12,8

1.2. Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын дем чыгаруунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчтөрү.

Кыргыз күрөш менен машыккан 20, 21жана 23 жаштагы спортчулардын өпкөсүнүн дем чыгаруунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчү башка күрөштүн турлөрү менен машыккан спортчуларга салыштырмалуу төмөн экенин таблица 2 тастыктайт. 22 жашта кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын дем чыгаруунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчтөрү башка күрөштүн турлөрү менен машыккан спортчуларга салыштырмалуу төмөн деп табылды.

Торчо 2.

Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын дем чыгаруунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчтөрү (мл)

Жаш курагы	Кыргыз күрөш (n=32)	Дзюдо (n=36)	Самбо (n=32)
20	1180,3±20,5	1367,5±38,4	1355,6±38,4
21	1300,6±37,6	2150,6±40,2	1350,7±36,5
22	1400,7±38,4	1100,5±28,4	1300,9±37,8
23	1275,6±32,4	1300,6±38,4	1353,6±39,6

1.3. Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын дем алуунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчтөрү.

Кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын дем алуунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчтөрүнүн жыйынтыктары 3 таблицада берилген. Таблицада көргөзүлгөндөй кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын дем алуунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчү 20 жашта дзюдо менен машыккандарга салыштырмалуу төмөн, самбо менен машыккандардан жогору, 21 жаштагы кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын көрсөткүчтөрү, башка спортчулардын көрсөткүчтөрүнө салыштырмалуу жогору. 22 жашта көрсөткүчү дзюдо менен машыккан спортчулардын көрсөткүчтөрүнө салыштырмалуу төмөн, ал эми самбочулардын көрсөткүчтөрүнө караганда жогору $2650,4\pm43,2$, ал эми 23 жашта эң кичине көлөм кыргыз күрөш менен машыккан спортчуларда байкалууда.

Торчо 3.

Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын өпкөсүнүн дем алуунун резервдик көлөмүнүн көрсөткүчтөрү (мл)

Жаш курагы	Кыргыз күрөш (n=32)	Дзюдо (n=36)	Самбо (n=32)
20	2550,6±42,4	2653,4±44,2	2505,6±40,2
21	2650,4±43,2	2500,6±42,4	2350,6±38,4
22	2575,5±41,2	2650,0±43,1	2375,7±39,2
23	2250,6±39,4	2925,6±43,4	2666,4±42,2

Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын өпкөсүнүн жашоо сыйымдуулугунун көрсөткүчтөрү.

Изилдөөнүн негизинде алынган кыргыз күрөш менен машыккан 20 жаштагы спортчулардын өпкөсүнүн жашоо сыйымдуулугунун корсөткүчү башка күрөштүн түрү менен машыккан спортчуларга салыштырмалуу төмөн экенин таблица 4 тастыктайт 21-22 жашта кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын көрсөткүчтөрү жогору, 23 жашта дзюдо менен машыккандарга салыштырмалуу 200,0 мл төмөн, ал эми самбо менен машыккан спортчуларга салыштырмалуу 50,1 мл жогору.

Торчо 4.

Күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын өпкөсүнүн жашоо сыйымдуулугунун көрсөткүчтөрү (мл)

Жаш курагы	Кыргыз күрөш (n=32)	Дзюдо (n=36)	Самбо (n=32)
20	4100,6±45,4	4433,6±43,7	4250,6±40,5
21	4333,4±45,8	4050,1±40,1	4100,7±41,6
22	4400,0±46,8	4100,6±43,2	4150,5±42,7
23	4450,7±45,4	4650,7±45,2	4400,6±41,4

2. Ар кандай күрөштүн түрлөрү менен машыккан спортчулардын дем алуу системасынын функционалдык резервдерин баалоо.

2.1. Кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын Штанге сынамынын көрсөткүчтөрү.

Изилдөөнүн негизинде алынган Штанге сынамынын көрсөткүчтөрү таблица 5 берилген. Дем алууда демин кармоо, кыргыз күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы спортчулардын көрсөткүчтөрү башка күрөш менен машыккан спортчуларга салыштырмалуу жогору (таб.6). Штанге сынамынын көрсөткүчтөрү нормага ээ. Спортчу эркектер үчүн – 65-75 сек жана жогору [4].

Торчо 5.

Күрөш менен машыккан спортчулардын Штанге сынамынын көрсөткүчтөрү (сек)

Жаш курагы	Кыргыз күрөш (n=32)	Дзюдо (n=36)	Самбо (n=32)
20	70,0±1,7	69,0±1,3	69,5±1,5
21	71,6±1,9	69,5±1,4	71,0±1,8
22	72,7±2,2	71,5±1,8	70,5±1,6
23	73,7±2,5	71,0±1,7	70,3±1,5

2.2. Кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын Генче сынамынын көрсөткүчтөрү.

Изилдөөнүн негизинде алынган күрөш менен машыккан спортчулардын Генче сынамынын көрсөткүчтөрү таблица 6 берилген. Кыргыз күрөш менен машыккан 20-23 жаштагы балбандардын демин чыгаруудагы демин кармоосунун көрсөткүчтөрү башка күрөштүн түрлөрүнө салыштырмалуу жогору $41,0\pm1,7$ ден $43,0\pm1,3$ чейин түзөт.

Торчо 6.

Күрөш менен машыккан спортчулардын Генче сынамынын көрсөткүчтөрү (сек)

Жаш курагы	Кыргыз күрөш (n=32)	Дзюдо (n=36)	Самбо (n=32)
20	41,0±1,7	39,6±0,8	38,6±1,3
21	42,1±1,6	40,5±1,2	39,8±0,9
22	42,5±1,9	40,5±1,3	40,6±1,1
23	43,0±1,3	39,5±1,5	40,0±1,2

Генче сынамынын көрсөткүчү баалоо нормасына барабар. Норма боюнча дени сак адамдардын абаны кармап туруу убактысы 25-40 сек түзөт (Штанге үлгүсүнүн көрсөткүчтөрүнөн 40-50%га төмөн). Спортчулар абаны 40-60 сек жана андан ашуун кармап тура алышат (Джанузаков К.Ч.,2014). Чарchoодо кармап туруу убактысы тез азаят.

Корутунду:

1. Кыргыз күрөш менен машыккан спортчулардын дем алуу көлөмдөрү жалпысынан башка күрөштүн түрүнө салыштырмалуу кичине экени изилдөөнүн негизинде далилденди.

2. Күрөш менен машыккан спортчулардын гипоксиялык абалга болгон чыдамдуулугу (дем алууда жана дем чыгарууда демин кармоосунун көрсөткүчтөрү- Штанге-Генче) нормага ээ экени изилдөөнүн негизинде тастыкталды.

Адабияттар:

1. Кузикевич, А. С. Особенности функционального состояния системы внешнего дыхания юных спортсменов: практик. пособие / А. С. Кузикевич, А. П. Баскакова, А. Л. Захаревич, Д.С. Пфейфер; РНПЦ спорта. – Минск: РНПЦ спорта, 2017. – С. 4.
2. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры (общие основы теории и методики физического воспитания; теоретикометодические аспекты спорта и профессионально-прикладных форм физической культуры): Учеб. для интов физ. культуры. - М.: Физкультура и спорт, 1991. - С. 76-77.
3. Турдубекова А.С. Динамика физического развития, общефизической подготовленности и функции сердечно-сосудистой системы у юношей-спортсменов (17-20 лет). Автореферат диссертации на соискание уч. ст. канд. биол.наук. – Бишкек, 2002.
4. Джанузаков К.Ч. Илимий изилдөөнүн негиздери жана спортто колдонуулучу методдору: Окуу куралы.-КББАнын “Билим” басма борбору. – Бишкек, 2014. - 328 б.

УДК 57.049

СПОРТЧУЛАРДЫН ТАМАКТАНУУСУНУН ӨЗГӨЧӨЛҮГҮН ИЗИЛДӨӨ

*Сабралиева Т.М., Унал Түркчапар
Кыргыз-Түрк “Манас” Университети, Бишкек ш.*

Аннотация. Макалада ар кандай спортун түрү менен машыккан спортчулардын тамактынуу рационун аныктап чыгуу жана машыгуу процессинде энергия жана куч кубат көтируусу боюнча спортчулардын тамактануусунун өзгөчөлүгү, изилдөөнүн негизинде аныкталып берилген. Ар түрдүү спорт менен машыккан спортчулардын, керектүү килакаллориди (5000 ккал) күрөш менен гана машыккан спортчулар суткалык килакаллорияны нормага ылайык алат экени далилденди. Ал эми башка спортун түрлөрү суткалык килокаллориясы төмөн болгонун изилдөө көрсөттү. Күрөштүн түрү менен машыккан спортчулардын туура рацион боюнча тамактанганы далилденди (4-5 жолу), ал эми башка спортун түрлөрү менен машыккан спортчулар жетишитүү тамактанбаганы изилдөөдө анык болду.

Негизги сөздөр: тамактануу, спортчулар, килокаллория, тамактануунун рациону, машыгуу.

ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПИТАНИЯ СПОРТСМЕНОВ

*Сабралиева Т.М., Унал Түркчапар,
Кыргызско-Турецкий Университет “Манас”, г. Бишкек, Кыргызстан*

Аннотация. В статье даны результаты исследования особенностей рационов питания спортсменов, а также энерготраты при выполнении мышечных работ. В результате исследования доказано, что спортсмены, занимающиеся борьбой по сравнению с другими видами спорта, получают необходимые килокалории (5000 ккал) в соответствии с нормой, другие виды спорта имеют более низкие суточные килокалории. Доказано также, что спортсмены, занимающиеся борьбой, правильно питаются (4-5 раз в день), в то время как спортсмены, занимающиеся другими видами спорта, получают недостаточное питание в соответствие с нормой.

Ключевые слова: питание, спортсмены, килокалория, рацион питания, тренировка.

RESEARCH OF NUTRITION PECULIARITIES OF ATHLETES

*Sabralieva T.M., Unal Turkcapar,
Kyrgyz- Turkey Manas University, Bishkek c., Kyrgyzstan*

Abstract. The article presents the results of a study of the characteristics of the diets of athletes, as well as energy consumption during the performance of muscular work.

As a result of the study, it was proved that athletes involved in wrestling, compared to other sports, receive the necessary kilocalories (5000 kcal) in accordance with the norm, other sports have lower daily kilocalories. It has also been proven that athletes involved in wrestling eat properly (4-5 times a day), while athletes involved in other sports receive insufficient nutrition in accordance with the norm.

Key words: nutrition, athletes, kilocalorie, diet, training.

Изилдөөнүн актуалдуулугу. Спортчулардын тамактануусу дени сак адамдардын тамактандырайдай эле, максаты бир – организмди энергия жана тамак азыктар менен керектөөчү көлөмдө камсыздоо. Мындан тышкary, ден-соолукту чындоодо, ооруларды алдын алууда, организмдин табигый есүп-өнүгүүсүндө, үзгүлтүксүз физикалык жүктөмдөргө адаптациянын чектерин кеңейтүүдө тамактануу эң активдүү фактор катары саналат [1,2].

Изилдөөнүн максаты. Ар кандай спортун түрү менен машыккан спортчулардын тамактануусунун өзгөчөлүгүн изилдөө.

Изилдөөнүн мильттери:

1. Ар кандай спортун түрү менен машыккан спортчулардын тамагынын рационун аныктап чыгуу.

2. Машыгуу процессинде энергия жана куч кубат кетириүүсү боюнча спортчулардын тамактануусун аныктоо

Изилдөөнүн уюштурулуушу жана методикасы.

Изилдөөгө жалпы 80 спортчу катышты, анын ичинде волейбол менен машыккан 20 спортчу, баскетбол менен машыккан 20 спортчу, оор атлетика менен машыккан 20 спортчу, күрөш менен машыккан 20 спортчуну түздү. Изилдөөгө Кыргыз-Түрк Манас университетинин спортчулары, Кыргыз Республикасынын Дене Тарбия жана Спорт Академиянын спортчулары жана Чүй облусунун, Жайыл районунун, Кара-балта шаарындагы Манас спорт комплексинин спортчулары катышты.

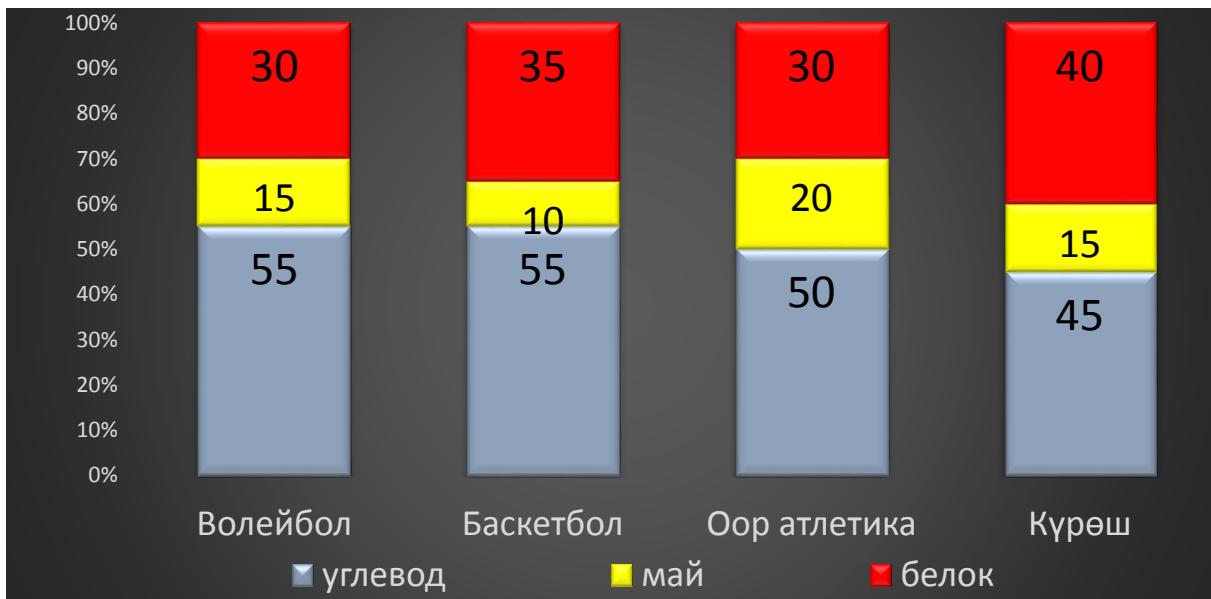
Изилдөөнүн методу:

1. Документалдык материалдарды жана адабияттык булактарды иликтөө методу.
2. Сурамжылоо.
3. Анкета жүргүзүү.
4. Маектешүү.

Изилдөөнүн жыйынтыктары:

1. Ар кандай спортун түрү менен машыккан спортчулардын тамагынын рационун аныктап чыгуу.

Тандап алынган спорттун түрлөрүнө токтолсок. Талап боюнча спорчулардын күнүмдүк тамактануусунун 100%нын 40-45% белок, 40-45% углевод жана 15-20% май түзүш керек. Изилдөөнүн жыйынтыктарында ар кандай спорт менен машыккан спорчулардын тамактануу рациону, нормага салыштырмалуу волейболчулардын тамактануусунун 100%нын ичинен 55% углевод, 30% белок жана 15% май, баскетболчулардын тамактануусунун 100%нын ичинен -55% углевод, 35% белок жана 10% май, оор атлетика спорчуларынын тамактануусунун 100%нын 50% углевод, 20% май, 30% белок түздү. Бул спорттун түрлөрүндө туура эмес рациондо тамактанганы байкалды. Ал эми күрөш менен машыккан спорчулардын тамактануусунун 100%нын 40% белокту, 45% углеводду жана 15% майды түздү, туура рационалдуу тамактанганы белгилүү болду (1 сүр.).



Сүрөт 1. Спорчулардын күнүмдүк тамактануусунун рациону

Нормага салыштырмалуу спорчулардын суткалык тамак ашты кабыл алуусу дененин 1 кг массасына карата бир гана күрөштүн түрү менен машыккан спорчулардын талапка дал келүүсү аныкталды, волейбол-10,6гр жана баскетбол 10,7 гр менен машыккан спорттун түрүндө бир гана углеводу кабыл алуусу боюнча норма менен дал келүүсү аныкталды (1 торчо).

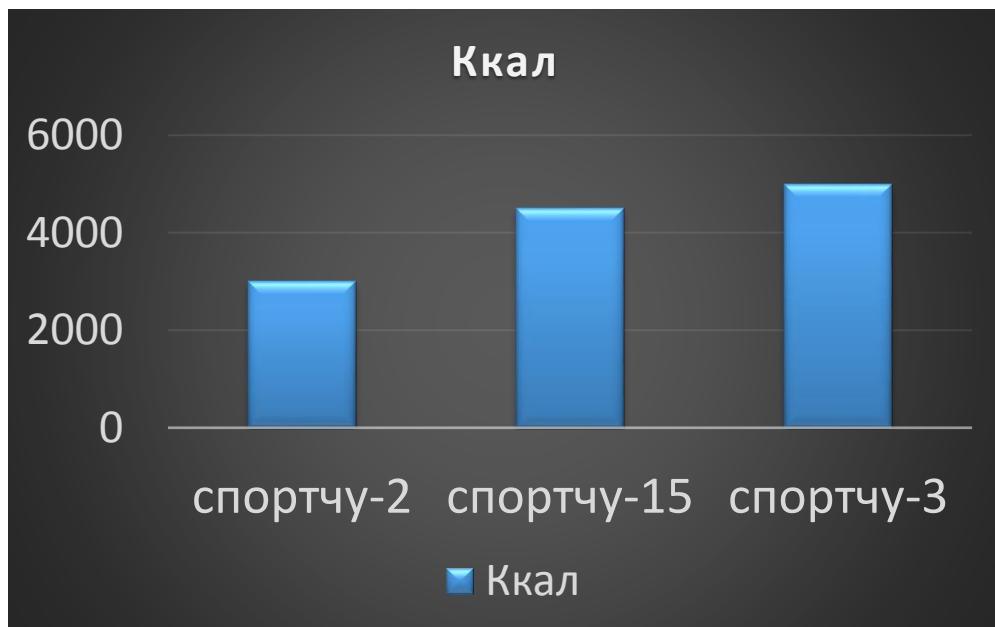
Торчо1.

Нормага салыштырмалуу спорчулардын суткалык тамак ашты кабыл алуусу (дененин 1кг массасына)

Спорттун түрү	Белок гр.		Май гр.		Углевод гр.		Килокаллорийдүү лүгү ккал	
	Талап боюнча	Алын ган жыйын тык	Талап боюнча	Алын ган жыйын тык	Талап боюнча	Алынгандык	Талап боюнча	Алын ган жыйын тык
Оор атлетика	2,9	1,8	2	1,2	11,8	9,5	77	58
Күрөш	2,8	2,8	2,2	2,2	11	11	75	75
Волейбол	2,5	2,1	2,2	1,3	10,6	10,6	72	63
Баскетбол	2,5	2,1	2,2	1,3	10,6	10,7	72	64

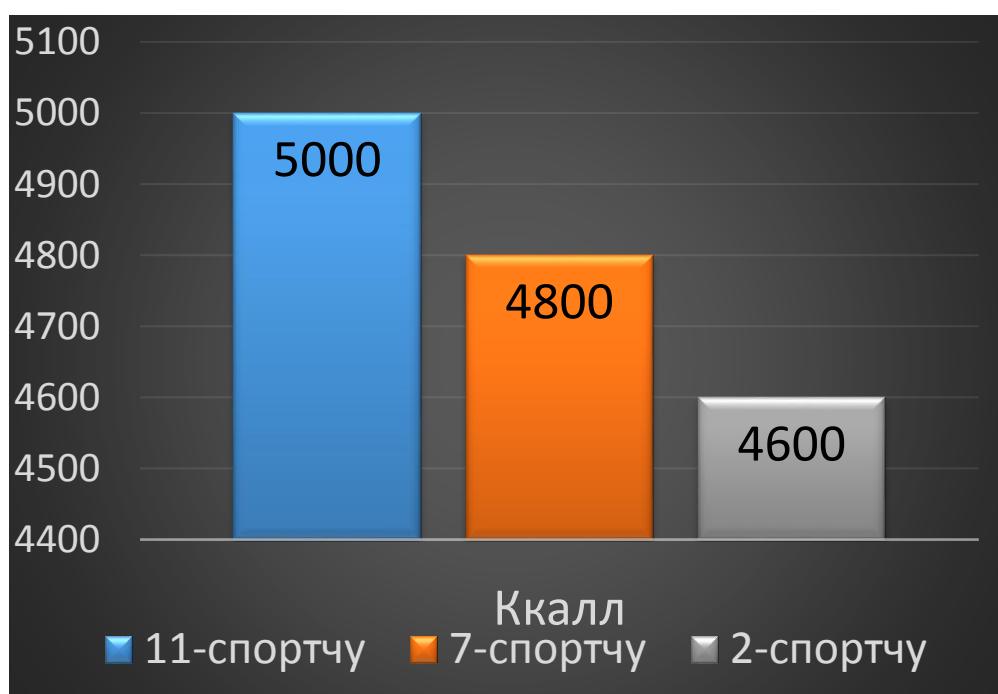
4.2. Ар кандай спорттун түрөрү менен машыккан спортчулардын тамагынын рациону.

Оор атлетика менен машыккан спортчулардын тамактануусун изилдөөдө кээ бир спортчулардын жетишсиз тамактануусу байкалды. спортчулардын тамактануусунун 3 спортчунун гана күнүмдүк ккаллорийдин саны толук 5000 килакаллорий алышат экен жана 17 спортчу толук камдуу эмес тамактанганы байкалды (сүр.2).



Сүрөт 2. Оор атлетика менен машыккан спортчуларда күнүмдүк ккаллорийдин саны.

Күрөш менен машыккан спортчулардын тамактануусун изилдөөдө 18 спортчунун күнүмдүк ккаллорийдин саны толук 5000-4800 килакаллорий алышат экен жана 2 гана спортчу толук камдуу эмес тамактанганы байкалды (сүр.3)



Сүрөт 3. Күрөш менен машыккан спортчулардын күнүмдүк ккаллорийдин саны.

Волейбол менен машыккан спортчулардын тамактануусун изилдөөдө 18 спортчунун жетишсиз 3960-4350 килакаллорий, 2 спортчунун жетиштүү тамактанганы 4650 килакаллория байкалды (сүр.4)



Сүрөт 4. Волейбол менен машыккан спортчулардын күнүмдүк ккаллорийдин саны.

Баскетбол менен машыккан спортчулардын тамактануусун изилдөөдө 6 спортчу жетиштүү 5000 килакаллория, 14 спортчу жетишсиз тамактанганы 4400 килакаллория байкалды (сүр.5)



Сүрөт 5. Баскетбол менен машыккан спортчулардын күнүмдүк ккаллорийдин саны.

Алынган жыйынтыктарды талкулоо. 18-22 жаштагы ар түрдүү спорт менен машыккан спортчулардын күнүмдүк тамактануу киллокаллорийдүүлүгүн изилдөөдө төмөнкү көрсөткүчтөр аныкталды:

- баскетбол менен машыккан спортчулардын 6 спортчу-5000ккал, 8 спортчу-4500ккал, 6 спортчу-4400ккал менен тамактанаары анык болду. Бул көрсөткүчтөрдү талапка

салыштырганда 6 спортчу нормага жакын, 14 спортчу жетишиз тамактанат деген көрсөткүчкө дал келди;

- волейбол менен машыккан спортчулардын 14 спортчу-4350ккал, 2 спортчу- 3950ккал, 4 спортчу-4650ккал менен тамактанаары анык болду. Бул көрсөткүчтөрдү талапка салыштырганда 4 спортчу нормага жакын, 16 спортчу жетишиз тамактанат деген жыйынтыкка келдик;

- оор атлетика менен машыккан спортчулардын 3 спортчу-4500 ккал, 15 спортчу - 3500ккал, 2 спортчу -2800ккал менен тамактанаары анык болду. Бул көрсөткүчтөрдү талапка салыштырганда 3 спортчу жетиштүү, 17 спортчу жетишиз тамактанат деген көрсөткүчкө дал келди;

- күрөш менен машыккан спортчулардын 11 спортчу-5000ккал, 7 спортчу -4800ккал, 2 спортчу -4600ккал менен тамактанаары анык болду. Бул көрсөткүчтөрдү талапка салыштырганда 18 спортчу жетиштуу, 2 спортчу жетишиз тамактанат деген жыйынтыкка келдик.

Күнүмдүк күч-кубатты сарптоо орто эсеп менен 5000-6000ккалорийди түзсө, көп спортчулардын энергияны толуктоосу жетишиз болгонуна байланыштуу, энергия жогорку көрсөткүчкө жеткирүүчү эн башкы фактор десек жанылбайбыз.

Спорттук диеталар үчүн ашкана иштери абдан чоң мааниге ээ. Бул жерде заттарга тиешелүү табигый өзгөчөлүгүнүн максималдуу түрдө сакталышына, алардын ар түрдүүлүгүнө жана тамактардын жаслагасына маани берилиши керек. Жогорку квалификациялык спортчулар үчүн күнүнө 4-5 ирет тамактануу мүнөздүү.

Тамактануунун колориясы спортчу тарабынан керектелген энергия менен дал келүүсү керек. Спортчунун мындай энергия керектөөлөрү анын жашы, жынысы, спорттук тажрыйбасы, спорттук наамы жана өзгөчө машыккан спорт түрү менен аныкталат. Негизги тамак-аш компоненттеринин сандык төп келүүсү, спортчулардын мелдештик жана машыгуу ишмердүүлүгүнүн бағытына жараша түрдүү спорт түрлөрүнүн өкүлдөрү үчүн индивидуалдуу болуп саналат. Ар түрдүү спорт түрлөрү үчүн дene массасынын 1 кг карата энергиянын жана негизги тамак-аш заттарынын күнүмдүк керектөөсү ар түрдүү [3]

18-22 жаштагы ар түрдүү спорт менен машыккан спортчулардын күнүмдүк тамактанууу рационун изилдөөдө, туура эмес тамактанганы аныкталды:

- баскетболчулардын күнүмдүк тамактануусунун 100%нын 55% углевод, 35% белок жана 10% май түздү. Бул көрсөткүчтө баскетбол спортчуларынын 10% белок, 5% май менен жетишиз, 10% углевод менен ашыкча тамактанаары белгилүү болду;

- волейболчулардын күнүмдүк тамактануусунун 100%нын 55% углевод, 30% белок жана 15% май түздү. Мындан волейбол менен машыккан спортчулардын 10% углевод менен ашыкча, 15% белок менен жетишиз тамактанаары анык болду;

- Оор атлетика менен машыккан спортчулардын күнүмдүк тамактануусунун 100%нын 50% углевод, 30% белок жана 20% май түздү. Бул көрсөткүчтө оор атлетика спортчуларынын 25% белок менен жетишиз, 15% углевод менен ашыкча тамактанаары белгилүү болду:

- Күрөш менен машыккан спортчулардын күнүмдүк тамактануусунун 100%нын 45% углевод, 40% белок жана 15% май түздү. Мындан күрөшчүлөрдүн туура рационалдуу тамактанаары анык болду. Демек күрөш менен машыккан спортчулардын туура тамактануусу жогорку көрсөткүчтөрдү көрсөтүүгө өз таасирин тийгизүүдө.

Корутунду:

1. Ар түрдүү спорт менен машыккан спортчулардын тамактанусун изилдөөдө, керектүү килакаллорийди (5000 ккал) күрөш менен гана машыккан спортчулар суткалык килакаллорияны нормага ылайык алат экени далилденди. Ал эми башка спорттун түрлөрү суткалык килокаллориясы төмөн болгонун изилдөө көрсөттү.

2. Күрөштүн түрү менен машыккан спортчулардын туура рацион боюнча тамактануусу далилденди (4-5 жолу), ал эми башка спорттун түрлөрү жетиштүү тамактанбаганы изилдөөдө анык болду.

Практикалык сунуштар:

1. Спортчулардын жетиштүү дөңгөлдө тамактанып жатканын жылына 2 жолу лабараториядан текшерүү.
2. Врач менен машыктыруучулар спортчуларга инвидуалдуу туура рационалдуу тамактануу тартибин түзүү.
3. Тоериялык сабактын катарына тамактануу рационун киргизүү, эгерде теориялык сабактын катарында болсо, машыктыруучулардан спортчулардын маалыматтандырылгандыгын талап кылуу.
4. Спортчулардын күнүнө 4 жолудан кем эмес тамактануусун талап кылуу.

Адабияттар:

1. Шишина Н.Н. Основные вопросы организации рационального питания в школах-интернатах спортивного профиля. Автореф. канд. дис. Л., 1982. - 24с.
2. Рогозкин В.А., Пшендин А.И., Шишина Н.Н. Питание спортсменов. -М., 1989. - 158 с.
3. Андреев М.В., Ларионов А.Ф., Сидоренко Д.А. Гигиена питания спортсменов. 2012. - 30с

III. УЛУТТУК ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН МАСЕЛЕЛЕРИ

III. ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

III. QUESTIONS OF NATIONAL PHYSICAL CULTURE AND SPORT

УДК. 79.796

ОБ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ТРАДИЦИОННЫХ ИГР И НАЦИОНАЛЬНЫХ ВИДОВ СПОРТА

**Джанузаков К.Ч., канд.пед.наук., проф., Абдырахманова Дж.О., канд. биол. наук., проф.,
Кыргызско-Турецкий Университет “Манас”, г. Бишкек**

Аннотация. В статье рассматривается роль науки как одного из главных факторов, обуславливающего прогрессивные преобразования в обществе, образовании, в спорте, в совершенствовании научных, научно-методических основ системы физического воспитания и спортивной тренировки. Изложены результаты изучения роли и значения научных исследований в разработке новых методик, научно-методических и практических вопросов организации и проведения учебно-тренировочных занятий по народным играм и национальным видам спорта. Был выявлен недостаточный уровень научных исследований и экспериментально обоснованных методик, методов и средств подготовки квалифицированных спортсменов по национальным видам спорта, а также определены виды научных исследований: теоретические, практические, лабораторные.

Ключевые слова: научные исследования, традиционные игры, национальные виды спорта, физическое воспитание, здоровье.

САЛТТУУ ОЮНДАРДЫ ЖАНА СПОРТТУН УЛУТТУК ТҮРЛӨРҮН ӨНҮКТҮРҮҮ БОЮНЧА ИЛИМИЙ-ИЗИЛДӨӨ ИШТЕРИНИН НЕГИЗГИ БАГЫТТАРЫ ЖӨНҮНДӨ

**Джанузаков К.Ч., пед. илим. канд., проф, Абдырахманова Дж.О., биол. илим. канд.,
проф, Кыргыз-Түрк “Манас” Университети, Бишкек ш.**

Аннотация. Макалада илимдин ролу коомдо прогрессивдүү өзгөрүүлөрдү пайда кылууда, билим берүүдөгү, спорттогу, дene тарбия жана спорттук даярдоо системасынын илимий, илимий-методикалык негиздерин өркүндөтүүдө негизги факторлордун бири катары каралат. Ошондой эле, жаңы ықмаларды иштеп чыгууда илимий изилдөөлөрдүн ролу жана мааниси, элдик оюндар жана спорттун улуттук түрлөрү боюнча окуу сабактарын уюштуруунун жана өткөрүүнүн илимий-методикалык жана практикалык маселелери изилденген. Илимий изилдөөлөрдүн жана спорттун улуттук түрлөрү боюнча квалификациялуу спортчуларды даярдоонун эксперименталдык жектан негизделген ықмаларынын жана каражаттарынын жетишисиз деңгээли аныкталып, илимий изилдөөлөрдүн: теориялык, практический, лабораториялык түрлөрү аныкталган.

Негизги сөздөр: илимий изилдөөлөр, салттуу оюндар, спорттун улуттук түрлөрү, дene тарбия, ден соолук.

ABOUT THE MAIN DIRECTIONS OF SCIENTIFIC-RESEARCH WORK ON THE DEVELOPMENT TRADITIONAL GAMES AND NATIONAL SPORTS

Abstract. The article considers the role of science as one of the main factors causing progressive transformations in society, education, sports, in improving the scientific, scientific and methodological foundations of the system of physical education and sports training. The role and importance of scientific research in the development of new methods, scientific, methodological and practical issues of organizing and conducting training sessions in folk games and national sports. The insufficient level of scientific research and experimentally substantiated methods, methods and means of training qualified athletes in national sports has been determined. The types of scientific research are distinguished: theoretical, practical, laboratory.

Key words: Scientific research, traditional games, national sports, physical education, health.

Введение. Наука в современном обществе является важнейшим фактором, обуславливающим прогрессивные преобразования в образовании, физическом воспитании населения и в подготовке высококвалифицированных спортсменов. Общеизвестно и практикой доказано, что научно-исследовательская работа по физическому воспитанию и ее разработки служат главным составляющим повышения спортивного мастерства спортсменов и способствует улучшению теоретико-методической подготовки специалистов по физической культуре, тренеров по видам спорта, а также методики управления тренировочного процесса.

Анализ результатов современных научных исследований стран Центральной Азии и Содружества независимых государств, посвященных вопросам и проблемам физической культуры и спорта свидетельствует о том, что 90% исследований проводятся по теории и методике спортивной тренировки и подготовки спортсменов по олимпийским видам спорта. Что касается традиционных игр и национальных видов спорта, их доля составляет 2-3%, остальные исследования посвящены общим проблемам физического воспитания, теории и методике неолимпийских видов спорта (7-8 %). Практически аналогичная ситуация наблюдается во всех тюркоязычных республиках.

Для успешного развития и подготовки квалифицированных спортсменов, а также широкого вовлечения людей в сферу традиционных игр необходимо иметь, прежде всего, научно-обоснованные, экспериментально проверенные методики по организации и проведению учебно-тренировочных занятий по национальным видам спорта и соответствующее материально-техническое обеспечение. Неудовлетворительное научно-техническое оснащение для проведения экспериментальных исследований также является одной из главных причин, не позволяющих в полной мере успешно и эффективно решать задачу развития традиционных игр и видов спорта.

По мере развития общества физическая активность и национальные виды спорта все шире проникают во все сферы жизни людей, становятся все более значимой и неотъемлемой частью жизнедеятельности мировой цивилизации. Сегодня миллионы людей во всех странах мира ведут здоровый образ жизни, составной частью которого являются занятия традиционными играми и национальными видами спорта, участие в спортивных состязаниях. Быстрыми темпами развивается в последние годы и спорт высших достижений по национальным видам спорта, постепенно превращаясь в целую индустрию спортивных и зрелищно-массовых мероприятий. Об этом свидетельствуют Всемирные I-IV игры кочевников, которые проходили в Кыргызстане (2014, 2016, 2018) и в Турции (2022), "Игры Манчаары" (Саха Якутия), "Чыл Пазы" (Хакасия), "Сабантуй" (Татарстан), многочисленные фестивали и соревнования по традиционным играм и национальным видам спорта. Традиционные игры и национальные виды спорта в современном обществе являются важнейшим фактором поддержания и укрепления здоровья людей, совершенствования их культуры, повышения физической активности, подготовки к производительному труду, способом общения, активного проведения досуга.

Из многочисленных научных трудов нам известно [1, с.236; 3, с.182; 4, с.285; 5, с.315], что в физическом воспитании людей и в спорте высших достижений дальнейший прогресс тесно связан с оптимизацией системы физической культуры и спорта, методологии подготовки спортсменов и прежде всего, основного звена: методики спортивной тренировки; целенаправленного повышения спортивного мастерства. В числе многих направлений совершенствования спортивного мастерства, одно из центральных мест занимает разработка научных основ методики обучения и подготовки спортсменов по национальным видам спорта и организация научных исследований с учётом особенностей каждого вида спорта.

Уровень развития современных национальных видов борьбы («алыш», «хуреш», «кураш», «корэш», “хапсагай”, ”аба кураши” и т.д.), конно-спортивных игр (“көк бөру”, “кыз куумай”, “жирит”, аламан байге”, “рахван”, эр эниш” и т.д.), интеллектуальных (“тогуз коргоол”, “мангала”, “овари” и т.д.) и других видов спорта, таких как стрельба из лука, масс-рестлинг, ордо, лапта и салбуурун говорит о том, что только четкая, всесторонне продуманная и научно-обоснованная система подготовки может позволить спортсмену показать высокие результаты и спортивные достижения. К сожалению, принципы и методологические вопросы научно-методического обеспечения спортивных команд, научно-обоснованных и экспериментально проверенных методик по физической, технической, тактической, психологической и теоретической подготовке спортсменов с учетом особенностей традиционных игр и видов спорта до сих пор еще не разработаны. Этот процесс, на наш взгляд только-только начинает делать первые научные шаги.

Методы исследования. В системе спортивных наук методологические функции выполняют теория и методика физического воспитания, педагогика физической культуры и спорта, а также социология спорта.

Научно-исследовательские работы по основным вопросам методики обучения и совершенствования спортивного мастерства занимающихся, а также по общим проблемам традиционных игр и видов спорта в последнее время интенсивно развиваются.

Интенсивное развитие традиционных игр и национальных видов спорта, теории и методики физического воспитания и спортивной науки естественно сопровождается применением новых методов, приемов и технологий исследования, нередко заимствованных из других областей науки, таких как педагогика, психология, физиология, биомеханика, социология, биохимия и т.д.

Традиционные игры и национальные виды спорта как общественное явление и составная часть теории и практики физической культуры представляет собою целостную социальную систему, обладающую относительной автономией. Традиционные игры и национальные виды спорта как объект, как система, в свою очередь, образуется из разнородных элементов, в качестве которых выступают ее методологические, научно-методические, организационные основы, государственные учреждения, общественные организации, осуществляющие физическое воспитание, спортивную тренировку и различные соревнования в повседневной жизни и т.д.

Исследование теории и практики традиционных игр и видов спорта в качестве общественного явления, относительно самостоятельной подсистемы физической культуры и спорта, ее связи с другими общественными явлениями, объектами, экономикой, политикой, идеологией, культурой, искусством и моралью раскрывает место и роль народных игр и национальных видов спорта в жизни общества. Исследование этих связей – это необходимое условие глубокого, всестороннего изучения всех фактов спортивной жизни общества [4, с.345]. Из вышеизложенного вытекает методология исследовательской деятельности в области традиционных игр и национальных видов спорта. Теория и методика физического воспитания являются методологической основой теории и практики традиционных игр и видов спорта. Теория и методика физического воспитания, выполняя свою методологическую функцию по отношению к традиционным играм и видам спорта, разрабатывает и устанавливает наиболее общие методические принципы и методы

физического воспитания, обучения движениям, воспитания физических качеств, основы методики трудового, нравственного, эстетического, умственного воспитания, формы занятий физическими упражнениями, играми, и спортивной тренировки [1, с.288].

Без передовых научных разработок теория, методика, практика традиционных игр и видов спорта, в том числе спорт высших достижений, развиваться не может. Достижения спортсменов по традиционным играм и национальным видам спорта базируются не только на силе воли, опыте, тренировках, но и на научном подходе к спортивным дисциплинам – синергии биологии и физики, физиологии и медицины, фармакологии и морфологии, психологии и педагогики.

Содержание научной и научно-методической работы по традиционным играм и видам спорта весьма многообразно. Поэтому правильно будет разделение исследований на теоретические, прикладные (практические) и лабораторные [1, с.178]. Что касается методов исследования, при организации и проведении научных и научно-методических разработок необходимо использовать и выделить педагогические, психологические, физиологические, биохимические, биомеханические, социологические, морфологические и математико-статистические методы исследования. В организации и проведении исследований необходимо будет изучать особенности не только спортсменов, но и животных (лошади, тайганы, птицы), которые непосредственно принимают участие в состязаниях, в спортивной деятельности, и чаще всего играют ведущую роль.

В целях дальнейшего развития национальных видов спорта и этнической физической культуры, решения задач оздоровления, физического и духовного совершенствования населения и гражданско-патриотического, национально-культурного воспитания личности, а также для развития теории, практики, методики, материально-технической базы, нормативно-правовых основ и разработки научно-методических материалов необходимо создать научно-обоснованную систему совершенствования традиционных игр и видов спорта.

Анализ практики и научно-методических материалов позволил выделить следующие направления развития научно-исследовательской работы в сфере традиционных игр и видов спорта:

1.Организация и проведения научных исследований по разработке научно-методических вопросов, научно-обоснованных и экспериментально проверенных методов и средств обучения, тренировки технической, тактической, психологической, теоретической и интегральной подготовки спортсменов по национальным видам спорта.

2.Разработка нормативно-правовых вопросов, унификация требований и правила соревнований по национальным видам спорта.

3.Разработка единой системы организации и проведения спортивных соревнований;

4.Разработка системы подготовки, переподготовки и повышения научно-педагогической квалификации специалистов по традиционным играм и видам спорта.

5.Изучение оздоровительной направленности народных игр и разработка средств, методик и форм использования традиционных игр и видов спорта в сохранении и укреплении здоровья, организации досуга населения.

6.Изучение морфологических и физиологических особенностей животных, принимающих участие в спортивных мероприятиях и разработка научно-методических вопросов повышения их тренированности.

Выводы. На основе анализа научно-методических источников и обобщения опыта практической работы специалистов установлено:

а) традиционные игры и национальные виды спорта являются неотъемлемой частью физической культуры и спорта, важным фактором сохранения и укрепления здоровья населения, основным средством воспитания патриотизма и уважения к национальной истории и традиции;

б) спортивная наука является неотъемлемой частью всего общегосударственного научного процесса и движущей силой комплексного развития народного спорта;

в) научно-исследовательские работы, посвященные проблемам теории и методики обучения и спортивной тренировки, особенно по технической, тактической, психологической подготовке спортсменов по традиционным играм и национальным видам спорта в республиках проводятся недостаточно;

г) разработка научно-методических, педагогических и организационных основ создания системы традиционных игр и видов спорта находится на начальной стадии. Определены основные задачи и направления научных исследований, пути решения научных, научно-методических и организационно-практических вопросов развития традиционных игр и национальных видов спорта.

Литература:

- 1.Джанузаков К.Ч. Илимий изилдөөнүн негиздери жана спортто колдонулуучу методдору: Окуу куралы. - Бишкек. - 2014. - 328 б.
- 2.Джанузаков К.Ч. Кыргызстандын улуттук спортуунун актуалдуу маселелери./ Материалы VIII Симпозиума «Традиционные игры тюркских народов».- Каҳраманмараш. - 2020. - 46-48 с.
- 3.Железняк Ю.Д. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: Учебное пособие.- Москва: Академия. - 2003. - 264 с.
- 4.Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры (Общие основы теории и методики физвоспитания). - М.: ФиС, 1991. - 543 с.
- 5.Черкашин И.А., Черкашина Е.В. Научные исследования в национальном виде спорта. – Mac-Рестлинг/ Материалы VIII Симпозиума «Традиционные игры тюркских народов». - Каҳраманмараш. - 2020. - 315-326 с.

УДК 94 (575.2)

ОРДО ОЮНУН ОКУТУУНУН ДЕНЕ ТАРБИЯГА ЖАНА АҚЫЛДЫН ӨНҮГҮШҮНӨ ТИЙГИЗГЕН ТААСИРИ

*Мурзакаримова Г.П., Бегматов Т.У., ОшМУ, Ош ш.,
Карыбеков Т.С., Турдумамбетов У.Н., Ж.Баласагын ат. КУУ, Бишкек ш., Кыргызстан*

Аннотация: Ордо оюну менен машигуу жаштардын кыймылдык жана психологиялык сапаттарын өнүктүрүү менен бирге, дөн-соолукту чыңдоого керектүү көнүгүүлөрдү берет. Дене тарбияга чоң акча кражматты сарпап өнүктүрүү дүйнөлүк масштабда чоң экономиканы талап кылат. Координациялык кыймылдын механизмдери жаңы ыкмалардын элементтерин өздөштүрүүдө ылдамдыкты аныктайт жана анын алмастыруу (вариативдик) жактарын көнөйтет. Ордо оюнунун алмастыруулугу (вариативдүүлүгү) координациялык кыймылды тарбиялоодо керексиз атайдын кыймылдык жумушту жокко чыгарган сыйктуу. Бирок бул жумушка кош көңүл мамиле ыктык-айлалык аракеттерге чектөө коюлушу ыктымал. Ордо оюнунда ыктык-айлалык даярдыктын өркүндөшү координациялык кыймылдын негизи болгон шамдагайлакты өстүрүүнүн негизи десек болот.

Негизги сөздөр: дөне тарбия, акыл эмгеги, ордо оюну, улуттук оюндар, шамдагайлакты, эрк сапаттары, күч сапаттары, машигуу, борбордук нерв системасы, тездик реакциясы.

ВЛИЯНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ ОРДО НА ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

Мурзакаримова Г.П., Бегматов Т.У., ОшГУ, г. Ош,

Карыбеков Т.С., Турдумамбетов У.Н., КНУ им. Ж.Баласагына, г. Бишкек, Кыргызстан

Аннотация: Упражнения с игрой ордо, наряду с развитием двигательных и психологических качеств юношей, дают необходимые упражнения для укрепления здоровья. Для развития крупных инвестиций в физическое воспитание требуется крупная глобальная экономика. Механизмы координации движений определяют скорость усвоения элементов новых приемов и расширяют ее чередующиеся (вариативные) стороны. Замена игры ордо, по-видимому, устранила ненужную специальную двигательную работу по развитию координационного движения. Однако равнодушие к этой работе может ограничить тактические усилия. Совершенствование ловкости в игре ордо является основой для развития ловкости, которая является основой координации движения.

Ключевые слова: физическое воспитание, умственный труд, игра ордо, народные игры, ловкость, сила воли, силовые качества, физические упражнения, центральная нервная система, быстрая реакция.

THE IMPACT OF LEARNING THE HORDE GAME ON PHYSICAL EDUCATION AND MENTAL DEVELOPMENT

*Murzakarimova G.P., Begmatov T.U., Osh State University, Osh c.,
Karybekov T.S., Turdumambetov U.N., KNU named after J.Balasagyn, Bishkek c., Kyrgyzstan*

Annotation: Exercises with the game of ordo, along with the development of motor and psychological qualities of young men, provide the necessary exercises to improve health. Large investments in physical education require a large global economy to develop. The mechanisms of coordination of movements determine the speed of assimilation of the elements of new techniques and expand its alternating (variable) sides. The replacement of the ordo game, apparently, eliminated the unnecessary special motor work on the development of the coordination movement. However, indifference to this work can limit tactical efforts. The development of dexterity in the game of ordo is the basis for the development of dexterity, which is the basis of movement coordination.

Keywords: physical education, mental work, ordo game, folk games, dexterity, willpower, strength qualities, physical exercises, central nervous system, reaction speed.

Киришүү. Кыргызстан эгемендүү мамлекет болгондон кийин өзүнүн улуттук оюндарын өркүндөтүү максатында бир топ иштер колго алына баштады. Дене тарбия түзүмүндө (системасында) жаштарды тарбиялоонун эффективтүүлүгүн жогорулатуу, анын ичинде мектептердин окуу-тарбия процессин жакшыртууда, улуттук оюндар жакшынатыйжа берери күмөн калтырыбайт.

Кийинки педагог окумуштуулар улуттук оюндардын дене тарбия түзүмүндө ден-соолука болгон таасири, тарбиялык, педагогикалык маанилерин илимий иштерде карап чыгуу жагын белгилешүүдө [6]. Улуттук оюндар боюнча спорттук көрсөткүчкө жетүү, алардын татаал ыкмаларын өздөштүрүүнү мектеп жашындагы балдар арасында атайын эрежелерди иштеп, окутуу зарылчылыгы келип чыгат. Келечекте улуттук дене тарбия билимин берүүдө, айрыкча мектептердеги башталгыч, орто жана жогорку класстарда ордо оюну негизги каражат катары колдонууга тийиш. Айрым бир улуттук оюндардын ичинде ордо оюну спорттун башка классикалык түрүндөй эле машыгуунун жүрүшүндө, дене тарбиянын негизги каражатты катары колдонууну илимий көз караш менен кароонун зарылчылыгы бар [4].

Изилдөөнүн максаты – илимий жана эмпирикалык материалдарды колдонуу менен ордо оюунун окутуунун дene тарбияга жана ақылдын өнүгүшүнө тийгизген таасириң аныктоо.

Изилдөөнүн методдору. Макаланы даярдоодо илимий-педагогикалык, илимий-методикалык адабияттарды талдоо, теориялык моделдештируү методдору колдонулду. Себеби маселени аныктоо, илимий божомолду түзүү, топтолгон фактыларды анализдеп чыгуу жана баалоо аркылуу изилдөөнүн максатына жетүүгө мүмкүнчүлүк жаралат.

Изилдөөнүн жыйынтыктары жана талкуулары. Ордо оюну менен машыгуу жаштардын кыймылдык жана психологиялык сапаттарын өнүктүрүү менен бирге, ден-соолукту чындоого керектүү көнүгүүлөрдү берет. Дене тарбияга чоң акча кражатты сарптаап өнүктүрүү дүйнөлүк масштабда чоң экономиканы талап кылат. Ал эми ордо оюунун дene тарбия каражаты катары пайдалансак, экономикалык жактан көп каражат жумшабастан эле, машыгуучулардын кыймыл-аракетке болгон муктаждыгын чечсе болот.

Ордо оюунун өзгөчөлүгүндөгү ыкмалардын алгачкы абалы, ыкмалардын аткарылышы айлалык аракеттердеги чыңалуулар, ар кандай айлалык аракеттер ордоочулардын дene жана ақыл жактан өнүгүүсүнө таасир берет. Жааттардын өз ара беттешүүсү ордоочунун туура жана тез багыт алышын талап кылат. Ордоочу томпойду колуна алаар менен ойуна атуу, тооруу же кадоо келип тез жана так кыймыл аракет жасоого туура келет. Өнөктөрүнүн аракетине көнүл бөлөт, дененин тең салмагын кармайт, жыдуу аракеттерин баамдайт, айла-амалдык аракеттер жасайт [1]. Булардын баары көрүү түзүмүн, булчундардын аракетин, борбордук нерв түзүмдөрүн (системаларын) жөндөйт. Ордоочу көнүлдү жана ички аң сезимди бир жерге топтолп, жогорку деңгээлдеги чыңалууну пайда кылуу менен ордонун ыкмаларын жана айлаларын аткарууда дene тарбия жана ақыл эмгегинин тыгыздыгын аткарат [7]. Машыгуунун жогорку спорттук чеберчилигине жетүү менен ордоочулар дененин иштиктүүлүгүнүн жогорку чегине жетет.

Ордо менен машыккан адам алгач кыймылдын жаңы түрүнө кабылып, аны өздөштүрүүгө аракет жасайт. Бул ийгиликтин алгачкысы болот да кийин кыймыл аракеттерди өркүндөтүүгө, өрчүтүүгө өтөт.

Андан ары кыймыл ордонун тандап алган ымаларынын бирине адистешүү менен коштолот. Мисалы, атмакчы, тоорумакчы, чертмекчи. Ушул ролго байланыштуу дene аракетинин кызматы (функциясы) түрдүү аракетте өсөт.

Биздин эмгекте изилдөөнүн обьектиси мектеп окуучулары жана студенттер болгондуктан, алардын машыгуу учурундагы дene тарбия жана ақылдын байланыштык жактары такталат [2]. Ордо оюну адам баласынын физиологиялык жактан өзгөрүүлөрүн аныктайт. Улуттук ордо оюну башка спорттук оюндар сыйктуу, ордоочулардын аракеттери ар кандай шартка ылайык кыймыл аракеттер жасашат. Ордоочу шартка жараша өзүнүн аракетин так жана натыйжалуу, ийгиликтүү аткаруусу үчүн дene жана ақыл жактан даярдыкка жетишүүсү шарт. Кыргыздын улуттук ордо оюну эл аралык деңгээлге жетүү үчүн, дүйнөлүк башка жааттык оюндар сыйктуу таануу иштерин (процессстерин) жүргүзүү зарылчылыгы бар [1].

Кыймылдын тездик реакциясы, анализаторлордун, борбордук нервдердин динамикалык процесстеринин жана нервдик-булчундардын тездик аныктамаларына байланыштуу. Ылдамдыктын реакциясы ордоочунун даярдыгына, тажрыйбасына, оюндин жүрүшүндө каршы жааттын оюндук абалына байланыштуу жөнөкөй жана татаал реакциялар өсүп турат. Ушуга байланыштуу ордо менен машыккандардын борбордук нерв системалары

(БНС) жогорку чыңалуусун пайда кылат [5].

Ордоочулардын даярдык денгээлин аныктоо үчүн убакыттын динамикалык сенсомотордук реакциясын аныктоо зарылчылыгы бар. Ушундай аныктама пикирлерди көп эмгектерде айтылганы белгилүү [2].

Бардык оюндин түрлөрүндө булчун чыңалуу динамикалык күчтөрдүн талап кылышы аныкталган [7]. Ордодо, ага тиешелүү ыкмаларда күч-ылдамдык талап кылышынан киймылдар керек болот. Ошондуктан ылдамдык булчундардын жыйылуусу анын жогорку чыңалуусу менен биригүүсү зарыл, бул болсо дененин бир абалдан экинчи абалга өтүүдөгү каршылыктарын жеңүү үчүн керек. Ордоочунун өзүнүн денесинин массасын жыдып калбас үчүн кармап калуу жеңиштик айлаларга байланыштырса болот.

Ордоочунун эң жогорку чыңалуусу, ордоочунун чүкөнү атып жаткан убакытта дем алууну бир канча секундаларга токтотуу менен аткаралган киймылга жана ичке түшүп чертип жаткан убакытка туш келет [3]. Бул болсо адамдын органдарына демалуу убакыттын 1-2 секундага гана кармалышы зыянга учуратпайт. Мисалы, ура атууда 1-2 секундага, чертүүдө 1-2 секундага, кадамак кадоодо 1-2 секундага кармалат.

Жогору жакта биз ордоочуга чыдамкайлык сапаты керектигин баяндаган элек. Бул айрыкча мелдеш убактысы 4-6 saatka созулганы менен байланышат. Ордоочулардын өзгөрүлмө жумушту көп аткаруусу бир калыпта аткаралган жумушка караганда бир кийла татаалыраак. Бул ордоочулардын денесине түрдүү жактан даярдыгына болгон талапты күчтөт. Булчундардын өзгөрүлмө жумуш аткаруусу көптөгөн спорттук оюндарда кездешет, бирок бул ордодо көбүрөөк кездешүүчүү процесс. Бул көп жолу бир жааттын атуусунда, экинчи жааттын туруп калуусу менен түшүндүрүлөт. Ошол эле убакытта бир оюнчуунун ойноосунда, экинчи оюнчуунун күтүүсү болот [3].

Ордо жааттык оюн катары ылдамдык реакциясын, көңүлдү, ой жүгүртүүнү, чечкиндүүлүк жана башка сапаттарды талап кылган оюн катары азыркы адистердин көңүл борборунда болуусу керек. Ошону менен эле бирге ордо адам түзүлүшүнүн сөөктөрүн жана булчун эттеринин туура өсүүсүнө жардам берет.

Ордо ар тарааптуу түрдүү киймыл-аракет берген оюн болгондуктан, көңүлдүн борборунда бир киймылдан экинчи киймылга тез өтүү жана ыргактык киймылдардын ыкмалык аракеттерин сактоо менен, оюнчу дene даярдыкка жетишиш алат. Көп спорттук оюндарда ылдамдык менен тактыккыймыл-аракеттин негизинде гана эмес, аларды биринтире билүү менен, ордоочулар ийгиликке жетишиш алышат. Ордо оюнунда тактык, киймылдарда бирдиктүү натыйжага жетиш үчүн мейкиндиктеги жана убакыттагы дифференциялык тактыктын негизинде жетишилет.

Бул болсо ылдамдык жумуштун натыйжасын же жыйынтыгын баалайт жана текшерет. Тактыктын жогорку чеги ар бир адамдын ылдамдык касиетине жараша жетилет. Тактык киймыл-аракет ар тарааптуу татаал киймыл-аракеттин биргелешип аткарылышы шамдагайлыктын бир өлчөмү катары белгilenет. Шамдагайлык болсо ордо ойунунда булчундардын динамикалык активдүүлүгүнө жетүүнүн негизги талабы. Шамдагайлык болсо адамдын биологиялык киймылдын татаалдыгын түзөт.

Бул болсо координациялык сапатка, киймылдын туура аткарылыш көлөмүнө, вестибулярный (чымгарак) аппаратынын өсүшүнө, сөөк булчундарынын түзүмүнүн тонусуна ж.б. көрсөтмөлөргө байланыштуу болот. Координациялык мүнөз булардын негизги сапаты катары кароого болот. Координациялык же шамдагайлыкты тарбиялоонун негизги максаты: киймыл-аракеттин анализаторлорунун функциясын өркүндөтүү, мейкиндик киймылда

булчундардын чыңалуусун жөнгө сала билүү [8].

Ордо оюну боюнча мелдеш туруктуулукту, көңүлдү, оюнга толук көңүл бурууну, каршы жааттын мүчөлөрүнүн ар биринин ыкмалык-айлалык аракеттерин баалоону, жаңы бир аракеттке өтүүнү талап кылат. Ордо оюну жааттык оюн болгондуктан жааттардын мүчөлөрүнүн ар биринин дene даярдык, ыкмалык-айлалык даярдыктарынын бирдей болушу мүмкүн эмес.

Ордо оюнунда өзүнүн көңүлүн толук ишке киришириүү бол ар бир оюнчунун интеллектуалдуулугуна байланыштуу, ал эми спорттук жааттык оюндар жогорку интеллектуалдуулукту талап кылуучу оюндар. Интеллектуалдуулук бол ар бир оюнчунун коомдо жеке акылдуулуктук, маданияттуулук касиеттерин талап кылуучу нерсе.

Ордоочулардын ой жүгүртүүсү каршы жааттын айла амалын чечмелөө жана ошону менен эле бирге өзүнүн айла амалдык максаттарын ишке ашырууга багытталган. Бул ордоочунун ачыктан ачык мунөздөгү көрсөткүчү, ордонун ыкмалык жана айлалык билимине тиешелүү. Ордоочуларга ийкемдүү, ылдам, учурду өз убагында баалоо, изденүү жана чечкиндүү сыйктуу ой жүгүртүүнүн сапаттары керек болот [3].

Ордо оюнунун эң кызыгы чүкө чыгаруу болгондуктан ыкманын кайсы түрү болбосун чүкөгө тийгизүү тактыктыгын талап кылуу машыгууларын жүргүзүүгө туура келет. Бул болсо мергенчилерге көзгө атар сыйктуу эле касиет керектелүүсү ордого да керектелет.

Ордодо чүкөнү атууда томпойдун траекториясы жана колдон чыккан томпойдун ылдамдыгы, жердин тартылуу күчү, ордоочунун күч-ылдамдык, ыкмалык шыдырдын өркүндөө касиеттерине байланыштуу. Кыймыл-аракет менен тийгизүү тактыгын биргелештириүү бол өтө татаал өндүрүш (процесс), мында кыймыл машыгуусу жана так тийгизүү жаш курактан бери талап кылуучу машыгуунун негизинде келип чыгуучу өндүрүш (процесс).

Спорттун ар кандай түрүндө кыймылдын тактыгы ар кандай таасир берет, ордодо болсо кыймылдын тактыгы машыгуучулардын спорттук көрсөткүчүнө байланыштуу. Көп жылдык педагогикалык байкоолор көрсөткөндөй ордо оюнунда чүкөлөргө тийгизүү машыгуучунун дene өнүгүүсүнө гана эмес, кыймылдын так аткарылуусуна байланыштуу.

Корутунду. Ой жүгүртүүнүн ийкемдүүлүгү ордоочулардын сапатынын негиз болуу менен спорттун башка түрүнөн айрымаланып турат. Булардын баары булчуң нервдеринин, борбордук нерв түзүм (система) процесстеринин кыймыл-аракет менен акылга тийгизген таасирине байланыштуу. Ордо боюнча адистешүү көп жылдык машыгууну талап кылуу менен көп тармактуу дene сапаттарын өстүрүүнү камсыз кылат. Көп тармактуу тарбия машыгуунун негизги максаты катары ылдамдык, шамдагайлык, күч, чыдамқайлыш жана ийилчээтикти камсыз кылууга багытталуусу тийиш.

Макаланы жыйынтыктап жатып жааттык беттешүүдө дene өнүгүүсү жана акыл жактары байланышта болуу менен интеллектуалдуулукту түзөт. Ошондуктан улуттук ордо оюну менен машыгуучулардын дene менен акылдын өсүү аракетине, улуттук маданияттуу интеллектке он таасир берээри шексиз экендигин белгилемекчибиз.

Адабияттар:

- 1.Абдуллаев М.Т. Ордо: методикалык колдонмо [Текст] / М.Т. Абдуллаев. - Ош: МП “Шамдагай”, 1992. – 102 б.
- 2.Абдуллаев М.Т., Кийзбаев М.С., Акматов Ч. Улуттук оюндар: окуу куралы [Текст] / М.Т. Абдуллаев, М.С. Кийзбаев, Ч. Акматов. - Бишкек: Махспим, 2019. – 361 б.

- 3.Анаркулов Х.Ф. Кыргыз эл оюндары [Текст] / Х.Ф. Анаркулов. – Бишкек: Кыргызстан, 1991. – 192 с.
- 4.Бутенко Б.И. Воспитание волевых усилий в конкретных спортивных движениях / Б.И. Бутенко // Проблемы психологии спорта. – М.: ФИС, 2012. – Вып. 2. – С. 66-81.
- 5.Воловик А.Е. Некоторые вопросы в классической борьбе / А.Е. Воловик // Теория и практика физической культуры. – 2008. – № 3. – С. 168-173.
- 6.Исмаилов М.Г., Асанбаев У.С. III Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарының ордо боюнча мелдешинин жыйынтыктары / М.Г. Исмаилов, У.С. Асанбаев // Дене тарбия жана спорт жарчысы. – 2020. – №1 (26). – С. 123–129, <https://www.researchgate.net/publication/350411941>
- 7.Ким В.Л., Мамбеталиев К.У. Национальная физическая культура и спорт: теоретические методические аспекты [Текст] / В.Л. Ким, К.У. Мамбеталиев. – Бишкек, 2008. – 662 с.
- 8.Попеченко В.В. Пути повышения эффективности учебного процесса по физическому воспитанию в ВУЗе [Текст] / В.В. Попеченко. – М.: Высшая школа, 1999. – 126 с.

УДК: 796. 078(043)

ДЕНЕ ТАРБИЯ САБАГЫНДА УЛУТТУК ОЮНДАРДЫ КОЛДОНУУНУН ПЕДАГОГИКАЛЫК МҮМКҮНЧҮЛҮКТӨРҮ

*Мурзакаримова Г.П., Абдулгаппар уулу Курманалы, Абдышова З.,
ОшМУ, Ош ш., Кыргызстан*

Аннотация: Баланын инсандыгын калыптандыруунун эң маанилүү педагогикалык каражаты – бул оюн, анын өнүктүрүү функциясы жалтыга таанылган, бирок али жетиштүү изилдене элек. Адамдын оюнга болгон муктаждыгы анын дүйнөгө болгон мамилесинин, бул дүйнөнү түшүнүүсүнүн өз алдынча билдириүүсү катары педагогдордун жана психологдордун көңири катмары тарабынан таанылган.

Элдик оюн балага моралдык-этикалык нормалардын жыйындысын, эмгек шимердүүлүгүнүн элементтардык көндүмдөрүн берет. Мына ушундан улам ар бир баланы ар тараттан өнүктүрүүнүн каражаты катары жалты адамзаттык билим берүү маданиятын байытуунун булагы катары балдардын элдик оюндарына болгон кызыгуу жсана урматтоо жогору. Элдик оюндар элдик педагогиканын жалпыланган тажрыйбасын жана оюн шимердигинин өнүгүү тарыхын топтойт.

Негизги сөздөр: элдик оюндар, элдик тарбия, адеп тарбиясы, этнопедагогика, ролодук оюндар, моралдык-эркүү сапаттар, интеллектуалдык сапаттар, сюжеттик оюндар.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАРОДНЫХ ИГР НА УРОКЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Мурзакаримова Г.П., Абдулгаппар уулу Курманалы,
Абдышова З., ОшГУ, г.Ош, Кыргызстан*

Аннотация: Важнейшим педагогическим средством становления личности ребенка является игра, развивающая функция которой общепризнана, но еще не изучена в достаточной мере. Потребность человека в игре как самодеятельном выражении своего отношения к миру, осмысление этого мира признается широким кругом педагогов и психологов.

Народная игра передает ребенку совокупность нравственно-этических норм, элементарные навыки трудовой деятельности, знакомит с материальной культурой и

фольклором. Именно поэтому так высок интерес и уважение к народным играм детей как источнику обогащения общечеловеческой культуры воспитания, как средству всестороннего развития каждого ребенка. Народные игры аккумулируют в себе обобщенный опыт народной педагогики и историю развития игровой деятельности.

Ключевые слова: народные игры, народное воспитание, нравственное воспитание, этнопедагогика, ролевые игры, морально-волевые качества, интеллектуальные качества, сюжетные игры.

PEDAGOGICAL POSSIBILITIES OF USE OF FOLK GAMES IN THE LESSON OF PHYSICAL EDUCATION

*Murzakarimova G.P., Abdugappar uulu Kurmanaly,
Abdyshova Z., Osh State University, Osh c., Kyrgyzstan*

Abstract: The most important pedagogical means of the formation of the child's personality is the game, the developmental function of which is generally recognized, but has not yet been sufficiently studied. A person's need for play as an independent expression of his attitude to the world, understanding this world is recognized by a wide range of educators and psychologists.

The folk game conveys to the child a set of moral and ethical norms, elementary skills of labor activity, introduces material culture and folklore. That is why there is such a high interest in and respect for the folk games of children as a source of enrichment of the universal culture of education, as a means of the comprehensive development of each child. Folk games accumulate in themselves the generalized experience of folk pedagogy and the history of the development of gaming activities.

Key words: folk games, folk education, moral education, ethnopedagogy, role-playing games, moral and volitional qualities, intellectual qualities, story games.

Киришүү. Элдик педагогиканын бардык изилдөөчүлөрү оюнду анын эң маанилүү компоненттеринин бири деп эсептешет. Оюн чындыкты жигердүү чыгармачылык чагылдыруунун эффективдүү формасы болуп саналат. Ушунусу менен оюн бир жагынан баланын өнүгүүсүнүн көрсөткүчү, экинчи жагынан коомдун өнүгүүсүнүн көрсөткүчү катары кызмат кылат. Оюндун бул универсалдуулугу ар кандай кесиптин өкүлдөрүнүн: психологдор менен педагогдордун, этнографтар менен археологдордун, саякатчылардын жана философтордун көнүлүн буруп келген. Бүгүнкү ааламдашуу шартында да улуттук баалуулуктарга кайрылуу муктаждыктары улам өсүүдө. Тандап алган темабыздын актуалдуулугун ушундай жагдайлар менен мүнөздөсөк болот.

Изилдөөнүн максаты – илимий жана эмпирикалык материалдарды колдонуу менен улуттук оюндарды дene тарбия сабагында колдонунун педагогикалык мүмкүнчүлүктөрүн аныктоо.

Изилдөөнүн методдору. Макаланы даярдоодо педагогика илиминдеги методдор: негизинен педагогикалык тажрыйбаны изилдөө, теориялык изилдөөлөр жана анкета аркылуу жооп алуу колдонулду. Бул методдор жалпысынан алганда эмпирикалык жолдор менен топтолгон педагогикалык маалыматтарды теориялык жактан анализдөө жана аларды жыйынтыктоонун негизинде теориялык концепцияларды жаратуу жана окуу-тарбия иштерин өркүндөтүү үчүн зарыл болгон сунуштарды иштеп чыгууга негиз болот.

Изилдөөнүн жыйынтыктары жана талкуулары. Оюндин заманбап философиялык теориясын А. Вайнштейн сунуштаган. Анын концепциясында: “Оюн – был эркиндиктин иммунитети. Маданий кодекстен анын жоголушу коомдо ритуалдык принциптин чыналышына алым келет, ал ар дайым тоталитардык тенденциялардын күчөшүнүн белгиси катары кызмат кылат, анда коркуу жана кыйроо сезими ақыры мурункуга сиңет. Оюн эмес... чындыкты тураган, ал эми реалдуулук – был болмуштун теренинен чыгып, активдүү өсүү,

эң маанилүү жашоо процесстеринин калыптанышы. Бала оюнунда, рухтун калыптанышы – искусство, улуттун калыптанышы – ырым-жырым оюндары менен эпосто” [5].

Ошентип, философтордун эмгектеринде оюн маданияттын эң байыркы калыптандыруучу элементи катары көрүнөт, анын негизинде адамдын иш-аракетинин бардык түрлөрү, анын ичинде жаш муундарды тарбиялоо да калыптанат. Коомдун ишмердигинде оюндун элементинин азайышы тоталитардык тенденциялардын күчөшүн, демократиянын эзилишин шарттайт. Педагикалык процессте коомдук аракет катары оюн чондор менен балдардын ортосундагы мамилелердин руханий жана гуманизмин жогорулатуучу, ошондой эле калыптандыруучу жана демократиялаштыруучу функцияны аткарат деп болжолдоого болот.

Педагикалык адабияттарда мектептик курактагы оюн ишмердүүлүгүнүн мүмкүнчүлүктөрү көнири жана терең талдоого алынып, мында ролдук оюндардын спецификалык өзгөчөлүктөрү жана анын баланын моралдык, эстетикалык, психикалык жана физикалык өнүгүүсүндөгү орду изилденет [1].

Бир катар изилдөөлөрдө балдардын ортосунда түз баарлашуу, алардын ортосунда реалдуу мамилелерди түзүү үчүн ролдук оюндардын мааниси белгиленет (А.В. Запорожец, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин ж. б.). Авторлор оюнда балдар өз каалоосу жана демилгеси менен бири-бири менен баарлаша баштаарын, концерттик аракеттерди жасоого, моюн сунууга, жардам берүүгө үйрөнөрүн белгилешет.

Заманбап изилдөөчүлөр бала үчүн көйгөйлүү кырдаалдарды түзүп, аларды ойлонууга жана чыгармачылыкка түрткөн оюн чөйрөсүнө өзгөчө маани беришет [8].

Элдик оюндардын этнопедагикалык аспекттери Г.Н. Волковдун «Этнопедагогика» [7] жана «Чуваш элдик педагогикасы» [6] эмгектеринде берилген. Автор оюндун элдин турмуш-тиричилигинин, турмушунун, маданиятынын өзгөчөлүктөрү менен байланышын белгилеген.

Элдик оюндун тарбиялоо каражаты катары тарыхый-педагикалык аспекттерин изилдөө маселесине Х.Анаркуловдун эмгектери арналган.

Х.Ф. Анаркулов кыргыз элдик оюндарына көңүл буруп, алардын классификациясын төмөндөгүдөй берет:

1. Жөө жүрүү оюндары;
2. Чуркоо оюндары;
3. Секириүү оюндары;
4. Объекттер менен оюндар; ыргытуу, атуу, көтөрүү, уруу үчүн;
5. Кардагы оюндар;
6. Зеригүүдөгү мезгилиндеги оюндар;
7. Таамай тийгизүү менен оюндар;
8. Оордукту көтөрүү оюндары;
9. Жуптук оюндар;
10. Эмгек оюндары;
11. Искусствого байланыштуу оюндар;
12. Оозеки оюндар;
13. Ат оюндары [2].

А. Аттокуровдун диссертациялык изилдөөсүндө элдик оюндун өзгөчөлүктөрү баса белгиленген. Автор төмөнкү айырмачылыктарга басым жасайт:

1. катышуучулардын санынын өзгөрүп туруучу катуу чектелген курамынын жоктугу;
2. аралаш курактагы курам, оюнга чондордун да, балдардын да бирдей шартта катышуусу;
3. балдар менен кыздардын бирдей катышуусу;
4. башкаруучууну демократиялык тандоосу, оюндун чыныгы жетекчисин;
5. оюндун шартынын өзгөрүшү: үйдө, короодо, талаада - анын катышуучулары (балдар) чогулган жерде болот. Оюндун башка түрлөрүнөн айырмаланып, элдик оюндун

өзгөчөлүктөрүн бөлүп көрсөтүү элдик оюндуң теориясын өнүктүрүүгө кошкон баалуу салымы болуп саналат [4].

М.Р. Рахимова жана Т.В. Панкованың окуу куралында мектепке чейинки курактагы балдардын элдик оюндары, анын ичинде интеллектуалдык мүнөздөгү жана эркүүлүк сапаттарды тарбиялоочу оюндар баяндалган [8]. Авторлор биринчи жолу интеллектуалдык оюндарды өзгөчө категория катары бөлүп көрсөтүштөт, бирок алар заманбап мектепке чейинки билим берүүнүн спецификалык шарттарын эске алуу менен өзүнүн методикалык изилдөөлөрүн беришпейт.

Философиялык жана психологиялык-педагогикалык адабияттарды карап чыгуу оюнду элдик педагогика системасынын эң маанилүү компоненттеринин бири катары мүнөздөөгө мүмкүндүк берет. Оюндуң баалуулугу системанын ар кандай аспекттеринде берилет: элдин маданиятынын көрүнүшү катары, аны сактоонун жана урпактарга өткөрүп берүүнүн каражаты катары, ар түрдүү муундардын өкүлдөрүнүн ортосундагы байланыштын уюштуруу формасы катары жана ошол эле учурда балада баалуу интеллектуалдык, моралдык жана физикалык сапаттарды калыптандыруу ыкмасы катары.

Педагогикалык адабиятта башкаларга караганда физикалык жана моралдык-эркүү сапаттарды өстүрүүчү оюндар, ошол маданиятта этикалык мамилелерди моделдөө жана баарлашуу тажыйбасын түзүүчү сюжеттик оюндар көбүрөөк берилген [1].

Элдик педагогиканын системасында оюнга чоң маани берип, изилдөөчүлөрдүн көбү [3] сырткы оюндарга басым жасашат деп жыйынтык чыгарууга болот. Бул атайын жыйнектарга жана антологияларга киргөн ачык оюндар, алар системалаштырылган жана мектепке чейинки мекемелерге сунушталат.

Интеллектуалдык мүнөздөгү окуу оюндары начар изилденген (көпчүлүк изилдөөлөрдө алар аталбайт же атайын белүмдө баса белгиленбейт). Элдик педагогиканын көптөгөн изилдөөчүлөрү аларды эскеришет [6]. Кыргыздын элдик оюндары толук сүрөттөлүүдөн алыс, алардын өнүгүп келе жаткан педагогикалык мүмкүнчүлүктөрү тиешелүү талдоолорду или ала элек.

Ошол эле учурда социалдык-экономикалык өнүгүүнүн заманбап шарттары, илимий-техникалык прогресс баланын интеллектуалдык жана адеп-ахлактык сапаттарын өнүктүрүүнүн зарылчылыгын күчтөгүүдө. Балдардын адеп-ахлактык-эркүү активдүүлүгүнө жана таанып-билүү демилгесине стимул катары интеллектуалдык көнүгүүлөрдүн жана интеллектуалдык көнүгүүлөрдүн жумшак, байкалбаган формасы катары өнүктүрүү заманбап социалдык маселелерди чечүүгө салым кошо алат.

Балдарды элдик оюндарга тартуунун шарттарын изилдөө азыркы шарттарда элдик педагогиканы колдонуу маселесинин маанилүү белүгү болуп саналат. Ошону менен бирге, ар бир муун тарбиялоонун мазмунуна жана ыкмаларына кайрадан баа берип тургандыктан, элдик педагогиканын элементтери катары оюндарды издөө жана сыйкаттоо дагы эле уланып жатканын эске алуу керек.

Биздин анкетанын материалдары жана респонденттер менен интервьюолар элдик оюндарды чогултууга мүмкүндүк берди. Респонденттердин айтымында, негизинен оюндарга мектеп курактагы балдар катыша алышат. Чогулган материалдар белгилүү оюндарга толгон, бирок биз адабиятта мурда сүрөттөлбөгөндөрдү таба алдык. Булар: “Ойнок манжка”, “Бармак катмай”, “Беш манжка”, “Жайлоо”, “Алакан ачмай”, “Бир, эки, үч, колумда күч”, “Ойнок төө”, “Бармак тапмай”, “Шамдагай алакан”, “Манжаны карма”, “Чымчыкты карма”, “Карга таман” ж.б.

Топтолгон оюндардын бир белүгү катары көнүл бурууну, кабылдоону, эс тутумду, тез ойлонууну жана элестетүүлөрдү үйрөтүүнү камтыган чоң жана аз изилденген катмары бар. Балага болгон таасирлердин мүнөзүнө жараша биз тандап алган оюндарды өнүктүрүүчү деп атоого болот. Көптөгөн элдик оюндар мурда аларды өткөрүү эрежелери боюнча баяндалган. Алардын педагогикалык мазмунун, балдардын интеллектуалдык, моралдык жана физикалык сапаттарын өнүктүрүүнүн мүмкүнчүлүктөрүн ачып берүүгө аракет кылдык.

Корутунду. Кыргыз элинин өнүгүп келе жаткан оюндарынын педагогикалык мүмкүнчүлүктөрүн талдоо алардын билим берүүнүн негизги милдеттерине ылайыктуулугун белгилейбиз.

Окуучулар үчүн оюн – бул аларды өнүктүрүүнүн универсалдуу каражаты. Оюн аркылуу буларды үйрөнүшөт:

1. дene кыймылынын көндүмдөрү жана өзүнүн жүрүм-турумун көзөмөлдөө;

2. адеп-ахлактык тарбия ишке ашат, адамдардын мамилелерин, элдердин каада-салтын, үрп-адатын андоо, коллективде ойной билүү, өзүнүн иш-аракетин, сезимдерин жалпы планга, ролго баш ийдире билүү, адамдарга тилемештик менен сугаруу;

3. баланын интеллектуалдык өнүгүүсү ишке ашат, интеллекттин негизги элементтери – адамдын практикасында маанилүү болгон мындай өзгөчөлүктөргө ээ болгон нерсени көрө билүү, элестетүү, тез ойлонууга жана чыгармачылыкка үйрөтүлөт;

Адабияттар:

- 1.Абдуллаев М.Т., Кийзбаев М.С., Акматов Ч. Улуттук оюндар: окуу куралы [Текст] / М.Т.Абдуллаев, М.С. Кийзбаев, Ч. Акматов. –Бишкек: Махсприм, 2019. – 361 б.
- 2.Анаркулов Х.Ф. Кыргыз эл оюндары [Текст] / Х.Ф. Анаркулов. – Бишкек: Кыргызстан, 1991. – 192 с.
- 3.Арстанбеков Д.А., Арыкова Ч.Н. Кыргызские народные подвижные игры на уроках физической культуры / Д.А. Арстанбеков, Ч.Н. Арыков // Дене тарбия жана спорт жарчысы. – 2020. –№1 (26). – С. 111–114, <https://www.researchgate.net/publication/350411941>
- 4.Аттокуров А.Т. Подготовка студентов к педагогическому руководству народными играми в воспитательной работе с учащимися начальных классов (на материалах педагогических ВУЗов республики). Автореф. дис... канд. пед. наук [Текст] / А.Т.Аттокуров. – Бишкек, 1994. –17 с.
- 5.Вайнштейн А. Игры как путь к гармонии / А.Вайнштейн // Alma mater. –1993. – №2. – С. 23–31.
- 6.Волков Г.Н. Чувашская народная педагогика [Текст] / Г.Н. Волков. – Чебоксары, 2016. – 264 с.
- 7.Волков Г.Н. Этнопедагогика. / Под редакцией И.Т. Огородникова [Текст] / Г.Н. Волков. – Чебоксары: Книжное издательство, 1994. – 376 с.
- 8.Рахимова М.Р., Панкова Т.В. Кыргызская народная педагогика (учебно-методическое пособие) [Текст] / М.Р. Рахимова, Т.В. Панкова. – Бишкек, 2017. – 79 с.

УДК 796.011..1:37.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ИГР И СОСТАВАНИЙ КОЧЕВЫХ КЫРГЫЗОВ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Тагаев М.И., канд. ист. наук, доц., Турдубаев Э.К., Саралаев М.К., канд. пед. наук, проф., Алмаз уулу Н., Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта, г. Бишкек, Кыргызская Республика

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы использования подвижных игр и традиционных состязаний кочевых кыргызов в воспитании современных детей и молодежи. В ней на основе фактических материалов, собранных из литературы, материалов фольклора отражаются вопросы патриотического, нравственного, трудового воспитания и профессиональной ориентации молодежи. Авторами доказывается, что и в современных условиях, когда сохранились древние условия жизни

кыргызов в животноводстве, в бытовом отношении и образе жизни, важное значение имеют традиционные кыргызские игры и состязания.

Ключевые слова: кыргызские традиционные игры и состязания, кыргызский этноспорт, этнопедагогика, воспитание молодежи, нравственное воспитание, трудовое воспитание, патриотическое воспитание.

КӨЧМӨН КЫРГЫЗДАРДЫН САЛТТУУ ОЮНДАРЫН ЖАНА МЕЛДЕШТЕРИН АЗЫРКЫ ЖАШТАРДЫ ТАРБИЯЛООДО КОЛДОНУУ

Тагаев М.И., к.и.н., доц., Турдубаев Э.К., Саралаев М.К., к. п. н., проф., Алмаз уулу Н.,
Кыргыз мамлекеттик дөнө тарбия жана спорт академиясы, Бишкек ш., Кыргыз
Республикасы

Аннотация. Макалада көчмөн кыргыздардын кыймылдуу оюндарын жана салттуу мелдештерин учурдагы өспүрүмдөрдү жана жаштарды тарбиялоодо колдонуу маселелери каралат. Анда адабияттардан чогултулган иштиктүү материалдардын, фольклордук материалдардын негизинде жаштарды мекенчилдикке, адеп-түүлүккө, эмгекке тарбиялоо жана кесиптик багыт алуу маселелери чагылдырылат. Авторлор тарабынан байыркы кыргыздардын мал чарбачылыгындагы, жашоо турмушундагы шарттары сакталып калган учурдагы жаңдайда кыргыздардын салттуу оюндарынын жана мелдештеринин маанилери чоң экендиги тастыкталган.

Негизги сөздөр. Кыргыздардын салтуу оюндары жана мелдештери, кыргыз этникалык спорту. Жаштарды тарбиялоо, адеп- түүлүккө тарбиялоо, эмгекке тарбиялоо, мекенчилдикке тарбиялоо.

THE USING TRADITIONAL GAMES AND COMPETITIONS OF NOMADIC KYRGYZ IN THE EDUCATION OF YOUNG PEOPLE IN MODERN CONDITIONS

Tagaev M.I., candidate of historical sciences, ass.prof., Turdubaev E.K., Saralaev M.K.,
Almaz uulu N., candidate of pedagogical sciences, prof, Kyrgyz State Academy of Physical
Culture and Sports, Bishkek, Kyrgyz Republic

Abstract. The article discusses the use of outdoor games and traditional competitions of nomadic Kyrgyz in the education of modern children and youth. It reflects the issues of patriotic, moral, labor education and professional orientation of young people on the basis of factual materials collected from literature, folklore materials. The authors prove that even in modern conditions, when the ancient living conditions of the Kyrgyz in animal husbandry, in everyday life and lifestyle have been preserved, traditional Kyrgyz games and competitions are important.

Keywords: Kyrgyz traditional games and competitions, Kyrgyz ethnosport, ethnopedagogy, youth education, moral education, labor education, patriotic education.

Введение. Актуальность темы исследования. Выбранная нами тема научного исследования является актуальной, так как в нашей Республике пока не было работ, освещавших в полной мере данную проблему. Этнопедагогический материал имеет существенное значение и для современной практики физического воспитания молодежи. Особенность исследования заключается в том, что для обсуждения вопросов темы были привлечены оригинальные литературные, фольклорные и археологические источники, в том числе эпос «Манас», санжыра (родословие), дастаны (малые эпосы) и исторические труды. Знакомство с устным народным творчеством, специальной литературой убедило нас в том, что привлечение материалов кыргызского фольклора, археологических и литературных источников располагает богатым материалом именно для педагогических исследований.

В статье мы постарались изложить на основе фактических данных ту функцию традиционных игр и состязаний кочевых кыргызов, которая использовалась нашими предками в воспитании молодежи. В ней исследуются вопросы нравственного, военно-патриотического, трудового воспитания и профессиональной ориентации молодежи через занятия этноспортом и участие в комплексных богатырских состязаниях кыргызов в эпоху средневековья.

Цель исследования – доказать, что и в современных условиях является востребованным использование кыргызских традиционных игр и состязаний во всестороннем воспитании детей и молодежи.

Задачи исследования:

1. Изучить литературу и произведения устного народного творчества и показать, как использовались в эпоху средневековья кыргызские традиционные игры и состязания во всестороннем воспитании детей и молодежи.

2. Определить, как осуществлялось военно-патриотическое, трудовое, военно-физическое и нравственное воспитание через занятия традиционными играми и состязаниями в эпоху средневековья.

3. Выяснить место и роль кыргызских традиционных игр и состязаний во всестороннем воспитании современных детей и молодежи.

Методами исследования явились изучение литературных источников, в том числе и материалы устного народного творчества, археологические памятники и материалы исторических музеев.

Материал и его обсуждение. У кыргызов, которые почти всегда занимались коневодством, дети, особенно мальчики, очень рано обучались верховой езде. Буквально с 3-4-х лет их обучали ездить верхом, используя при этом особое детское седло *ыңырчак*. Мальчика привязывали к седлу и ежедневно, довольно долго, он ездил верхом. Затем, в подростковом возрасте, мальчики участвовали в объездке стригунков (тай) и трехгодовалых лошадях (*кунан*). Кыргызы практиковали особую методику приучения полудиких лошадей под седока. Хотя методика была рискованная, дети с удовольствием участвовали в этом процессе. Объездка проводилась на пастбище (*жайлоо*) на травянистой площадке.

На скаку с помощью *укурука* (длинная жердь с петлей) отлавливали стригунка и на длинном аркане гоняли по кругу. В определенный момент оседливали и сажали на него ловкого подростка и продолжали гонять по кругу, на привязи. Когда стригунок изрядно уставал, отпускали из привязи и заставляли скакать в сторону гор. Когда молодая лошадь уставала, она переходила на шаг. Тогда наездник (*чабандес*) уже мог управлять конем.

В дальнейшем дети 12-13 лет приучались готовить скакунов к скачкам. Известно, что скачки давали хозяевам породистых лошадей-скакунов и хороший куш. На скачках можно было выиграть достойные призы. Иногда приз (*байге*) за первое место равнялся сотням лошадей и тысячам овец. Очень большой интерес представляет опыт *саяпкеров*, которые готовили скакунов к *ат чабышуу* – скачкам на длинные дистанции до 50 км [7, с. 71]. Интересно, что саяпкеры особым образом кормили лошадей, осуществляли тренинг скакунов, регулировали их физическую кондицию. Саяпкеры тренировали не только скакунов, но и наездников, мальчиков 12-13 лет. Они (*чабандесы-наездники*) должны были овладеть мастерством верховой езды, помогали саяпкерам готовить лошадей к скачкам.

Опытные саяпкеры владели методикой подготовки лошадей к скачкам. Эта методика состояла из этапов: *терин чыгаруу* – доведение лошадей до сильного потения и освобождение от жидкости и жира в их организме; *сууту* – охлаждение лошади после вспотения – для этого на ночь оставляли скакуна на привязи так, чтобы лошадь не ложилась, а бодрствовала; и конечно же *таптоо* – тренинг с целью подготовки к скачкам на сверхдлинные дистанции. При этом лошадь постепенно приучалась к той дистанции, на которую предстоит скачка. Главное в методике было то, чтобы у лошади не должно быть лишнего веса (воды и жира в организме), чтобы лошадь была поджарой и мускулистой. Причем тренировочная нагрузка сочеталась с достаточно продолжительным отдыхом.

Надо особо отметить следующее – если саяпкеры занимались подготовкой лошадей к скачкам, то *сынчы* были эксперты. Готовность лошади к скачкам определяли по экстерьеру – внешнему виду; по выраженности мускулатуры, по взгляду и боевому настрою – лошадь гарцует, подвижна, рвется в бой, т.е. к скачке. Саяпкеры и сынчы утверждали, что если у лошади есть лишний вес, или лошадь участвует в скачке голодной, то возможна перетренировка и гибель на дистанции или после скачки.

У кочевых кыргызов были знаменитые саяпкеры – Толубай, Шергазы и другие. Методика древних саяпкеров частично отражена в *санжыра* (родословие, устная история племен кочевых кыргызов), исторических и художественных произведениях и песнях акинов-импровизаторов. Но, следует отметить, что методика подготовки лошадей к скачкам исследована и отражена не полностью. Эти поиски продолжаются, тем более, что саяпкеры почти всегда держали свои секреты в тайне и передавали только своим любимым ученикам.

Более талантливые подростки и юноши, помогая саяпкерам, участвовали в подготовке лошадей к скачкам, а также сами участвовали на скачках в качестве наездников, постепенно осваивали искусство саяпкера и сынчы.

Молодые мужчины участвовали и в различных богатырских состязаниях, таких как «эр сайыш» – единоборство на пиках, «жамбы атмай» – стрельба из лука на скаку, «оодарыш» – единоборство верхом на лошадях, «көк бөрү» – борьба команд за тушу козла верхом на лошадях, «чабышуу» – состязание двух верховых с плетками. Все это также способствовало накоплению опыта и овладению такими спортивными профессиями, как «найзакера» (копейщика), «улакчы» (мастера игры «көк бөрү»), «чабандеса» (наездника) и др.

В практике проведения состязаний иногда имели место также нарушения правил. На этот счет существует ряд примеров из эпоса «Манас», из дастанов и других литературных и исторических источников. В эпосе «Манас» отражается случай, когда во время скачек, посвященных поминкам Кокетея, калмыкский богатырь Жолой намеревается убить коня Манаса Аккулу. Но Чубак, полководец Манаса, предотвращает коварство калмыка и сам сбивает коня Жолоя ударом боевого топора. Во время поминальных состязаний обиженные проигрышами китайские и калмыкские предводители Конурбай, Нескара и Жолой угоняют весь призовой скот. Манас и его воины догоняют нарушителей традиций уже на территории Китая, строго наказывают виновников и возвращают призовой скот.

В санжыра описывается такой пример. Ормонхан (предводитель племени сарыбагыш) во время игры «ордо» разрешает Чыйбылу, игроку Боромбая (предводитель бугинцев) продолжить игру левой рукой, после травмирования большого пальца правой руки. Это было против правил. Чыйбыл левой рукой выбил из круга все альчики и «хана». В дальнейшем результаты этой игры послужили началом противостояния родственных племен – сарыбагышцев и бугинцев.

В дастане «Эр Табылды» отражаются скачки на поминках отца Табылды. На этих скачках коварный Кудайназар в долине Таш-Добе присоединил к скачке свежую лошадь вместо утомившегося скакуна Ала-Тоо. В дастане дана критическая оценка этому поступку. Неписанные правила состязаний, устоявшиеся традиции и опыт старших, несомненно, оказывали влияние на воспитание таких качеств у молодежи, как уважение к старшим, почитание общепринятых правил состязаний, соблюдение дисциплины.

Дальнейшее совершенствование правил состязаний по кыргызским видам этноспорта и народным играм тесно связано с неукоснительным выполнением их участниками правил состязаний, наказанием за их нарушение. Большие мастера – улакчы, чертмекчи, найзакеры, мергенчи, чабандесы, саяпкеры и мунишкеры пользовались всенародным уважением, в честь них слагались песни, им подражала молодежь. Среди них были такие, как Эрназар, Кожомкул, Толубай, Чыйбыл, Болтурук, Карагел, Айчеке и др.

Акины-импровизаторы восхваляли не только богатырей, но и их коней, без которых трудно представить боевые подвиги и спортивные достижения. Так, мы не можем представить Манаса без его коня Аккулы, Тоштюка без Чалкуйрука, Курманбека без Телтору. В народе славились также знаменитые *тайганы* - гончие собаки – Кумайык и др.

В эпосах восхваляются воинская одежда – *Ак олтوك*, известные виды оружия – *Ак келте* (ружье Манаса) и *Кара Чолок* (ружье Алыбека).

В связи с отсутствием развитой письменности многие традиционные методики не сохранились в первозданном виде. Кроме того, в советское время многие кыргызские традиционные виды обучения и образования были запрещены. Например, *санжыра* – устная история, родословие кыргызской феодальной элиты считалась не нужной из-за классового подхода в оценке культурных и исторических ценностей. Поэтому время было упущено, и мы имеем только то, что осталось в памяти старшего поколения.

В воспитании молодежи имели важное значение и подвижные игры. О подвижных играх дана богатая информация в книге Петра Францевича Лесгафта «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста» (Глава VII, Игры). Он отмечает, что «игра есть упражнение, при посредстве которого ребенок готовится к жизни» [4, с. 120].

В различных источниках дается описание многих подвижных игр кочевых кыргызов, а также настольных, ролевых и других игр. Их количество доходит почти до 1000. В этом мы убедились в процессе подготовки Закона Кыргызской Республики «О национальных видах спорта» (2003 г.), во время проведения полевых этнографических исследований (1993 г.) и в период подготовки учебного пособия «Кыргызская национальная физическая культура: теоретический и методический аспекты» (2008 г.).

Большинство кыргызских подвижных игр были тесно связаны с общефизической подготовкой детей и молодежи. Например, «жоолук таштамай» (бросить за спиной сидящего на корточках игрока крученым платком, обозначив догоняющего игрока), «оромпой тебүү» (прыгая на одной ножке, вытолкнуть соперника из круга), «чикит чапмай» (игра, похожая на русскую игру в чижка), «ак терек, кёк терек» (разбивание, разрывание цепей) и др. Эти игры развивают такие качества, как ловкость, быстроту и выносливость через бег, прыжки, метание и другие естественные движения.

В арсенале физических упражнений кыргызов было множество игр, которые готовили детей и молодежь к каждодневному труду – труду скотовода. Среди таких игр можно назвать следующие: «кара коюм думпулдек» – овцы и волки; «уйчу» – пастух; «бука тартыш» – состязание двух быков; «мүйүз-мүйүз» – рогатый-рогатый и другие.

У кочевых кыргызов были также игры, развивающие интеллектуальные способности детей и молодежи. Среди них такие, как «тогуз коргоол» – девять шариков; «чатыраш» – наподобие шахмат; «бөрү таш» – волчий камень (наподобие шашек); «киште», «катар» и другие игры, развивающие мышление, логику.

Среди традиционных видов этноспорта есть командная игра с использованием бараньих альчиков «ордо» (ханская ставка), которая стала одним из кыргызских национальных видов спорта [3, с. 216-217].

Многие виды игр, состязаний и профессиональных умений кочевых кыргызов и теперь, в современных условиях, не потеряли своего значения. Так, умение ездить верхом, обучать лошадей к верховой езде, тренировать к скачкам, сопутствующие всему этому профессии – наездника, саяпкера-берейтера, улакчи – мастера игры «көк бөрү», мастерство изготовления кыргызского седла, конского снаряжения, профессия подковщика и другие и сейчас востребованы.

В Кыргызской Республике в настоящее время имеется более сорока хозяйств, в которых содержат лошадей разных пород. По данным Министерства сельского хозяйства в Кыргызской Республике насчитывается более 370 тысяч лошадей. Сейчас лошади используются как гужевой транспорт, так и для производства кумыса, для развития кыргызских конных видов национального спорта и для развития классических видов конного спорта.

Развитие кыргызских конных видов национального этноспорта имеет большое значение в трудовом воспитании и профессиональной ориентации кыргызской молодежи.

В старину дети играли в такие игры, которые мы называем «ролевые игры». Они развивают мышление и речь, быстроту реакции и находчивость. К таким играм относятся:

«Каным, дат!» – дословно – «Мой хан, имею жалобу!»; «токту сурамай» – просить овцу; «жез кемпир – бапалак» – встреча с мохнатой, медной бабой-ягой. Целый ряд кыргызских подвижных игр и физических упражнений развивают у подростков и молодых парней силу и гибкость. Среди таких игр встречаем следующие: «кат калля» – бросок, лежа на спине, булыжника от живота за голову, кто дальше; «камчы саптан айлануу» – уперевшись рукояткой плетки совершив вращение, касаясь только рукоятки плетки и ногами о землю; «калмак альшмай» – выполнение элементов мужской парной акробатики. Многие виды игр и состязания кыргызов восстановлены из эпосов, дастанов, санжыра, исторических и научных трудов Анаркулова Х.Ф., Солтоноева Б., Саралаева М.К., Омурзакова Д.О., Бектенова З., Саипбаева С.М., Симакова Г.Н., А. Касена и других исследователей национальной физической культуры.

В арсенале подвижных, настольных и ролевых игр кыргызов имеются еще множество других, которые используются в современной школе на уроках физической культуры и во внеклассных занятиях по физкультуре.

Богатый арсенал кыргызского этноспорта, традиционных игр и состязаний, развлечений и охоты, а также подвижных игр дают возможность выборочно влиять на формирование жизненно важных элементов воспитания молодежи. Они способствуют становлению патриотов своей Родины, молодых людей, хорошо подготовленных к трудовой деятельности, приуроченных к профессиональной деятельности табунщика, наездника, саяпкера, мунишкера, саятчы и охотника. Игры и состязания готовят молодых людей к жизни, приучают их быть честными, справедливыми, храбрыми, готовыми к военной деятельности – прекрасно владеющими ездой верхом на лошади, умеющими действовать копьем, камчой, метко стрелять, побеждать в единоборстве.

Заключение. В целом кыргызский этноспорт, игры и состязания предков обладают универсализмом и обладают свойством для использования также и в современных условиях в целях воспитания молодежи.

На основе вышеизложенного материала мы можем сделать следующие **выводы**:

1. В период феодализма сформировалась кыргызская национальная система физического воспитания, которая широко использовалась нашими предками.

2. Участие детей и молодежи в играх и состязаниях имело важное воспитательное значение. При этом осуществлялось нравственное, военно-патриотическое, трудовое воспитание и профессиональная ориентация будущих коневодов, наездников, саяпкеров.

3. Многочисленные подвижные игры, элементы этноспорта и современные виды национальных конного спорта в современных условиях, особенно в селах, можно использовать в целях осуществления трудового, патриотического воспитания и профессиональной ориентации молодежи.

Литература:

- 1.Анаркулов Х.Ф. Некоторые методы воспитания с использованием кыргызской народной физической культуры [Текст] / Х.Ф. Анаркулов // Народный спорт и массовая физическая культура. Сб. науч. тр. – Алматы: КазИФК, 1993. – С. 57-63.
- 2.Бутанаев В.Я., Худяков К.С. История енисейских кыргызов. – Абакан: Издат. Хакасского гос. университета им. Н.Ф. Катанова, 2000. – С. 179.
- 3.Игры народов СССР./Сост.: Л.В. Былеева, В.М. Григорьев. – М.: Физкультура и спорт, 1985. – 269 с.
- 4.Лесгафт П.Ф. Игры. - В кн.: Собрание педагогических сочинений. – Т.2. – М.: Физкультура и спорт, 1952. – С. 120-129.
- 5.Ормонов Т. Вопросы военно-патриотического воспитания в эпосе «Манас» [Текст] / Т. Ормонов // Проблемы воспитания. – Ф.: Мектеп, 1971.
- 6.Родионов А.П. Воспитательная роль спорта. – М.: ФиС, 1964. – С.33.

- 7.Саралаев М.К., Букуев М.О. Роль кыргызских традиционных игр и состязаний в воспитании молодежи. – Бишкек, 2015. – 208 с.
- 8.Тагаев М.С., Саралаев М.К. Русские дореволюционные ученые о традиционных играх и состязаниях кыргызов //Вестник КГАФКиС. – Бишкек, 2016. – №3. – С. 89-92.

УДК 796/799

**ДҮЙНӨЛҮК КӨЧМӨНДӨР ОЮНДАРЫНЫН
ПРОГРАММАСЫНДА ӨТКӨРҮЛҮҮЧУ ЭТНОФЕСТИВАЛДЫН
МААЛЫМАТТАРЫНЫН ЖАШТАРДЫ ТАРБИЯЛООДОГУ МААНИСИ**

**Тагаев М.И., к.п.н, доц., Саралаев М.К., к.п.н., проф., Турдубаев Э.К., Азизбаев К.С.,
Кыргыз мамлекеттик дene тарбия жана спорт академиясы, Бишкек и., Кыргыз
Республикасы**

Аннотация. Макалада Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын программасында өткөрүлүүчү этнофестивалдын маалыматтарынын жаштарды тарбиялоодогу мааниси талданып баяндалат. Азыркы мезгилде Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын программасында «Көчмөндөрдүн ааламы» деген этнофестиваль өткөрүлүп турат. Анда салттуу оюндар, элдик ырлар, бийлер, акындардын сынағы, манасчылардын сынағы, зергерлердин, чеберлердин көрсөтмөлөрү да уюштурулуп турат. Булардын уюштурулушу этноспорттун мелдештери менен биргелешип жаштардын билимин өстүрүүгө, аларды адептүүлүкө тарбиялоого, көчмөндөрдүн цивилизациясы менен тааныштырууга чоң салым коштуу десек жаңылыштайбыз.

Негизги сөздөр: ДКО этнофестивалынын маалыматтары, дene тарбиянын этнопедагогикасы, көчмөндөрдүн каада-салты, турмуштагы салттуу оюндар, кесипчиликтери, боз уйдү куруу жана чечүү, тойлору жана аштары.

**ЗНАЧЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ ЭТНОФЕСТИВАЛЕЙ ВСЕМИРНЫХ
ИГР КОЧЕВНИКОВ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ**

**Тагаев М.И., канд. ист. наук, доц., Саралаев М.К., канд. пед. наук, проф.,
Турдубаев Э.К., Азизбаев К.С., Кыргызская государственная академия физической
культуры и спорта, г. Бишкек, Кыргызская Республика**

Аннотация. В статье описывается значение материалов этнофестивалей ВИК, имеющих важное влияние на воспитание современной молодежи. В современных условиях проведение Всемирных игр кочевников, в ходе организации и проведения различных конкурсов и показательных выступлений, отражающих игры, обычаи, песни, танцы, искусство сказителей, мастерство зергеров (ювелиров) и др., у участников и зрителей повышается интерес к знакомству с обычаями и традициями кочевников.

Всемирные игры кочевников, материалы спортивных достижений, материалы научных конференций, результаты различных конкурсов и культурно-просветительских акций способствуют обучению, воспитанию и тренировке современной молодежи – потомков кочевой цивилизации.

Ключевые слова: материалы этнофестивалей ВИК, этнопедагогика физического воспитания, обычаи кочевников, бытовые игры, ремесла, сборка и разборка юрты, праздники и ритуалы кочевников.

THE SIGNIFICANCE OF THE ETHNOFESTIVAL'S MATERIALS OF THE WORLD NOMAD GAMES FOR EDUCATION MODERN YOUTH

Tagaev M.I., candidate of historical sciences, ass.prof., Saralaev M.K., candidate of pedagogical sciences, ass.prof., Turdubaev E.K., Azizbaev K.S., Kyrgyz state academy of physical culture and sports, Bishkek c., Kyrgyz Republic

Abstract. The article describes the significance of the materials of the ethnofestivals of the VIC, which have an important impact on the education of modern youth. In modern conditions, the holding of the World Nomad Games, during the organization and holding of various competitions and demonstrations reflecting games, customs, songs, dances, the art of storytellers, the skill of zergers (jewelers), etc., participants and spectators have an increased interest in getting acquainted with the customs and traditions of nomads. World Nomad Games, materials of sports achievements materials of scientific conferences, the results of various competitions and cultural and educational events contribute to the education, upbringing.

Keywords: materials of the ethnofestivals of the WNG, ethnopedagogics of physical education, customs of nomads, household games, crafts, assembly and disassembly of the yurt, holidays and rituals of nomads.

Изилдөөнүн максаты – Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын программасында өткөрүлгөн этнофестивалынын маалыматтарынын жаштарды тарбиялоодргу маанисин талдоо.

Изилдөөнүн маселелери:

1.Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын программасында өткөрүлгөн этнофестивалынын жаштарды тарбиялоочу маалыматтарынын адабиятта каралышын талдоо.

2.Этнофестивалдарынын аймагында өткөрүлгөн сынактарынын, көрсөтмөлөрүнүн жана театралдаштырып уюштурулган иш-чараларынын фактылуу маалыматтарын топтоо, талдоо жана тарбиялоочу жактарын изилдөө.

3.Этнофестивалдарынын жаштарды тарбиялоодогу керектүү жактарын талдап педагог адистерине пайдаланууга сунуштоо, жалпы жыйынтыктоо.

Изилдөөнүн илимий ықмалары:

- Дене тарбиянын этнопедагогикасына тиешелүү Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын этнофестивалынын аймагында өткөрүлгөн иш-чараларын баяндаган адабияттарды талдоо.
- Этнофестивалынын маалыматтарын изилдеп, фактылуу маалыматтарын топтол андагы жаштарды тарбиялоочу маанисин көрсөткөн жактарын баяндоо.
- Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын этнофестивалдарын баяндаган иш-чараларын, ар кыл документтерди талдоо.
- Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарын уюштуруучулардын, калыстардын, адистердин пикирлерин аңгемелешүү аркылуу топтол алуу, пайдалануу.

Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын этнофестивалынын маалыматтарын изилдегендө илимий жана гезит-материалдарын пайдаландык. Андан тышкaryы Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын тарыхын, өткөрүлгөн мелдештерин, этнофестивалын жана илимий маалыматтарын адабияттардан топтол алдык. Дағы бир ыкма болуп ДКОрынын маалыматтарына тиешелүү документтерди (буйруктарды, токтомдорду, жоболорду, отчетторду) талдап пайдаландык. Ошондой эле адистер менен аңгемелешүү, өзүбүздүн барып көргөнүбүздү пайдаланып маналаны жаздык.

Изилдөөнүн маалыматтары. Этномаданияттык программасынын бирден бир максаты көргөн көрүүчүлөргө көчмөн элдердин жана кыргыз элинин маданиятын, каада салтын, жашоо турмушун тааныштыруу болуп синалган.

Этношаар «Кыргыз айылы» Бүткүл Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын маданий программалардын салтына айланып калды. Этношаар орто кылымдагы улуу көчтүү сүрөттөп ошол ыкмада жазалгалап көргөзүлгөн. Этношаардын чекелерине кароол чокулар орнотулуп жаачандар кайтарууга алгандай. Боз үйдүн ичинде улуттук кийимдерин кийинишип, уз айымдар колго килем токуп отурушту. Мындан тышкary коломтонун ээси болгон апалар ачык асманда түрдүү даамдуу улуттук тамактарды жазашууда, ал эми жоокерлер жоокер кийимдерин кийип алышып туристтер менен сүрөткө түшүп жатышты.

Бүткүл Дүйнөлүк көчмөн оюндарын өткөрүү мезгилиnde этномаданияттык программына кирген «Көчмөн ааламы» кооз «Кырчын» жайлоосунда сунушталып уюштуруп өткөрүлгөндүгү abdan туура чечим болгонун айтсак болот. Кырчын жайлоосунда эбегейсиз чоң этношаарча жайгашып ага: «Кыргыз айылы» орнот көчмөн элдеринин 300 боз үйү, араб бедуиндеринин алаачыктары жана Америка индейцтеринин вигвамдары дагы тигилди.

«Рух ордо» комплексинде болсо көчмөн элдеринин этномодасы, ыр өнөрлөрү, этнобийдин түрлөрү, ар кандай зергерлик, көчмөн элдеринин кол өнөрлөрү, усталарынын буюмдары көрсөтүлгөн.

Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын учурунда этномаданий фестивалы да уюштурулган. Оюндардын бириңчисинде 2014-жылы «Кырчын» жайлоосунда «Көчмөндөр ааламы» деген этномаданияттык программыны өткөрүлгөн. Ошондо «Кыргыз айылы» деп аталган этношаарча 300дөй боз үйдөн турган. Боз үйлөр ар бир областтан, Ош, Бишкек шаарларынан келгендер болгон. Бул жерде эки чоң майрам өткөрүлгөн – дасторкон майрамы жана «Көчмөндөрдүн ырлары» деген фольклордук концерт болгон.

Майрам учурунда ар түркүн сынектар өткөрүлүп, кыргыздын тамак аштарын даамдал, боз үйдү тез куруу боюнча мелдеш өткөрүлгөн.

Ошол эле учурда манасчылар, ақындар элдин алдында өнөрлөрүн көрсөтүп, эстраданын жана театрдын артисттери да активдүү катышышкан.

Экинчи Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарында да «Кырчын» жайлоосунда этнофестивалынын ар кандай бөлүктөрү ийгиликтүү уюштурулуп көрүүчүлөрдүн моокумун кандырды жана жаштарга өзүнчө эле сабак катарында таасир калтырды десек болот.

Мында боз үйдү тез орнотуу боюнча мелдештери, ар кандай этносынектары, көрсөтмөлөрү, ар түрлүү тамак аштардын түрлөрүнүн даамын татуулары элди өтө кызыктырды. Булар көчмөн элдердин, өзгөчө кыргыз элинин мурунку замандагы, турмушун, маданиятын, салтын жана өнөрлөрүн баяндап элге таанылды.

«Кырчын» жайлоосунда болгон этнофестивалынын элементтерин маалыматтык агенттиктери ар дайым таратып турушту: Улуттар географиясы, Кытайдын маалыматы, Синохуа агенттиги ж.б.

Булардын маалыматтары көчмөн цивилизациясынын тарыхын түшүндүрө алышты, Кыргызстандын имидж-аты дүйнөгө таанылды, этнопедагогикалык жаштарды тарбиялоочу ыкма методдору көнөйип толукталды.

АкиПрессте «Пикирде» тарых илимдеринин доктору, профессор Абытов Байболот жакында боло турган III-Дүйнөлүк көчмөндөр оюндары жөнүндө өзүнүн пикирин 2018-жылдын 28-февралында билгизип көрсөткөн.

Дүйнөлүк көчмөндөр оюндары жылдан жылга өтө кызык денгээлде өткөрүлүүдө. Кыргыз Республикасынын өкмөтү Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын ачылышын 2-сентябрда болоорун аныктаган. Мында, ошол мезгилде спорттун улуттук түрлөрүнүн 37синен мелдештери өткөрүлөт. Ошондо 80 өлкөдөн 3 минден ашкан спортчулар келип катышат. Массалуу маалыматтоо каражаттары аркылуу 500 өкүлдөрү дүйнөнүн эң кеминде 50 өлкөдөн келип катышыкай деп көрсөткөн.

Абытов Б. өзүнүн пикирин аныктап III-Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын маанисин, маселелерин талкуулаганда дагы төмөнкүлөргө токтолгон:

- жеке эле кыргыздардын маданиятын, каада салтын көрсөтүү менен чектелбестен, ар бир көчмөн этностордун маданиятын, оюн-зоокторун тааныштыруу;

- кайрадан жандандырып жана мындан ары да сактап, өнүктүрүп спорттун улуттук түрлөрүн, элдин чеберчилигин, маданиятындағы баалуулуктарын унутта калтыrbай жаштарды тарбиялоодо пайдаланууда керектигин көрсөтүү.

Алдакулов Т. «**Кырчын** жайлоосу – көчмөндөрдүн күзгүсү» деген макала басып чыккан («Эркин Too», 19-июнь. 2018-ж. 3-б.). Маданият, маалымат жана туризм министрлигинин Улуттук маданият борборунун директору Алдакулов Тургунбай менен болгон интервьюю баяндалган.

Ошондо корреспондент төмөнкүдөй этномаданиятка тишелүү суроолорун берип толук кандуу жоопторун окурумдарга жеткирген.

Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын маданий программасында кандай иштер каралган?

Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын этномаданияттык программасын чечмелей турган болсоқ, анда биз төмөнкүлөргө токтолоор элек – «Кырчын» жайлоосунда «Көчмөндөр жаңырыгы» деген респубикалык сынак өткөрүлөт – ошону айттуубуз керек. Андан тышкary дагы Бостеридеги амфитеатрда «Дордой Номад» этнофестивалын атасак болот. Мында кыргыздардын жааты чет элдик коноктор менен бирге «этноүй», «этнобий», «этномода» деген сынектарына катышышат.

«Көчмөндөрдүн жаңырыгы» фестивалы жөнүндө биздин окурумдарга толугураак айтып берсөнiz, дегенде мындей жооп берген: «Бул фестивалында элдердин салттары чагылдырылат, көчмөндөрдүн цивилизациясы айкындалат, ыр-бий, кийим, тамак-аш, ар кандай колдонулган буюмдар – булар элдин, коноктордун көнүлүнүн борборунда болот. Кыскасы илгерки жашоо-турмуштун, көчмөндөрдүн эпохасынын атмосферасы сүрөттөлөт» [5, 3-б.].

Кырчын жайлоосунда «Кыргыз айылы» деп аталган этношаарчада 300гө жакын Республикабыздын жети областынан жана Бишкек, Ош шаарларынан келген боз үйлөр курулган. Ошол жерде тынымсыз түрүндө акындардын айтышы, манасчылардын «Манас» эпосунун үзүндүлөрүн аткарылышы да көрүүчүлөрдү, угуучуларды өтө кызыктышты.

Келген туристтер, коноктор, оюндарына келип катышкандар көчмөндөрдүн этнокулинардык чеберчилигине күбө болушуп «Даам татуу» конкурсун көрө алышты. Мында илгерки замандардагы көчмөндөрдүн тамак-ашы, суусундары жана ар кандай күл азыгы болду.

Биринчи күнүндө эле Кырчында өткөрүлгөн «Номад ааламы» жана «Кыргыз айылы» сыйктуу этномаданият фестивалдарын 40 миң көрүүчүлөр катышып өткөрүлгөн.

Үчүнчү Дүйнөлүк көчмөндөр оюндары учурунда төмөнкүдөй маданияттык жана этнографиялык программасы жөнүндө мындей маалыматтары берилген. «Кырчын» жайлоосунда «Көчмөндөрдүн жаңырыгы» деген респубикалык сынак өткөрүлөт, деген. Аナン дагы этнофестивалы уюштурулат, деп баяндалган. Өзгөчө «Көчмөндөрдүн алтын доору» деп аталган көрсөтүүлөрү орун алган [4, 66-б.].

«Дордой Номад» фестивалы Бостеридеги жаңы амфитеатрда өткөрүлөт. Анда «этномода», «этнобий», «этнохит» сынектары өткөрүлөт, деп жарыяланган.

Өзгөчө «Көчмөндөрдүн жаңырыгы» сынагында көчмөн элдеринин каада-салты, ырлары, бийлери, кийген кийими, тамак-ашы жана керектелген буюмдары көрсөтүлөт. Ошондой эле байыркы кыргыздардын маданиятын чагылдырат. Кыскасын айтканда илгерки эпоханын атмосферасы элестетилип көчмөндөрдүн цивилизациясы өркүндөп турган заманды сүрөттөшөт, деген.

Ошондогу «салттуу улуттук ырлардын», «улуттук бийдин», «улуттук серкеч-күйиминин», «көчмөн элдеринин театралдаштырылган салттарынын», «күнүмдүк оюн-зоокторун» көрүшсө жана сынектарына катышса болот», деген маалыматтары нечен гезиттерде жарыяланып турган.

Үчүнчү Бүткүл Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарында биринчи жолу этномаданияттык фестивалды Ысык-Көлдүн жээгинде Бостериде салынган «Номад» амфитеатрында өткөрүлдү. Бул фестивалдын иш-чарасына «Этнохит» багыты боюнча 30 мамлекеттен келген

400дөн ашык артисттер катышышты, ал эми «Этнобий», «Этномода», «Этнобазар», «Этноўй» уюштурулуп илгерки эпосторду элдик аткаруу түрүндө айтып турушту [4, 52-б.].

Анда ырлар, бийлер, кийимдер, тамак-аш жана буюмдар – айтор көчмөндөрдүн турмушунда керектелген, пайдаланган нерселер орун алат, деп айткан. «Кырчын» жайлоосунда болсо кыргыздын байыркы маданияты көрсөтүлөт. Кыскасы, илгерки көчмөн цивилизациясынын өнүккөн доору менен көрүүчүлөрдү тааныштырат, деп жыйынтыктаган.

Долбоорлонгон иш-аракеттери так аткарылганы менен этнофестиваль айырмаланган. Булардын өткөрүлүшү, жыйынтыктары, көрүүчүлөргө тийгизген таасири да адабияттарда, массалуу маалыматтарында да баяндалган. «Кырчынга» келген көрүүчүлөргө театралдык тамашалар – «Жентек той – баланы бешикке салуу», «тушоо кесүү», «кыз оюну», «ханды көтөрүү» салттары көрсөтүлгөн. Дагы «ийик ийирүү», «жүккү жыйуу», «зергерчилик», «саймачылык» сыйктуу кызык сынектары да уюштурулуп, эң сапаттуу өткөрүлгөн [4, 66-б.].

Аталган конкурстар III-Дүйнөлүк көчмөндөр оюндары өткөрүлгөн мезгилде уюштурулуп, көрүүчүлөр, коноктор, фото-кино журналисттери үчүн өтө кызыктуу болгон. Бул «Кырчын» жайлоосунда өткөрүлгөн фестиваль – сынектарынын жаштарды тарбиялоочу мааниси да бар болгону даана көрсөтүлгөн. Жаштар кыргыздын этнографиялык байлыктарын көрүп көчмөн цивилизациясы менен, элибиздин каада-салтын өздөштүрүп айышты десек жаңылбайбыз. Мунун бардыгы патриоттук, адептүүлүк жактан тарбиялоо болуп саналат. Ошол максатында төмөнкүдөй иш-чаралары аткарылган:

1. Евразиядагы көчмөн элдеринин этносportун жана оюндарын, каада-салтын жана жандандырууну максат кылган.

2. Көчмөн цивилизациясынын атактуулугу, кооздугу, табыгый көрүнүш экендиги жана көчмөн элдеринин байыркы турмушун көрсөтүүнү фестивалдын мазмуну камтыган.

3. Ар бир этностун этномаданиятын эана этникалык өзгөчөлүктөрүн көрсөтүү, аларды заманбап мезгилиnde жандандыруу жолдору аныкталган [6, 47-б.].

Жогоруда баяндалган, массалуу маалымат-каражаттары көрсөткөн фактылуу маалыматтардын негизинде кыргыз этносportунун жана этномаданиятынын ар кандай иш-чараларынын жаштарды тарбиялоодогу мазмуну, таасири аныкталды. Ошону менен бирге биз «Кырчын» жайлоосунда көрсөтүлгөн этномаданиятын түрлөрүнүн педагогикалык негиздерин изилдеп чыгып, практикага да сунуштарын берүүнү алдыга коюлган максат кылдык. Эң маанилүүсү – ар кандай оюн-зооктору, маданияттын элементтери, сынектары жаштардын билимин толуктады, алардын адептик-ахлактык жактан тарбияланышын өстүрдү десек жаңылышпайбыз.

Оюндарынын негизги идеясы «элдерди, алардын маданияттарын бириктируү болду, бул деген элдердин баштапкы дарегине кайрылуу, бүткүл дүйнөгө көчмөн элдеринин маданиятынын байлыгын көрсөтүү, байыркы каада-салттарынын жоголбос байлыгын, көчмөн элдердин жашоо турмушун, салтын, көркөм искуство өнөрүн, көчмөндөрдүн философиясын, баянданган иш-чара», деп көрсөтүлгөн. Ошол иш-аракеттеринин заманбап мезгилине чейин сакталып келгендерин жаштарды ар тараптан өнүктүрүүдө ар дайым пайдалануу керек деген пикирдебиз.

Жалпы жыйынтыкоо.

1. Инсанды ар тараптан өнүктүрүү маселелери атам замандан бери эле орун алыш келген экен. Өзгөчө Байыркы Грецияда б.э. чейинки VIII кылымдан баштап коомдук мелдештеринин программасына кошуулуп жаштарды тарбиялоодо колдонгон. Так эле ошондой болуп көчмөн элдердин тарыхында да жаштарды ар тараптан өнүктүрүү маселеси орун алгандыгы адабияттарда жана ооз эки чыгармаларында чагылдырылганы аныкталды.

2. Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын программасындагы этнофестивалдын «Кырчын» жайлоосунда жана «Дордой Номадда» өткөрүлгөн түрлөрүнүн максаттарынын бири жаштарды ар тараптан өнүктүрүү экени да аныкталды. Этнофестивалдын түрлөрү, спорттук мелдештер жана ар түрдүү сынектар ошого далил боло алат.

3. Мындан кийин, дагы башка өлкөлөрүндө этнофестивалдары Кыргызстандагыдай денгээлде өткөрүлүп турса жаштарды ар тараптан даярдоо дайыма өнүгөт деген пикирдебиз.

Адабияттар:

- 1.Акибаев А. Развитие национальных видов спорта в формате Всемирных игр кочевников. / Состояние и перспективы развития национальных видов спорта. // Материалы респ. науч. конференции. – Бишкек. – 2008. – С. 9-11.
- 2.Анаркулов Х.Ф. Кыргызские народные подвижные игры и физические упражнения. – Бишкек, 2003. – 205 с.
- 3.Белорусова В.В. Воспитание в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1974. – С. 117-118.
- 4.Знакомство с третьими Всемирными играми кочевников. 2-8 сентября 2018 г. Иссык-Куль, Кыргызская Республика, справочник. – 87 с. с илл.
- 5.Интервью с директором Национального культурного Центра при Минкультуры, информации и туризма Тургунбаем Алдакуловым в связи с Ш-ВИК. // «Эркин Тоо», от 19 июня 2018 г. – С. 3.
- 6.Мамбеталиев К.У. Всемирные игры кочевников: формирование и социально-культурное значение. - В сб.: Материалы международной научно-практической конференции «Национальные виды спорта и Всемирные игры кочевников: историческое наследие и будущее». – Чолпон-Ата, 2017. – С. 37-47.
- 7.Подвижная игра [Текст]: Энциклопедический словарь по физической культуре и спорту. – М.: Физкультура и спорт, 1962. – Т. 2. – С. 271-273.
- 8.Указ Президента Кыргызской Республики Садыра Жапарова «О духовно-нравственном развитии и физическом воспитании личности». – Бишкек, 2021. – 29 января. – ПЖ №1.

УДК 796.02

TRADITIONAL TURKISH GAME "ASHYK"

*Ünal Türkçapar, Kyrgyz-Turkish Manas University, Kahramanmaraş Sütçü Imam University,
Sports science faculty,
Atilla Çakar, Serkan Urlıoğlu, Kyrgyz-Turkish Manas University, Bishkek c., Kyrgyzstan*

Abstract. Traditional sports games are sports activities that are directly tied to a particular folk culture, often competing with physical games and game-like elements without limited or professional variables, but contain more rituals than modern sports. Therefore, traditional sports games preserved traditional values, developed the skills of the participants and helped to relate the present with the past. However, traditional sports games emerge as the common fruit of culture and history and are seen as the cultural heritage of the society. These games reflect the deep social roots of different ways of behaving, communicating with others and getting in touch with the environment.

Keywords: game, maditional sport, aşık game.

ТРАДИЦИОННЫЕ ТЮРКСКИЕ ИГРЫ В АЛЬЧИКИ

*Унал Туркапар, Кыргызско-Турецкий Университет Манас, Кахраманмараши Сүтчи
Имам Университети,
Атилла Чакар, Серкан Урлиоглу, Кыргызско-Турецкий Университет “Манас”,
г.Бишкек, Кыргызстан*

Аннотация. Традиционные спортивные игры — это спортивные мероприятия, напрямую связанные с определенной народной культурой, часто конкурирующие с физическими играми и игровыми элементами без ограниченных или профессиональных переменных, но содержащие большие ритуалов, чем современные виды спорта. Поэтому традиционные

спортивные игры сохраняли традиционные ценности, развивали мастерство участников и помогали связать настоящее с прошлым. Однако традиционные спортивные игры возникают как общий плод культуры и истории и рассматриваются как культурное наследие общества. Эти игры отражают глубокие социальные корни различных способов поведения, общения с другими людьми и контакта с окружающей средой.

Ключевые слова: игра, традиционный вид спорта, азык игра.

САЛТТУУ ТҮРК ОЮНДАРЫНЫН ЧҮКӨ ОЮНУ

Унал Турканар, Кыргыз-Түрк “Манас” университети, Каҳраманмараш Сүтчу Имам университетинин Спорт илимдер факультети, Атилла Чакар, Серкан Урлиоглу, Кыргыз-Түрк “Манас” университети, Бишкек ш., Кыргызстан

Аннотация. Салттуу спорт оюндары – бул тигил же бул элдик маданиятка түздөн-түз байланышкан, көбүнчө дene тарбия оюндары жана оюнга окиши элементер менен чектелүү же профессионалдык өзгөрмөлөр менен атаандашкан, бирок азыркы спортко караганда көбүрөөк ырым-жырымдарды камтыган спорттук иши-чаралар. Демек, салттуу спорт оюндары салттуу баалуулуктарды сактап, катышуучулардын чеберчилигин өстүрүп, азыркы учур менен өткөндү байланыштырууга жардам берген. Бирок, салттуу спорт оюндары маданият менен тарыхтын жалпы жемииши катары пайда болуп, коомдун маданий мурасы катары каралат. Бул оюндар өзүн алып жүрүүнүн, башкалар менен баарлашуунун жана айланча-чөйрө менен байланышуунун ар кандай жолдорунун терең социалдык тамырларын чагылдырат.

Негизги сөздөр: Оюн, салттуу спорт, азык оюну.

Introduction. The game constitutes the whole of physical and spiritual activities from the past to the present. When the definitions made for the game are examined, according to Caillois (1951), the game is a voluntary action or activity performed with the awareness that it is different from real life, which includes the feelings of tension and entertainment maintained in a certain space and time period according to freely accepted but binding rules. defined as; Play is a part of real life, which is the basis of cognitive, linguistic, physical, social and emotional development, which is aimed or not for a specific goal, can be applied without rules or depending on some rules, where children willingly and fondly take part in all conditions, and is an active part of life for children. defined as a learning process. Play is also an important part of physical education. Play is an activity with its own characteristics to escape from everyday life. In other words, the game is an action that takes place outside of ordinary life, although it is free and fictional, it has the feature of attracting the player. The game is an activity that is free from all kinds of financial benefits and takes place in an orderly manner according to certain rules (Huizinga, 2018).

The game is expressed as a certain action that existed before the culture, lived in the culture, continued with the culture and left its mark on the culture to which it belongs, as well as different from everyday life. The game is an arbitrary action. Therefore, the game is an activity that can be neglected or canceled by the individual when necessary. As long as people enjoy the game, they feel the game as a necessity and the game becomes necessary.

Traditional sports games are part of the cultural identity, folk tradition and culture of the society from which they originate. Some traditional sports games have been performed for thousands of years and form the backbone of various social communities. These games are an expression of the creativity of the people living in the regions where they emerged in the field of sports and recreation. Traditional sports games are entertainment that everyone (young, old, male and female) can participate in, without special physical preparation and training. However, certain traditional sports games represent a demonstration of individuals' physical abilities, strength and maturity and enable them to have a high position in society (Ćurčić, et al., 2020).

The basis of the understanding of military service, bravery and conquest that comes to mind first when sports are mentioned among Turks is that Turks have a physical culture and a sportsman

lifestyle. At this point, according to the documents and findings at hand, it is understood that the Turks living in Central Asia had a sportive lifestyle and gave importance to body culture when the West was still far from civilization. Therefore, history has written the Turks as a sportsman nation (Özen, 2012).

These sports activities, which have been forgotten or continue to be kept alive from history, which are used for competition, leisure time, having a good time, which are also made for recreational and cooperation purposes, have become traditional and have changing or unchanging rituals, are expressed as "Traditional Turkish Sports". Therefore, the traditional sport phenomenon has emerged from the cultural life practices of the Turkish nation, which has a history of thousands of years. Traditional Turkish Sports have been shaped according to the innate characteristics of the Turkish nation, the geography they live in and their lifestyles. Traditional Turkish sports games have been transferred from generation to generation, usually performed at festivals, feasts, toy parties and special entertainment ceremonies. However, there are features such as bravery, friendship, brotherhood and bravery on the basis of traditional sports games. Because traditional sports games are an activity that is done for the purpose of cohesion and unity, provides social integration and has functions such as leisure time (Karahüseyinoğlu, 2008).

In this study, the concept of the game will be examined and information will be given about the traditional Turkish games and the Aşık game.

Methodology of the game and Traditional Turkish Games. Today, supporting the mental, physical, emotional and social development of people is seen as a requirement of modern education. It is possible to fulfill the requirements of this modern education with games . For adults, play is considered as an activity for rest, entertainment or leisure. For children, play is used as a means of getting to know the world they live in, the environment and the people around them. The child's talents and personality can be better discovered and developed in the game. In this respect, the game is a real educational tool (MEB, 2007; Seyrek & Sun, 2005). For this reason, play is one of the methods used in physical education.

The effects of educational games on human development can be examined under four main headings as follows:

- Effect on Development of Basic Motor Features
- Effect on strength development
- Effect on speed, quickness, reaction time development
- Effect on endurance development
- Effect on coordination development
- Effect on the development of flexibility
- Effect on Intelligence and Language Development 16
- Effect on Social Development
- Its Effect on Psychological and Personality Development (Akçınar, 2018)

As stated in Akçınar (2018), games play an important role in the development of the individual. Through play, the child's ability to control his movements develops. The sequencing and repetition of movements in the game increases body performance. Muscles memorize repetitive movements. In fact, the success of the child is not directly proportional to this muscle power. Psychological factors such as the continuity, courage, willpower, and the skills he will gain through his trials will be effective in his success. These factors that can be gained through play will affect the psychomotor development of the child. (Bozan;2014) By performing jumping, running and walking movements, he gains balance and speed, and harmony develops between his organs. Attention span is prolonged. His constant movements also give flexibility to his body (Urgaz; 2019)

Traditional Games consist of games that continue in our culture from the past to the present. The difference between traditional sports and games from other physical activities is that they are in playful forms for entertainment purposes and are accepted by the public and become widespread by being transmitted over generations (Karahüseyinoğlu, 2008). Traditional games and sports can be grouped as those played with or without horses. It can be said that there are 25 equestrian sports such as flat horse races, beyge, and half jumping. Moreover; It can be stated that there are 157

horseless sports or games such as flag, tomak, steel-rod, oil wrestling, salwar wrestling (İmamoğlu, Taşmdepligil, & Türkmen, 1997). contributes to its development.

Aşık Game . The aşık game takes its name from the game material, the "aşık bone". It is a small, flat, rectangular piece that is one of the foot bones of mostly small cattle. (Yüksel; Akdağmadeni Children's Games: Aşık Game.)

Games played with the knucklebone are found almost everywhere in the world, in almost all cultures. Although these games are not very common, they are also reflected in written and visual documents. In addition, Howard, who conducted a research in Australia in the 1950s, states that a aşık game like a pentacle is very common among children. Again, in the Americas, there are findings of the Aşık game.

The Aşık Game, which is still played in Central Asia, is also included in literary texts. The game of aşık is also one of the traditional games. It is known that this game, which has continued from ancient Turkish societies until this time, is played with bones removed from the joints of the legs of small cattle (Gül, 2018). Various games played with anklebones are quite common in Central Asian societies. Among the children's games mentioned in Divanü Lügat-it Türk, written by Kaşgarlı Mahmut in 1072-1074, there are steel sticks, walnuts, dolls, etc. In addition to the games, there is also the game of aşık (Onur, 1992).

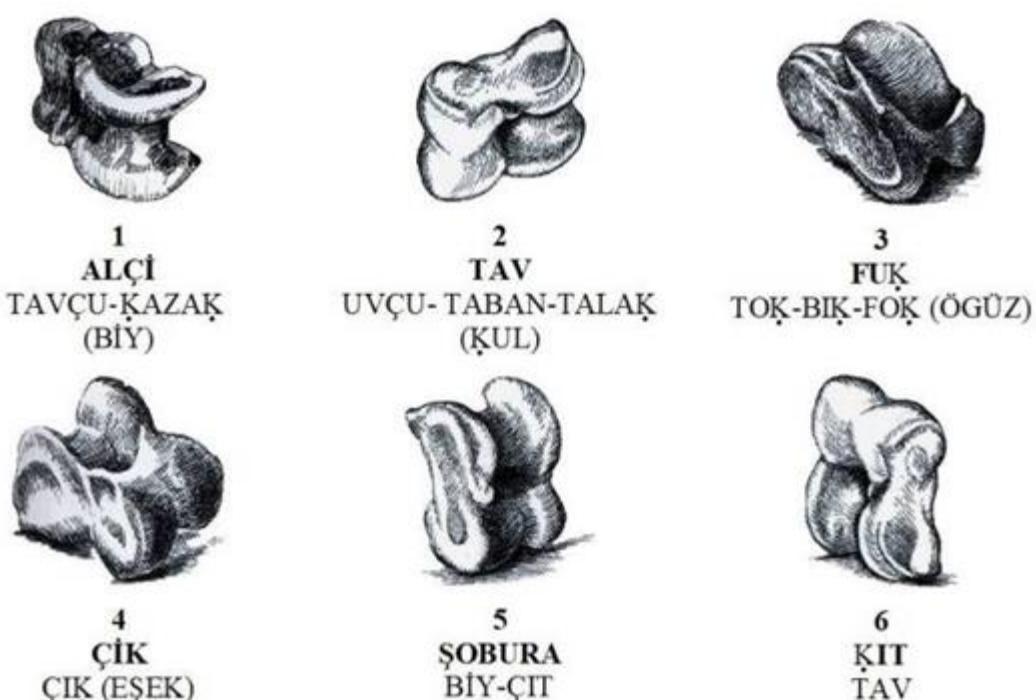
In the aşık game, a lot of rich and varied terms are used, from which animal the aşık belongs to, to each face of the aşık, the strokes / shots, and the stance of the aşık after he is thrown. The main ones can be listed as follows.

Broad, concave side of the knucklebone (or pointing up): Hungry, Chik, Butler, Kel Ali

The broad, convex side of the aşık (or this side coming up): Tok, Tök, Homba, Tombelek, Thief

Narrow, hollow side of the aşık (or this side coming up): Kazak, Bell, Al, Plaster (to stand), Bey, Head, Kabak, Say, Shek, Mire

Narrow-flat side of the aşık (or this side coming up): Spleen, Talak, Doka, Nature, Dogga, Dua, Sch, Togan, Bagpipe, Angi, Tadi, Fig.



The spikes of the aşık (or their upward protrusion): Dimih, Homo, Oma, Debeş.

The aşık extracted from cattle (calf, cow, buffalo, etc.): Api, Huma, Maka, Gapanas, Şaka, Club, Tonaka, Damaç.

The little aşık that comes out of lambs, kids, etc. baby animals: Vicir, Cilbez, Çilimbez.
The main purlin used in shooting: Saka, Atmar, Atmir, Atmer, Galle, Enek, Enik, Yuma, Han.
The aşık taken from the right foot of the animal: Right, Right, Right aşık.
The aşık taken from the left foot of the animal: Solaz, Solba, Lefty aşık.
The purlin, whose wide surfaces (Çık and Tök) are flattened by rubbing, aggravated by pouring lead into a hole drilled in the middle: Gurşumba, Kurşunba.

The narrow-flat (Spleen) side is flattened by rubbing and painted red, and is considered auspicious aşık: Kınalı (aşık).

The first person to win the right to play in the game: Baçsil.

In the minstrel games played in Anatolia, it is possible to divide them into three groups, each of which is divided into various subgroups according to how the bone is played in the game (Bozbay, 2013).

These groups are:

1. Throwing, percussive games in which bone is used like a marble. These games involve using a knucklebone as a miket, hitting another aşık or aşiks, pushing them out of a circle or line, putting them in a hole, etc. It is played with. Many of the minstrel games played in Turkish societies in Central Asia and Anatolia can be included in this group. Striped aşık game can be given as an example to the games in this group. In this game, the aşiks lined up inside the drawn circle are shot to try to get them out of the circle. The person who shot him takes the aşık who goes out of the circle.

The "Çirtmeli" game played in Akdağmadeni district can be given as an example for this game. A circle is drawn, aşiks are lined up in it, Cows are blown away. While flying, the shooter takes it and waits. When the flying job is finished, the circle is shot from afar. If the viper both takes the aşık out of the circle and if he comes out himself, he will take the aşık, if the nephew remains, the next will try to drive him away. The game continues in this way until the aşiks are finished.

2. Fortune telling, intention, gambling games where the bone is used like a dice. These games are games that are used like dice because each side of the anklebone is different (Bozbay, 2013). The different surfaces of the aşık are interpreted in different ways, and the upper surface gives the person the game. For this group, the "Give Bir" game played in Sivas region can be given as an example. There are two players in this game. In this game, which is played by throwing mutual eneks (aşiks), the loser of the round gives a aşık to the other.

3. Five stone-like games in which the bone is used as a stone. It is a game that is played using the knucklebone as a stone and is generally known as pentastone. This game is both very old in origin and very common around the world. (Bozbay, 2013). For the third group games, the "Aşık Game" played in Tekirdağ region can be given as an example. In this game, which is played with a maximum of five people, the playing field is determined and the players try to take the aşiks into the hand and try to throw them on the hand, the first one who holds the most aşiks has the right to play. The player flaunts a aşık and tries to collect the other aşiks one by one without falling in aşık. They gather the aşiks in turns in twos, threes, fours and fives. The one who completes the series wins the game.

Result . Humans have been doing sports and playing games for centuries. He played sports to be strong while fighting and played games to continue the war with the right strategy. They have prepared these games with the materials they have. Stone, wood, mines and animal products were the main materials for the games.

The aşık game, traces of which can be found all over the world, is one of the traditional strategy games. While playing with the aşık made of animal bone, he developed his ability to aim to hit other aşiks. In addition, he developed the strategic thinking of the person in the strategies he created to win the game. With such games, it also gains features such as controlling the emotions of winning, losing, and understanding the team spirit.

Asik game contributes to the development of the basic motoric features of the player, as well as to the social development of the player; It also contributes to psychological and personality

development. Apart from these developments, this game, which has been played in our country for centuries, can also provide the student with knowledge on cultural issues. Thus, it is possible to prevent the cultural games from the past to be forgotten. For this reason, it is possible to both prevent the forgetting of a cultural educational game and teach cultural games to students by including the game of aşık in physical education lessons.

References:

1. Akçınar, S. Beden Eğitimi Öğretmenlerinin Eğitsel Oyun Oynatma Becerilerinin İncelenmesi, İnönü Üniversitesi, Phd thesis, 2018. - 56p.
2. Bozan, N. Okul Öncesi Eğitimde Oyunun Öğretmen Görüşlerine Göre Değerlendirilmesi. "Kastamonu Eğitim Dergisi", 24(5), 2157-2166 Kastamonu, 2014. - P. 2157-2166.
3. Caillois R. [It is felt that in American usage Caillois' term "societcs a tohu bohu" can be more idiomatically rendered as "Dionysian" societies (cf. Spengler, Mead, et cii). and "societcs a comptabiliten as "rational" in the Weberian sense. M.B., 1951.- 567p.
4. Ćurčić, N., Bjeljac, Ž., ve Brankov, J. (2020). Rural Olympics As Promoters Of Old Folk Sports And Games . A. Trdina, M. R. Demir, T. Špindler, ve M. Rangus içinde, Bet on Health, International Scientific Conference, October 29-30, 2020. - P. 44-48.
5. Gül, M. , Uzun, R. , Çebi, M. (2018). Türk Kültürlerindeki Geleneksel Oyunlar ve Sporlara Yüzeysel Bir Bakış. Turkish Studies, 13/26. - P. 655-671.
6. Huizinga, J. (2018). Homo Ludens Oyunun Toplumsal İşlevi Üzerine Bir Deneme (Çev. Mehmet Ali Kılıçbay). İstanbul: Ayrıntı Yayınları.
7. İmamoğlu, O., Taşmektepligil, M. Y. ve Türkmen, M. (1997). Türk kültüründe spor. "Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi", 10(1). - Samsun. - P.145-150.
8. Karahüseyinoğlu, F.. Geleneksel Türk Sporlarındaki Modern Spor Yansımaları// e-Journal of New World Sciences Academy Health Sciences. -, 3(3). - 2008. - P. 130-137.

**ІҮ. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ,
ИСТОРИЧЕСКИЕ И ЯЗЫКОВЫЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И
СПОРТА**

**ІҮ. ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН ЭТНОПЕДАГОГИКАЛЫК,
ПЕДАГОГИКАЛЫК, ПСИХОЛОГИЯЛЫК, ТАРЫХЫЙ ЖАНА ТИЛДИК
МАСЕЛЕЛЕРИ**

**IV. ETHNOPEDAGOGICAL, PSYCHOLOGY-PEDAGOGICS, HISTORICAL AND
LANGUAGE ASPECTS OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORT**

УДК 378

**АЗЫРКЫ КООМДОГУ БОЛОЧОК МУГАЛИМДЕРДИН ОКУУ-ТАРБИЯ
ИШТЕРИНЕ ДАЯРДЫГЫНЫН ДЕНГЭЭЛИНЕ СОЦИАЛДЫК-МАДАНИЙ
ШАРТТАРДЫН ТААСИРИ ЖӨНҮНДӨ**

*Абакиров А.А., Ткачева С.А., Касым Тыныстанов атындагы Ысык-Көл
мамлекеттик университети, Каракол ш., Кыргызстан.*

Аннотация: Макалада келечектеги мугалимдин экспериментке чейинки жана андан кийинки окуу-тарбия иштерине даярдыгынын деңгээлине, ошондой эле учурдагы социалдык-маданий кырдаалда мугалимдин калыптанышына тийгизген таасирине талдоо берилген. Негизги аныктамалардын мунөздөмөлөрү берилген: тарбия иштери, тарбия иштеринин натыйжалуулугу, мугалимдин тарбия иштерине даярдыгы.

Негизги сөздөр: тарбия иштери, тарбия иштеринин натыйжалуулугу, мугалимдин тарбия иштерине даярдыгы.

**О ВЛИЯНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ НА УРОВЕНЬ
ГOTOBNOStI BUDUЩIH PEDAGOGOV K VOSPItATEL'NOy RABOTE
V COVREMEHNOm OБЩESTVE**

*Абакиров А.А., Ткачёва С.А., Иссык-кульский государственный университет
им. Касыма Тыныстанова, г. Каракол, Кыргызская Республика*

Аннотация: В статье представлен анализ уровня готовности будущего педагога к воспитательной работе до и после эксперимента, а также степень влияния современной социокультурной ситуации на формирование личности педагога. Даны характеристика основным дефинициям: воспитательная работа, эффективность воспитательной работы, готовность педагога к воспитательной работе.

Ключевые слова: воспитательная работа, эффективность воспитательной работы, готовность педагога к воспитательной работе.

**ON THE INFLUENCE OF SOCIOCULTURAL CONDITIONS ON THE LEVEL
OF READINESS OF FUTURE TEACHERS FOR EDUCATIONAL WORK
IN MODERN SOCIETY**

*Abakirov A.A., Tkacheva S.A., K.Tynystanov Issyk-Kul State University
Karakol c., Kyrgyz Republic*

Annotation: The article presents an analysis of the level of readiness of the future teacher for educational work before and after the experiment, as well as the influence of the current socio-cultural situation on the formation of the teacher's personality. The characteristics of the main definitions are given: educational work, the effectiveness of educational work, the teacher's readiness for educational work.

Key words: educational work, effectiveness of educational work, teacher's readiness for educational work.

Введение. Утверждение в постсоветских странах СНГ, в том числе и в Кыргызстане, рыночных отношений, расширение демократических начал в жизни современного общества, возрождение национальной культуры кыргызского народа, его многовековых традиций и обычаяев выдвигает новые требования к подготовке нового поколения педагогов. Следовательно, сегодняшние студенты и будущие учителя должны быть ориентированы на те тенденции в экономике, культуре, науке, которые ожидают нас в будущем.

Анализ современного состояния подготовки учителей к воспитательной работе в общеобразовательных школах говорит о том, что она не совсем отвечает требованиям сегодняшнего дня. Сегодня в школу приходят молодые учителя, которые более или менее справляются с задачами обучения своему предмету, но не справляются с задачами воспитания учащихся. Данное обстоятельство выдвигает необходимость изучения проблем подготовки будущих учителей к воспитательной работе в современной школе.

Актуальность. Анализ научно-теоретической литературы (О.А. Абдулина, Н.И. Болдырев, Е.Б. Бондаревская, А.Н. Джуринский, Н.Н. Кузьмина, Л.И. Новикова, В.А. Сластенин, Н.Д. Хмель, Н.Е. Щуркова и др.) показывает, что среди значительного количества работ, посвященных проблемам профессиональной педагогики, мало работ, где рассматривались бы вопросы подготовки будущего учителя к воспитательной работе. В них не нашли еще должного освещения психолого-педагогические аспекты подготовки нового поколения учителей-воспитателей.

Актуальность личностного фактора в профессиональном становлении будущего учителя связана с тем, что современному педагогу приходится конкурировать с сильными средствами и методами воздействия на личность.

Цель: изучение уровня готовности будущего педагога к воспитательной работе в школе в новых социокультурных условиях.

Задача состоит в том, как сохранить воспитывающее влияние учителя-воспитателя на современных детей и подростков и при этом сохранить за собой авторитет воздействия.

На основе анализа современны воспитательных концепций мы попытались сформулировать основные подходы к определению сущности воспитательного процесса, которые понимаются следующим образом:

- вовлечение растущего человека в систему отношений воспитательных институтов, где он получает знания, умения и навыки, которые переходят во внутренний мир человека, со временем становятся привычками для него и проявляются в его поведении;

- приобщение учащихся к социальным и духовным ценностям современного общества;

- организация жизни и деятельности воспитанника в соответствии с социокультурной средой;

- организация воспитательного взаимодействия воспитателя и воспитанника;

- педагогическое управление процессом развития личности;

- создание педагогических условий для развития личности воспитанника и нейтрализация отрицательных воздействий;

- оказание школьнику психолого-педагогической поддержки в его развитии и решение различных проблем, связанных с учебой, общением и социальным формированием.

Исходя из приведенных концептуальных положений о воспитательном процессе, мы раскрываем содержание понятия *воспитательная работа*, под которой подразумевается

особый вид общественно-полезной деятельности педагогов, направленной на подготовку подрастающего поколения к жизни в определенных социокультурных условиях.

Целенаправленное воспитание предполагает формирование у детей положительного отношения к людям, к миру, своему месту в нем, помочь ребенку в осознании им самого себя, своих возможностей, создание условий для самореализации и самоопределения личности, ее творческого развития.

Целенаправленная воспитательная работа должна быть направлена на достижение определенного результата, только тогда она может считаться эффективной. В справочной литературе содержание понятия *эффективность* раскрывается посредством таких понятий, как «результативный, действенный, дающий эффект». В то же время педагогический эффект воспитательной работы не проявляется быстро, как это происходит в процессе обучения. Чтобы определить результаты воспитательной работы, требуется длительный срок. Это связано с тем, что в результате воспитания происходит формирование целостной личности, характеризующейся гармоничным развитием сознания, чувства и поведения.

В современных педагогических изданиях под эффективностью воспитательного процесса подразумеваются действенность, результативность воспитательной работы и, что самое важное, способность обеспечить достижение поставленной цели. В контексте нашего исследования под эффективностью воспитательного процесса мы понимаем соответствие полученных результатов целям и задачам воспитания. Сопоставление достигнутых результатов с поставленными целями и задачами и достижениями прошлых лет позволит проследить тенденции, происходящие в сознании, эмоциональном развитии и поведении учащихся.

Общие цели, задачи воспитания, обучения, пути их достижения определяются государственной политикой в области образования, которые отражены в Национальной доктрине образования Кыргызской Республики.

В программе развития системы образования Кыргызстана на 2010–2020 гг. в качестве первоочередных выдвигаются задачи построения такой воспитательной системы, которая объединяла бы в себе целостный учебно-воспитательный процесс, интегрирующий в себе обучение и развитие личности.

Воспитательные функции призваны выполнять все педагогические работники в общеобразовательных школах, из чего следует, что каждый учитель должен быть готов к осуществлению воспитательной работы с учащимися. Отсюда вытекает задача изучения профессиональной готовности будущих учителей к осуществлению воспитательной работы в школе. Понятие *готовность педагога к воспитательной работе* в данном случае означает владение учителем комплексом знаний, умений и навыков и соответствующих компетенций по осуществлению эффективной воспитательной работы, дающей положительный результат в соответствии с поставленными целями, задачами.

Материалы (объекты) и методы. Исходя из предположения о том, что целенаправленная подготовка будущего учителя к воспитательной работе начинается в вузе, нами были предприняты усилия по изучению готовности студентов педагогического направления к рассматриваемому аспекту педагогической деятельности.

Главной задачей нашего констатирующего эксперимента было изучение путей подготовки будущего учителя к воспитательной работе в новых социокультурных условиях.

Изучение готовности будущих учителей в базовых вузах показало, что в настоящее время готовность будущего учителя к воспитательной деятельности находится ниже среднего уровня, в отличие от учителей, работающих в школах и окончивших вуз 6–8 годами ранее. Нами было проведено анкетирование, направленное на изучение уровня готовности будущего педагога к воспитательной работе. Для этого мы использовали анкету (для самодиагностики), разработанную И. Золотухиной, «Какой вы воспитатель?»), применение которой позволяет диагностировать уровень готовность учителя к воспитательной работе [5, с.9].

Данная диагностика была апробирована среди студентов ИГУ им. К.Тыныстанова, а также среди учителей СШ. № 2 им. Пржевальского, №14 г. Каракол. В исследовании принимали участие 200 респондентов: 93 студента 3-4 курсов педагогических специальностей, 45 студентов 5 курса Иностранных факультета, 25 учителей педагогического коллектива СШ. № 2, а также 40 преподавателей ИГУ им. К. Тыныстанова. В процессе исследования учитывался фактор наличия или отсутствия педагогического опыта, так как в исследовании участвовали как студенты, так и опытные учителя и преподаватели. Охваченные исследованием учителя имеют различный уровень профессионального подготовки и опыт педагогической деятельности.

Результаты исследования и их обсуждение. Результаты анкетирования учителей (анкету «Какой Вы воспитатель?») позволили определить уровень готовности сегодняшнего студента к осуществлению воспитательной деятельности (К₁ - коэффициент готовности учителя к воспитательной деятельности, оценивается по 10 балльной шкале К₁ = 4,78 уровень готовности студентов 3 курса, К₂ = 5,32 уровень готовности студентов 4 курса; К₃ = 5,83- уровень готовности студентов 5 курсов, К₄ = 7,43 уровень готовности преподавателей вуза и учителей школ).

Таблица 1.
Коэффициент готовности студентов педагогических специальностей, преподавателей вуза и учителей школ к воспитательной работе в школе

Участники эксперимента	Коэффициент готовности
Преподаватели вуза и учителя школ	7,43
Студенты 5 курса	5,83
Студенты 4 курса	5,32
Студенты 3 курса	4,78

Для выявления мотивационно-личностного компонента исследуемой готовности у будущих учителей к воспитательной работе в школе было дано задание написать мини-сочинение на тему: «Почему я выбрал эту профессию?», целью которого было выявление отношения респондентов к деятельности учителя, степень осознанности социальной значимости своей профессии в современном обществе.

Для определения уровня сформированности содержательного компонента готовности будущего учителя к воспитательной работе нами были применены учебные тесты.

В ходе изучения, для того чтобы определить уровень сформированности технологического компонента исследуемой готовности студентов, им был предложен ряд заданий по диагностике системы ценностных отношений учащихся. Например, студентам предлагалось провести социометрический опрос, анкетирование, составить план беседы с учащимися, описать свои наблюдения за учащимися, составить психологическую характеристику отдельного ученика и класса в целом, изучить школьную документацию, поурочные планы учителей.

В процессе исследования широко применялись наблюдения, беседы, направленные на выявление умений студентов по планированию, организации, диагностированию и анализу воспитательной работы в школе. С этой целью испытуемым предлагалось провести анализ посещенного урока, определить, какими методами оперирует педагог в своей работе с детьми, сделать анализ продуктов деятельности. Составить примерный план работы по предмету преподавания с учетом предлагаемых тем, разработать сценарий воспитательного мероприятия, составить план индивидуальной работы с учащимися и др.

Результаты диагностического изучения подвергались анализу и обобщались, а затем делались выводы.

Исследование показало, что большинству студентов характерен низкий уровень готовности к воспитательной работе. Низкий уровень готовности мы связываем с сокращением объема и содержания изучаемых психолого-педагогических дисциплин, существованием разрыва между теоретической и практической подготовкой, отсутствием специального учебного предмета «Методика воспитательной работы» в вузовских программах. Следствием этого является несформированность профессионально-значимых компетенций и личностных качеств будущих педагогов, что приводит к негативным последствиям в процессе самостоятельной педагогической деятельности в школе, усложняет период адаптации в профессиональной сфере.

Однако самым главным недостающим звеном в профессиональной подготовке будущих учителей к воспитательной работе в школе, на наш взгляд, является низкий уровень общепедагогической культуры, которым определяется общий духовный настрой к педагогической деятельности, а также другие практические необходимые умения и навыки.

Материал и его обсуждение. Вступая в XXI век, в век глобальных экономических и социокультурных изменений, мы вынуждены признать бездуховность как основную проблему не только современного Кыргызстана, но и как глобальную проблему всего человечества. Об этом свидетельствует падение духовно-нравственных ценностей нашего общества и рост криминально-коммерческих отношений. Проводимые нами анкетирования подрастающего поколения, повсеместные наблюдения свидетельствуют, что на сегодняшний день молодые люди практически не посещают театров, художественных выставок, мало читают классическую художественную литературу. В то же время очень много времени отводят на просмотр фильмов, насыщенных насилием и жестокостью. Семья как основной социальный институт постепенно теряет свою основную функцию – воспитание, что непосредственно накладывает отпечаток на процесс воспитания и формирования личности.

Следующим наиболее важным показателем готовности к воспитательной работе является интеллектуальный уровень будущего учителя, который характеризуется потребностью в саморазвитии, креативностью, эрудированностью, самокритичностью и толерантностью. Развитие этих качеств учителя способствует осуществлению личностно-деятельностного подхода в процессе воспитания, нацеливает на творческое саморазвитие учащихся, способствует созданию условий для их самореализации.

Организация воспитательной работы с учащимися требует от современного учителя и воспитателя хорошего владения *базовыми педагогическими знаниями, умениями*, касающимися особенностей педагогического процесса, возрастных особенностей учащихся, актуальных задач воспитания, педагогических возможностей семьи, школы, организаторских и коммуникативных способностей учителей и т.д. Несомненным условием профессиональной готовности является умение определить концепцию воспитания, общую цель и задачи воспитания, разработка методов, форм, средств воздействия на воспитанника. Это значит, что, моделируя свою воспитательную систему, учитель должен опираться на фундаментальные знания о воспитательных системах и теориях. Педагог, работающий на положительный результат, имеет свой индивидуальный педагогический инструментарий, представляющий собой технологии, методики, методы, формы, средства воспитания, подобранные с учетом индивидуальных особенностей личности учащегося.

Кроме того, современному педагогу не обойтись без проектировочных умений и конструктивного мышления. Владение *проектировочными умениями* позволяет учителю разработать и спроектировать концепцию воспитания, программу воспитательной работы с классом, определить развивающее влияние внеклассных мероприятий, разработать программу работы с родителями, определить траекторию развития личности.

Профессиональное решение воспитательных задач предполагает наличие *коммуникативных умений*, которые необходимы для осуществления педагогического общения, разрешения конфликтов в ученической среде, ведения полемики, дискуссий, развития коммуникативных компетенций учащихся и т.д.

Велением времени и важным показателем профессиональной готовности современного педагога является сформированность у будущих учителей диагностических и исследовательских умений и навыков, которые необходимы для определения индивидуальных особенностей учащихся и ученического коллектива, а также результатов воспитательной работы.

Важным компонентом общепедагогической подготовки современного учителя-воспитателя является знание особенностей современной социально-экономической ситуации, социокультурной среды, а также социально-психологических особенностей субъектов педагогического процесса, а именно: учащихся, учителей и родителей, которые составляют единство человеческих ресурсов воспитания.

Наряду с этим, проведенный анализ личностной и профессиональной готовности учителя к воспитательной работе говорит о смещении предметных знаний к антропологическому аспекту, профессиональной деятельности, недостаточная направленность их на самообучение, самовоспитание, саморазвитие личности (не исключая знания по предмету).

Из этого следует, что содержание общепедагогической подготовки педагогических специальностей необходимо обогатить теоретическим материалом о личностном саморазвитии, духовно-нравственной, интеллектуальной и профессиональной культуре будущего педагога.

Исследование проблемы готовности будущих педагогов к воспитательной работе в школе, обобщение опыта учителей-воспитателей, изучение факторов успешности в процессе педагогической деятельности, авторских технологий обучения и воспитания, а также личностные наблюдения в период педагогической практики позволяют выделить основные условия формирования готовности будущих педагогов к воспитательной работе:

- потребность выпускника университета к самореализации в сфере учебно-воспитательной деятельности;
- осознание своего места и возможностей в реализации воспитательной деятельности в конкретной социокультурной ситуации;
- личностная ориентация, которая предполагает наличие внутренних установок, мотивов к дальнейшей профессиональной деятельности;
- способность понимать значение социокультурных и профессиональных ценностей в жизнедеятельности общества;
- наличие четкой концептуальной позиции педагога-воспитателя;
- высокий уровень объективности в профессиональной деятельности и отношениях с учащимися;
- объективное представление о противоречиях и трудностях воспитательной деятельности и реалистичные взгляды на профессию педагога-воспитателя;
- профессиональная компетентность и ее соответствие современным требованиям развития науки о воспитании;
- владение современными передовыми технологиями воспитания.

Изучение проблемы профессиональной направленности студентов к своей будущей деятельности выявило, что многие студенты четко не представляют своих будущих профессиональных обязанностей. Многие из них считают, что «надо в какой-то вуз поступить, чтобы получить высшее образование», другие исходят из того, что «здесь легче учиться» или же мотивируют: «хочу преподавать химию, физику, историю». И лишь незначительная часть говорит о любви к детям, об интересе к педагогической деятельности. Среди них не оказалось студентов, обладающих оптимальным уровнем психологической и общепедагогической готовности. Большинство студентов слабо подготовлены к педагогической деятельности в целом и к воспитательной работе в частности. Особо обращает на себя внимание тот факт, что у многих студентов ярко выражено негативное отношение и к избранной профессии учителя, которое объясняли, прежде всего, невысоким социальным статусом учителя.

Выводы. Выводы, полученные в ходе изучения состояния общепедагогической подготовки студентов к воспитательной работе, позволили разработать теоретическую модель подготовки будущих учителей к воспитательной работе в школе и разработать технологию ее реализации.

Программа общей подготовки будущих учителей к воспитательной работе, отраженная в теоретической модели, включает модернизацию содержания программ дисциплин психолого-педагогического цикла:

- введение спецсеминара по теории и методике воспитательной работы;
- внедрение в учебный план для студентов педагогических специальностей обновленного спецкурса «Методика воспитательной работы»;
- внедрение комплекса инновационных технологий и интерактивных методов, способствующих формированию практических навыков воспитательной работы и внедрение их в образовательный процесс педагогических направлений.

Литература:

- 1.Асипова Н.А. Общие методы воспитания. Педагогика: учеб. пособие для студентов. - Бишкек, 1998. – 138 с.
- 2.Асипова Н.А. Проблемы подготовки педагогических кадров к осуществлению личностно-ориентированной модели воспитания//Материалы научно-практ. конф. «Личность и воспитание». – Ош, 2000. – С. 178-183.
- 3.Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды. - М., 1989. – 558 с.
- 4.Безрукова В.С. Педагогика – М.: Педагогика, 2003. – 240 с.
- 5.Золотухина И. Уровень готовности педагога к воспитательной деятельности // Воспитание школьников, 2007. – № 27. – С. 9.
- 5.Сластенин В.А. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.
- 6.Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы: Учеб. пособие для пед. вузов. – 2-е изд. - Ростов на-Дону, 2004. - 298 с.
- 7.Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений /Сластенина В.А. – М.: Академия, 2009. – 160 с.
- 8.Педагогика: теории, системы, технологии: Учебник для студентов./Смирнов С.А., Котова И.Б., Шиянов Е.Н. и др. – 6-е изд., перераб. – М.: Академия, 2006. – 512 с.
- 9.Сластенин В.А., Мищенко А.И. Профессионально-педагогическая подготовка современного учителя // Советская педагогика, 1991. - № 10. - С. 79-84.
- 10.Рожков М.И. Теория и методика воспитания. Учеб.пособие для студ.высш.учеб.заведений / Рожков М.И., Байбординова Л.В. - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. – 384 с.

УДК:378

8-ГВАРДИЯЛЫК ПАНФИЛОВ ДИВИЗИЯСЫНЫН ЭРДИКТЕРИНДЕ КЕЛЕЧЕКТЕГИ АСКЕРГЕ ЧЕЙИНКИ ДАЯРДЫК ЖЕТЕКЧИЛЕРИН МЕКЕНЧИЛИККЕ ТАРБИЯЛОО

*Акматов Н.А., Кыргыз мамлекеттик дөнө-тарбия жана спорт академиясы,
Бишкек ш., Кыргызская Республика*

Аннотация. Макалада Панфилов дивизиясынын эрдиги жана аскерге чейинки даярдоо жетекчисине жардам катары аскердик жана психологиялык тарбия көрсөтүлдү.

Негизги сөздөр: Панфилов дивизиясы, аскерге чейинки даярдык, психологиялык тарбия, аскердик кызмет, жаштар психологиясы.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ БУДУЩИХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ДОПРИЗЫВНОЙ ПОДГОТОВКИ НА ПОДВИГАХ ГВАРДЕЙСКОЙ ПАНФИЛОВСКОЙ ДИВИЗИИ

Акматов Н.А.,
Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта,
г. Бишкек, Кыргызская Республика

Аннотация. В статье предложены некоторые пути патриотического воспитания студентов ДФП и оказания военной и психологической помощи руководителю допризывной подготовки материалах, описывающих подвиги солдат Панфиловской дивизии.

Ключевые слова: Панфиловская дивизия, допризывная подготовка, психологическое воспитание, военная служба, молодежная психология.

PATRIOTIC EDUCATION OF FUTURE LEADERS OF PRE-CONSCRIPTION TRAINING ON THE EXPLOITS OF THE 8TH GUARDS PANFILOV DIVISION

*Akmatov N., Kyrgyz State Academy of Physical Culture and Sports
Bishkek, Kyrgyz Republic*

Annotation. The article reviewed the exploits of the Panfilov division and provided military and patriotic assistance to the head of pre-conscription training.

Keywords: Panfilov division, pre-conscription training, psychological education, military service, youth psychology.

Введение: В Кыргызской государственной академии физической культуры и спорта с 1985 г. существует кафедра допризывной подготовки молодежи (ДПМ), на которой до сих пор успешно готовят руководителей (преподавателей) ДПМ, ответственных в школе за военно-патриотическую воспитание школьников. Основными целями военно-патриотического воспитания являются - развитие у молодежи гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование у нее профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в процессе военной и других, связанных с ней, видов государственной службы, верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности и дисциплинированности, которые формируются на подвигах и героических поступках наших предков [1].

В годы Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг. кыргызский народ внес огромный вклад в победу над фашизмом. Кто не знает о Панфиловской дивизии? Всем известно, что Дивизия была сформирована в июне-августе 1941 г. в Кыргызстане и Казахстане. Командир - генерал-майор И.В. Панфилов - занимал должность военного комиссара Киргизской ССР.

18 августа 1941 г. дивизия была направлена под г. Новгород в распоряжение запланированной к формированию 52-й резервной армии. За время формирования армии командиры дивизии занимались боевой и психологической подготовкой личного состава для борьбы с танками противника. Умение организовать командирами боевую подготовку

психологически готовило к войне. Заменили танки на тракторы и ползали под ними, метали гранаты на точность и т.д.

5 октября 1941 г. дивизия была погружена в эшелоны и переброшена под г.Москва, где вошла сначала в состав 5-й армии (11 октября 1941 г.), а затем в состав 16-й армии. С 7 октября по 12 октября 1941 г. разгружается в г.Волоколамск. Заняла полосу обороны протяжённостью в 41 километр от населённого пункта Львово до совхоза Болычево на Волоколамском направлении [2].

В полосе дивизии развивали своё наступление 35-я пехотная дивизия, 2-я, 5-я и 11-я танковые дивизии противника. Наступление началось 15 октября 1941 г., и дивизия вступила в ожесточённые бои. 18 октября 1941 г. левый фланг дивизии был обойдён, и немецкие войска взяли Осташево. 27 октября 1941 г. немецкие войска прорвали оборону соседнего 690-го стрелкового полка, и 316-я стрелковая дивизия была вынуждена оставить г.Волоколамск и занять оборону восточнее и юго-восточнее города на рубеже Малеевка - Ченцы - Большое Никольское - Тетерино.

16 ноября 1941 г. немецкие войска вновь нанесли удар. В центре обороны дивизии и в стык 316-й стрелковой дивизии и группы генерала Доватора и в центре обороны дивизия вела бои в районе Волоколамского шоссе вместе с танкистами 1-й гвардейской танковой бригады. Именно в этот день произошли события у разъезда Дубосеково, положившие начало легенде о 28-ми героях-панфиловцах. В ходе боёв 16-20 ноября на Волоколамском направлении 316-я стрелковая дивизия остановила наступление двух танковых и одной пехотной дивизии германского вермахта.

17 ноября 1941 г. 316-я дивизия награждена Орденом Красного Знамени, а 18 ноября 1941 г. преобразована в 8-ю гвардейскую стрелковую дивизию. 23 ноября 1941 г. за успешные действия в ходе этих боёв дивизия получила почётное именование «имени генерал-майора Панфилова И. В.», а бойцы её прозвали «Панфиловской» [3,4,7].

Методы исследования: обзор научно-методических литературы, статистический анализ.

Военно-патриотическое воспитание - многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов, общественных объединений и организаций по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, взвышенного чувства верности к своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины [5].

Студенты нашей кафедры с 1-го курса на занятиях по «Военной истории» изучают подвиги советских солдат во время Великой Отечественной Войне (ВОВ), тактику действия. А их стойкость, храбрость до сих пор служат примером героизма для подрастающего поколения. На 3 курсе обучения, на занятиях по «Основам военно-патриотического воспитания» они посещают музеи боевой славы в школах, сами встречается с ветеранами ВОВ, афганской и баткенской войн. На 4 курсе во время государственной практики, они организовывают мероприятия со школьниками, посвященными ВОВ, афганской и баткенской войнам [6].

В воспитательной работе кафедры обязательна информация о таких знаменитых датах ВОВ, как: 16 ноября - день подвига Панфиловской дивизии, 2 февраля – день капитуляции немецкой группировки в Сталинграде, 12 июля – день крупнейшей танковой битвы в Курской дуге и т.д. Особо отмечается день подвига Панфиловской дивизии. Ежегодно до 16

ноября проводится соревнование по пулевой стрельбе, показ художественных фильмов про ВОВ, чтение памяти генерала-майора Панфилова у амбразура в г.Бишкек. При помощи воинов-баткенцев (РСВВБ) студенты ежегодно посещают воинские части (во время пандемии не получилось). Ежегодно участвую в шествии «Бессмертный полк».

В 2015г. РСВВБ во главе с председателем К.Бакаловым участвовали на параде, посвященном 70-летию Великой Победы, и совершили автопробег Москва – Волоколамск – Дубосеково под девизом «Путь, по которому прошли наши деды», и организовали встречу со студентами кафедры и рассказали про их подвиги.

К сожалению, надо отметить, что студенты 1-го курса по сравнению со 2 и 3 курсами отстают в знании событий ВОВ. 85% студентов 1-го курса даже не знают что Панфиловская дивизия сформирована в Средней Азии. А студенты 4 курса (100%) расскажут историю гвардейской дивизии, конкретные даты подвигов Панфиловской дивизии, имена и фамилии некоторых кыргызстанцев и командиров этой дивизии.

Выходы:

1. 16 ноября в День памяти организовать совместно с воинскими частями митинг-реквием.,
2. Систематически проводить в кафедре воспитательную работу по формированию патриотического воспитания студенческой молодежи на примере гвардейской Панфиловской дивизии.
3. Создать клуб «Внуки Панфиловской дивизии» на базе кафедры ДФП КГАФКиС.

Литература:

- 1.Марков В. И. На земле, в небесах и на море. – Москва: Воениздат, 1979. - С. 162-232.
- 2.Режицкая стрелковая дивизия //Великая Отечественная война 1941-1945: Энциклопедия /Главный редактор генерал армии профессор М. М. Козлов. - М.: Советская энциклопедия, 1985. - С. 606.
- 3.Панфиловцы.- В сб.: Сборник воспоминаний ветеранов 8-ой гвардейской имени И. В. Панфилова стрелковой дивизии. - Алма-Ата: Жалын,1985 г. – С.256.
- 4.Нищук Н. П. Дорогой бессмертия. Боевой путь панфиловцев 1941-1945 гг. - Фрунзе: Кыргызстан, 1988. - С. 156.
- 5.Барабанчиков А.В. Основы военной педагогики и психологии. - М.: Просвещение, 1988.- С.238.
- 6.Акматов Н.А., Ниясалiev А. Физическое воспитание и его психологические воздействия на воина при выполнении боевых задач. - Вестник КГАФКиС, 2017. - №3. - С.15.
- 7.gistory. О переименовании 316 сд в Гвардейскую дивизию. (16 июля 2013). Дата обращения: 12 февраля 2020. Архивировано 4 марта 2021 года.

УДК:373

СОЦИАЛДЫК ДЕМИЛГЕЛЕР ЖАШТАРДЫН ЭТНОМАДАНИЙ КОМПЕТЕНТТҮҮЛҮГҮНҮН КАЛЬПТАНЫШЫНЫН НЕГИЗИ КАТАРЫ

***Байтикова Т.А., доц., Казиева Н.М., К.Тыныстиков атындағы
Ісік-Көл мамлекеттік университеті, Каракол ш.***

Аннотация. Макалада коомдун, өлкөнүн өнүггүү жолунда жаштар баалуу жана маанилүү звено болуп саналары жөнүндө кеп көзгөлду. Ошондой эле социалдык демилгелер

этномаданий компетенттүлүктүү калыптандырууда мааниси, стратегиялык демилгелердин ээлери жаштар өздөрү экендиги жөнүндө кеңири сөз болду. Студенттер окуу жайда алган теориялык билим, билгичтик, көндүмдөрүн ар түрдүү жаштар уюмдарында практика жүзүндө ишке ашира тургандыгы тууралуу айтылды.

Негизги сөздөр: социалдык демилге, жаштар, этномаданий компетенттүлүк, демилге.

СОЦИАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МОЛОДЕЖИ

Байтикова Т.А., доц., Казиева Н.М., ИГУим. К.Тыныстанова, г. Каракол

Аннотация. В статье рассматривается молодежь как ценное и важное звено в развитии общества и страны. Обсуждается значение социальных инициатив в формировании этнокультурной компетентности, а также стратегические инициативы молодых людей. Отмечается, что теоретические знания, навыки и умения, полученные в вузе, студенты смогут применить на практике в различных молодежных организациях.

Ключевые слова: социальные инициативы, молодежь, этнокультурная компетентность, стимул.

SOCIAL INITIATIVES AS A BASIS FOR THE FORMATION OF ETHNO-CULTURAL COMPETENCE OF YOUTH

Baitikova T.A., ass.prof., Kazieva N.M., ISU named after K.Tynystanov, Karakol c.

Annotation. The article considers that youth is a valuable and important resource in the development of society and the country. The importance of social initiatives in the formation of ethno-cultural competence was also discussed, as well as the facts that young people themselves are the owners of strategic initiatives. It was noted that students will be able to apply the theoretical knowledge, skills and abilities acquired at the university in practice in various youth organizations.
Keywords: social initiatives, youth, ethno-cultural competence, incentive.

Киришүү. Учурда дүйнө жүзүндө 1,8 миллиардга жакын жаштар бар, алар адамзат тарыхында калктын эң чоң бөлүгүн түзөт. Жаштардын өзүнүн жашоо стили жана баалуулуктары бар. Көпчүлүк жаштар коомго мурда болуп көрбөгөндөй салым кошууну каалоо менен демилге көтөрүү боюнча алдынкы сап башында келе жатат. Мисалы, учурда актуалдуу болгон санариптик форматты кеңири жайылтуу, новатордук чечимдерди сунуштоо, коомдук прогресссти түрдүү жана кызыктуу идеялар менен стимулдаштыруу, шаардык жана айылдык чөйрөнү жакындаштыруу, ар бир адамдын укугунун сакталышын коргоо, улуттар аралык толеранттуулукту сактоо ж.б. маңыздуу идеялардын алкагында иш-аракет кылыш келишет.

Коомдун, өлкөбүздүн өнүгүү жолунда жаштар баалуу жана маанилүү ресурс болуп саналат. Ошондуктан бардык жаштарга мүмкүнчүлүгүнө жараша потенциалын толук ачууга шарт түзүп, алардын жөндөмдүүлүктөрүн таануу, юридикалык жактан коргоо, мүмкүнчүлүктөрүн көнөйтүү жана алардын өнүгүүсүн жана коомго катышуусун ар тараптуу камсыздоо, этномаданий компетенттүлүгүн калыптандыруу коомчулуктун алдындагы чоң милдет десек болот. Жаштар катмары менен кызматташууну чындал, алардын ыйгарым укуктарын колдоо менен гана чектелбестен, алардын глобалдуу, масштабдуу иш-аракеттерине жетекчилик кылуу ишмердүүлүгү да замандын талабы десек болот.

Жаштардын этномаданий баалуулуктарга болгон өздүк көз караштары, аларды баалоо сезимдери жогорку окуу жайда окутуу, тарбиялоо процессинде башталат. Этномаданий баалуулуктар – бул этностук топтун жашосунун руханий жана маданий мейкиндигин түзүүчү жана өздөрүн ушул топ менен жалпылаштырган бардык алып жүрүүчүлөр

тарабынан бөлүшүлгөн мамилелердин, идеялардын, түшүнүктөрдүн, маанилердин жыйындысы.

Изилдөөнүн максаты. Жаштар жогорку окуу жайлардын педагогикалык адистиктеринде «Этнопедагогика», «Этнопсихология» дисциплиналарынан этномаданий баалуулуктардын үлгүлөрү менен таанышып, аларды өзүндө калыптандырууга жол ачылат. Этномаданий үлгүлөр табиятынан чоң мааниге ээ болуп, алар улуттардын салттуу жашоосун жана динге карата мамилесин, каада-салт, үрп-адат жана ырым-жырымдарын камтып, аларды жогоруда аталган илимдер изилдейт.

Азыркы учурда миграциялык процесстердин күч алыши менен ар түрдүү улуттун өкүлдөрүнөн турган үй-бүлөлөрдүн санынын көбөйүшүнө, социалдык институттарда көп улуттуу топтордун калыптанышына байланыштуу элдер жана улуттук маданият алардан сырткары жашоосу мүмкүн эмес. Бул жагдайлар кандайдыр бир деңгээлде өлкөбүздүн бардык аймактарына мүнөздүү көрүнүш десек жаңылыштайбыз. Ошону менен биргө өлкөбүздө сексенден ашуун улуттун өкүлдөрү жашап, алар менен тыгыз кызматташууда болобуз. Бирок, тилемке каршы, жаштар өз жашоо жолунда көпчүлүк учурда улуттар арасында түшүнбөстүктөргө жана кагылышууларга алып келген ар кандай проблемалар менен ар кандай маданий чөйрөлөргө кабылышы да мүмкүн. Андыктан жаштарда этномаданий компетенттүүлүктүү калыптандыруу жогоруда аталган проблемларды алдын алуунун негизи боло алат.

Бул багытта, жогорку окуу жайлар студенттерди шык-жөндөмүн ойготууга жана билим, билгичтик, көндүмдөргө тарбиялоого багытталган негизги социалдык институт болуп саналып, анын жыйынтыгы студенттерде компетенттүүлүктөрдү, анын ичинде этномаданий компетенттүүлүктөрдү калыптандырууга шарт түзөт. Этномаданий билим берүү бардык элдердин жана бардык доорлордун маданиятынын өнүгүү закон ченемдүүлүктөрүн изилдөөнү камтыган маданий агартуунун чөйрөсүнө кирет.

Дегеле, компетенттүүлүк, этномаданий компетенттүүлүк, компетенциялар, этникалык толеранттуулук түшүнүктөрүн талдоодо илимий чөйрөдө бир нече түшүндүрмөсүн кездештиreibiz. Компетенция термини латын тилинен бизче көрөнгөndo «comportens» – «билгичтик», «жөндөмдүүлүк», «ишкердик», «шайкештик» дегенди түшүндүрөт. Инсан кандайдыр бир деңгээлде бир чөйрө боюнча өзүнүн ар тарааптуу билим, билгичтик, көндүмдөрү, топтогон тажрыйбасы, интеллектуалдык деңгээли, этномаданияты жогору деп айтсак болот. Анын башка адамдардан айырмачылыгы бардык кырдаалдардан өзүнүн иш билгилиги, кесипкөйлүгү менен чыгып кетүүгө жөндөмдүүлүгү, өзүн жогорудагы сапаттарга тарбиялаган адам «компетенттүү» деген статуска ээ болот.

Компетенттүүлүкүтү субъекттин кесиптик билим берүү процессинде ээ болгон кесиптик жана социалдык маанилүү сапаттардын комплексине ээ болуу даражасы, ошондой эле жеke баалуулуктарды ишке ашыруунун натыйжалуу механизми катары аракеттенүүчүү комплекстүү мүнөздөмө катары сыпаттасак болот. Ал эми этномаданий компетенттүүлүкүтү калыптандырууда инсан этностор аралык өз ара аракеттенүү чөйрөлөрүндө бай тажрыйбага ээ болуп, тарыхый эс тутуму, инсандык нарк-нускасы жетилген, өз улутунун руханий дөөлөттөрүнө жана башка улуттун маданиятына карата сый-урмат менен мамиле кылуусу, аны өздөштүрүү жөндөмдүүлүгү жогору, өзүнүн откөн менен келечекти туташтырып туруучу көпүрө катары даярдоого карата сезим туюмдары, билим, билгичтиkeri жана реалдуу иш-аракеттери менен айырмаланган инсан этномаданий таалым-тарбиянын милдеттерин ишке ашырууга байланыштуу кесиптик жөндөмдүүлүктөргө ээ болуу менен чөйрөнү этномаданий контекстин өнүктүрүүгө салым кошо ала тургандыгы тууралуу окумуштуу А.Алимбеков өзүнүн баалуу пикирин баса белгилейт.

Бүгүнкү күндө жаштар билим алуу жана өзүн-өзү тарбиялоо процессинде, бүткүл жашоо жолунда өздөштүргөн тажрыйбанын негизинде маданий чөйрөсү калыптанып, ал мейкиндикте активдүү жашар келет. Этномаданий баалуулуктар калктын түрдүү катмарынын турмушунда көнири тарап, этномаданий көп кырдуулуктан топтун маданияты өнүгүп, ал дүйнөлүк маданият менен байланышып, жаштар да этномаданий

компетенттүүлүктөрдү өзүндө калыптандырууда калктын катмарынын сап башында десек болот.

Мамлекетте жаштар саясатынын артыкчылыктуу багыттары (приоритети) так, туура багытта түзүлүшү зарыл, тактап айтканда, алар ар тараптуу жана гармониялуу өнүккөн жаштарды калыптандырууга, мекенине болгон сүйүүнү, улуттук жана этникалык өзгөчөлүктүү, маданиятты жана каада-салтты сыйлоону айкалыштыра билген жоопкерчиликтүү, башка улуттун өкүлдөрүнө карата толеранттуу мамиле түзө билген инсанды тарбиялоого багытталышы керек. Бул багытта өлкөбүздө жүргүзүлүп жаткан саясат туура нукта өз ишмердүүлүгүн жүргүзүп жатат.

Көп маданияттуу жаштарды (инсанды) тарбиялап, өнүктүрүүгө психологиялык колдоо көрсөтүүнүн негизги максаты – инсандын психологиялык потенциалын толук ишке ашыруу, иш-аракеттин субъекттеринин ортосундагы адекваттуу мамилелерди жөнгө салуу, рефлексия көндүмдөрүн өнүктүрүү, өзүнө жана башкаларга болгон мамилени өзгөртүү, этнотолеранттуу аң-сезимди калыптандыруу, эмоционалдык ийкемдүүлүктүү өнүктүрүү, социалдык адаптацияны жакшыртуу ж.б. иш-аракеттер саналат. Бирок, коомдо түрдүү улуттардын өкүлдөрүнүн ортосундагы мамилелердеги белгилүү бир ыңгайсыздыктын негизи алар жүрүм-турумдун улуттук өзгөчөлүгүн, адамдын кабыл алуусун, элдин мамилесинин улуттук өзгөчөлүгүн түшүнбөгөндөн же аң-сезимдүү түрдө эске албагандан пайда болгон учурлар да кездешет. Ошол себептүү этностор аралык толеранттуу мамиле ар бир субъект үчүн (өзгөчө жаштар) жүрүм-турум эреже болуп калууга тийиш, ал ар кандай этникалык топтордун өкүлдөрүнүн ортосундагы байланыштарда элдердин психологиясынын өзгөчөлүктөрүн сыйлоодон, урматтоодон турушу шарт.

Жогорудагы маселелердин негизинде студенттерге психологиялык колдоо көрсөтүүнү ўюштуруу азыркы учурда өзүнүн көп маданияттуу жана калыптандыруучу (кесиптик-инсандык) аспектилери боюнча заманбап жогорку билим берүүнүн актуалдуу милдети экендигин белгилөөгө болот.

Көп маданияттуу жаштардын этномаданий компетенттүүлүгүн калыптандырууда адамдардын этникалык жана маданий жекечелигинин сакталышын да, көп маданияттуулуктун өнүгүшүнүн да зарылдыгын түшүнүү өтө маанилүү. Бул тенденциялар бири-бири менен тыккиттык менен айкалыштырылышы керек. Этникалык жана маданий толеранттуулукка позитивдүү этномаданий идентификацияга ээ адам гана жөндөмдүү болот.

Этностор аралык эффективдүү өз ара аракеттенүү инсандын эффективдүү этномаданий адаптациясына өбөлгө түзүп, бул өзүнүн жекечелигин сактоо аркылуу башка маданият менен социалдык-психологиялык интеграцияга жетишүү дегенди билдирет. Ушуга байланыштуу этномаданий компетенттүүлүктүү калыптандыруу маселеси келип чыгып, ал иш жүзүндө этностор аралык эффективдүү өз ара аракеттенүүнү камсыздайт.

Күтүлүүчү жагдайлар. Студенттин бул багытта алган билим, билгичтик, көндүмдөрү ага ар түрдүү этникалык топтордун жашоо образынын өзгөчөлүктөрүн кабыл алууга, алардын өкүлдөрү менен өз ара аракеттенүү жана баарлашуу шарттарын билгичтик менен баалоого, чөйрөнүн атмосферасын сактоо үчүн жүрүм-турумдун адекваттуу жана эффективдүү моделдерин табууга мүмкүндүк берет. Бул туурасында изилдөөчү А.Алимбеков өз пикиринде: «Элдик педагогика – бул улут улут болуп калыптанганга чейин эле узак мөөнөт жашап, белгилүү географиялык жана тарыхый шарттардын, элдин керектөөлөрүнүн негизинде өнүгүп-өркүндөп, адамды муундан-муунга мурасталган идеялардын, ишенимдердин, ыймандык нарк-дөөлөттөрдүн духунда тарбиялоого багытталган эмпирикалык билимдердин жана практикалык иш-аракеттердин бөтөнчө системасы»-дейт. Изилдөөчүнүн пикирине толук кошулуу менен билим берүү системасында этномаданий баалуулуктарды эффективдүү калыптандыруунун педагогикалык шарттары катары төмөнкүлөрдү сунуштоого болот:

1) ата-бабалардын маданий мурастарын өздөштүрүүдөн башталган улуттук маданият менен таанышшу;

2) жогорку окуу жайларында этномаданий билим берүү боюнча атайын дисциплиналардын окутулушу («Этнопедагогика», «Этнопсихология»), б.а. этномаданий компонент окуу дисциплиналарынын мазмунуна киргизилиши;

3) чыгармачылыкка көмөктөшкөн эс алуунун ар кандай формалары ишке ашырылышы;

4) жаштардын мамилеси жана негизги баалуулуктарды калыптандырууда: турлар, жөө жүрүштөр, сапарлар, экспедициялар, талкуулар, маданият кызматкерлери менен жолугушуулар, майрамдарга катышуу ж.б.

Жогоруда кеп козголгон этномаданий компетенттүүлүктөрдүн калыптануу этапында жаштардын көтөргөн демилгелери колдоого аларлык десек жаңылышпайбыз. Анткени, алардын ар тарааттуу өнүгүү процессине өзгөчө көңүл бурууда жаштардын демилге көтөрүшү, аларды коомчулуктун колдоого алуусу, анын негизинде этномаданий компетенттүүлүктүн талапка жооп берерлик деңгээлде калыптанышы үчүн жеткиликтүү шарттардын түзүлүп жатышы ар түрдүү себептер менен түшүндүрүлөт.

Жаштар коомчулугу – бул ийкемдүү система. Ошондуктан жаштар социалдык коомду өнүктүрүүчү негизги күч десек болот. Андыктан жаштардын этномаданий компетенттүүлүгүн калыптандыруу зарылдыгында жаштар өздөрү көтөргөн социалдык демилгелер колдоого алынып, аларды реализациялоого шарттар түзүлүүдө. Алар жогорку окуу жайларда окуп, теориялык билимге гана ээ болбостон, окуудан тышкaryы убактарда өздөрүнүн стратегиялык демилегелринин натыжасында ар кандай жаштар уюмдарында өздөрүнүн жөндөмдөрүн ишке ашырышат.

Социалдык демилгелер – жаштардын өсүп өнүгүүсүнүн эң күчтүү стимулу болуп саналат. Аларды реализациялоо өлкөнүн артыкчылыктуу багыты боло алат. Өзгөчө стратегиялык демилгелер жаштарды заманбап жашоонун агымында улам алга умтулууга шыктандырат.

Бул багытта Ысык-Көл обласынын Каракол шаарынын жаштар уюмдарында көтөрүлгөн демилгелер, алардын жаштарга таасирлери, аларды ишке ашыруудагы ийгиликтөр колдоого аларлык. Жаштардын инсанды калыптандыруучу заманбап эс алуусун уюштуруу системасында биз баалуулукка багыт берүүчү диспуттар, дискуссиялар, окурмандар жана аудитория конференциялары сыйктуу формаларын бөлүп көрсөтсөк болот. Мындай иш-аракеттин негизги формасы жаш студенттердин илимий жана долбоордук ишинин сапатын жогорулатуу болуп калат. Үзгүлтүксүз билим берүү процессинин ажырагыс бөлүгү катары студенттердин долбоордук жана илимий ишмердүүлүгү бизге белгилүү. Мисалы, “Лидерлик” деп аталган волонтердүк жаштар уому – жаштардын демилгелерин бириктирген бейөкмет уюмга студенттер тартылып, өздүк демилгелери менен улам бир долбоорду ишке ашырып жатышат. Жаштардын иш-чараларга, долбоорлорго, тренингдерге, жолугушууларга, акцияларга катышуусу – «Лидерлик» жаш активисттерге өздөрүнүн билимдерин көнөйтүүгө жана алардын укуктарын, кызыкчылыктарын, идеяларын - жалпысынан жаштар саясатын илгерилетүү үчүн зарыл болгон көндүмдөрдү бекемдөөгө мүмкүнчүлүк берет.

Жаштардын демилгеси менен: “Демократиянын жана лидерлikitин мектеби”, “Эл аралык волонтердүк тажрыйба алмашуу”, “Балдар балдарга жардам берет”, “Кыялындан башта”, “Жашылданыруу мектеби”, “Коомчулук туруктуу дүйнө үчүн”, “Япония жумалыгы”, “Дилгир”, “Ар түрдүүлүк жана лидерлик” ж.б. деген темада долбоорлор аткарылып, жыйынтыктары уюмга тартылган чет элдик волонтерлор менен бирдикте ийгиликтүү ишке ашырылган. Бул уюм жаштардын этномаданий компетенттүүлүгүн калыптандырууга шарт түзгөн бирден-бир уюм катары көп маданияттуулук, жогорку этикалык деңгээл, студенттердин жогорку окуу жайында алган билимдерин практика жүзүндө ишке ашыруу, өзүн-өзү өркүндөтүү иш-аракеттери, өзүн жана чөйрөдөгү адамдарга таасир этүү менен өзгөртө билүү жөндөмдөрү, балдарда лидерлikitин сапаттардын калыптанышы, башка улуттун өкүлдөрү менен толеранттуу мамиледе ишчаралар өткөрүлүп турат. Уюмдун жетекчиси А.Г.Стыценконун пикири боюнча уюмга тартылган ар бир баланын көтөргөн демилгеси, сунуштаган идеясы баалуу экендиги, ал сөзсүз колдоо

табаары, жаштар өздөрүнүн мүмкүнчүлүгүн колдонуу менен өз жөндөмдүүлүктөрүн реализациялай тургандыгы айтылды. Ошондой эле ар бир жаран өзүнүн активдүү атуулдук позициясын көрсөтөт. Уюмдун мүчөлөрү ар улуттун өкүлдөрүнөн туруп, алар өлкөнүн өнүгүшү үчүн бир багыттуу максатты көздөгөн, бир пикирлеш энергиялуу жаштар экендигин белгиледи.

Аталган жаштар уюмунда “Дилгир” деп аталган курс өз ишмердүүлүгүн улантып келет. Бул курсун максаты Кыргызстандагы жаштар иштери жана жаштар саясаты алкагында жаштар лидерлеринин жана жаштар иштери боюнча адистердин квалификациясын жогорулатуу болуп саналат. Тренингдин алкагында Ысык-Көл облусунун жаштарынын ичинен 25-30 жаштар лидерлери алты ай бою окутулуп, төмөнкү темалар боюнча 7 модулдан өтүшөт.

1. Көп түрдүүлүк жана жаштардын укуктары;
2. Лидерлик, команда жана эффективдүү коммуникациялар;
3. Жаштар менен иштөө: негизги методдор жана формалар;
4. Жаштар саясаты: өнүктүрүү, алдыга жылдыруу жана ишке ашыруу;
5. Жаштарды өнүктүрүүнүн жергилиткүү стратегиялары;
6. Социалдык дизайн жана бизнес-ишкердүүлүк;
7. Жаштар – өз коомун өнүктүрүү жолунда.

2020-жылдын март айында уюмдун алты жаш волонтерлору жана «Дилгир» курсунун тренерлери «Лидерлик» жаштар волонтерлор уому (Кыргызстан) менен FreizeitwerkWelper, (Германия) мамлекеттер ортосундагы жаштар адистеринин тажрыйба алмашуу программына катышышип, Германияда өткөн. Долбоордун бириңчи бөлүгүнүн максаты - Хатtingen, Дортмунд жана Бохум (Германия) шаарларындагы түрдүү уюмдардын волонтердүк ишмердүүлүгү менен таанышшуу жана жаштар менен тажрыйба алмашуу болгон. Каракол шаарынан барган жаштар немең элинин салттуу маданияты, этномаданий баалуулуктары менен таанышып, дүйнөлүк маданияттагы ордун белгилешип, кайтышкан.

Ал эми 2021-жылдын 8-августунан 17-августуна чейин долбоордун экинчи бөлүгүнүн максаты – «Лидерлик» жаштар волонтерлор уому (Кыргызстан) менен FreizeitwerkWelper, (Германия) ортосунда жаштар адистеринин алмашуу программысы ишке ашып, ал Каракол шаарында өттү. Германиядан келген өкүлдөр кыргыз элинин искусствосу, адабияты, манасчылык жана төкмөлүк өнөрлөрү, каада-салттары менен таанышып, жылуу пикирде кайтышкан. Бул курсу аяктаган ар бир улан-кызы сертификатка ээ болуу менен келечекте айыл жергесинде жаштар менен иштөө мүмкүнчүлүгүнө ээ болот.

Үюмда этномаданий компетенттүүлүкту калыптандырууга түздөн-түз шарт түзгөн «Ар түрдүүлүк жана лидерлик» курсунун максаты жаштарга маданияттар аралык баарлашуунун жана өнүгүүнүн эффективдүү процесси үчүн Кыргызстандын жаштар чөйрөсүндө көп түрдүүлүктуң баалуулуктарын жана толеранттуу жүрүм-турум көндүмдөрүн жайылтууга үйрөтүү, жаштарда этномаданий компетенттүүлүкту калыптандыруу, ошондой эле жаштардын лидерлиги жөнүндө идеяларды көнөйтүү болгон. Ысык-Көл областынын жамааттарынын өз алдынча башкаруу көндүмдөрүнүн жыйындысы катары алардын лидерлик потенциалын активдештириүү жана ачуу максаты да ийгиликтүү ишке ашырылган.

Жаштар уюмунун мүчөлөрү (студенттер: Турдакунова Д, Канатбекова Ж, Карыбаева З, Аттомирова Ж ж.б) өз милдеттеринин өтөөсүнө чыккан, натыйжалуу эмгектенген, үзүрлүү ишмердүүлүккө өбөлгө түзүүгө зарыл болгон окуу жайдан алган билим, ыкма, билгичтиkerге, көндүмдөргө ээ, командаада иштөөгө жөндөмдүү, тажрыйбалуу, турмушта туура кадам таштоого умтулган, инсан катары толук кандуу жетилген, компетенттүү балдар-кыздар экендиги келечекте өлкөнүн тагдыры ишенимдүү жаштардын колуна өтө тургандыгына карата ишенимдүү сезим пайды болот.

Жаштар уюмдарында чөйрөнүн жагымдуу психологиялык климаты, бири-бирине болгон позитивдүү таасирлер, этномаданий адепттүүлүктуң сакталышы, башка улуттарга болгон толеранттуу мамилелери, улуттук-маданий баалуулуктарга аяр мамилелери, практикалык мамиле менен жеке тажрыйбанын синтезинде көрүнүп ишке ашырылууда.

Аталган демилгелер системасынын ичинен жаштар, келечек муундун өкүлдөрү үчүн коомчулук менен болгон мамиле алдынкы планга чыгып, алардын коомдогу жаштардын чөйрөсүнө көнүп кетүүсүнө шарт түзүлүп, өз тендуулөр менен пикирлешүү процессинде өз ара түшүнүүнүн, бирдиктүү иш-аракетте болушуп, өз ара таасир этүүнүн ыкмалары иштелип чыгып, жаштар өзүнө жаккан социалдык чөйрөдө өзүн эркин сезип, коомчулуктун көз алдында инсандык сапаттары өнүгүү менен өзүн-өзү бекемдеп, индивидуалдуулугун жоготпостон өз пикирин эркин айтууга, сезимдерин билдириүүгө үйрөнө тургандыктары белгилүү болду.

Корутунду. Жогоруда уюмда аткарылып жаткан иш-аракеттердин бардыгы жаштардын социалдык-стратегиялык демилгелери, пландарынын результаты болуп, дайыма жаштарды өзүнө тартып турат. Бул иштердин контекстинде этномаданий компетенттүүлүктүү калыптандырууга ылайык билимди, ишмердүүлүктүү тандап алууда, эң алгач алар келечек ээлеринин инсандыгын даярдоого, этномаданий таалим-тарбиянын милдеттерин ишке ашырууга байланыштуу кесиптик жөндөмдүүлүгүн андан ары өркүндөтүүгө, канчалык деңгээлде салым кошо тургандыгы тууралуу маселе көнүл борборунда болуп келүүдө. Ошондуктан, жаштардын демилгелери менен коомдун өнүгүүсүндө зор күч болуп, азыркы шартта жаштарды өнүктүрүп, тарбиялоонун шарттары улам жаңыланып өзгөрүүгө учурал жатат.

Жыйынтыктап атыйканда, жаштардын социалдык демилгелери колдоо таап, аларга тиешелүү шарт түзүү жагы жалпы коомчулуктун кечикирилгис милдети десек жаңылышпайбыз.

Адабияттар:

1. Алимбеков А. Кыргыз этнопедагогикасы. – Б., 1996. - 7-б.
2. Алимбеков А.А. Жогорку окуу жайларда “Кыргыз этнопедагогикасы” окуу дисциплинасын моделдештируу тажрыйбасы.// Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. - Б., 2020. - №1. - 160-163с.
3. Мамлекеттик тил жана энциклопедия борбору. Кыргыз педагогикасы (энциклопедиялык окуу куралы). - Б., 2004.
4. <https://elibrary.ru/item.asp?id=43938672>
5. Этнопсихология: учебник для вузов /Т.Г.Стефаненко; рец.: Г.М. Андреева, Т.Д.Марцинковская. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2008.

УДК 37.017

ЭГЕМЕН КЫРГЫЗСТАНДАГЫ ЭТНОИДЕНТИФИКАЦИЯЛЫК ПРОЦЕССТЕР

*Джусупбеков А.К., философия илимдеринин доктору, проф.,
Токтоналиева М.А., Турусбеков Б.Т. атындағы Кыргыз мамлекеттик дәне тарбия
жана спорт академиясы, Бишкек ш.*

Аннотация. Макала Кыргыз Республикасынын этноидентификациялоо процесстерин талдоого арналган. Заманбап кыргыз коомчулугунун өзүн-өзү кайчылаштыруунун негизги этаптары каралат. Республиканын этникалык топторунун субъекттерин изилдөөгө өзгөчө көнүл бурулат. Жарандык этникалык өзгөчөлүктөрүнүн Кыргызстанда жарандык оқиоштуктарынын гармониялуу синтезине жетишүүнүн жолдору көрсөтүлөт.

Негизги сөздөр: этнос, улут, жарандығы, идентификациялык процесстер, улуттун идентификациялык процесстер, жарандык идентификация.

ЭТНОИДЕНТИФИКАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В СУВЕРЕННОМ КЫРГЫЗСТАНЕ

*Джусупбеков А.К., доктор философских наук, проф.,
Токтоналиева М.А., Кыргызская государственная академия физической культуры и
спорта им. Б.Т.Турасбекова, г. Бишкек*

Аннотация. Статья посвящена анализу этноидентификационных процессов в КР. Рассматриваются основные этапы самоидентификации современного кыргызского общества. Особое внимание уделено исследованию субъэтнических структур некыргызских этнических групп республики. Показаны пути достижения гармоничного синтеза этнических идентичностей народов Кыргызстана с гражданским самосознанием.

Ключевые слова: этнос, нация, идентичность, этноидентификационные процессы, нациоидентификационные процессы, гражданская идентичность.

ETHNIC IDENTIFICATION PROCESSES IN SOVEREIGN KYRGYZSTAN

*Dzhusupbekov A.K., doctor of philosophy, prof., Toktontonalieva M.A.,
Kyrgyz state academy of physical culture and sports. B.T. Turusbekova, Bishkek c.*

Abstract. The article is devoted to the analysis of the ethno -identification processes of the Kyrgyz Republic. The main stages of the self -identification of modern Kyrgyz society are considered. Particular attention is paid to the study of the suboetical structures of Nekyrgyz ethnic groups of the republic. The ways to achieve the harmonious synthesis of the ethnic identities of the peoples of Kyrgyzstan with civil self -awareness are shown.

Key words: ethnوس, nation, identity, ethnic detention processes, nationality processes, civil identity.

Киришүү. 1980-жылдардын аягында жана 1990-жылдардын башында турган дүйнө дагы көп тараптык көрүнүшкө ээ болот. Бул, процесстин башталышынын таң калыштуу мисалы - глобалдык каржы-экономикалык кризис, дүйнөнү камтып алуусу.

КМШнын башка өлкөлөрү сыйктуу эле, Кыргызстан дагы ушул глобалдык карамакаршылыктардын чордонунда турат.

Мамлекеттик институттардын алсыздыгы, глобалдык процесстерден терен алсыздыгы аймак ичиндеги сезимдин өсүшүндө айтылган жергиликтүү тенденциялардын өсүшүнө шарт түзөт.

Изилдөөнүн актуалдуулугу. Бул жагдайлар макаланын темасы боюнча белгиленген актуалдуулугун жогорулатуу. СССР кулагандан кийин - жаны көз карапдысыз мамлекеттердин калыптанышынан кийин, көз карапдысыз улуттук жана этникалык өз алдынча өкүлчүлүктүн өсүшү, расмий жана башка этникалык түзүлүштөрдүн өкулдөрүнүн калыптанышы. Буга байланыштуу этностор идентүүлүгүн изилдөө маселеси жана алардын бирдиктүү жараптык өзгөчөлүктөрү, жаңы көз-карапдысыз мамлекеттердин калкынын жараптык өзгөчөлүктөрү келип чыгат.

2021-2026-жж, «Кыргыз жараптык» жана жараптык өзгөчөлүгүн түзүү өнүгүүсүнөн улам, Кыргызстанда жараптык өзгөчөлүктүү түзүү жана иштеп чыгуу менен Улуттук Концепциясынын калыптанышы актуалдуулугуна көп көңүл бурулган [7].

Изилдөөнүн максаты- Бул макала Кыргызстандын элдеринин улуттук жана этникалык өзгөчөлүктөрүнө, заманбап шарттарда жана кыргыз жараптык өзгөчөлүгүн бекемдөө жолдору боюнча талдоо болуп саналат.

Изилдөөнүн ыкмалары: Индукция жана дедукция, абстракттан конкреттүүлүкке, тарыхыйдан жалпыга ж.б.

Изилдөөнүн жыйынтыгы. Кыргыз коомунун өзүн-өзү идентификациялонун заманбап процесстерин бир нече этаптарга бөлүүгө болот.

Кайра куруу жылдарына мүнөздүү болгон биринчиси, алардын этностук тарыхына, материалдык жана руханий маданиятына болгон кызыгуусун, кыргыз тилин ар кандай чөйрөлөрдө өнүктүрүүнүн зарылдыгы менен билдирилген этноулуттук иденттүүлүктүн өсүшү менен мүнөздөлөт, мамлекеттик жана коомдук турмуш, Кыргызстандын Бүткүл союздук эмгек бөлүштүрүүдөгү орду жана ролу, анын СССРдин өнүгүшүнө кошкон салымы.

Экинчи этапта, кыргыз элиниң этноулуттук баалуулуктары негизги мамлекетти түзүүчү фактор, мамлекеттик курулуш принципи болуп калганда, мамлекеттик деңгээлде этноулуттук иденттүүлүк калыптанып, бекитилет. Ошол эле учурда, орус тилдүү калктын массалык түрдө кетишинен жана титулдук этностун үлүшүнүн көбөйүшүнөн улам, айрыкча Бишкек шаары менен Чүй облусунда, анын ичинде республиканын башка аймактарынан келген мигранттардын эсебинен этнорегионалдык, этностук-уруулук идентификация процесстери кыргыз калкынын арасында калыптана баштады.

Үчүнчү мезгил 2005-жылдагы март окуяларынан кийин башталат, анда чоң саясатта этностук регионалдык принцип мыйзамдаштырылып, лидерлер этностук регионалдык негизге ылайык тандалат. Этноидентификация процесстеринин логикасына таянып, этнорегионализмдин күчөшү менен трайбализмдин массалык кайра жаралуусун күтүү керек. Акыркылары кыргыз калкынын арасында болуп жаткан ички жана тышкы буйруктардын бороон-чапкындуу миграциялык процесстерине, этноулутчулук карточкалардын ордуна саясатчылардын этнорегионалдык жана трайбалисттик трубаларды ойношуна таянат.

Жалпысынан, кыргыздардын мезгилдешүүсү же ар кандай этноидентификация процесстери жөнүндө сөз болгондо, негизги тенденциялар менен багыттарга басым жасалды, бирок алардын ар кандай социалдык катмарлардын, демографиялык топтордун жана акыры, айрым инсандардын арасында ар башкача сынуусу болгонун унутпаш керек. Этникалык иденттүүлүктүн өзү - этностор ичиндеги жана этностор аралык кырдаалга жараша сезимталь модификацияланган көп катмарлуу, динамикалык татаал социалдык-психологиялык кубулуш.

Кыргыздардын заманбап этно-идентификация процесстерин изилдөөдөн тышкary, республиканын жарандарынын болжол менен 30% ын түзгөн Кыргызстандын башка этносторун камтыган бул процесстердин мүнөзүн, масштабын, темпин жана өзгөчөлүктөрүн билүү өтө маанилүү.

Биринчиден, тигил же бул оппозициянын аң-сезимине, ар кандай этникалык жамааттардын айырмачылыктарын жана өзгөчөлүктөрүн таанууга негизделген этноидентификация процесстери, «биз - алар» идентификациясынын негизги психологиялык механизмин билдирип, бири-бирине көз каранды, бири-бирин толуктап, киришип, ал тургай өз ара этникалык (этностор ичиндеги жана этностор аралык) чөйрөлөрдө пайда болгон социалдык процесстерди, топтоту жана жеке деңгээлдеги мамилелерди жаратуу жана бири-бирин козгоо.

Экинчиден, булардын бардыгы социалдык-психологиялык реакция, адаптация, объектилердин жана субъектилердин чагылдырылышы, коомдун жана мамлекеттин болуп жаткан саясий, социалдык-экономикалык, руханий өзгөрүүлөрү, дүйнөдөгү глобалдык процесстер.

Үчүнчүдөн, кыргыздар арасында дагы, этникалык диаспоралар арасында дагы этностук идентификация процесстери Кыргызстанда жаңыдан пайда болуп жаткан улуттук жарандык, мамлекеттик жамааттын курамдык элементтери болуп саналат. Жаңыдан өнүгүп келе жаткан бириккен кыргыз улутунун бүтүндүгү, консолидациясы, дал келбестиги, жетилгендик деңгээли жалпы кабыл алынган (өнүккөн өлкөлөрдө) мааниде ушул элементтерден көз-каранды [1, 217-б].

Ошондой эле, улуттук азчылыктардын этникалык идентификация процесстери кыргыз калкындағыдай этаптар, баскычтар менен мүнөздөлүшү маанилүү. Алар биригип, диалектикалык биримдикти билдирет.

Кайра куруу жылдарында союздук жана автономиялуу республикалардагы, ССРдин автономиялуу областтарындагы жана райондорундагы орус тилинин, титулдук этностордун тилдеринин макамы, абалы жана иштеши жөнүндө кызуу талкуулардан улам өлкөнүн улуттук экономикасындагы ушул аймактык түзүмдөрдүн, алардагы кадрдык саясаттын жана ар кандай этностордун маданий-руханий чөйрөдөгү суроо-талаптарын канаттандыруунун денгээли, кыргыздарда гана эмес, этникалык өздүк ан-сезимдин деңгээлинин жогорулаши байкалууда Кыргызстандын башка элдеринин өкүлдөрүнүн арасында. 1989-жылы алардын тилдерин жана маданиятын өнүктүрүүнү көздөгөн расмий эмес коомдук уюмдар пайда боло баштады, мисалы - өзбектер, тажиктер, уйгурлар, немистер, дунгандар, корейлер, еврейлер, түрктөр, азербайжандар, славян жана түндүк Кавказ улуттарынын улуттук маданий борборлору жана башкалар.

Бүткүл союздук мамлекеттин алкагында, талкууланып жаткан маселелер, көпчүлүк өкүлдөр кабыл алган карама-каршы позицияда турган калктын чакан топторун кошпогондо, кыргыздар менен кыргыздар эмес башка калктын ортосунда суу бөлүштүргүчкө айланат.

Албетте, интеллигенциянын бир бөлүгү жана мамлекеттик аппарат кыйла салмактуу, объективдүү позицияны карманган, атап айтканда, тил маселеси боюнча. 1989-жылы кыргыз тилине айланууга тийиш болгон «Кыргыз ССРинин мамлекеттик тили жөнүндө» мыйзамдын кабыл алынышы, тилдердин функцияларын көнөйтүү боюнча иш-чараларды мыйзамдык жактан колдоо толкунунда кабыл алынгандыгын моюнга алуу керек, союздук республикалардагы титулдук этникалык топтор, Москваннын макулдугу жана колдоосу менен парламентке жайбаракат өттү. Ошол мезгилде Закавказьяда, Балтика өлкөлөрүндө, Украина менен Молдовада жүргүзүлгөн тил саясаты бул республикалардын орус тилдүү калкына карата кыйла радикалдуу, ал тургай басмырлагандыгы белгилүү. Буга карабастан, партиялык кызматкерлер, орус тилдүү саясатчылар ССРдин узак мөөнөттүү орусташуу процессине карабастан, кыргыз тилин өнүктүрүүнү тездетүү чарапарын колдогон борбордун позициясына бир аз таң калышты.

Советтик коомдун тоталитардык жана авторитардык қаада-салттарынын кескин алсырап кетишинде ачык-айкын көрүнгөн саясий маданияттын жоктугу, этникалык идентификация процесстеринин титулдук этникалык топтордун арасында да, улуттук азчылыктарды этноцентрик жана этно-доминанттыкка арасында да масштабдуу өзгөрүшүнө жана өсүшүнө өбөлгө түздү. Натыйжада, өндүрүштө, коомдук жайларда, күнүмдүк турмушта жана үй-бүлөдө этникалык негиздеги улуттар аралык чыр-чатактар кенири жайылды. Ички жана тышкы миграциянын күч алышынан улам күч алган улуттар аралык мамилелердеги истериянын эзилиши массалык этникалык фанатизмди пайда кылды. Натыйжада - Ош куралдуу этностор аралык жаңжал, анын жүрүшүндө «жетишүү мүмкүнчүлүгүнө жамааттык кызыкчылык таңууланган», жамааттык аракеттерди түзүүчүү механизм катары келип чыкты[1, 10-б].

Кыргызстандын түштүгүндө болгон кандуу окуялар коомду жана башкаруучу режимди дүрбөлөңгө салды, алар анын кесепеттерин жоюу, этностор аралык тирешүүнүн курчушуна жол бербөө үчүн бүтүндөй иш-чараларды көрүштү.

Ош жаңжалы 1980-жылдардын аягында башталган республикадан орустардын жана орус тилдүү калктын массалык кетишин тездetti.

Этникалык жана улуттук идентификация маселелери орустар жана орус тилдүү калктын чыгып кетишинде маанилүү ролду ойногон. Мурунку советтик республикаларда, анын ичинде Кыргызстанда орустардын жана алар менен идентификациялаган орус тилдүү адамдардын (украиндер, татарлар, беларустар, немистер ж.б.) макамынын өзгөрүшү миграциялык маанайга чоң таасирин тийгизди. Россияга кетип жаткандардын көпчүлүгү өздөрүн советтик адамдар деп тааныштырганы жашыруун эмес. ССРдин кулашы менен жарандык идентификацияны тандоо курч мүнөзгө ээ болуп, бул орус тилдүү калктын республикадан чыгып кетишинин негизги мотивдеринин бири болуп калды. Акыйкаттык үчүн айта кетүүчү нерсе, Кыргызстандагы улуттук азчылыктардын жана биринчи кезекте орустардын жана орус тилдүүлөрдүн позициясы Закавказье, Прибалтика мамлекеттери,

Борбордук Азия (Казакстанды кошпогондо) менен салыштырганда кыйла ыңгайлуу болгон Украина, Молдова, ал тургай Россиянын өзү (орус көчмөндөрүн эске алсак) менен ыңгайлуу болгон.

Орустар жана орус тилдүү элита кээде келген өлкөсүндө качкындардын жана ички жер которгондордун макамына жетүү учүн улуттук азчылыктардын абалына байланыштуу истерияны атايылап көтөрүп чыгышкан, бул айрым жецилдиктерменен мамлекеттин колдоосуна кепилдик берген.

Көз карандысыздыкка жетишүүдөн башталган өзгөрүүлөр, экономикалык жана федералдык байланыштардын үзүлүшү, инфляциялык процесстер, миграциялык маанайлар, калктын ар кандай катмарларынын жашоо деңгээлинин төмөндөшү менен шартталган олуттуу коомдук-саясий катализмдер менен жаңы индивидуалдуулукту, биринчи кезекте, кыргыз элин бир эл кылып топтоо. Кыргызстандын Президентинин «Кыргызстан биздин жалпы үйүбүз» деген урааны СССР менен кошо кыйраган совет элиниң концепциясынын ордуна жаңы улуттук идентификация саясатынын идеологиялык негизи болуп калды.

Кыргызстандыктар үчүн бирдиктүү үй концепциясын жүзөгө ашыруунун жарандык, коомдук органы катары учурдагы улуттук-маданий калыптануулардын арасынан 1994-жылдын башында элдердин Биринчи Курултайында түзүлгөн Кыргызсан Элдернин Ассамблеясы чакырылган.

Ошол мезгилден баштап, Кыргызстанды мекендеген бардык этносторду тигил же бул деңгээлде камтыган, тез өнүгүп жаткан этно-идентификация процесстеринин негизинде, кыргыз улуту аң-сезимдүү бириге баштады [5, 167-б]. Совет мезгилинде Кыргызстандын калкы, айрыкча башка улуттагы адамдар, республика менен өзүн географиялык түзүм, өзгөчө учурларда, СССРдин бөлүнбөс бөлүгү катары тааныштырышкан, ал ошол кездеги чындыкка дал келген. Республикадан калктын массалык түрдө ағылып чыгышы, анын себептеринин бири улуттук иденттүүлүк маанайлары болгон, бул улуттук азчылыктардын кыргыздардын инсандыгын таанууга жакын болгон же мажбурланган адамдардын иденттүүлүгүн аныктоонун жаңы шарттарына ыңгайлашуу үлүшүн кыйла көбөйттү.

Ошентип, этникалык жана улуттук өнүгүүнүн эл аралык ченемдери жана принциптери этностук ар түрдүүлүккө, этностук топторду жана алардын укуктарын коргоонун маңзы болгон адам укуктарын урматтоого негизделген. Жалпы жыргалчылыкка оптимальдуу салым кошуу ар бир этностун милдети.

Кыргызстан элдеринин ассамблеясынын миссиясы - Кыргызстан элин түзгөн ар кандай этностордун кызыкчылыктарын билдируү жана коргоо, улуттар аралык ынтымакты, жарандык тынчтыкты жана коомдун биримдигин чындоо үчүн ар тараптуу жардам көрсөтүү. Кыргызстан элдеринин ассамблеясынын негизги иш-аракеттерине биринчи кезекте улуттук маданияттарды, каада-салттарды жана этностордун тилдерин калыбына келтируүгө жана өнүктүрүүгө көмөктөшүү кирет, бул республикада жашаган элдердин арасында кадимки типтеги этникалык иденттүүлүктүү калыптандырууга шарт түзөт. Экинчиден, консолидация процессин терендөтүүгө жана жарандык аң-сезимдин улуттук баалуулуктарын иштеп чыгуу жана жүзөгө ашыруу аркылуу бирдиктүү жарандык позицияны калыптандырууга тийгизген таасири.

Өлкөдө улуттук саясатты ишке ашырууда башкы ролду мамлекет ойношу керек жана ойноп жатат. Этникалык процесстерди жөнгө салуу жагынан өкмөт миграциянын маданий-тилдик өнүгүүсү жана кадрларды даярдоо менен түздөн-түз байланышкан бир катар кардиналдуу чараларды көрдү.

-1992-жылы мамлекеттик тил саясатын жүргүзүүгө ондоолор киргизилген жана «орус тилдүүлөр 70% жана андан ашык% түзгөн» калктуу конуштарда, ишканаларда жана уюмдарда документтерди орус тилинде жүргүзүүгө уруксат берилген.

-1993-жылы Кыргыз-Орус Славян университети ачылган. Республиканын Кылмыш-жаза кодекси жарандарга карата улуттук басмылоонун кылмыш жоопкерчилиги жөнүндө жаңы берене менен толукталды.

-1994-жылы Кыргыз Республикасынын Президентинин «Миграциялык процесстерди жөнгө салуу чаралары жөнүндө» Жарлыгы чыгып, анда орус тилине расмий тил статусу берилген.

-жылы Кыргыз Республикасынын Президентинин «Мамлекеттик тилди андан ары өнүктүрүү жөнүндө» Жарлыгы менен Мамлекеттик тилди өнүктүрүү Концепциясы бекитилип, Мамлекеттик тил боюнча Улуттук комиссия түзүлгөн.

-2000-жылы «Орус тилинин расмий макамы жөнүндө» Кыргыз Республикасынын Мыйзамы кабыл алынган.

-2001-жылы орус тили үчүн расмий тил статусун камсыз кылган «Кыргыз Республикасынын Конституциясынын 5-беренесине өзгөртүүлөрдү киргизүү жөнүндө» Кыргыз Республикасынын Мыйзамы кабыл алынган.

-2004-жылы орус тилинин расмий тил катары конституциялык макамын төмөндөтүп, түпкүлүгүндө орус тилинин функциясын жокко чыгарган «Кыргыз Республикасынын Мамлекеттик тили жөнүндө» Кыргыз Республикасынын жаңы Мыйзамы күчүнө кирди

Ч.Чотаева постсоветтик Кыргызстандын тил саясатына бирдиктүү мамлекеттик тилди киргизүү, орус тилинин ролун таануу жана канаттануу менен байланышкан улуттук-мамлекеттик курулуштун кысымынан келип чыккан түшүнүксүз, карама-каршылыктуу деп туура баа берет [6, 84-85б.].

Тил саясатындагы эки жактуулук жана карама-каршылык ички этникалык, улуттук идентификация процесстери менен гана эмес, тышкы жагдайлар менен да байланыштуу. Атап айтканда, бир жагынан, постсоветтик өлкөлөрдө орус тилдүү мейкиндикти сактоо жана чындоо боюнча Россиянын позициясы, бул өлкөлөрдүн орустар жана орус тилдүү тургундарынын маданий-тилдик муктаждыктарын канаттандыруу, экинчи жагынан, постсоветтик мамлекеттерди Россиядан алыстаттууга Батыштын айрым чөйрөлөрүнүн кызыкчылыгы менен болот. Ошол эле учурда, реинтеграциялоонун натыйжалуу рычагдарынын бири, албетте, бул мамлекеттердин турмушундагы орус тилинин ролунун жана макамынын төмөндөшу, ошондой эле анын функцияларынын мамлекеттик, англис тилдерине өтүшү [8, 240-б.].

Эки жактуулук жана карама-каршылык - орусиялыктардын, башка славян улуттарынын, немистердин, өзбектердин, тажиктердин, казактардын, татарлардын, Түндүк Кавказ элдеринин, кош жарандуулук институтун киргизүүгө кызықдар болгон калмактардын айрым катмарларына мүнөздүү болгон улуттук иденттүүлүктүн белгисиз белгисиз абалынын көрүнүшү.

Кыргызстан менен улуттук өзгөчөлүгүн жоготкусу келбegen кыргыз мигранттары (расмий эмес маалыматтар боюнча, Россияда 1 миллионго чейин кыргыз улутунун өкүлдөрү иштешет) кош жарандуулук институтуна барган сайын түрүктүү кызыгуусун билдиришүүдө.

2007-жылдын күзүндө кабыл алынган Кыргыз Республикасынын жаңы Конституциясы башка өлкөлөр менен кош жарандуулуктун мыйзамдуу мүмкүнчүлүгүн камсыз кылат. Мурунку жылдары башка өлкөлөргө кеткен кыргыз эмес калктын бир бөлүгү өз өлкөлөрү менен кош жарандуулуктун чегинде жарандыкты калыбына келтирүүнү каалаарын кошумчалоо керек.

Эгерде Кыргызстандагы титулдук эмес этникалык топторду суб-этникалык деңгээлдер боюнча карасак, анда алар этноулуттук деңгээлге салыштырмалуу маанисиз ролду ойношот.

Ошентип, орустардын ортосундагы айырмачылыктар - негизинен регионалдык план - Ош, Жалалабад, Ысыккөл, Талас, Чуй, Бишкек, б.а. номиналдык географиялык же аймактык болуп саналат.

Өзбектерде этникалык иденттүүлүктүн түзүлүшү Өзбекстанга караганда анчалык байкалбайт (Кашкадарья, Самарканд, Ташкент, Хорезм, Джиззах, Фергана ж.б.). Бирок, албетте, өзбектердин көпчүлүгү өздөрүнүн аймактык тегин, ата-энесин жана ата-бабаларын билишет. Булар негизинен Фергана өрөөнүнөн келген адамдар, бирок бул учурда алар Наманган, Фергана, Андижан, Ошко бөлүнөт. Оштук өзбектер, Кыргызстандын түштүгү үч

аймакка бөлүнгөндөн кийин, ушул аймактар менен бирдей боло баштады. Кыргыз өзбектеринин арасында мурдагы көчмөн уруулардын өкүлдөрү - локайлар, катагандар, кыпчактар бар. Тажикстанда алардын айрымдары расмий статистика боюнча өзбек улутунан айырмаланган улуттар деп эсептелет, бул бийлике таза саясий максаттарды көздөп, Тажикстандагы өзбек улутунун өкүлдөрүнүн үлүшүн азайтууга мүмкүндүк берди [3, 95-б].

Постсоветтик Кыргызстанда кыргыздардын курамына кирген кыпчактарды өздөрүн өзбекмин деп эсептеген кыпчактар менен бириктируү аракеттери көрүлгөн.

Белгилүү болгондой, тажиктерде дагы өзүнүн субэтностук бөлүнүүлөрү бар: Тажикстандагы түз жана тоолуу тажиктер. Бирок, Кыргызстанда мындай идентификациялар тажиктердин этноулуттук иденттүүлүгү менен катуу басылып жатат. Албетте, алар өздөрүн кыргыз тажиктери деп эсептешет, бирок алардын көпчүлүгү паспортторунда өзбектер деп жазылып, алардын бир тобу өздөрүн алар менен тааныштырып, ассимиляцияланып кетишет. Ошондой эле расмий түрдө карапып, өзбектер менен бирдей болгон уйгурлар бар.

Дунгандар Кытайдын Ганьсу жана Шэнси провинцияларынан келген иммигранттар болуп бөлүнөт. Бирок бул айырмачылыктар анчалык деле мааниге ээ эмес. Ошентип, М.Д. Машанло «Взаимосвязь шэнсийских дунган с общинами дунган Кыргызстана, Казахстана и Китая» аттуу макаласында мындай деп жазган: «Шэнси дунгандары - бул Кытайдын Шэнси провинциясынан XIX кылымдын аягында Гансу жана Синьцзян элдеринен айырмаланып Кыргызстанга жана Казахстанга көчүп келген адамдар» [4, 53-б.].

Бул топтор, биздин оюбузча, уруулук түзүлүштөр эмес, аларды этнорегионалдык (этнолокалдык) жамааттарга таандык кылуу туура болмок. Автор мындай деп белгилейт: “Буга карабастан, дунган чөйрөсүндө, бардык денгээлдеги ар кандай мекендештер тайпаларында, бул маселеде, башкалар сыйктуу эле, бирдиктүү аракеттер керек жана трайбалистик көрүнүштөргө орун жок деген түшүнүк бар. Ошол себептен Шэнси дунгандары, ошондой эле башка мекендеш топтордун өкүлдөрү, коомчуулук тарабынан уюштурулган баардык көрүнүктүү иш-чараларга бирдей шыктануу менен катышат [4, 54б].

Этноулуттук идентификация процесстериндеги өткөн менен азыркы учурду салыштырмалуу талдоо көрсөткөндөй, “эгерде XIX кылымдын аягында дунгандардын ар кандай топтору бири-биринен обочолонуп жашап, туруктуу маданий байланыштарга ээ болбосо, эндогамдык жана кээ бир учурларда бири-бирин бүтүндөй кабыл алышкан эмес, ошондо азыркы учурда, аймактык-административдик бытырандылыкка карабастан, алар өздөрүнүн биримдигин айдан ачык билишет «жана» ар кандай дунган мекендештеринин топтору, анын ичинде Шэнси, этникалык иденттүүлүк гана алсырабады, бирок кыйла ачык-айкын көрсөтүлдү.

Чүй жана Талас облустарында компактуу жашаган, Казакстандын Жамбул жана Алматы облустарынын чек ара аймактарында туугандык байланыштары бар казактар, алар менен жүз жана текстеш структуралар боюнча аныкталган. Бирок бул процесстер кыргыз элинин казак этноулуттук өзгөчөлүгүнүн фонунда экинчи орунда турат.

Кыргыз татарлары Крым жана Казан болуп экиге бөлүнөт.

Немистердин, корейлердин, Түндүк Кавказ улуттарынын өкүлдөрү, азербайжандар, калмактар, украиндер, беларуссиялар, еврейлердин санынын аздыгынан жана этностор аралык никеге аралашып кеткендигинен, кыргыздар, өзбектер жана орустар өздөштүргөндүктөн, субэтникалык денгээлдер анчалык деле маанилүү эмес.

Корутунду. Ааламдашуу шартында постномадик формациялардын этноулуттук идентификациясынын өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен мамлекеттик институттардын, глобалдык процесстердин терен алсыздыгы жергиликтүү тенденциялардын өсүшүнө өбөлгө түзүп жаткандыгына көңүл буруу керек.

1) Жалпысынан, кыргыздардын мезгилдешүүсү же ар кандай этноидентификация процесстери жөнүндө сөз кылып жатып, негизги, үстөмдүк кылган тенденцияларга жана багыттарга басым жасалган, бирок алардын ар башка социалдык катмарлар, демографиялык, кесиптик топтор, категориялар арасында ар башкacha өткөнүн баса белгилөө керек жана

акыры, жеке адамдардын психофизиологиялык жана эмоционалдык өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен жеке деңгээлде болот.

2) Глобалдашуу шартында кыргыздардын арасында болуп жаткан этно-идентификация процесстерине мамлекетти түзүп жаткан кыргыз этносу менен биргеликте алардын жарандык абалынын калыптануу стадиясында турган башка улуттардын өкүлдөрүнүн ушул сыйктуу процесстери чоң таасир этет, улуттар аралык, улуттук иденттүүлүк, идентификациялоону жана өздүк ан-сезимди камтуунун даражасы, масштабы, республиканын жараны, ар улуттун өкүлдөрү, анын ичинде кыргыздар турат. Бул бүтүндүктүн, консолидациянын, карама-каршылыктардын, жетилгендинктин деңгээлин, өнүгүп келе жаткан бириккен кыргыз улутун ар кайсы өлкөлөрдө жалпы кабыл алынган мааниде аныктайт.

3) Чындыгында тигил же билүү болуп жаткан кыргыздардын арасында болуп жаткан этно-идентификация процесстерине мамлекетти түзүп жаткан кыргыз этносу менен биргеликте алардын жарандык абалынын калыптануу стадиясында турган башка улуттардын өкүлдөрүнүн ушул сыйктуу процесстери чоң таасир этет, улуттар аралык, улуттук иденттүүлүк, идентификациялоону жана өздүк ан-сезимди камтуунун даражасы, масштабы, республиканын жараны, ар улуттун өкүлдөрү, анын ичинде кыргыздар турат. Бул бүтүндүктүн, консолидациянын, карама-каршылыктардын, жетилгендинктин деңгээлин, өнүгүп келе жаткан бириккен кыргыз улутун ар кайсы өлкөлөрдө жалпы кабыл алынган мааниде аныктайт.

4) Биздин оюубузча, жетилген, интегралдык, жарандык иденттүүлүк, кенири айтканда, гармониялуу өнүгүп жаткан жарандык улут ушул жарандык улутту түзгөн элементтердин, б.а. элементтердин айтылган этноулуттук өзгөчөлүктөрүнүн негизинде гана калыптанып, иштей алат.

5) Ошентип, жарандык иденттүүлүк конкреттүү этноулуттук иденттүүлүккө негизделиши керек. Өз кезегинде, өзүн бирдиктүү жарандык жамаат катары сезүү үчүн этно-идентификациялык процесстерде өзүн көрсөтүшүү керек.

Адабияттар:

- 1.Аклаев А.Р. Проблема насилия в межнациональных конфликтах//Социальные конфликты: экспертиза, прогнозирование, технологии разрешения ВНК. – М., 1993. – 8-11б.
2. Джусупбеков А.К. Көчмөн иденттүүлүгүнүн философиясы. – Бишкек, 2021. - 190-б.
3. Суюнбаев М.Н., Мамытова А.О. Иерархии идентичностей в Центральной Азии (на примере Кыргызстана) // Центральная Азия. Культура мира. – 2007. – № 1–2. - 90-96-с.
4. Машанло М.Д. Взаимосвязь шэнсийских дунган с общинами дунган Кыргызстана, Казахстана и Китая // Вопросы истории. – 2008. – № 2. - 51-53-б.
5. Шаршебаева Т.А. Этнонациии в современном Кыргызстане // Этнополитические процессы в современном Кыргызыстане. - Бишкек, 2021. - 166-183б.
- 6.Чотаева Ч. Этнокультурные факторы в истории государственного строительства Кыргызстана. – Бишкек, 2005. - 153–165-б.
7. «Кыргыз жараны» жарандык иденттүүлүкту өнүктүрүү Концепциясы. 6-августа 2021-ж.
- 8.Уметов Т.Э., Уметова А.Э. Миграционная ситуация в Кыргызской Республике: реалии и перспективы// Центральная Азия и культура мира. Спец. вып. - Бишкек, 2007. - № 1-2 - С.236-242.

УДК- 81

РОЛЬ КЫРГЫЗСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

***Кадыркулова У.К., канд. филол. наук, Шаймуканбетова Д.,
ИГУ им. К.Тыныстанова, г. Каракол, Кыргызстан***

Аннотация. В статье рассматривается проблема воспитания молодежи посредством употребления выразительных средств речи – фразеологизмов кыргызского языка как средства воздействия и воспитания молодежи. Авторы на примере фразеологизмов с положительной и отрицательной оценочной характеристикой раскрывают роль кыргызских фразеологизмов в воспитании молодежи. При этом авторы отмечают, что роль фразеологизмов велика не только в духовно-нравственном воспитании, но и в приобщении молодежи к национальной культуре и осознанию самобытности кыргызского народа.

Ключевые слова: воспитание, молодежь, фразеологизм, положительная оценка, характеристика, отношение, традиции.

ЖАШТАРДЫ ТАРБИЯЛООДО КЫРГЫЗ ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕРИНИН РОЛУ

*Кадыркулова У.К., филол. илим. канд., доц., Шаймуканбетова Д.,
К.Тыныстанов атындагы ЫМУ, Каракол ш., Кыргызстан*

Аннотация. Макалада жаштарды кыргыз сөз байлыгы менен, тагыраак айтканда өзгөчө сөз каражаты болгон - фразеологизмдердин жардамы аркылуу тарбиялоо маселеси каралган. Кыргыз тили жаштарга таасир берүүдө курал болуучу фразеологизмдерге абдан бай. Макаланын авторлору оң жана терс баалоого мунөздүү болгон туруктуу сөз айкаштарынын мисалында кыргыз фразеологизмдеринин тарбиялык маанисин чагылдырышкан. Ошону менен биргө авторлор фразеологизмдердин роли жаштарды руханий-адептик тарбиялоодо гана эмес, алардын улуттук маданиятка чырмап, кыргыз элинин өзгөчүлүгүн сиңирүүдө да зор экендигин белгилешкен.

Негизги сөздөр: тарбия, жаштар, фразеологизм, оң баа, мунөздөмө, мамиле, үрп-адат.

THE ROLE OF KYRGYZ PHRASEOLOGICAL UNITS IN EDUCATION

*Kadyrkulova U.K., Ph.D., philological sciences, Shaimukanbetova D.K., Tynystanov
Issyk-Kul state University, Karakol c., Kyrgyzstan*

Abstract. The article considers educating young people through the use of the Kyrgyz vocabulary, mainly through the use of phraseological units. The Kyrgyz language has a rich fund of phraseological units that serve as a tool for influencing and educating young people. The authors, using the example of phraseological units with positive and negative evaluation characteristics, reveal the role of Kyrgyz phraseological units in the education of young people. At the same time, the authors note that the role of phraseological units is great not only in spiritual and moral education, but also in the penetration of young people into the national culture and awareness of the identity of the Kyrgyz people.

Key words: educating, youth, phraseology, positive assessment, characteristic, attitude, traditions.

Введение. Кыргызский народ имеет многовековую и богатую историю, является одним из древних народов Евразии. Обычаи и традиции народа передаются из поколения в поколение, сохраняя этнические особенности народа. Современные культура, образование, политика, экономика слагались в течение десятка веков. Но главным зеркалом всей истории всегда остается язык народа. Наш народ всегда придавал особое значение силе слова. Есть в народе пословицы «Жакиши сөз жсан эргитем» (Доброе слово душу греет), «Жылуу сөз жыланды да ийининен чыгарат» (Теплое слово и змею заставит выползти из норы). У кыргызского народа всегда в почете были мастера слова, красноречивые ораторы, (называли их «чечен», «сөз ээси»), акыны (поэты), төкмө-акыны (поэты-импровизаторы), манасчи и

т.д. Кыргызский язык имеет большой ресурс выразительности, который служит орудием воздействия на общество.

Кыргызский литературный язык обладает собственным богатством выразительных средств языка, которое в той или иной степени является показателем уровня его развития и степени его совершенства. Фразеологический пласт языка, как лексический состав, имеет богатый фонд. Фразеологический фонд языка народа..., - считает А.М. Бабкин, — вот тот живой и не иссякающий источник, который обеспечивает обогащение литературного языка новыми выразительными возможностями и средствами [1, с.8]. Именно этот источник придает языку национальный колорит, который отличает от других языков неповторимыми образами, выражающие различные функционально-семантические разновидности. Фразеологические единицы являются средством отражения реалий окружающей действительности в историческом развитии народа. Причем семантика их выражает в образной форме различные явления, с которыми связан сам народ. Бессспорно, что во фразеологизмах закодирована информация, отражающая этническую особенность, менталитет народа, в них отражены особенности культуры и быта, обычая и традиций. Особо необходимо отметить тот факт, что фразеологии содержат информацию сакральных кодов культуры, иными словами, духовно-нравственные принципы народа. Во фразеологической картине мира каждого народа заключены глубокие исторические тайны, принципы, духовные мудрости. Именно фразеологии являются одним из тех выразительных средств, которые являются средством влияния и воспитания молодежи [2, с. 124].

Образные эмоционально-экспрессивные ФЕ издавна привлекают внимание ученых-лингвистов. Первое упоминание о ФЕ появилось в 1956 г., которое связано с именем известного лингвиста Ж. Шукрова. В 1969 году была защищена первая кандидатская диссертация Ж. Осмоновой, а в 1972 г. на ее основе написана и первая монография, в которой автор довольно пристальное внимание уделяет исследованию идиом кыргызского языка. Сущность фразеологизма Ж. Осмонова определяет следующим образом: «Фразеологии — это воспроизведимые устойчивые сочетания слов, с полностью или частично переосмысленным значением компонентного состава, целостная по значению, устойчивая в составе и структуре» [5, с.29]. В последующем исследованию фразеологизмов уделили внимание такие ученые, как Р. Эгембердиев, А. Сапарбаев и др. Нарынбаева Б.Б. исследовала кыргызские фразеологии в когнитивном и лингвокультурологическом аспектах в сопоставительном плане с французским языком [2].

Фразеологии, являясь средством эмоциональной выразительности, служат индикатором оценки поведения и характеристики людей. Оценочная характеристика заключает в себе воспитательную функцию. В связи с чем в кыргызском языке имеется большое количество ФЕ с положительной и отрицательной оценкой.

Кыргызская фразеологическая картина мира содержит большое количество ФЕ, через которые выражаются такие положительные качества, как ум, храбрость, толерантность, честность, щедрость, вежливость и др. Характеристика самого человека и его поступков через положительно характеризующие фразеологии несут воспитательный характер. К примеру, рассмотрим фразеологизм «акылга шерик», что переводится дословно «друг ума». Так называют человека благоразумного, умного, не только в значении «грамотный», но чаще данную характеристику заслуживают люди, в первую очередь, отличающиеся доброжелательным, порядочным отношением к окружающим людям. В данном фразеологизме сосредоточиваются понятия мудрости, дальновидности, объективности, порядочности, доброжелательности. Этот фразеологизм служит не только оценочной характеристикой человека, но может служить и оценкой отношений, поступков, трудовой деятельности и т.д. «Акылга шерик иши жасаптыр» (перевод: Поступил как мудрый человек). Получить подобную оценку за определенную деятельность означает получить похвалу. В кыргызском языке более десятка устойчивых сочетаний с компонентом «акыл» - ум: акылга сыйган (уму постижимый), акыл токтотуу, акылга келүү и др.

Значение честность заключено во фразеологизмах с компонентом «ак жүрөк» (человек с чистыми намерениями), «сүттөй ак» (чист как молоко, кристально чистый, честный), «ак ниет» (с чистыми помыслами) и т.д. У нашего народа честность связана с чистотой помыслов, прямолинейностью. Честность – это качество человека, показатель высокой нравственности и морали. Выразительная характеристика «сүттөй ак» (чист как молоко, кристально чистый, честный) употребляется в отношении человека с чистыми помыслами. Компонентами выступают слова *ак* - белый, *сүт*- молоко. Белый цвет, молоко – символы чистоты.

Методология исследования. Одной из отличительных и значимых черт кыргызского народа является щедрость. Имеются понятия щедрость души, щедрость в поступках, щедрость – изобилие в еде: «жайыл дасторкон» (изобилие еды), «кең пейил» (щедрый душой), «майлуу, сүттүү болуу» (быть в достатке, в лучшем варианте).

Другой важной отличительной чертой народа является толерантность. Фразеологизмы со значением терпимости также характеризуют человека с положительной стороны. «сабырдуу болуу» (быть терпеливым, рассудительным), «оор басырыктуу» (сдержаный, спокойный), «сөз көтөрүмдүү болуу» (быть сдержанным, не поддаваться порывам). Часто для экспрессивной выразительности употребляются фразеологизмы со сравнением с качествами животных. Так как кыргызский народ вел кочевой образ жизни, и скотоводство было основным видом трудовой деятельности, то часто встречаются фразеологизмы с компонентом животных, с которым идет сравнение по характеру. К примеру, «көй оозунан чөп албаган» (тихий, спокойный), «көйдон жоои» (смирный, робкий, послушный).

Значение вышерассмотренных фразеологизмов показывает наличие у кыргызского народа фразеологического фонда, служащего орудием оценки и характеристики, которая в свою очередь играет воспитательную функцию. Так как воспитание молодежи – это не чтение морали в общественных местах, а характеристика деятельности и поступков, реализующихся через положительные или отрицательные отзывы. Получение одобрения, благословения, положительная характеристика всегда становились целью для стремления к совершенству, стремления вперед. Как известно, «словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести». К примеру, пожелание «Аттын кашикасындай таанымал инсан болгула!» (Будьте яркими, известными личностями!); «Абийири сүттөн ак баланын атасынын көкүрөгү көккө жетет» (А.С.) (Если у сына совесть чиста, как молоко, то отец возвышается до небес). Как наблюдаем, в пожеланиях заложены модели, образцы для подражания. «Бул шитери ташка тамга баскандай_элдин эсинде калат» (Т.С.) (Эти дела навеки останутся в памяти народа, словно выкованные на камнях). В данных предложениях экспрессивно-эмоциональная оценка, презентированная с помощью фразеологических единиц, играет роль воспитательной функции. Оценочная и воспитательная функции синкретизируются.

Не только быть удостоенным похвалы фразеологизмом с положительной оценкой, но и получить замечание ФЕ с отрицательной оценкой, также сильно влияет на молодого человека, имеет сильный эффект.

Вопросы компетентностного подхода в образовании рассматривается также в работе исследователя Абдыбековой Н.А. Разработана система коммуникативных упражнений для студентов по направлению «Физическая культура и спорт» на примере всемирных игр кочевников [8, с. 113].

Заключение. Так, фразеологизмы, отражающие отрицательные качества, пороки человека, со значением глупости, жадности, хитрости также имеют воспитательную роль. Так как желание не получить в свой адрес характеристику и оценку данными устойчивыми сочетаниями, заставляет стремиться в лучшую сторону. Так, «топон баши» (пустая голова), «көк мээ» (слабоумие), «жел колтук» (легкомысленный), «өткөсү жок» (хвастун, недалекий) и другие фразеологизмы имеют значение глупость, легкомысленность. Мало кто из молодых людей желал бы услышать данные фразеологизмы в свой адрес.

Одним из заветов Манаса является бережное отношение к природе, к окружающему

миру. По характеру наш народ высоко ценил толерантность. Обычаи и традиции всегда требуют уважительного отношения к старшим, бережного отношения к природе. Конечно же, грубое и резкое отношение к людям и природе носит отрицательную характеристику и никогда не приветствуется. Имеют содержание порока, недостатка, невоспитанности фразеологизмы: «*кабагы ачылбоо*» (без настроения), «*сиркеси суу көтөрбөй калуу*» (раздражительность), «*ооз көптуруп сүйлөө*» (врать, хвастаться). «*мээни чагуу*» (надоедать) и мн. др. Данные фразеологизмы выражают временное качество, которое можно еще изменить. Характеристика подобными словосочетаниями заставит изменить свое поведение любого молодого человека. Наличие постоянного характера с отрицательной оценкой куда страшнее. «*Көзүн май басуу*» (высокомерие), «*асмандан түшкөнсүп*» (высокомерие), «*жсоон моюн*» (надменность), «*эки жүздүү*» (двуличие), «*кара мүртөз*» (недоброжелательный). Мудрый и щедрый народ всегда придавал значение благословению, чистоте помыслов, добрым делам по отношению к людям и окружающему миру.

Большое количество положительных и отрицательных ФЕ доказывает богатство кыргызского языка и их огромную силу в воспитании молодого поколения. Для современной молодежи важно узнать не только семантику фразеологического фонда кыргызского языка, но и научиться правильно и уместно применять их в речи, передать будущим поколениям, сохраняя национальную идентичность.

Литература:

1. Бабкин А.М. Русская фразеология, ее развитие и источники. – Л.: Наука, 1970. - С.8.
2. Нарынбаева Б.Б. Фразеологическая картина мира. – Бишкек, 2017.
3. Кыдыев К.У. Фразеологизмы в языке Ч.Айтматова. – Бишкек: АРХИ, 2002.
4. Кыдыев К.У. Современные аспекты исследования в области фразеологии. – Бишкек, 1999.
5. Осмонова Ж. Кыргыз тилини фразеологиясы. – Каракол, 2007.
6. Осмонова Ж., Абдулдаев Э., Д. Исаев, Б. Орозбаева, К. Сартбаев, А. Турсунов, (К.К.Юдахин). Кыргыз тилинин фразеологиялык сөздүгү. - Фрунзе, 1980.
7. Указ Президента КР «О духовно-нравственном развитии и физическом воспитании личности»
http://www.president.kg/ru/sobytiya/18509_ukaz_presidenta_sadira_ghaparova_oduuhovno_nravstvennom_razvitiyu_ifizicheskom_vospitaniyu_lichnosti
8. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 18.06. 2022).

УДК: 372.22:371.126

ИННОВАЦИЯЛЫК БИЛИМ БЕРҮҮ ЧӨЙРӨСҮНДӨ БОЛОЧОК БАШТАЛГЫЧ КЛАСС МУГАЛИМДЕРИНИН ДИАГНОСТИКАЛЫК МАДАНИЯТЫН КАЛЫПТЫРУУЧУ КАРАЖАТТАР

**Кадырова Х., Низами атындагы Ташкент мамлекеттик педагогикалык
университети, Өзбекстан Республикасы,**

**Келдибеков Э., Бакиров К., Турсубеков Б.Т. атындагы Кыргыз мамлекеттик
дөнө тарбия жана спорт академиясы, Бишкек ш., Кыргызстан**

Аннотация. Макалада инновациялык билим берүү чөйрөсүндө келечектеги башталгыч класстын мугалимдеринин диагностикалык маданийтын калыптандыруу каражаттары, инновация, инновациялык билим берүүнүн концепциясы жана инновациянын түрлөрү, жогорку окуу жайларында инновациялык процесстерди уюштуруудагы өзгөчөлүктөр, инновациялык окуу чөйрөсүн камсыздоочу маанилүү милдеттер жана негизги аспекттер

берилген.

Негизги сөздөр: инновация, инновациялык билим берүү, билим берүү инновациясы, жекече-чыгармачылык, гуманистик, субъективдүүлүк (диалогдук), индивидуалдык, гностикалык-динамикалык.

СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кадырова Х., Ташкентский педагогический университет им. Низами, Республика Узбекистан

Келдібеков Э., Бакиров К., Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта им. Б.Т.Турусбекова, г. Бишкек, Кыргызстан

Аннотация. В статье рассматриваются средства формирования диагностической культуры будущих учителей начальных классов в условиях инновационного образования, инновация, концепция инновационного образования и виды инноваций, особенности организации инновационных процессов в высших учебных заведениях, важные задачи и ключевые аспекты обеспечения инновационной учебной программы.

Ключевые слова: инновация, инновационное образования, индивидуальное творчество, субъективный, гуманный, гностическая диагностика.

MEANS OF FORMING DIAGNOSTIC CULTURE OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS IN INNOVATIVE EDUCATION

Kadyrova H., Nizami Tashkent state pedagogic university, Uzbek Republic

Keldibekov E., Bakirov K. Kyrgyz state academy of physical culture and sports. B.T. Turusbekova, Bishkek c., Kyrgyzstan

Abstract. The article deals with means of forming future primary teachers' diagnostic culture, innovation, types of innovative teaching conceptions, the peculiarities of organizing education process in higher educational process and important tasks and key aspects which guarantee.

Keywords: innovation, innovative education, individual creativity, subjective, humane, gnostic diagnostics.

Киришүү. Адам жана коом турмушунун бардык тармактарында XXI- кылымга тиешелүү болгон жалпы цивилизация тенденциялары улам жогорулап жатат. Заманбап цивилизациянын өнүгүү чеги билим берүү, анын сапаты жана колдонуу мүмкүнчүлүгү менен белгиленет.

Педагогикалык ишмердүүлүктүн ажырагыс бөлүгү катары инновациялык билим берүү чөйрөсүн уюштуруу келечектеги башталгыч класс мугалимдеринин диагностика жана педагогикалык диагностикага тиешелүү болгон билимдерге ээ болуунун натыйжасында диагностикалык маданиятын калыптандырууга кызмат кылат.

Инновациялык билим берүү (англ. "innovation" – жаңылык киргизүү, ойлоп табуу) - үйрөнүүчүгө жаңы идеяларды, нормаларды, эрежелерди жаратуу, башкалар тарабынан жаратылган алдыңкы идеяларды, ченемдерди, эрежелерди табигый кабыл алуу сапаттарын, көндүмдөрүн калыптандырууга мүмкүндүк берүүчү билим берүү түрү болуп эсептелет.

В.Пирус “Инновацияны алдыңкы жана чыгармачыл өнүгүүгө өбөлгө түзгөн келечеги бар жаңы идея же ойлоп табуу катары тааныйт. Инновация – бул өнүгүү жана өзүн-өзү өркүндөтүү учун мотив булагы» - деп эсептейт [1].

Л.Чмелевска, С.Кузьмина, О.Музыченколордун айтмында, инновацияны өндүрүштүк жана интеллектуалдык ресурстардын айкалышы катары сынап көрүүгө болот, бул жаңы

продукцияларды жана кызматтарды түзүгө жардам берет, алдыңы өндүрүштүк ықмалардан, башталкы материалдардан жана технологиялардан пайдаланууга болот [2].

Окумуштуулар «инновациялык билим» түшүнүгүнүн төрт негизги аспектисин бөлүп карашат.

1) репродуктивдүү багытта креативдүү билим берүүнүн жаңы альтернативдүү стратегиясын ишке ашыруу процесси;

2) адамдын потенциалын ишке ашырууга багыттоо;

3) интуитивдик чыгармачылык ой жүгүртүү процессиндеги өз ара аракеттенүү;

4) натыйжасыз формалдуу жана логикалык жактан натыйжалуу чыгармачылык ой жүгүртүүнүн негизги шартында интеллектуалдык ишмердүүлүктүн бардык формаларын актуалдаштырууга көмөк көрсөтүү.

Инновациялык билим берүү чөйрөсүн камсыз кылуунун маанилүү милдеттери төмөнкүлөр болуп саналат:

- жогорку окуу жайлардын илимий-техникалык ишмердүүлүгүн көцири масштабда компьютерлештириүү жана активдештириүү, системада инновациялык структураларды түзүү;

- билим берүү системасын мамлекеттик билим берүү стандарттарынын талаптарына жооп берүүгө жана улуттук маданий-интеллектуалдык салттарды сактоо үчүн реформалоо;

- университеттин улуттук экономиканын инновациялык өнүгүүсүн камсыз кылуудагы ролун күчтөтүү максатында илимий-изилдөө жана иштеп чыгуулардагы натыйжалуулугун жогорулатуу;

- илимий-техникалык ресурстарды өнүктүрүү жана инновациялык иштин артыкчылыктуу багыттарына топтоо;

- үзгүлтүксүз билим берүүгө дем берүү, инновациялык ой жүгүртүү маданиятын тарбиялоо;

Жогорку билим берүү мекемелеринин «Башталгыч билим берүү» багыты студенттерин жалпы билим берүү системасында кесиптик ишмердүүлүгүн уюштуруу үчүн аларды студенттик көздеринен баштап диагностикалык маданиятын калыптандырууга багытталган изилдөөбүзде автордук негизде инновациялык билим берүү чөйрөсүндө келечектеги башталгыч класстардын мугалимдеринин диагностикалык маданиятын калыптандыруу платформасы иштеп чыгылган жана төмөндө платформадан пайдалануу, анын келечектеги башталгыч класстардын мугалимдеринин диагностикалык маданиятын калыптандырууда маанилүү каражат экендиги баяндалган.

Окутуу процессинде ар бир мугалим ар бир тайпада ар бир предметти жана теманы өзгөчө уюштурушу керек. Окутуунун инновациялык чөйрөсүн түзүү жана ага окуучулардын жогорку деңгээлде катышуусуна жетишүү билим берүүнүн дагы, мугалимдин дагы процесстеги эң эффективдүү жетишкендиктеринин бири десек аша чапкандык болбос. Тактап айтканда, билим берүү платформаларын колдонуу студенттердин билим деңгээлин гана жогорулатпастан, алардын кесиптик чеберчилигин жогорулатууга да кызмат кылат.

Студенттер платформага киргендө мына ушул терезе пайда болот. Бул жерден негизги баракчадагы маалыматтар, иштелмелер, тесттер, сурامжылоолор, платформанын автору тууралуу маалымат алуу мүмкүнчүлүгү жаралат. Негизги терезеде окуу процессине тиешелүү сүрөттөр камтылган, алар автоматтык түрдө айланып турат. Ошондой эле диагностика, педагогикалык диагностика, диагностикалык маданият жөнүндө кыскача түшүнүк берилген.

"Иштелмелер" бөлүмүндө окуу китептери, диссертациялар, монографиялар, макалалар, рефераттар, тема боюнча оюндар, ауто-тренингдер, анкеталар, тесттер, кенештер, электрондук усулдук колдонмоловор, сертификаттар жана дипломдор, тапшырмалар камтылган. Колдонуучулар методикалык каражаттарды окуу, жүктөп алуу же платформанын өзүндө онлайн тесттерди аткаруу, анкеталарды толтуруу жана ошол эле учурда өз билим деңгээлин өз алдынча аныктоо мүмкүнчүлүгүнө ээ болушат.



1-сурөт. www.khalima.digma.uz платформасы.

Инновациялык билим берүү (англ. "innovation" – жаңылык киргизүү, ойлоп табуу) - үйрөнүүчүгө жаңы идеяларды, нормаларды, эрежелерди жаратуу, башкалар тарабынан жаратылган алдыңкы идеяларды, ченемдерди, эрежелерди табигый кабыл алуу сапаттарын, көндүмдөрүн калыптандырууга мүмкүндүк берүүчү билим берүү түрү болуп эсептелет.

Билим берүү инновациялары – бул билим берүү чөйрөсүндөгү же окуу процессинде маселени жаңыча мамиленин негизинде чечүү үчүн колдонула турган жана мурункуга караңда эффективдүү натыйжаны кепилдеген формалар, методдор жана технологиялар.

Инновациялар ар түрдүү көрүнүшкө ээ. Инновациянын негизги көрүнүштөрү төмөнкүлөр болуп саналат:

- жаңы идеялар;
- иштин системасын же ишмердүүлүк багытын өзгөртүүгө багытталган конкреттүү максаттар;
- салттуу эмес ыкмалар;
- адаттан тыш демилгелер;
- алдыңкы иштөө ыкмалары

Билим берүү системасында же окуу процессинде инновацияларды колдонууга жумшалган каражат жана күчтөн максималдуу пайда алуу максат кылынат. Инновациялардын ар кандай жаңылыктан айырмасы, ал башкарууга жана көзөмөлдөөгө мүмкүндүк бере турган өзгөрүүчү механизмге ээ болушу керек.

Мисалга алсак, дene тарбия жана спорт багытындагы студенттердин кеп ишмердүүлүгүн калыптандыруунун педагогикалык шарттары дүйнөлүк көчмөндөр оюндары аркылуу окутуу - чет тилинде эркин сүйлөөгө үйрөтүүчү аяңтча, билим берүү борбору бардык профилдеги адистер үчүн келечек иштерине кеңири жол ача турган жагдай, - Н.А.Абыбекованын изилдөөлөрүндө каралат [8; 112].

1. Гностикалык-динамикалык мамиле - мында мугалимдер педагогикалык инновациялар, алардын түрлөрү, жаратылышы, практикада колдонуу, чет өлкөлөрдө жаратылган алдыңкы педагогикалык (билим берүү) инновациялар жана аларды изилдөө, жергилитүү шарттарды эске алуу менен практикада колдонуу боюнча билим, көндүмдөрдү ырааттуу түрдө үйрөнүштөт, жеке ишмердүүлүгүндө педагогикалык инновациялардан активдүү колдонуу тажрыйбаларын өркүндөтүштөт.

2. Индивидуалдык ишмердүүлүк мамилеси - мында мугалимдер өзүнүн жеке мүмкүнчүлүктөрүнө, жөндөмдүүлүгүнө, тажрыйбасына таянып, педагогикалык инновацияларды практикада колдонууда белгилүү ырааттуулукка жетишет.

3. Көп субъекттүү (диалогдук) мамиле - бул ыкма педагогикалык процессте кесиптештердин өз ара аракеттешүүсү аркылуу инновацияларды киргизүүнү, тактап айтканда, жаш мугалимдер көп жылдык иш тажрыйбага, кесиптик чеберчиликке жана жөндөмдүүлүккө ээ болгон педагогдордун ишмердүүлүгү менен таанышуу, алардын билим берүү инновацияларын натыйжалуу, максаттуу жана үзгүлтүксүз колдонуу боюнча сунуштары жана көрсөтмөлөрүнөн пайдаланууну түшүндүрөт.

4. Гуманисттик мамиле - бул ыкма педагогикалык процессте инновацияларды колдонууда окуучулардын жөндөмдүүлүктөрүн, каалоолорун, кызыкчылыктарын, билимин, көндүмүн жана жөндөмүнүн деңгээлин эске алуунун максатка ылайыктуулугун көрсөтүүгө кызмат кылат.

5. Индивидуалдык-чыгармачылык мамиле - мында ар бир педагог окуу процессин үйрөнүп жаткан темага, окуу материалынын маңызына, ошондой эле өзүнүн мүмкүнчүлүктөрүнө, потенциалына, жөндөмүнө, иш тажрыйбасына таянуу менен билим берүү жана тарбия процессин чыгармачыл иштеп чыгуулардын негизинде уюштурат.

Адабияттар:

- 1.Pirus V.O. Formation of innovative development of the educational institution: the oretical aspects. Available at: www.stattionline.org.ua. (in Ukrainian)
- 2.Khmelevska L.P., Kuzmina S.A., Muzychenco O.A. Creation of the concept of innovative education as the basis for further economic development of the state. Visnyk KNUTD, 4 (66) (2012), 102–107. (in Ukrainian)
- 3.Өзбекстан Республикасы Президентинин 28.01.2022-жылдагы ПФ-60 сандуу “Жаңы Өзбекстандын өнүгүү стратегиясы жөнүндө”гү Жарлыгы. Lex.uz
- 4.Өзбекстан Республикасы Президентинин 2017-жылдын 2-февралындагы “Өзбекстан Республикасын мындан ары өнүктүрүү боюнча аракеттердин стратегиясы жөнүндө”гү ПФ-4947 сандуу Жарлыгы. Lex.uz
- 5.Өзбекстан Республикасы Президентинин 2019-жылдын 8-октябрьиндагы “Өзбекстан Республикасынын жогорку билим берүү системасын 2030-жылга чейин өнүктүрүү концепциясын бекитүү жөнүндө”гү ПФ-5748 токтому.
- 6.Өзбекстан Республикасы Президентинин 2020-жылдын 6-ноябрьиндагы «Өзбекстандын жаңы өнүгүү мезгилиnde таалим-тарбия жана илимди өнүктүрүү чарапалары жөнүндө»гү ПФ-6108 сандуу Жарлыгы.
- 7.Vashchenko V.P. Innovative education: conditionality and essence. Available at: <http://www.riep.ru>. (in Russian).
8. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 18.06. 2022).

УДК 378/016

ҮЙ-БҮЛӨДӨ ЖАНА МЕКТЕПТЕ БАЛДАРДЫ ТАРБИЯЛООДОГУ АТА-ЭНЕНИН РОЛУ

**Кашматова Ж.А., п.и.к., Калеева А.К., физ-мат.и.к., Баткен мамлекеттик
университети, Кызыл-Кыя гуманитардык-педагогикалык институту, Кыргызстан**

Аннотация: Өлкөнүн келечеги болгон жаш муундарды адептүүлүккө, боорукердикке, эмгекти сүйүүгө тарбиялоодо үй-бүлө менен мектептин иши-аракети бирдикте жүргүзүлгөндө гана оң натыйжса берээрин турмуштан көрүп жүрөбүз. Бул багытта 132

жүргүзүлгөн иштер үзүрлүү болсун үчүн мектепте окуучулар менен биргеликте педагогдор, ата-энелер жана алардын ролу жөнүндө мезгил-мезгили менен тарбиялык сааттарды өткөрүүсү зарыл. Андай тарбиялык сааттарды өткөрүү менен биз окуучуларды ата-энелерин кадырлап-сыйлоого уйротөбүз. Мындаи тарбиялык сааттар өз көзегинде ата-энелердин жана окуучулардын мугалимдерди урматтан-сыйлоосун калыптандырууга да түрткү берет. Сабакта, массалык-маалымат каражасттарда, мезгилдүү басма сөздөрдө жарыяланган материалдарды, акын- жазуучулардын чыгармаларын, белгилүү адамдардын ата-эне жөнүндө айткан накыл сөздөрүн да пайдалануу оңнатыйжа берет.

Негизги сөздөр: үй-бүлө, балдар, тарбиялоо, ата-энелер, мектеп, педагогдор, коомчулук, акын-жазуучулар.

РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ И В ШКОЛЕ

*Кашматова Ж. А., канд. пед. наук, А.К. Калеева, канд. физико-мат.,
Кызыл-Кийский гуманитарно-педагогический институт Баткенского
государственного университета, Кыргызстан*

Аннотация: Жизнь показывает, что в воспитании у будущего молодого поколения нравственности, милосердия и трудолюбия совместная деятельность семьи и школы дает положительные результаты. Для эффективности проводимых работ в этом направлении в школе проводятся воспитательные внеклассные уроки о роли учеников и родителей в учебном процессе. Посредством проведения внеклассных уроков мы обучаем учеников уважать и ценить своих родителей. Такие уроки в свою очередь способствуют формированию положительных мнений об учителях у родителей и у учеников. Использование во время уроков материалов СМИ, печатных изданий, произведений поэтов и писателей, слова известных людей о родителях дают положительные результаты.

Ключевые слова: семья, дети, воспитание, родители, школа, педагоги, общественность, поэты и писатели.

ROLE OF PARENTS IN THE UPBRINGING OF CHILDREN IN FAMILY AND IN THE SCHOOL

Kashmatova J. A. candidate of pedagogical sciences, Kaleeva A.K., candidate of physical and mathematical sciences, Batken State University, Kuzyl-Kya humanitarian- pedagogical institute, Kyrgyzstan

Abstract: Life shows that the upbringing of the future young generation of morality, mercy and diligence, the joint activity of the family and the school gives positive results. The effectiveness of the work in this direction, we conduct the lessons at the school about the role of pupils and parents in the educational process. Through classroom lessons, we teach students to respect and value the parents, such lessons contribute to the formation of positive opinions about teachers among the parents. The use of printed materials, works of poets and writers, the words of famous people about parents give positive results during the lesson.

Key words: family, children, upbringing, parents, school, teachers, public, poets and writers.

Киришүү. Коомдук өнүгүүнүн бүгүнкү мезгилинде жаңыча социалдык-экономикалык, руханий-адептик нарк-дөөлөттөргө болгон көз караштын өзгөрүшү, улуттук чырчатактардын, жумушсуздуктун күчөшү, байлыкка, женил оокатка умтулуу жана башка ушул сыйктуу терс көрүнүштөрдүн өсүшү жаш муундардын психологиялык жактан туура өнүгүшүнө жана психологиялык абалына терс таасирин тийгизүү менен алардын жалпы

адамзаттык баалуулуктарды, элдик этикалык нарктарды, адеп-ыймандык мурастарды өздөштүрүп, адептүү инсан катары калыптануусуна кедерги болууда.

Окумуштуу-педагог Советбек Байгазиев: "Эгерде биз үйдөн, мектептен балдарга боорукер, мээримдүү, адамгерчиликтуү, сабырдуу, калыс, эмгекчил болгула деп ақыл-насаат, таалим-тарбия берсек, ал эми телевидение катаалдыкты, уруш-мушташты көрсөтүп жатса, эне ыйык десек, карылар үйүндө ата-энелер көбөйүп жатса, айланы-чөйрөнү коррупция басып турса, коомдук мүлкө кол салгандар гүлдөп, ийгиликке жетишип, жазага тартылбай ээн-эркин басып жүрүшсө, эне тилиң сен үчүн биринчи планда туруш керек деп окутсак, а бирок ар кандай жарнамалар чет тилде жазылып турса, дүкөндөрдө окуучуларга тамеки жана спирттик ичимдиктер сатылып турса ж.б.у.с. шарт-жагдайлар,атмосфера, биринин тарбиясын бири жокко чыгарган коомдук чөйрө жаш муундарга кантип үлгүлүү таалим-тарбия бере алат?" - деп тынчсызданып, "кылымдарды карытып, илгертен келе жаткан түптүү жүрүм-турум эрежелери адамдар тарабынан сакталбай бузула турган болсо, улуу ақындарбызы Калыгул менен Арстанбек айтып эскерткендей: урматы кетип, кемпир кемпир болбой калганда, кымбаты кетип, кыз кыз болбой калганда, салт салт болбой калганда, ата-журтубуздан кут кетип "акыр заманга" туш болоорубузду унуптайлы", - деп жазат [1].

Адам баласынын өзүнө окшогондорго жана башка жандыктарга жасаган терс мамилеси ойлондурбай койбойт. Жаштар канчалык ыймандуу, адептүү, тартиптүү, ишкер болсо, коом ичи ошончолук бейпил болот. Алар илим, техника, экономика менен катар абийир, ыйман, рух жагынан өркүндөп- өсүүгө тийиш, башкача айтканда адептүү адам бойдон сакталып калуу негизги милдеттерибиздин бири болуш керек.

Ошондуктан, балдарды төрөлгөндөн баштап ата-энелер, билим берүү системалары, коомчулук тарабынан, адам жашоосунун маанисин түшүнгөн, турмуштун ачуу-таттуу кырдаалдарын ақыл элегинен өткөрө билген, жүрүм-турум адаттарын жана көндүмдөргө, адептик сапаттарын калыптандыруучу руханий-адептик тарбия берүү учурдагы илимий-изилдөөлөрдүн актуалдуу маселелеринин бири болуп саналып келүүдө.

Келечегибизди мыкты элестеткибиз келсе, аны алгач адептик сапаттарды калыптандыруучу адептик тарбиядан баштоо зарыл.

Руханий-адептик тарбия берүү үй-бүлөдөгү ата-эненин тарбиясынан башталат. Ата-эне канчалык тарбияланган болсо, балага ошончолук туура тарбия бере алат. Туура тарбия менен сугарылган бала бактылуу балалыкты башынан кечирет. Демек ата-эненин баланы тарбиялоодогу ролу өтө чоң.

Бактылуу балалык эненин ак сүтүнөн, күн сымал мээриминен, ата дилинен, бала жытына мас болгон жашоо күмарынан башталат эмеспи.

«Мен бала бактысын жүрөк үчүн жанып турчу жарыкка, күйүп турган чыракка тенеймин», - дейт улуу педагог В.А. Сухомлинский [2].

Жогоруда айтылгандай бала тарбиясы биринчи кезекте "энелер мектебинен" өтөт. Жашындан ыймандуу бол, калп айтканга үйрөнбө, улууга салам айт. Иш жасап үйрөн, жаман адаттан оолак бол ж.б.у.с. тарбиялык мааниде айтылган сөздөр "ата-энелер мектебинде" айтылчук сөздөр экендиги анык.

Эне баланын ысыгына күйүп, суугуна тоңуп, ойносо күлүп, ооруса сыйздал, уйкусуз түнде, энелик мээрим менен андан ары келечекке тарбиялайт. Ушул жагынан караганда эне дүйнөнүн кол жеткис бийик мунарасында, көктөгү жылдыздар мунарасында турат.

Акын- жазуучулар, жер сырын ачкан баба-дыйкандар, колунан көөрү төгүлгөн усталар, сүрөтчүлөр, илимдин жолун ачкан илимпоздор, топту жарган сөзмөр чечендер, даңкы таш жарган белгилүү инсандар баары энеден төрөлүп, тарбияланган. Эненин мээрими, коргошундай көлкүлдөп турган жүрөгү – медер, кубат берип турган сыйкырдуу күч.

«Сен өзүндүн ата-энен үчүн эмнелерди иштесен, ошону өз балдарындан күт». «Энени сүйө билгиле, атаны урматтагыла» ж.б.у.с. таамай сөздөрдү тарбиялык сааттарда окуучулардын аң-сезимине сицируү керек.

Мекен – эне: кимде ким энесин эстесе, мекени эске түшөт:

«Эстесем энекемди,
Сары – Жаз жерим келди.
Карагай арасынан,
Каткырган энекемди», - деп жазат акын Тенти Адышева.

Наристе баланын биринчи мугалими да - эне. Педагогика илиминин негиз салуучусу Ян Амос Коменский мектепке чейинки тарбияны «Энелер мектеби» деп атап, аялдардын бала тарбиялоодогу ролуна өтө жогору баа берген. Наристенин биринчи таткан тамагы – эне сүтү. Укканы эненин сөзү. Ошондуктан бала сүйлөгөн тил «Эне тил» деп аталат. Бала адептин алгачкы сабагын энелер мектебинен алат. Турмуш закондорунун төрт амалын энеден үйрөнөт. Кыскасы энелер мектебинин таасири кишинин кулк –мұнөзүнө, жүрүштурушуна өмүр бою өчпөс из калтырат.

Билимдин өнүгүшүндө аялдардын таасириң изилдеген окумуштуулардын бири Томас Бокль жазғандай «Гениалдуу адамдардын көпчүлүгүнүн энелери укмуштай сонун кишилер болушканың таң каларлык нерсе эмес. Алар аталарына караганда энелеринен көптү үйрөнүшкөн». Муну акын жазуучулардын өмүр – баянынан эле көрүүгө болот.

Мисалы, кыргыздын улуу акыны Токтогул Сатылгановдун энеси Бурма, Тоголок Молдонун энеси Конур, залкар жазуучу Чыңгыз Айтматовдун энеси Нагима, мамлекеттик сыйлыктын лауреаты, эл жазуучусу Түгөлбай Сыдықбековдун энеси Айымкан, эл акыны Темиркул Умөталиевдин энеси Насипкан, Жоомарт Бекенбаевдин энеси Алтынайлар – акылдуу, ырга шыктуу, шайыр, жомокчу, сөзгө чечен, ишмер, балдарынын талантына көмөктөш болушкан.

“Эне мектебин” – бул элдик педагогиканын идеяларын алыш жүрүүчү, таркатуучу, баланын бардык жактан өнүгүшүнүн башаты, камкор мамиленин жана адамгерчиликтиң үй-бүлөдөгү үлгүсү” деп жалпы педагогиканын бир бөлүгү катары карасак болот.

Жакшылыкты түшүнүүгө түрткү берүү максатында баланын ички дүйнөсүн өстүрүү үчүн ата-эне гана өз балдарына үлгү болуу менен чексиз көп нерсени жасоого даяр. Балдарды туруктуу мұнөзгө ээ болушун каалаган ата - эне, өздөрү да ошондой нерсеге ээ болуусу зарыл. Эгерде бала кичинесинен тартып сабырдуулуктун жана жакшылыктын, адамдарга болгон сүйүүнүн жана калыстыктын күбөсү болсо, анда бул сапаттар ал эрезеге жеткендे жарым-жартылай, же толугу менен балага өтөт. Энесин чын дилден сүйгөн уул-кыздар жаман иштерге эч качан барбайт.

Бала үй-бүлөдө туура тарбияланса, ишенимдүү сапаттарга ээ болуп, оройлук, жалкоолук, баш ийбестик деген касиеттерден оолак болот. Кээ бир үй-бүлөдө кандайдыр бир кырдаал түзүлүп калса гана, ата-эне балдарын тарбиялай баштайт. Кээ бир үй-бүлөдө таптакыр эле баласына кош көнүл болушат, кээ бирөөндө болсо, баласы көзгө көрүнсө эле жемеге алыш, анын аткарган иштерин жактырбагандай мамиледе болушат.

Көпчүлүк үй-бүлөлөрдө бала тарбиясына талаптагыдай маани бериле бербейт. Жаш баланын жүрөгү барометрге окшош, турмуштун оош-кыйышын өтө сезимталдык менен туят. Ал адилеттүүлүкүтү жактырат, калпты, кытмырлыкты, бузукулукту, оройлукту жактырбайт. Ата-энелеринин мамилелеринен жогорудагыдай жагымсыз жагдайларга кезигип калса, аларга болгон урмат-сый, ишеним улам соолуй баштайт. Натыйжада үй-бүлөдөгү тарбиянын багыты биз каалабаган башка нүкка бурулуп калуусу мұмкүн.

Үй-бүлөдө балдарды өрнөктүү тарбиялоо – бул ата-эненин турмуштук эрдиги. «Атаны көрүп уул, энени көрүп кыз өсөт» деген макал да бекеринен айтылган эмес. Ошондуктан ар дайым мектепте окуучулар менен жыйналыш, диспут, викторина, кече, конференция, маектерди, жолугушуларды уюштурup, аларда ата-эненин кадыр-баркын көтөрүп, аларды дайыма сыйлоого, урматтоого көнүктүрүү керек. Ушул жерден ата жөнүндө эки ооз сөз айтууга туура келет. Ата-энемдей болсом, - дейт бала. Жакшы атанын насааты, жүргөн турганы, кылган иши, кадыр- баркы, камкордугу балага өрнөк, зор күч. Атанын сөзү – акылдын көзү.

Балдардын кылыш-жоруктарынын тескери же туура өнүгүшү үй-бүлөдөгү ата-эненин бири-бирине болгон мамилесине байланыштуу болот»- дейт улуу педагог В. А. Сухомлинский.

Изилдөөнүн методологиясы. Башаттан ылайланып чыккан суу, дарыяга барып кошулганча тунушу кыйын болгон сыйктуу үйдөн тарбиясы бузулган баланын мектепте да онолушу кыйын. Бала үй-бүлөдөн коомдо жашоонун адаттарын үйрөнөт. Адамдарга болгон мамилеси, жүрүш-турушу өзгөрөт. Айрыкча жаш балдардын кабыл алуусу күчтүү болуп, көбүнчө ата-эненин кылыш жоруктарын, сөздөрүн, адаттарын тез кабыл алышат, өздөрү да ошондой болууга аракеттенишет [3].

Мындан сырткары балдарды жеткилең тарбиялоодо дene жактан өнүктүрүүчү көнүгүүлөр, балдар оюндары, табигый гигиеналык эрежелер окуучуларды дene жактан тарбиялоонун, аларды сергек жашоого үйротүүнүн негизги каражаттары болуп саналат. Дене жактан өнүктүрүүчү көнүгүүлөр дегенде дene тарбиясынын милдеттерин чечүүчүн атайын тандалган жана өткөрүлө турган аң-сезимдүү өздөштүрүлгөн аракеттерди түшүнөбүз. Бул аракеттер туура алып барылганда баланын ден соолугу чындалат, анын дene жагынан нормалдуу өнүгүшүнө жардам берет жана балдарды чыйралтат, алардагы табигый кыймыл-аракеттерди өнүктүрөт жана калыптандырат.

Мисалга алсак, дene тарбия жана спорт багытындагы студенттер өз иш-аракети үчүн жоопкерчилики, турмуштук оор кырдаалдарды чече билүүнүн калыптанышы абдан маанилүү. Студенттердин кеп ишмердүүлүгүн калыптандыруунун педагогикалык шарттары дүйнөлүк көчмөндөр оюндары аркылуу окутуу - чет тилинде эркин сүйлөөгө үйрөтүүчү аянтча, билим берүү борбору бардык профилдеги адистер үчүн келечек иштерине кенири жол ача турган жагдай, - Н.А.Абыбекованын изилдөөлөрүндө каралат [6; 112].

Республиканын саламаттыкты сактоо министрлигинин маалыматы боюнча, 10 % тен ашпаган дени сак, 40 % ооруулуу жана 50 % ар кандай ден соолук нормасынан четтөөлөрү бар балдар бар. Ошол эле мэзгилде 6-7 жаштагы балдардын 20 % жакыны мектепте окууга даяр эмес, мектеп курагындагы балдардын 50 % кыймыл аппаратынынын өнүгүүсүндө дефекттер байкалат, 30 % жүрөк жана дем алуу системасынан жабыркаган.

Корутунду. Биздин ишенимибиз боюнча, балдардын жана өспүрүмдердүн саламаттыгынын жабырлануусунун себебтеринин бири болуп алардын дene бой, рухий жана психикалык ден соолугунун калыптанышында жана инсанды тарбиялоо ишинде сергек жашоо ыңгайынын маанисин баалабагандык эсептелет.

Демек, ата-энелер жана мугалимдер – баары учурдун талабына, билим берүүнүн реформаларынын багыттарына ылайык, ар бир баланын идеялык жактан туруктуу, ак ниеттүү, адептүү, мээримдүү, кайрымдуу болуусу менен бирге жана ошондой эле алардын коомдук моралдын ар кандай нормаларынан четтеп кетүүсүнө жол бербегендей кылып тарбиялашыбыз зарыл.

Адабияттар:

- 1.Байгазиев,С.О. Гумандуу педагогика жөнүндө сөз/ мектеп мугалимдер,билим берүү кызматкерлери үчүн. / С. Байгазиев. - Б.,1998.
- 2.Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека/ В.А. Сухомлинский. - Киев, 1975.
- 3.Алимбеков. А. Кыргыз этнопедагогикасы/ А. Алимбеков. Окуу куралы, - Б.: КББИ, 1996.
- 4.Ыйман жарчылары: -Бишкек: Турап, 2017.
- 5.Касымов Т., Миталипов К.М. Үй-бүлөдөгү мектепке чейинки бала тарбиясы. - Б., 2010.
6. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 12.09. 2022).

УДК 372.881.116.11:81'374

**ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ-СПРАВОЧНИКА
ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Манликова М.Х., доктор педагогических наук, проф., Кыргызская государственная
академия физической культуры и спорта, г. Бишкек, Кыргызстан*

Аннотация. В статье представлены материалы интегрированного Терминологического словаря-справочника по методике преподавания русского языка, призванного содействовать пониманию и употреблению методической терминологии, а также на примере понятийного аппарата методики дать читателю представление о ее статусе как научной дисциплины, ее лингводидактических основах, о связи с другими науками. Важное место в словаре занимают словарные статьи, посвященные традиционным и инновационным методам исследования, существующим системам обучения языку, этапам и профилям обучения, современным технологиям обучения, уровням владения языком и способам их контроля, особенностям профессии преподавателя русского языка как родного, как неродного и как иностранного.

Ключевые слова. Лингводидактика, лингвометодика, методика преподавания русского языка как родного, как неродного и как иностранного, учебная лексикография, теория и практика составления словаря по методике преподавания русского языка.

**ОРУС ТИЛИН ОКУТУУ ҮКМАСЫ БОЮНЧА ТЕРМИНОЛОГИЯЛЫК
СӨЗДҮКТҮН ЛИНГВОДИДАКТИКАЛЫК НЕГИЗДЕРИ**

*Манликова М.Х., п.и.д., проф., Кыргыз мамлекеттик дәне тарбия жана спорт
академиясы, Бишкек ш., Кыргызстан*

Аннотация. Макалада методикалык терминологияны түшүнүүгө жана колдонууга үндөгөн, ошондой эле методиканы түшүнүү мисалында окуучуга илимий сабак катары анын статусу, лингводидактикалык негиздері, башка илимдер менен байланыштары жөнүндө орус тилин окутуу үкмасы боюнча интеграцияланган Терминологиялык сөздүктүн материалдары берилген. Сөздүктөгү маанилүү орунду изилдөөнүн салттуу жана инновациялык үкмаларына, тилди окутуунун учурдагы тутумдарына, окутуунун этаптарына жана профилдерине, окутуунун учурдагы технологияларына, тилди билүүнүн денгээлине жана аны көзөмөлдөө шарттарына, орус тилин окутуу кесибинин өзгөчөлүктөрүнө арналган сөздүк макалада берилген.

Негизги сөздөр. Лингводидактика, лингвометодика, өз тили, өз эмес тили жана чет тили катары орус тилин окутуунун методикасы, окуу лексикографиясы, орус тилин окутуу методикасы боюнча сөздүк түзүүнүн теориясы жана практикасы.

**LINGUODIDACTIC BASICS
TERMINOLOGICAL DICTIONARY-REFERENCE
ACCORDING TO THE METHODOLOGY OF TEACHING THE RUSSIAN LANGUAGE**
*Manlikova M.H., doctor of pedagogical sciences, prof.,
Kyrgyz state academy of physical culture and sports, Bishkek, Kyrgyzstan*

Annotation. The article presents the materials of the integrated Tersinological dictionary-a reference book on the methodology of teaching the Russian language, designed to promote the

understanding and use of methodological terminology, as well as by the example of the conceptual apparatus of the methodology to give the reader an idea of its status as a scientific discipline, its linguistic and didactic foundations, and its connection with other sciences. Dictionary articles devoted to traditional and innovative research methods, existing language teaching systems, stages and profiles of learning, modern teaching technologies, levels of language proficiency and ways of their control, features of the profession of a teacher of Russian as a native, as a non-native and as a foreign language occupy an important place in the dictionary.

Keywords. *Russian Russian linguodidactics, linguomethodics, methods of teaching Russian as a native, as a non-native and as a foreign language, educational lexicography, theory and practice of compiling a dictionary according to the methodology of teaching the Russian language.*

Введение. *Лингвометодика*, или как ее еще называют, *лингводидактика*, несомненно, является сейчас одной из наиболее бурно развивающихся прикладных наук. Особенно мощно импульс ее развитию был дан многочисленными исследованиями, развернутыми за последние 15-20 лет в области преподавания русского языка иноязычным учащимся вообще и иностранцам в особенности. *Лингводидактика* (от лат. *lingua* – язык + греч. *didaktikos* - поучительный). Общая теория обучения языкам, основанная на лингвистических данных. Это наука, изучающая и формирующая общие закономерности способов усвоения навыков и умений. *Лингводидактика* призвана определять основные закономерности процесса обучения иностранному языку, с целью создания объективной научной базы для оценки эффективности методов обучения.

Лингводидактика, являясь интегративной наукой, призвана дать как описание механизмов усвоения языка, так и специфику управления этими механизмами. Термин был введен в научный обиход академиком Н М Шанским в 1969 г. в связи с разработкой проблем описания языка в учебных целях (Шанский Н.М., 1985). Описание, считавшееся лингводидактическим, включало в себя исследование сходства и различия языков, анализ содержания и структуры изучаемого языка, составление языковых минимумов в целях обучения и ряд других проблем, возникающих на стыке лингвистики и педагогики. Однако среди специалистов нет единого мнения о содержании этого термина и даже о необходимости в его существовании. Одни придерживаются расширительного толкования понятия как обозначающего совокупность теоретических и практических вопросов преподавания языка и фактически заменяющего термин «методика» (Н.М. Шанский, Р.К.Миньяр-Белоручев). Другие рассматривают понятия «методика» и «лингводидактика.» как синонимичные. Третий стремятся разграничить эти два термина и утверждают их право на самостоятельное существование (Н.Д.Гальскова, Л.В. Московкин). Эта точка зрения получила признание большинства специалистов. *Лингводидактика* трактуется как общая теория обучения языку, разрабатывающая ее методологические основы, в то время как методика характеризует сам процесс обучения конкретному языку в конкретных условиях его преподавания (частная методика) либо раскрывает закономерности обучения языку (группе языков) вне конкретных условий его изучения (общая методика). Согласившись с таким разграничением двух терминов, мы можем говорить *о лингводидактических основах обучения языку*, включающих изложение теоретических основ такого обучения (представлений о содержании, целях и задачах, принципах, методах, средствах, процессе обучения, о методах исследования в лингводидактике., а также о взаимодействии лингводидактики. с базовыми для нее науками) и *о методических основах обучения языку* (обучение аспектам языка и видам речевой деятельности в конкретных условиях преподавания, организация учебного процесса, требования к профессии педагога). Третья точка зрения на взаимоотношения между лингводидактикой и методикой, видимо, нашла отражение и в названии специальности 13.00.02 для защищающих диссертации на соискание ученой степени кандидата и доктора педагогических наук: «Теория и методика обучения и воспитания (русский как иностранный язык)» (Гальскова, 2000; Джусупов, 1989;

Московкин, 2002), а в Кыргызстане - «Теория и методика обучения и воспитания (русский язык», 2010).

Это возбуждение лингвометодической мысли не могло, конечно, не коснуться и учебной лексикографии. Оказавшись в фокусе внимания большого числа исследователей, учебная лексикография постепенно перестает быть просто составлением учебных словарей; она все более и более начинает осознавать себя особой лингвометодической дисциплиной со своим кругом задач, своим объектом, своими методами, своим адресатом. **Учебная лексикография** - это лингвометодическая дисциплина, содержанием которой являются теоретические и практические аспекты описания лексики в учебных целях. Основные разделы учебной лексикографии: а) теория и практика создания учебных словарей, б) теория и практика создания лексических минимумов, в) теория и практика создания учебных пособий по лексике лексикографического типа, г) теория и практика презентации и семантизации лексики в словаре учебника и в поурочных словарях [6].

Цель: разработка содержания и структуры интегрированного Терминологического словаря-справочника по методике русского языка.

Задачи: 1. Анализ и обобщение теории и практики описания лингвометодических терминов в методике преподавания русского языка как родного, как неродного, как иностранного. 2. Определение понятийно-терминологического аппарата как системы и определить словарь терминов по методике преподавания русского языка на основе достижений научно-педагогических и научно-методических направлений в области лингвометодики. 3. Определение содержания и структуры интегрированного Терминологического словаря. 4. Определение способов презентации и семантизации лексики в учебных целях в Терминологическом словаре по методике преподавания русского языка.

Материал и его обсуждение. Методика русского языка к настоящему времени накопила значительный опыт и сформировалась как самостоятельная отрасль педагогической науки. В ее содержание входит не только разработка практических систем обучения русскому языку, методических рекомендаций, но и научные основы методики.

Немаловажную роль в практическом развитии методики и особенно в ее теоретическом обосновании играет система понятий (*понятие* – мысль о предметах и явлениях действительности, отображающая их общие и существенные признаки, связи, отношения) и терминов (*термин* – слово или словосочетание, точно обозначающее какое-либо научное понятие).

Как и в любой науке, в методике обучения ее основные понятия служат опорой, фундаментом и в то же время показателем уровня ее развития. Опираясь на обобщение практики, живого опыта, научное знание формируется в понятиях, в их развертывании, в определении этих понятий по законам логики. Как известно, построение научной теории всегда начинается с введения строгих и точных определений.

Следует отметить, что в педагогических науках в целом, а в методиках преподавания отдельных предметов особенно, пока остро ощущается отсутствие единых, общепринятых подходов как в отборе важнейших понятий, так и в их определении. В настоящее время на достигнутом уровне методики русского языка очень трудно представить понятийно-терминологический аппарат как систему и определить понятия.

Многие явления и факты, играющие важную роль в процессе обучения русскому языку, еще не стабилизировались, недостаточно обобщены и не имеют постоянных названий. Нет, по мнению Львова М.Р., достаточно четкой классификации методов обучения русскому языку, нет детализированной типологии упражнений и т.д. [3]. Между тем, «первоочередная задача методики – точно выяснить и определить основные понятия и термины, которыми оперирует методическая литература» (С.Г.Бархударов).

При упорядочении понятийно-терминологического аппарата методики, попытке взглянуть на него как на систему Львов М.Р. - автор «Хрестоматии по методике русского

языка» и «Словаря-справочника по методике преподавания русского языка» предлагает несколько оснований для классификации [3]. Первое – по источникам возникновения:

1) понятия и термины, пришедшие в методику из базовых наук – дидактики, теории воспитания, педагогики, педагогической психологии и др.;

2) понятия и термины, взятые методикой из словаря преподаваемой науки, т.е. из лингвистического словаря, а также из смежных с лингвистикой наук: психолингвистики, литературоведения и др.;

3) собственно методические понятия и термины (их большинство).

Второе основание классификации – степень конкретности или абстрактности понятия. По степени конкретности выделяются три группы:

1) названия конкретных предметов – учебного оборудования, учебников, конкретных приемов обучения: *диктант, орфографический словарь школьный, таблицы учебные по русскому языку, тетрадь с печатной основой и пр.*;

2) названия явлений, имеющих место в учебно-воспитательном процессе и, как правило, подлежащих делению и конкретизации: *урок, программы по русскому языку, языковой анализ и пр.*;

3) общие, самые отвлеченные понятия, отражающие не столько явления, сколько отношения между ними: *цели обучения русскому языку, активность в обучении русскому языку и пр.*

Поскольку оба подхода к классификации носят теоретический характер, Львов М.Р. считает удобной для практики тематическую классификацию понятий и терминов.

Дидактико-методические методы исследования в методике русского языка: *урок русского языка* и т.д. Сюда относятся:

1) Собственно методические понятия и термины (названия средств обучения): *словари школьные* и т.д.; названия ошибок: *пропуск буквы* и т.д.; названия наиболее значительных явлений в развитии методики русского языка: *компьютерные технологии, педагогические технологии*, достижения в области современных научно-методических направлений: *психолингвистика, этнопсихолингвистика, лингвострановедение, лингвокультурология, этнокультуроведение* и т.д.

Лингвометодические названия объектов изучения: *глагол* в школьном курсе и т.д.; понятия, связанные с усвоением языка: *аудирование, орфографическая зоркость* и т.д.; понятия, являющиеся результатом деления дидактико-методических понятий: *урок грамматики, урок развития речи* и т.д.; названия приемов обучения, генетически не связанных с дидактикой: *диктант, словарная работа, изложение* и т.д.

Рассмотрим подробнее классификацию понятий и терминов, сделанную по первому основанию

Первую группу составляют общепедагогические, или дидактико-методические, понятия, которые используются в методике преподавания разных предметов и варьируются применительно к каждому предмету, например: в дидактике: *цели обучения, воспитывающее обучение*; в методике: *цели обучения русскому языку; воспитывающее обучение русскому языку*.

Не следует думать, однако, что в дидактико-методических понятиях нет собственного содержания. Так, в дидактике «общая цель обучения состоит в том, чтобы у учащихся создалось единое представление о мире, являющееся основой формирования научного мировоззрения» [7]. Цели обучения в методике русского языка: привитие уважения и любви к родному языку, раскрытие его роли в развитии культуры, науки, производства, в воспитании; приобщение учащихся к богатствам языка, вооружение учащихся языковыми умениями и навыками; усвоение теоретических сведений о языке и пр.

Приведем примеры дидактико-методических понятий: *формирование мировоззрения учащихся средствами русского языка; наглядность в обучении русскому языку; знания учащихся по русскому языку; индукция в обучении русскому языку*. В словаре-справочнике Львова М.Р. представлено свыше 100 понятий этой группы.

Дидактические понятия, усвоенные методикой, становятся уже, конкретнее, делясь на виды и подвиды. Так, в методике русского языка понятие *аналитические упражнения* – это в первую очередь *языковой анализ*, подразделяющийся на многочисленные видовые понятия: *фонетический анализ, словообразовательный анализ, грамматический анализ (разбор)* и пр. Каждый из названных видов языкового анализа имеет собственную методику, иногда – весьма сложную и разветвленную. Система такова: *аналитические упражнения* – понятие дидактическое; *аналитические упражнения по русскому языку*, или *языковой анализ*, - понятие дидактико-методическое; все виды анализа – *фонетический, грамматический, словообразовательный* и пр. – собственно методические понятия, как результат деления родовых понятий.

В дидактике: *урок*; в методике: *урок русского языка* (дидактико-методическое понятие), он делится на *урок развития речи, урок грамматики, урок работы над ошибками* и другие собственно методические понятия. Так создается иерархия понятий, в которой степень обобщенности методических понятий на порядок ниже, чем у родовых дидактических понятий; это отчетливо выявляется в определении дидактических и методических понятий. Пример определения понятия *урок*:

а) **в дидактике:** *урок* – это форма организации учебной работы в школе, при которой учитель занимается в рамках установленного времени, с постоянным составом учащихся, по одному предмету, по твердому расписанию, используя определенные методы и приемы.

б) **в методике:** *урок развития речи* – это урок в V-IX классах, на котором пишется изложение, сочинение или проводится подготовительная работа, продолжительностью до 90 минут, выражение собственной мысли языковыми средствами, работа над темой, планом, композицией, языком, внешним оформлением.

В дидактическом определении родовым понятием является *форма организации учебной работы в школе*, далее указываются отличительные признаки урока. В методическом определении в роли родового понятия выступает *урок*, и указываются отличительные признаки урока развития речи, выражающие его специфику.

Особую группу среди дидактико-методических понятий и терминов составляют те из них, которые связаны с исследовательской деятельностью (науковедческие понятия): *предмет методики русского языка, методы исследования в методике русского языка, закономерности усвоения речи* и т.п.

К числу наиболее общих понятий, отнесенных к первой группе, принадлежат многие психологические понятия, также используемые и отчасти преобразуемые в методике русского языка: *развитие логического мышления на уроках русского языка, творческая деятельность учащихся по русскому языку* и т.п.

Вторая группа – это понятия и термины *методико-лингвистические (или лингвометодические)*, опирающиеся на лингвистическую терминологию. Эти понятия и термины подразделяются на: 1) названия объектов изучения, т.е. разделов, тем и подтем школьного курса – *синтаксис в курсе русского языка*, 2) названия лингвистических, психолингвистических, текстологических и иных понятий, явлений, которые не входят в круг изучения в школе, но необходимы для решения отдельных методических задач или развития методики в целом.

Так, в первую подгруппу входит не понятие *глагол* (это предмет лингвистики), а лингвометодическое понятие *глагол в курсе русского языка* - это предмет обучения в школе, часть содержания обучения. Раскрывая подобные понятия, мы указываем содержание материала по классам, трудности, с которыми встречаются учащиеся, типичные ошибки на данную тему, активное усвоение соответствующих средств языка и их использование в самостоятельной речи.

Лингвистическое содержание понятий из первой подгруппы, используемых в методике, не искажается, но их определения в курсе для учащихся упрощаются ради доступности, варьируются в зависимости от возраста учащихся. Сравним раскрытие понятия *предложение*:

а) в научном труде: «Грамматически и интонационно оформленная по законам данного языка целостная единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли о некоторой действительности и отношении к ней говорящего. Предложение обладает свойством звуковой выделяемости, оно выражает предикацию и состоит из одного или нескольких слов» [2].

б) в школьном учебнике: «При помощи предложений мы выражаем мысли и чувства, обращаемся друг к другу с вопросами, просьбами, советами, приказаниями. Все слова в предложении связаны грамматически. Главные члены составляют его основу» (Русский язык. Учебник для 4 класса. - М., 1986. - С. 40-41).

Наконец, сами термины в учебном употреблении нередко упрощаются; вместо *префикс* - *приставка*, вместо *номинативные предложения – назывные предложения* и пр.

Рассмотрим понятия второй подгруппы. Методика как наука пользуется, особенно в своей фундаментальной части, такими лингвистическими понятиями, которые не входят в курс средней школы: *морфемный анализ*, *принципы русской орфографии* и т.п. Особо надо остановиться на психолингвистических понятиях: *говорение*, *аудирование* и т.п. Многие из понятий второй подгруппы, в сущности, используются только в методике обучения, например: *сравнительное описание*, *интерференция*. Число понятий этой подгруппы не является постоянным, так как они привлекаются авторами методических трудов в связи с выдвижением и проверкой новых идей в теории и практике обучения русскому языку, а также в обсуждениях. Их употребление за последние десятилетия заметно участилось в связи с активизацией попыток использования новых теорий в методике: теории речевой деятельности, теории текста, теории интонаций и пр.

Третья группа – это *собственно методические понятия и термины*. Они подразделяются на пять групп:

1) Методические понятия и термины, являющиеся результатом деления наиболее общих дидактико-методических понятий типа *урок русского языка*. Например: *обучение русскому языку* (дидактико-методическое понятие) – *обучение письму*, *обучение грамматике*, *обучение орфоэпии* и т.д. (собственно-методические понятия); *методы обучения грамоте* – *буквенные методы обучения грамоте*, *звуковые методы обучения грамоте*, *слоговые методы обучения грамоте*, *метод целых слов* и пр.

Всего методических понятий первой подгруппы насчитывается не менее 200, однако подсчет неточен, так как предел деления общих понятий не всегда может быть установлен. Например, видов учебника русского языка – десятки, а возможно – сотни, причем каждый учебник обладает собственными существенными признаками, свойствами, позволяющими выделить соответствующее понятие (например, *учебник русского языка для 4-го класса русских школ Кыргызстана*).

2) Названия методов и методических приемов, характерных не для дидактики в целом, а лишь для обучения русскому языку. В отличие от первой подгруппы, эти термины не являются результатом деления более общих дидактико-методических понятий, не имеют с ними прямых генетических связей, обычно не имеют аналогов не только в словаре дидактики, но и в других частных методиках. К этой подгруппе относятся: *диктант* (*слуховой*, *зрительный* и пр.), *сочинение школьное*, *орфографическое правило*, *творческий пересказ*, *комментированное письмо*, *грамматический разбор*, *орфограмма*, *речевой слух*, *прописи*, *акцент* и пр. Некоторые термины возникли исторически в процессе становления методической практики – *диктант*, *изложение* и пр.; иные позаимствованы из практики журналистов – *репортаж*, *редактирование* и пр.; иные взяты из лингвистических теорий – *лингвистический эксперимент*, *артикулирование звуков* и пр.

Первая и вторая подгруппы разграничиваются не очень строго, в отдельных случаях возникают колебания. Так, *диктанты* Львов М.Р. относит ко второй подгруппе, как прием, характерный только для методики русского языка. Но если к диктантам подойти как к виду синтетических упражнений, то они могут быть отнесены и к первой подгруппе. Их насчитывается не менее 300.

Как первая, так и вторая подгруппы понятий и терминов представляют собой ступени от абстрактных, общих понятий – к конкретным обозначениям видов практической деятельности учителя и учащихся, единиц учебного процесса, средства обучения. В основе этих понятий и терминов лежат сравнительно легко выделяемые предметы или явления окружающей нас действительности (денотаты).

3) Названия средств обучения, конкретных предметов, различных устройств, механизмов, печатных изданий, используемых в процессе обучения русскому языку: *таблицы учебные по русскому языку, кодоскоп (графопроектор), орфографический словарь школьный, азбука в картинках, фонотека, прописи, сборник диктантов, толковый словарь школьный, тетрадь с печатной основой, дневник, кабинет русского языка в школе* и пр.

Третья подгруппа частично пересекается с первой: так *учебник русского языка* может быть отнесен к первой подгруппе как общее понятие, дающее видовой ряд конкретных названий учебников, и к третьей подгруппе, как название основного средства обучения.

4) Названия ошибок, недочетов и других недостатков усвоения русского языка: *ошибки учащихся* (орфографические, морфологические, синтаксические, орфоэпические, пунктуационные и т.д.); *диалектизм, жаргонизм, канцеляризм, тавтология* и т.п. – всего насчитывается до 100 таких названий, употребляемых в школьной практике и в методике.

5) Понятия и термины из истории методики преподавания русского языка в школе. В эту подгруппу включается сравнительно небольшое количество понятий и терминов, уже не употребляемых в повседневной живой практике учителей, и имеющих в основном лишь историческое значение: *азбуковники* (вид учебного пособия XVI-XVIII веков), *буквослагательный метод обучения грамоте, ликвидация неграмотности населения, риторика и др.*

В методике русского языка могут быть выделены многочисленные явления, на базе которых еще не сформировались понятия и, естественно, нет терминов. Как отмечает Львов М.Р., пока еще не имеют названия многие языковые упражнения, хотя они уже давно оформились как типы и воспроизводятся в ряде учебников, а также речевые ошибки. Можно добавить, что не имеют названий и не определены такие понятия, как уровни орфографической грамотности и речевого развития учащихся, типы учебников и учебных пособий и т.д.

Результаты исследования. К настоящему времени в практике преподавания русского языка как родного, как неродного и как иностранного используются несколько словарей-справочников методических терминов (Поуви Д., Чолш И. Пособие по методической терминологии/ Пер. с англ. - М., 1982; Миньяр-Белоручев Р. К. Методический словарь: толковый словарь терминов методики обучения языкам. - М., 1996; Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка. - М., 1998; Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Словарь методических терминов. - Спб., 1999; Щукин А. Н. Лингводидактический энциклопедический словарь. - М., 2008; Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). - М., 2009).

Среди них следует особо выделить **«Словарь-справочник по методике русского языка»** Львова М. Р. [3]. В словаре-справочнике собраны воедино важнейшие понятия современной методики преподавания русского языка как родного в средней школе (более 600 словарных статей). Автором, насколько возможно, систематизированы и определены эти понятия и каждому из них дана краткая, лаконичная справка.

Словарь-справочник предназначен студентам, изучающим методику русского языка как родного: он ориентирован на подготовку учителей русского языка и должен способствовать формированию четких научных знаний по данной дисциплине учебного плана педагогических институтов и факультетов вузов. Такое пособие в методике русского языка подготовлено впервые, тогда как в смежных науках: в языкоznании, в психологии, в педагогике – подобные словари и справочники уже созданы.

В данном словаре-справочнике представлены понятия и термины *методики русского языка как родного*, однако в словарь-справочник вошли основные понятия и термины и для

начальной школы, что необходимо для единства начального и среднего звеньев школы, поскольку начальные классы в современной школе не представляют собой замкнутого, самостоятельного цикла в процессе обучения. Следовательно, и методика обучения русскому языку в школе должна быть в своей основе едина с I по XI класс, включая профессиональное обучение.

В «**Новом словаре методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)**» Э.Г. Азимова, А.Н. Щукина [1] также уточнено толкование методических терминов и понятий в соответствии с общепринятой их номинацией. Среди вошедших в словарь новых терминов следует выделить термины, связанные с европейской системой описания уровней владения русским и иностранным языком и соответствующей системой контроля, с компьютерными технологиями и развитием Интернета, с современными представлениями о языковом многообразии и языковой политике, о языковой «картине мира», с новыми технологиями и приемами обучения.

Главная задача данного словаря - систематизация терминологических единиц методики обучения языкам через определение понятий, которые они отражают. Важной целью является также упорядочение терминосистемы методики, которая реализуется через призму основной цели с описанием этой терминосистемы в состоянии, сложившемся к настоящему времени.

Словарь содержит около 2500 словарных статей, описывающих термины, терминологические сочетания и понятия из области теории и практики преподавания языков, а также некоторые термины и понятия из смежных с методикой дисциплин, являющихся для нее базисными. Включение в словарь терминов из разных наук расширяет область применения словаря, делает материалы словаря полезными не только для специалистов в области преподавания языков, но и для других читателей.

При отборе и толковании терминов авторы исходили из понимания термина как «слова или словосочетания специального (научного, технического и т. п.) языка, создаваемого (применяемого, заимствованного и под.) для точного выражения специальных понятий и обозначения специальных предметов» (А.Н.Щукин). Такое слово (словосочетание) наделено качеством обозначать научное понятие, составляющее вместе с другими понятиями данной отрасли науки или техники одну семантическую систему.

Терминология в таком случае является системой понятий, закрепленных в соответствующем словесном выражении. Терминология рассматривается авторами как «совокупность лексических единиц естественного языка, обозначающих понятия определенной области знаний или деятельности, стихийно складывающаяся в процессе ее зарождения и развития» (А.Н.Щукин).

Материалы данных словарей дают достаточно полное представление о развитии методики преподавания русского и иностранных языков и богатстве ее системы понятий и терминов на советском и постсоветском пространстве Стран Содружества Независимых Государств.

Составленный нами **«Терминологический словарь-справочник по методике преподавания русского языка»** [4] призван играть интегрирующую, унифицирующую роль в развитии методики русского языка, способствовать единству в понимании методических терминов, в их употреблении. Это особенно важно в условиях все усиливающейся ее дифференциации на три, в сущности, самостоятельные ветви: *методику русского языка как родного, методику русского языка как неродного в национальных школах СНГ и методику русского языка как иностранного (РКИ)*. Словарь-справочник является отдельным исправленным и дополненным изданием «Словаря методических терминов», включенного ранее в «Хрестоматию по методике преподавания русского языка в киргизской школе» [5]. В него включены термины и понятия, отражающие современный уровень развития лингводидактики и базисных для нее дисциплин (педагогики, психологии, психолингвистики, этнопсихолингвистики, этнопедагогики, этнолингвистики, языкоznания,

социологии, лингвострановедения, лингвокультурологии, межкультурной коммуникации, культурологии, этнокультурovedения). В словарь включено около 700 словарных статей.

При написании словарных статей были использованы определения и толкования, эксплицированные из произведений разных авторов, работы которых приведены в списке **источников** (монографии; учебно-нормативные документы: государственные образовательные стандарты, учебные программы, учебники, хрестоматии; учебные и методические пособия, толковые, энциклопедические и терминологические словари, лингвострановедческие и этнокультурovedческие словари, научные статьи и др.). Некоторые термины и их толкования предложены автором словаря.

В отборе материала и составлении статей словаря-справочника автор ориентировался на методическую классику – труды Ф.И.Буслаева, К.Д. Ушинского, Л.Н.Толстого, И.И.Срезневского, Л.В.Щербы, А.М.Пешковского и др., а также на современные труды по методике: «Основы методики преподавания русского языка в киргизской восьмилетней школе» (Фрунзе: Мектеп, 1973) П.И.Харакоза, «Методика изучения грамматики в восьмилетней школе» А.В. Дудникова (М., 1977); «Методика пунктуации в школе» Г.И.Блинова (М., 1978); «Методика развития речи на уроках русского языка» под ред. Т.А.Ладыженской (М., 1980); «Основы методики преподавания русской литературы в киргизской школе: (Подходы. Цели. Принципы. Методы)». Пособие для учителя. Ч.1. - Фрунзе: Мектеп, 1981; Ч.2, 1982) Л.А.Шеймана, «Основы методики русского языка в 4-8 классах» под ред А.В.Текучева и М.М.Разумовской и Т.А.Ладыженской (М., 1983); «Хрестоматия по методике преподавания русского языка в киргизской школе» (Б., 2010), «Этнокультурovedение: Педагогическое сопряжение языков и культур» (Б., 2013) «Этнокультурovedческие основы методики преподавания русского языка и литературы» (Б., 2017), «Научные основы этнокультурovedческой лексикографии» (Б., 2017) Манликовой М.Х.; на труды российских ученых-методистов и лексикографов Н.М.Шанского «Русское языкознание и лингводидактика» (М., 1985); М.Р.Львова, В.П.Озерской, А.И.Власенкова, Т.Г.Рамзаевой, Н.С.Рождественского, Л.П.Федоренко, Щукина А.Н., а также труды психологов, занимавшихся обучением языку, - Н.И.Жинкина, Д.Н.Богоявленского, Гершуна С.И. и др., достижения современных научно-педагогических и научно-методических направлений и педагогических технологий в области «язык-культура-этнос-человек»: лингвострановедение (Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. и др.), этнокультурovedение (Шейман Л.А., Варич Н.М., Манликова М.Х. и др.), этнопсихолингвистика (Леонтьев А.А., Сорокин Ю.А., Уфимцева Н.В., Прохоров Ю.Е. и др.), этнопедагогика (Волков Г.Н., Асипова Н.А., Калдыбаева А. и др.), этнолингвистика (Дербишева З.К., Сыдыков А.Н., Тагаев М.Дж. и др.), лингвокультурология (Маслова В.А. и др.).

В Приложении к пособию даны Список литературы, Алфавитный указатель терминов, а также Приложение «Некоторые организации и учреждения, связанные с распространением языков международного общения».

Терминологический словарь-справочник призван содействовать пониманию и употреблению методической терминологии, а также на примере понятийного аппарата методики дать читателю представление о ее статусе как научной дисциплины, ее лингводидактических основах, о связи с другими науками. Важное место в словаре занимают словарные статьи, посвященные традиционным и инновационным методам исследования, существующим системам обучения языку, этапам и профилям обучения, современным технологиям обучения, уровням владения языком и способам их контроля, особенностям профессии преподавателя русского и иностранного языков.

Словарь предназначен для студентов, изучающих курс методики преподавания языка и готовящихся к профессиональной деятельности педагога. Он также окажется полезным преподавателям, методистам, составителям учебнико, магистрантам, аспирантам и всем, интересующимся методикой как учебной, научной и практической дисциплиной и разрабатывает лингводидактические основы методики преподавания языков.

Словарь-справочник дополняет учебники по курсу «Методика преподавания русского языка» и «Хрестоматию по методике преподавания русского языка в кыргызской школе» и помогает студенту получить прочные знания при изучении курса, повторении его, при прохождении педагогической практики и при подготовке к текущим, итоговым и кандидатским экзаменам. Пособие окажется полезным начинающему педагогу-руссисту в использовании теоретического и практического богатства методики русского языка, будет способствовать, на наш взгляд, дальнейшему обогащению понятийно-терминологической системы методики русского языка как родного, как неродного и как иностранного.

Рассмотрим **образцы словарных статей**, включенных в Терминологический словарь-справочник по методике преподавания русского языка [4]. В данных статьях отражены и изложены основные сведения из области современных научно-педагогических технологий и методик, исследующих область «язык – культура – человек»: лингвострановедение, лингвокультурология, этнокультурovedение, этнопсихолингвистика и др.

ДИАЛОГ КУЛЬТУР. Понятие, широко используемое в работах по культурологии, лингвострановедению, лингвокультурологии и этнокультурovedению при анализе особенностей взаимодействия людей - носителей разных языков и культур.

Так как языки должны изучаться в неразрывном единстве с историей и культурой народов, то сопоставление языков и культур на занятиях способствует более глубокому проникновению в мир изучаемого языка. Исследованию социокультурной картины мира и языковой картины мира в контексте взаимодействия языка и культуры посвящено большое количество публикаций научного и прикладного характера, в том числе культурологических, лингвострановедческих и этнокультурovedческих словарей.

В современной лингводидактике Д. к. часто рассматривается как один из методических принципов обучения, согласно которому занятия по языку не ограничиваются сопоставлением фактов и реалий из области культуры родного и изучаемого языка, но предусматривают приобретение учащимися навыков и умений, которые могут стать частью «философии их жизни». В результате такого подхода к Д. к. учащиеся:

- 1) способны видеть не только различия, но и сходства в разных культурах;
- 2) воспринимают различия в культурах как норму существования культур в современном мире;
- 3) формируется активная жизненная позиция учащихся, направленная против культурного неравенства, культурной дискриминации.

С ориентацией на названные принципы были созданы программы для углубленного изучения иностранного и русского языков в общеобразовательной школе и пособия по лингвокультурологии и этнокультурovedению для школ, языковых и неязыковых вузов.

(См. Верещагин, Костомаров, 1976, 1983, 1990; Шейман Л.А., 1982; Манликова М.Х., 1989, 2005, 2013, 2014, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021; Тер-Минасова, 2000; Воробьев, 1997; Прохоров, 1995; Томахин, 2003; Степанов, 1997; Мамонтов, 2000; Сысоев, 2005; Сафонова, Сысоев, 2004, 2005).

КАРТИНА МИРА. 1. Совокупность знаний и мнений субъекта относительно реальной или мыслимой действительности.

2. Отраженные в языковых формах и категориях, текстах концепты, мнения, суждения, представления народа, говорящего на данном языке, о действительности, об отношении человека к действительности. Отражают культурное своеобразие народа.

Понятие *картина мира*, широко распространенное в современном общенаучном обиходе, в ближайшей своей родословной восходит к традициям немецкой культурно-исторической и натурфилософской литературы. Не позднее, чем, по-видимому, со времен В. Гумбольдта, здесь прочно утвердился соответствующий термин - *Weltbild*. В особенности же популярным он становится в XX веке.

См. языковая картина мира, национальная картина мира.

КУЛЬТУРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ. Новым стимулом к углублению духовности и общечеловеческих традиций явилась *концепция культурной грамотности* - научно-педагогического направления, предъявленная одним из ведущих авторов данной концепции В.Г.Костомаровым.

Культурная грамотность – «это владение неким знанием, концептом всей цивилизации, традиционно-национальными сведениями и оценками как символами, общими у всех образованных людей, говорящих на данном языке. Иначе говоря, это тот запас сведений, который не только обеспечивает адекватное понимание текста, но, что еще более важно, является инструментом, который облегчает восприятие, вселяет в учащегося веру в свои силы и стимулирует мотивацию к дальнейшему пополнению своей культуры» (Костомаров В.Г.).

Концепция культурной грамотности - новый стимул к углублению духовности и общечеловеческих традиций. В.Г.Костомаров подчеркивает, что ориентация новой концепции на учет исторической динамики в формировании запаса актуальных сведений очень плодотворна, но главное - она направлена на стабильность, устойчивость, вековую закрепленность культурных единиц.

Особенно важен, по мнению ученого, при этом *лингвистический критерий* - устойчивость того или иного явления в языке и распространенность его наименования. Это положение и роднит лингвострановедение и этнокультуроисследование с концепцией «культурной грамотности».

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ. Осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа; знание норм, правил, традиций, касающихся жизни в поликультурном обществе; владение культурой межнационального общения.

Культуроисследовательская компетенция понимается как знания и умения, необходимые для осуществления речевой деятельности на иностранном (в наших условиях – на втором, неродном, новом) языке преимущественно в социокультурной сфере общения, для приобретения знаний в гуманитарной области, для знакомства с национальной литературой и другими видами искусства.

Основу данной компетенции составляют пять параметров:

- 1) сведения общетеоретического характера;
- 2) общее знакомство с крупнейшими произведениями;
- 3) обобщенное представление об историческом развитии нации;
- 4) ее основные мировоззренческие категории;
- 5) представление о национальной психологии и о ее отражении в традициях, быте, фольклоре народа.

КУЛЬТУРНЫЙ ШОК. Встреча двух культур (в момент перемещения носителя культуры А в культуру Б) не проходит бесследно ни для наблюдающих за поведением иностранца, ни для самого иностранца.

В сознании носителя культуры А проходит сравнение своей культуры, своего привычного «образа жизни» с повседневным поведением, свойственным культуре Б. Это сравнение никогда не бывает свободным от эмоционального отношения человека, т.е. оценочного восприятия культуры Б.

Применительно к ситуации преподавания иностранного языка культурный шок возникает у обучаемых, когда они сталкиваются с отличным от своего набором поведенческих моделей и с новой совокупностью ценностей, то есть по причине несовпадения культур. В результате они начинают считать носителей изучаемого языка чудаками, плохо воспитанными и т.д.

Субъективно культурный шок переживается как напряженность, подозрительность, психологический дискомфорт, фрустрация. Оно приводит к тому, что у человека обостряется чувство тоски по родине, по привычной культуре. Он начинает интенсивно стремиться к

обществу своих соотечественников и избегает встреч с носителями непривычной культуры. (См. Верещагин, Костомаров. Язык и культура, 1973)

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ. Знание национальных обычаяев, традиций, реалий страны изучаемого языка, способность извлекать из единиц языка страноведческую информацию и пользоваться ею, добиваясь полноценной коммуникации.

Понятие, близкое к понятию социокультурная компетенция.

Рассматриваются педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов. Разработана система упражнений аудиторных и внеаудиторных занятий английского языка со студентами экспериментальной группы по направлению “Физическая культура” на примере всемирных игр кочевников [9, 112с].

См. лингвострановедение.

НАЦИОНАЛЬНАЯ КАРТИНА МИРА. В концепциях «национальной картины мира» центральное место отводится слову художественному, его влиянию на психический склад народов, на окраску их представлений об универсуме.

При этом подчеркивается и роль других важных компонентов психического склада нации, организующих такую картину и, в свою очередь, воздействующих на компонент словесно-художественный. Это - бытовой уклад, общэстетические и морально-этические нормы, исторические традиции широкого культурного спектра, порою восходящие к древнему мифологическому наследию. Впрочем, и оно у истоков своих тоже связано с художественным творчеством в контексте мифопоэтического комплекса.

Предварительная характеристика конкретной «национальной картины мира» в советской филологической науке впервые была дана Г. Д. Гачевым на материале также литературно-художественном - на примере киргизской литературы и ее фольклорных истоков. Эта характеристика встретила лишь некоторые возражения более или менее частного характера. Ее критиками указано на то, что опорные структуры, выделенные автором для анализа, являются категорией развивающейся и что подлинно художественный смысл им придает не сам факт их воспроизведения, а их интерпретация в конкретных произведениях литературы. В целом же выдвинутая автором концепция, несмотря на ее очевидную эскизность, вызвала сочувственный отклик у литературоведов и специалистов в области лингвострановедения и этнокультурологии.

Уточнению данного понятия могут послужить и работы, дающие обобщенную характеристику регионально-исторических культурных систем как целостных образований - «типов культуры», «культурных эпох», «цивилизаций», «социокультурных систем», «единых системных комплексов культуры». Таковы, например, труды С. С. Аверинцева о взаимодействии традиций древнегреческой литературы, ближневосточной словесности, византийской книжности.

В школьных условиях Кыргызстана, к примеру, учащиеся сталкиваются только с национальными преломлениями таких систем в традициях родной и русской литературы. Поэтому - хотя иметь в виду более широкие культурные единства методисту и учителю необходимо, чтобы представлять себе генезис и взаимосвязи той или иной литературной традиции, а также для того, чтобы разрабатывать зональные учебные курсы и методики, - здесь уместно сосредоточить внимание именно на национальных картинах мира. (См. Шейман Л.А. Национально-культурные аспекты курса русского языка и литературы. – В кн.: Этнокультурология: Педагогическое сопряжение языков и культур./Ред.-сост. М.Х. Манликова. – В 2-х частях. - Ч.1. – Бишкек: КРСУ, 2013)

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ПЕРЕНОС. Это способность обучаемого к использованию некоторого минимума знаний, навыков и умений в области инонациональной культуры для успешного освоения новых для него явлений и закономерностей данной культуры.

Естественно, что здесь зачастую имеет место и *межкультурный перенос*, то есть опора на знания, навыки и умения, связанные с ранее освоенными - и в чем-то подобными новым

- явлениями и закономерностями родной культуры (См. Шейман Л.А., Манликова М.Х., 1985; Манликова М.Х., 2013, 2017, 2020, 2021).

ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ (УЧЕБНОЕ ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ). Это научно-методическое инновационное направление - *учебное этнокультурооведение*, плодотворно развивающееся учеными-методистами Кыргызстана и намечающее пути приобщения к иноэтнической культуре главным образом через посредство ее языка и на основе учета соотношений между культурами контактирующих народов в арсенале педагогической системы учебно-воспитывающего освоения русского языка и литературы в национальной, в частности киргизской школе.

Основоположником инновационного научно-методического направления, развивающегося в Кыргызстане - *учебного этнокультурооведения* - является Лев Аврумович Шейман (Шейман, 1982). Первостепенный, принципиальный интерес в условиях киргизской школы при этнокультурооведческом подходе представляет то, что, преломляясь в языке, характеризует своеобразие собственно русской национальной культуры, или то, что является общим для русской и некоторых других европейских культур либо для русской и отдельных культур народов СНГ, но не характерно для традиций родной культуры учащихся.

Учебное этнокультурооведение примыкает к комплексу страноведческих дисциплин. Оно учитывает идеи общего *страноведения* - ознакомление учащихся со страной изучаемого языка (Алексеева Л., 1982; Миронова В.П., 1982 и др.), *лингвострановедения* - знакомство с культурой страны изучаемого языка через его же посредство, путем соизучения; освоение языка в его «социокультурном окружении» (Верещагин В.Г., Костомаров т.В.Г., 1976, 1983, 1990, 2001), *россиеоведения* - ознакомление учеников национальных школ СНГ со сведениями о республике изучаемого языка - о России (Шанский Н.М., Даунене З.П., Гулакян Б.С., 1980).

Психолингвистический аспект проблемы освещается в трудах, обеспечивших формирование направления этнопсихолингвистики (Леонтьев А.А., Сорокин Ю.Е., Тарасов А.М., Шахнорович и др. 1988).

Характеризуемое методическое направление развивает лингвострановедческую концепцию применительно к русскоязычным курсам национальной школы типа киргизской. При этом принимаются в расчет некоторые особенности локальных условий преподавания предмета. Отправной точкой учебно-этнокультурооведческой работы является относительно стабильная система художественных текстов на русском языке, так как основным представителем культуры этого языка выступает здесь русская литература.

Учебное этнокультурооведение - один из ряда аспектов русскоязычного курса. Но данный аспект, так же как и собственно языковой в целом, является первоначальным. Это - важный компонент лексико-фразеологического и этико-эстетического обеспечения названного курса, а также один из путей оптимальной реализации его исходных установок. Он служит обоснованию и практическому осуществлению образования в киргизской школе.

В свете задач принципа биэтнокультурной интеграции литературного одностороннего речевого и духовного обогащения обучаемых данный аспект побуждает, в частности, поставить вопрос о *приобщении учащихся к национальной словесно-художественной картине мира*, или этноэйдосфере, представленной в изучаемой русской литературе. Напомним, что ведущие советские дидакты рекомендуют при построении учебных курсов вести отсчет «от современной картины мира, которая должна быть сформирована в сознании школьника к моменту окончания, школы» (Скаткин М.Н.), а основной задачей предметов эстетического цикла считают «формирование у учащихся определенного видения мира» (Скаткин М.Н., Краевский В.В.).

(См. Шейман Л.А., 1982; Шейман Л.А., Манликова М.Х., 1985; Манликова М.Х., 1989, 2005, 2013, 2014, 2016, 2017, 2019)

ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ. В содержание этнокультуроедческой компетенции ученые России ввели усвоение сведений о реалиях жизни русского народа - об особенностях его быта, о его праздниках, обычаях и традициях, а также знакомство с образцами русского фольклора.

Между тем, в Кыргызстане разрабатывается, в первую очередь, именно художественно-бикультуральный вариант этнокультуроедения, которое ставит своей целью приобщение обучаемых к некоторым, коммуникативно и ценностно значимым элементам культуры изучаемого языка, преимущественно на основе ее специфических образных средств и в сопряжении с родной культурой учащихся.

Формирование этнокультуроедческой компетенции предполагает:

1) освоение некоторых важнейших, общих, основных, в том числе национально-культурных особенностей изучаемой литературы и ее ключевых этапов (в целях обеспечения учащемуся возможности общей ориентации в новой литературе - чтобы представлять себе место того или иного факта (т.е., произведения, образа, символа, писателя), с которыми может стихийно или в процессе обучения встретиться учащийся, выпускник);

2) сопереживающее вдумчивое чтение опорных текстов литературы на языке оригинала;

3) овладение речевыми средствами (формами) учебной литературной коммуникации, т.е., продуктивным общением по материалам данной литературы, - на ее же языке.

(См. Шейман Л.А., 1977, 1982; Манликова М.Х., 1985, 2005, 2006, 2013, 2014, 2017, 2018, 2019, 2020).

ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА (ЭТНОЛЕКСИКА). Основным носителем первичной информации, связанной с национально-специфическим характером курса русского языка и литературы в нерусской, в том числе киргизской, школе, является прежде всего лексический материал особого рода. Это *этнокультуроедческая лексика* - словарь, характеризующий систему знаний о специфической культуре определенного народа как историко-этнической общности людей, в условиях курса русского языка и литературы - о новых для учащихся-киргизов элементах культуры русского народа (Шейман Л.А., 1977, 1982; Манликова М.Х., 1989, 2005, 2013, 2014, 2017).

Центральное место в этнокультуроедческом словаре занимает *лексика безэквивалентная*, т.е. не имеющая однословных-однозначных устойчивых соответствий в ряде других языков, в частности - в языке обучающегося данному языку как неродному. Анализ учебных текстов и наблюдения над школьной практикой подсказывают необходимость условного подразделения данной лексики на два основных класса:

1) *абсолютно безэквивалентную* - обозначающую явления, свойственные культуре только одного народа;

2) *соотносительно безэквивалентную* - обозначающую явления, свойственные народу изучаемого языка и некоторым другим народам, но не свойственные традициям воспринимающей культуры.

К этнокультуроедческой лексике относятся также *фоновые слова* - такие, содержание которых, наряду с понятием, имеющим эквиваленты в других языках, включает в себя и специфические «непонятные» доли: ассоциации, представления, эмоции (Верещагин Е.М., Костомаров В.Г., Лингвострановедческая теория слова, 1980).

К предположительно этнокультуроедческой лексике в первую очередь уместно отнести *слова «ссобствено русского» характера*, принадлежащие к нескольким категориям безэквивалентной и фоново-коннотативной лексики, которые уже в той или иной мере выделялись в специальной литературе - в трудах Е.М.Верещагина и В. Г. Костомарова. Дополнительно уточненная классификация этой лексики разработана Шейманом Л.А. и Манликовой М.Х. с учетом таких параметров, как происхождение слова; его семантика, связанная со сферой употребления; стилистическая окраска. Согласно

данной классификации выделяются в первую очередь следующие группы «с狠狠но русских» этнокультурологических слов:

1) *Этнографизмы-руссизмы* в собственном смысле слова (Шейман Л.А., 1982) - наименования предметов и явлений традиционного быта народа- носителя изучаемой культуры (*армяк, балалайка, горница, изба, косоворотка, крыльцо, лапоть, няня, салазки, сермяга, иши, ямщик* и т. п.);

2) *историзмы-руссизмы* - собственно русские или русифицированные обозначения предметов и явлений предшествующих периодов изучаемой культуры (*барин, батрак, благородие, боярин, бургомистр, вельможа, волость, вотчина, городничий, городовой, государь и т. п.*);

3) исконно русские *мифологизмы-ритуализмы* - слова, характеризующие сферу традиционных верований русского народа, а также лица, предметы и явления, связанные с религиозной службой: *домовой, леший, русалка, образ* (= икона), *поп, церковь* и т. д.;

4) *фоновые, или этноконнотативные*, слова - экспрессивно-стилистически отмеченные или отличающиеся повышенным уровнем окрашенности в системе данной культуры (*береза, березка, березонька*), и отличающиеся особым стилистическим характером взволнованности, патетичности, приподнятости или задушевного лиризма; обычно сопровождаются в толковых словарях пометами «трад-поэт.», «высок.» (иногда «книжн.») или отмечаются как повышенно частотные в словарях языка писателя либо поэтической речи определенного периода: *брань* (= война, битва), *дума, нега, пленительный* и т.п.

Разновидностью поэтизмов зачастую являются *фольклоризмы* - слова из русского народного творчества или связанные с его сферой, обычно выделяемые в словарях пометой «народно-поэтическое» (*богатырь, девица, доля, святогорский* и т. п.).

Фоново-коннотативные слова выходят за пределы собственно безэквивалентной лексики, заслуживают специальной характеристики и дополнительной классификации (Шейман Л.А., Манликова М.Х., 1983, 1985, 2006, 2013, 2017). То же можно сказать об *антропонимах и топонимах, фразеологизмах* и их компонентах, а также об *афористике и паремиологии*.

Следует также иметь в виду определенную условность предложенного подразделения лексики. Так, среди фольклоризмов могут оказаться не только фоновые, но и безэквивалентные слова, в частности этнографизмы-руссизмы. К примеру, слово *светёлка* уже в текстах XIX в. употребляется главным образом в фольклоре или в поэтической речи, ориентированной на фольклор.

Однако наряду с собственно русской лексикой к этнокультурологическому словарю целесообразно причислить и несколько категорий *слов иноязычного происхождения*, объединяемых общим понятием, «*ареалный* (или региональный) *словарь*». Это - слова, сопряженные с фактами культуры крупных социокультурных зон, не характерными для традиций той национальной культуры, к которой принадлежат учащиеся.

По своему смысловому содержанию и стилистической окраске региональная лексика может быть подразделена на группы, сопоставимые с разновидностями русизмов, но отмеченные специфическим колоритом данной части словаря. Основное противопоставление внутри нее связано с понятиями «иностранный - внутриотечественный». С точки же зрения родной культуры учеников это в любом случае обозначения явлений инорегиональных - другого культурного региона - хотя бы по происхождению.

Некоторые группы данной лексики, распространенные в текстах русскоязычного литературного курса:

- *историзмы-интернационализмы*, которые можно было бы назвать «*стадиаллизмами*», - они обозначают явления, присущие тем стадиям общественно-

политического и культурного развития, которые миновал народ-реципиент (*банкир, граф, губернантка, дуэль, камергер, камердинер, карета, лакей, ливрея, редут* и т.п.).

Для киргизского школьника наших дней слова такого рода характеризуют прежде всего дореволюционную русскую жизнь и приходят к нему, как правило, не через родной язык, а через курс русского языка и литературы; окончательное определение границ данной группы требует двойного обследования - путем частотно-семантического анализа интернационализмов, в частности так называемых «общих слов», в учебниках на родном языке, а также путем экспериментального выяснения степени знакомства учащихся разных контингентов с этими словами;

- *быт овые регионализмы*, - слова иноязычного происхождения в русском языке, которые обозначают явления быта, общие для народов определенного региона и новые для традиций национальной культуры учащихся; здесь надо выделить по крайней мере две подгруппы:

а) иностранные общезыковые заимствования типа *бакенбарды, вист, мародер* и некоторые примыкающие к ним окказиональные заимствования - «персонажно-эмблемные» слова-характеристики популярных литературных героев, вроде беликовского *антропос*;

б) локализмы (Влахов С., Флорин С., 1980; Брагина А.А., 1981) - слова, которые пришли в русский язык из отдельных зон отечественного культурного ареала, - *бурка, папаха, хата, сакля, юрта* и т. п.

Необходимо иметь в виду, что отдельные тюркские по своему генезису регионализмы либо возвращаются к учащимся-киргизам через курс русского языка и литературы в новом значении (улан по-киргизски означает «парень», а в русскоязычных текстах - «кавалерист в русской и некоторых иностранных армиях»; *жасоол*, аналог к русскому «есаул», - это для киргиза не «казачий офицер», а «исполнитель поручений при должностном лице» или «рассыльный»), - либо же такие слова вообще не вошли в киргизский язык; последний, например, не знает слова *юрта*, кыпчакского по своему генезису, хотя сама юрта, как наиболее удобный вид переносного жилища, создана именно киргизами, именующими ее *бозүй*; нет здесь и тюркского «папах», от которого пошло русское слово *папаха*;

3) *региональные мифологизмы-ритуализмы* - слова иноязычного происхождения, связанные со сферами верований и традициями религиозной службы, не характерными для национальной культуры учащихся: *демон, евангелие, икона, фея* и т. д. (Шейман Л.А., 1978).

С момента выхода «Русско-киргизского ассоциативного словаря» (Л. Н. Титова, 1975) и «Ассоциативного словаря русской этнокультурovedческой лексики» (Манликова М.Х., 1989; 2005; 2017) появилась возможность сравнительного анализа ассоциативной структуры ряда слов, отнесенных предположительно к этнокультурovedческой лексике.

ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ (КОМПЛЕКСНО-СИНТЕТИЧЕСКИЙ ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ).

Эффективным методическим средством учебно-воспитывающего освоения русского языка и литературы в национальной, в частности киргизской школе, позволяющим вести систематическую работу по формированию основ культурно-эстетического двуязычия учащихся и их этнокультурovedческой компетенции, является **этнокультурovedческий комментарий** - раскрытие национально-культурных особенностей изучаемого иноязычного текста с опорой на принцип педагогического сопряжения двух контактирующих в учебном процессе словесно-художественных систем.

На исходном, лексическом уровне он устремлен не просто на необычное для учащихся по своему культурному содержанию русское слово, а на слово художественно-этнотипичное, то есть на слово-образ, играющее повышенную роль в системе русской поэтической культуры, в создании ее национальной словесно-художественной «картины мира».

Оптимальные результаты этнокультуроедческий комплексный комментарий обеспечивает при соблюдении по крайней мере следующих условий. Прежде всего комплексный комментарий выигрывает, если сочетается с другими видами вербального комментария - с системным и художественно-образным, а также дополняется невербальным или комбинированным методическим сопровождением - использованием видео- и мелостимуляторов, или вспомогательных микрообразов живописно-изобразительного, инструментально-вокального, кино- и телевизионного искусства.

Поэтому эффективную форму раскрытия национально-культурной специфики художественного явления, видимо, следовало бы определить, как *комплексно-синтетический этнокультуроедческий комментарий*. Комментарий такого рода подчинен в первую очередь задаче воссоздания этнокультурного фона иноязычного/инонационального произведения и формированию этнокультуроедческой компетенции.

(См. Шейман Л.А., 1982; Манликова М.Х., 1985, 2005, 2013, 2014, 2016, 2017, 2019, 2020, 2021)

ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ ЛЕКСИКОГРАФИЯ. Теория и практика составления педагогически и национально-культурно ориентированных словарей и выявление их обучающих возможностей в процессе освоения курса русского языка и литературы в кигизской школе.

Актуальность разработки теории и практики создания этнокультуроедческих учебно-лексикографических пособий для учащихся наших национальных школ сопряжена с тем, что русскоязычный учебный курс является здесь одним из основных каналов освоения русского национального словесно-художественного образного искусства, а его осуществление способно послужить как духовно-нравственному и речевому развитию обуляемых, так и оптимизации межкультурных контактов и в Кыргызстане, и в СНГ, и за их пределами.

В ряду насущных проблем этнокультуроедческой лексикографии - выявление *критериев отбора* лексикографируемых единиц и определение их национально-культурного своеобразия как решающего в данном контексте фактора «контрастивной ценности слова» (В.В.Морковкин, 1988), а также определение содержания и структуры словарей, формы представления и описания опорных ключевых слов-образов, в том числе символов инонациональной культуры, в соотнесении с образно-символической системой родной для учащихся национальной культурной традиции.

Этнокультуроедческая лексикография - *разработка теории и практики создания национально-культурно ориентированных словарей* - опирается на теоретические и практические положения лингвострановедческой концепции В.М. Верещагина и В.Г.Костомарова, на научные основы и принципы учебного этнокультуроедческого, развивающего эту концепцию применительно к национальной школе, а также на исследования, проводимые в русле таких научных направлений, как этнопсихолингвистика, психолингвистика, этнолингвистика, этнопедагогика, лингвокультурология, культуроведение, россиеование, переводоведение, учебная лексикография и др.

(См. Манликова М.Х.: 1) Ассоциативный словарь русской этнокультуроедческой лексики, 1989; 2) Этнокультуроедческий толковый словарь «Русский язык и русская культура», 2005; 3) Этнокультуроедческий ассоциативный словарь «Русский язык и русская культура», 2005; 4) Этнокультуроедческая лексикография: научные основы, пути становления и развития, 2006; 5) Научно-педагогические основы этнокультуроедческой лексикографии, 2017)

Заключение. Таким образом, можно констатировать, что процесс формирования лингводидактических основ методики русского языка продолжается: меняется

(расширяется) состав самой методики, углубляется ее содержание, уточняются понятия и терминология, определяются границы понятий.

В методике, как и в любой науке, ее основные категории и понятия служат базой и в то же время показателем уровня развития. Следует при этом отметить, что в методике преподавания языков, в частности методике преподавания русского языка как родного, как неродного и как иностранного, являющейся частной дидактикой по отношению к педагогической науке, остро ощущается отсутствие единых общепринятых подходов как к отбору важнейших понятий, так и к их определению.

В методике русского языка могут быть выделены многочисленные явления, на базе которых еще не сформировались понятия и, естественно, нет терминов. Как отмечает Львов М.Р., пока еще не имеют названия многие языковые упражнения, хотя они уже давно оформлены как типы и воспроизводятся в ряде учебников, а также речевые ошибки. Можно добавить, что не имеют названий и не определены такие понятия, как уровни орфографической грамотности и речевого развития учащихся, типы учебников и учебных пособий и т.д.

Поскольку знание любого языка в значительной, если не в решающей, степени определяется знанием именно слов, лексики, то кажется вполне ясным, что только учебника для эффективного обучения языку и общению с помощью этого языка недостаточно: он должен быть дополнен книгой, содержащей систематическое описание слов. Специализированным средством обучения, направленным на решение этой задачи, является учебный словарь. Таким образом, учебник и учебный словарь оказываются связанными отношением дополнительности и вместе составляют ту минимальную и достаточную связку, которая в принципе способна обеспечить обучение русскому языку как средству общения и сообщения [8]. Разработанный интегрированный «Терминологический словарь-справочник по методике русского языка» как родного, как неродного и как иностранного как и другие учебные словари, является необходимым дополнением к действующим учебникам по методике русского языка и связанным с ней дисциплинам.

Литература:

- 1.Азимов Э.Г., Щукин А.Н.. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам». - М., 2009.
- 2.Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М., 1966. - С. 347
3. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка. - М., 1998.
- 4.Манликова М.Х.Терминологический словарь-справочник по методике преподавания русского языка. – Бишкек: Мин-во образ. и науки, 2020. – 589с.
- 5.Манликова М.Х. Хрестоматия по методике преподавания русского языка в киргизской школе. - Бишкек: КРСУ, 2010. - 368с.
- 6.Морковкин В.В. Учебная лексикография как особая лингвометодическая дисциплина. – М.: Рус. язык. 1986. - С. 37.
- 7.Педагогика/Под общей ред. Г.Нойера, Ю.К.Бабанского. - М., 1984. - С. 254.
- 8.Учебники и словари в системе средств обучения русскому языку как иностранному: Сборник статей/ Под ред. В.В. Морковкина, Л.Б. Трушиной. - М., 1986. - С. 3.
9. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электронный ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 01.09. 2022).

ПРОБЛЕМЫ ЛЕКСИКОГРАФИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА В ОДНОЯЗЫЧНЫХ И ДВУЯЗЫЧНЫХ СЛОВАРЯХ

*Манликова М.Х., доктор педагогических наук, проф., Кыргызская государственная
академия физической культуры и спорта, г. Бишкек, Кыргызстан*

Аннотация. В статье представлены результаты сравнительно-сопоставительного анализа способов лексикографирования взаимосвязи языка и культуры в одноязычных и двуязычных лингвострановедческих и этнокультурологических словарях, а также в толковых «Словаре русского языка» С.И.Ожегова, «Русско-киргызском словаре» и «Кыргызско-русском словаре» К.К.Юдахина.

Ключевые слова. Лексикография, проблемы лексикографирования культуры в одноязычных и двуязычных словарях, национально-культурный компонент лексики, способы семантизации лексики с национально-культурным компонентом в словарных статьях.

БИР ТИЛДҮҮ ЖАНА ЭКИ ТИЛДҮҮ СӨЗДҮКТӨРДӨ УЛУТТУК-МАДАНИЙ КОМПОНЕНТТИ ЛЕКСИКОГРАФИЯЛОО МАСЕЛЕЛЕРИ

*Манликова М.Х., п.и.д., проф., Кыргызская государственная академия физической
культуры и спорта, г. Бишкек, Кыргызстан*

Аннотация. Макалада бир тилдеги жана эки тилдеги лингвистика жана аймак таануу, ошондой эле этномаданий сөздүктөрдө, мындан сырткары С.Г.Ожеговдун “Орус тили сөздүгү”, К.К.Юдахиндин “Орусча-киргызча сөздүгүндө” жана “Кыргызча-орусча сөздүгүндө” тилдин жана маданияттын өз ара байланыштарын лексикографиялоо шарттарын салыштырып талдоо жыйынтыктары берилген.

Негизги сөздөр. Лексикография, бир тилдүү жана эки тилдүү сөздүктөрдө маданиятты лексикографиялоо маселелери, лексиканын улуттук-маданий компоненти, сөздүк макалаларында лексиканы улуттук-маданий компонент менен семантизациялоо шарттары.

PROBLEMS OF LEXICOGRAPHY OF THE NATIONAL-CULTURAL COMPONENT IN MONOLINGUAL AND BILINGUAL DICTIONARIES

*Manlikova M.H., doctor of pedagogical sciences, professor,
Kyrgyz state academy of physical culture and sports, Bishkek, Kyrgyzstan*

Abstract. Russian Russian Dictionary The article presents the results of comparative analysis of lexicography methods of the relationship between language and culture in monolingual and bilingual linguistic and cultural dictionaries, as well as in the "Dictionary of the Russian language" by S.I.Ozhegov, "Russian-Kyrgyz Dictionary" and "Kyrgyz-Russian Dictionary" by K.K.Yudakhin.

Keywords. Lexicography, problems of lexicography of culture in monolingual and bilingual dictionaries, the national-cultural component of vocabulary, ways of semanticizing vocabulary with a national-cultural component in dictionary entries.

Введение. Описание взаимоотношения языка и культуры в словарях имеет давние традиции, онтологические основания которых могут быть найдены в списках культур Древней Индии, Китая, Месопотамии, которые демонстрируют древнейшие способы практической культурно-ориентированной систематизации знаний об окружающем

человека мире. Однако начало критическому осмыслению словарей было положено относительно недавно – в середине XX столетия в работах Л.В.Щербы и Х.Касареса [17]. К анализу культурологической ценности лексикографических произведений исследователи обратились спустя четыре десятилетия в начале 1990-х годов прошлого века. Причиной интереса к проблеме лексикографирования культуры послужила необходимость адаптироваться к изменившейся после падения «железного занавеса» общественно-политической, экономической и социокультурной ситуации в стране и в мире в целом.

Термин *лексикография* употребляется в двух значениях, указывая как на отрасль прикладного языкоznания (составление словарей, совокупность словарей какого-либо языка), так и на отрасль теоретического языкоznания (*наука о классификации и принципах составления словарей*). Если во втором своем понимании – теоретическом - учебная лексикография, как впрочем, и общая лексикография в целом, - действительно молодая отрасль языкоznания, то в практическом аспекте она является древнейшей, если не самой древней, отраслью лексикографии [4, с. 11].

Гак В.Г. выделяет толковый словарь языка как центральный тип словаря и считает, что создание толковых словарей свидетельствует об определенном уровне развития духовной жизни общества, говорящего на данном языке. То, что словари представляют собой важное социальное явление, является общепризнанным фактом, их создание связано с эволюцией общества и развитием международных связей.

Гак В.Г. разделяет функции лексикографии на четыре группы:

1. Связанные с межъязыковым общением. Они осуществляются преимущественно двуязычными словарями, разговорниками.

2. Связанные с обучением языку, разъяснением непонятных слов. Лексикографические материалы здесь могут быть одноязычными и двуязычными, они могут принимать форму гlosсариев, разговорников, словарей. Обучение может касаться: а) языка культуры, отличающегося от разговорной речи (это может быть тот же язык прежней эпохи, либо совсем другой язык, например латинский, древнегреческий, старославянский в средневековой Европе, классический арабский в странах Востока, санскрит в Индии и т. п.); б) иностранных языков; в) родного языка.

3. Связанные с описанием и нормализацией родного языка. Эта группа задач осуществляется прежде всего толковыми словарями, а также специальными одноязычными словарями: орфографическими, трудностями и др.

4. Связанные с научным изучением языка. Этот круг задач вызвал к жизни различные типы двуязычных и одноязычных словарей. Многие двуязычные и многоязычные словари даже в раннюю эпоху лексикографии (ХVI – XVII вв.) возникли не как средство межъязыкового общения, но лишь как описание новых, дотоле неизвестных языков учеными-эрuditами.

История лексикографии показывает, что у ее истоков лежат **педагогические задачи**: объяснения малопонятных слов и обучение молодого поколения языку культуры, отличающемуся от разговорного языка соответствующей страны и эпохи. Именно языки культуры (в средневековой Европе – латинский, греческий, старославянский) были вовлечены, прежде всего, в сферу лексикографии. Словарная разработка современных языков определялась их ролью как средства общения. Гак В.Г. пишет, что языки Европы можно разделить примерно на две группы: языки, использовавшиеся как средство внутригосударственного (иногда и международного) общения, имевшие развитую литературную форму и значительную письменную традицию, и языки менее крупных, народностей, этнических меньшинств, находившиеся в данную эпоху на положении местных диалектов и иногда даже не имевшие литературной формы. Что касается языков первой группы, то их лексикография проявляет некоторые общие черты. Первым значительным лексикографическим продуктом в данном случае обычно является двуязычный словарь пассивного типа, в котором национальный язык используется для толкования и перевода слов более развитого

языка культуры. Позднее появляется словарь активного типа, с входным национальным языком, еще позднее толковые одноязычные словари [4, с. 16].

Первым словарем с персидским языком был Арабско-персидский (XI в.), первые глоссарии на пракритах появились как комментарии к санскритским текстам. Страны с иероглифической письменностью (Китай, Япония) являются исключениями, где очень рано были созданы толковые одноязычные словари, возможно в силу необходимости разъяснить иероглифы (Китай I - II вв., Япония VIII в.).

Появляются двуязычные словари и разговорники для путешественников и коммерсантов наряду со словарями, которые предназначены для изучения языков культуры. Гак В.Г. приводит примеры таких словарей, многоязычные словари Калепино, начавшие выходить в Италии с 1502 г., в России замечательный словарь-разговорник «Речи тонкословия греческого» (XV в.), составленный, как предполагают, монахом, совершившим паломничество в Константинополь.

Гак В.Г. прослеживает историю словарей на языках народов СССР. Первые словари очень многих языков Поволжья, Северного Кавказа, Средней Азии, Сибири, Дальнего Востока составлялись русскими для русских. Пассивные словари такого рода (русский язык в правой стороне) представляли собой первую фиксацию или научную обработку лексики местного языка (например, Айнско-русский словарь, 1875). Но чаще встречаются активные словари (русский язык в левой части), которые предназначались как пособие для изучения местных языков и для общения с населением. После революции развернулось издание двуязычных словарей для нерусских народностей, отвечавшее потребностям изучения русского языка. Одновременно стали создаваться нормативные словари национальных языков: орфографические, толковые и др.

По мнению Гака В.Г., интересны свойственные ранним учебным словарям тенденции в выборе заглавных слов и примеров для перевода. Известно, что лексико-семантические системы двух языков не сходятся полностью. Многие понятия, выражаемые в одном языке одним словом, на другом языке передаются словосочетаниями и наоборот. Поэтому идеальный словарь, особенно учебного типа и активного плана, должен показать те однословные лексические средства, которыми располагает язык перевода для передачи того, что в языке подлинника выражается словосочетаниями или же специально в контексте не выражается никак.

В теории учебных словарей постоянно подчеркивается необходимость учитывать соотнесенность слова с ситуацией, его сочетаемость, проявляется стремление отразить структуру той микроситуации, в которой употребляются данные слова (в связи с этим приводится управление глаголов, их валентности и т. п.). Приемы такого подхода были свойственны и ранним словарям, возниквшим при первом же столкновении лексикографов с языковой действительностью языка [4, с. 27].

Актуальность исследования определяется тем, что триада «язык-культура-словарь» продолжает находиться под пристальным вниманием исследователей и по-прежнему остаётся недостаточно изученной и многие вопросы культурологической лексикографии по-прежнему требуют своего решения. Под культурно-маркированной лексикой понимаются слова не имеющие аналогов в иной культуре и ином языке, не переводимые на другой язык с помощью постоянного соответствия, а также лексические единицы вполне эквивалентные, имеющие однако национально-специфичную, социально своеобразную семантику.

Цель исследования заключается в определении особенностей лексикографирования национально-культурной семантики лексики в двуязычных словарях К.К.Юдахина («Русско-киргизский словарь» и Киргизско-русский словарь»).

Для достижения поставленной цели решались следующие задачи:

- 1.Аналитический обзор литературных источников.
- 2.Определение закономерностей развития лексикографии (учебная и общая лексикография).

3. Определение особенностей национально-культурной семантики лексем в толковых одноязычных лингвострановедческих и этнокультурологических словарях.

4. Выявление лексики с национально-культурным компонентом и определение особенностей ее семантизации в двуязычных словарях К.К.Юдахина («Русско-киргизский словарь» и «Киргизско-русский словарь»).

Объектом исследования является процесс развития общей и учебной лексикографии.

Предметом исследования является содержание двуязычных словарей К.К.Юдахина («Русско-киргизский словарь» и «Киргизско-русский словарь»), особенности лексикографирования в них лексических единиц с национально-культурным компонентом.

Научная новизна исследования заключается в том, что впервые определены национально-культурные аспекты двуязычных словарей К.К.Юдахина («Русско-киргизский словарь» и «Киргизско-русский словарь»).

Теоретическая значимость работы состоит в определении специфики лексикографирования национально-культурной семантики лексики в двуязычных словарях.

Практическая ценность исследования состоит в том, что предложены пути совершенствования лексикографирования культуры в двуязычных словарях в этнокультурологическом аспекте.

Перспективность работы видится в том, что ход и результаты проведенного исследования могут найти применение при разработке содержания и структуры толковых двуязычных этнокультурологических словарей, как русского так и киргизского языка.

В качестве **материала исследования** были выбраны двуязычные словари К.К.Юдахина, Русско-киргизский словарь (1957) и Киргизско-русский словарь (1965).

Материал и его обсуждение. В настоящее время преподавание иностранных языков выходит на качественно новый уровень, ведь «именно через иностранный язык как средство межкультурной коммуникации происходит приобщение к ценностям иноязычной культуры, к богатству инокультурного опыта и осмысливание ценностей своей национальной культуры, что само по себе является фактором большой гуманитарной значимости» [7].

Анализ современных подходов к лексикографированию культуры в одноязычных и двуязычных словарях свидетельствует о том, что важнейшим средством оказания помощи в уяснении семантики иноязычной терминологической лексики являются двуязычные терминологические словари. Как считает Морозова М.И., они играют существенную роль в профессиональном межязыковом общении, ибо фактически являются проводниками в понятийно-терминологический мир специальности со своей, присущей ему социокультурной оболочкой, своеобразными катализаторами адекватного понимания иноязычной терминологии, что, в конечном счете, положительно сказывается на результативности межкультурной и профессиональной коммуникации [13].

Морозова М.И. определяет значимость разработки дву- и многоязычных терминологических словарей обусловливается наличием в настоящее время в развитии научно-технической терминологии в мире двух тенденций, существующих в диалектическом единстве. С одной стороны, тенденции к интернационализации, обусловленной потребностью в стандартизации, унификации, в связи с чем, исследователи выделяют такую важнейшую черту терминологии как «международная узнаваемость». С другой стороны, наблюдается, в силу причин объективного характера, связанных с особенностями развития научной мысли, тенденция к сохранению определенных черт своеобразия национальных научных подъязыков.

Так, исследователь Иванищева О.Н. в своей диссертации «Лексикографирование культуры в двуязычном словаре» (2005) рассматривает двуязычный словарь как страноведческую энциклопедию. По мнению Иванищевой О.Н., двуязычный словарь это - не словарь культуры в собственном смысле этого слова. В лексикографии понятие «словарь культуры», или «культурологический словарь», является понятием не устоявшимся. По мнению Иванищевой О.Н., систематизация способов лексикографирования страноведческой информации в двуязычных словарях требует не только обобщения опыта

практической лексикографии в этом вопросе, но и выработки теоретического подхода к проблеме, а именно: принципов отбора страноведческой информации, способов ее введения в корпус двуязычного словаря, а также в дополнение к корпусу, путей «минимизации» объема страноведческой информации [7].

В своей работе «Концепты духовности русской языковой картины мира» (2006) Кобякова Т.И. разработала научную основу лингвокультурологического словаря духовности справочного и обучающе-воспитательного потенциала словаря в плане формирования лингвокультурологической компетенции учащихся на уроках русского языка, то есть их концептосферы, являющейся основой национального менталитета [8]. Опираясь на исследования Г.А.Брутяна («Язык и картина мира»), Г.Д.Гачева («Национальные образы мира»), Г.В. Колшанского («Объективная картина мира в познании и языке»), В.И. Постоваловой («Картина мира в жизнедеятельности человека») и др., представляет образ мира как своеобразный понятийный универсум, отображающий в мышлении человека предметную картину мира. При этом язык расценивается как важнейшее средство формирования и существования картины мира, поскольку человек фиксирует результаты своей познавательной деятельности в языковых единицах. Поэтому, по словам Кобяковой Т.И., одной из составляющих образа мира в современных научных концепциях считается языковая картина мира.

Мы разделяем точку зрения Кобяковой Т.И. о том, что словарь как уникальный объект научного труда лингвистов не просто служит средством обогащения лексикона человека и его развития, но и отражает успехи развития нации в области материальной и духовной деятельности, а словарь в национальной культуре - это своеобразный концепт культуры, посредством которого в языковом сознании личности формируется национальный образ мира и концептосфера культуры. Так, по словам Кобяковой Т.И., системно-структурное направление в языкоznании и традиционное обучение русскому языку на системно-структурной основе связано с разработкой словарей, в которых объектом описания являются лингвистические единицы, отражающие в языковом сознании личности статическую языковую картину мира [8].

Как показывает развитие достижений таких научно-педагогических и научно-методических направлений, как лингвострановедение, лингвокультурология, этнокультуроиздание, этнопсихология появилась необходимость создания лингвострановедческих, лингвокультурологических и этнокультуроиздательских словарей, в которых объектом лексикографического описания выступают интегрированные единицы языка, мышления и культуры (концепты, прецедентные феномены, реалии и т.п.). Подобные словари передают содержание культурных феноменов и раскрывают семантический потенциал слов, аккумулирующих культурную память народа.

Следовательно, взаимосвязь культуры и языка и ее отражение в словарных статьях одноязычных и двуязычных словарей является одной из насущных проблем современной лексикографии.

В настоящее время существует целое семейство словарей, отражающих взаимосвязь языка и культуры. В частности, это лингвострановедческие словари, которые, по определению основоположников лингвострановедения Е.М. Верещагина и В.Г.Костомарова, непосредственно и прямо отражают внеязыковую действительность, называют предметы и явления окружающего мира. *Лингвострановедческие словари* описывают национально-культурную семантику строевых единиц языка: Денисова М.А. «Народное образование в СССР» [6], Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е. «Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения» [15], Фелицына В.П., Мокиенко В.М. «Русские фразеологизмы» [16], Акишина А.А. «Жесты и мимика в русской речи» [1].

Учебная лингвострановедческая семантизация заголовочных единиц имеет целью обнаружить прежде всего национально-культурный компонент их значения. В связи с этим в семантизирующем тексте могут приводиться и такие сведения, которые хорошо знакомы русским (и по этой причине не фиксируются словарями, предназначенными для русских).

Именно эти сведения весьма нужны и важны для иностранцев, поскольку без них затрудняется понимание живой русской речи и невозможно построение правильных высказываний. Таким образом, в учебной лингвострановедческой семантизации моделируются фоновые знания русских — уровень общественного сознания коллектива говорящих. Кроме того, лингвострановедческая учебная семантизация предпринимается не только с познавательными целями: внеязыковая информация сообщается для того, чтобы читатель лучше усвоил именно язык. Мотивировка языковой единицы, её связи с другими языковыми единицами, её сочетаемость, тематическое и ассоциативное окружение — все эти данные непременно включаются в учебную семантизацию. Это означает, что лингвострановедческие словари рассказывают о культуре и, конечно, имеют познавательный и общеобразовательный характер; но одновременно, показывая место и функционирование языковых единиц, в речи, лингвострановедческие словари обучают языку [2, с. 5].

Национально-культурные аспекты одноязычных лингвострановедческих словарей. Рассмотрим в качестве примера Лингвострановедческий словарь «Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения» (1979), создателями которого являются Фелицына В.П. и Прохоров Ю.Е. [15]. Данный словарь охватывает небольшую часть русских пословиц, поговорок и крылатых выражений. В нем помещены наиболее употребительные языковые афоризмы, которые не просто фиксируют коллективный человеческий опыт, но отражают также условия жизни народа — носителя языка, его историю, культуру, географию страны. Другими словами говоря, отобраны страноведчески ценные языковые афоризмы.

Авторы пишут, что страноведческая ценность языковых афоризмов выступает в двух отношениях.

Во-первых, афоризмы отражают национальную культуру нерасчлененно, комплексно, всеми своими элементами, взятыми вместе, т.е. как цельные знаки. Приводится пример, как знак ситуации пословица *В Тулу со своим самоваром не ездят* имеет смысл: «с собой не следует брать то, чем славится то место, куда направляются».

Во-вторых, афоризмы отражают национально-культурный компонент языка единицами своего состава: национальны и топоним *Тула* и реалия *самовар*, а сама фраза в буквальном прочтении покоится на фоновом, т.е. общем знании всех русских, на знании того факта, что до революции лучшие самовары изготавливались в городе Туле.

Среди страноведчески ценных единиц в составе афоризмов, авторы выделяют *безэквивалентные слова*, т.е. слова, семантику которых невозможно сопоставить с каким-либо иноязычным лексическим понятием (и, соответственно, перевести на другой язык с помощью устойчивого соответствия, эквивалента). Например, слово *самовар* безэквивалентно, поэтому его приходится для иностранца пояснить подробно и обстоятельно: «металлический сосуд для кипячения воды. Внутри сосуда расположена топка в виде трубы, в которую закладываются угли и т.д.» [15].

Безэквивалентные слова группируются на основе своего происхождения или тематической принадлежности.

Данный словарь позволит изучающим русский язык глубже понять истоки и корни современной русской культуры, изучить быт и традиции русского народа, при освоении пословиц и поговорок.

Приведем образец словарных статей из словаря «Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения: Лингвострановедческий словарь»:

«В гостях хорошо, а дома лучше.

Говорят, когда собираются домой откуда-либо, где хорошо провели время, или когда испытывают радость от возвращения домой.

◊ [Кочуев:] Жена моя едет за тем же, за чем все домой ездят. Вот и я тоже, куда не поеду, в театр ли, в клуб ли, всегда домой возвращаюсь. По русской пословице: **в гостях**

хорошо, а дома лучше (А.Островский, Не от мира сего). – Скоро ж, батюшка [устар., ласковое обращение], вернулись, сказала Агафья Михайловна. – Соскучился, Агафья Михайловна. *В гостях хорошо, а дома лучше*, - отвечал он ей и прошёл в кабинет (Л.Толстой, Анна Каренина)» [15, с. 29].

Из этих примеров мы видим, что в словаре разъясняются не только отдельные слова, но и исторические предпосылки разных событий.

Национально-культурный компонент очень ярко выражен в данных словарях. Они знакомят с культурой страны, образом жизни, с историей страны, дают этимологические справки и некоторые сведения, которые могут быть хорошо известны русским, но именно эти сведения важны для тех, кто изучает язык.

Национально-культурные аспекты одноязычных этнокультуроведческих словарей. Лексика с национально-культурным компонентом описана в этнокультуроведческих словарях, разработанных в Кыргызстане. Такая работа проводится в русле инновационного научно-методического направления – *этнокультуроведение*, разрабатываемого учеными-методистами Кыргызстана (Шейман Л.А., Манликова М.Х., Варич Н.М., Романевич Т.В. и др.) [18]. Основной принцип этнокультуроведения состоит в гармоничном сопряжении двух словесно-художественных культур. В применении к изучению русского языка и литературы в киргизской школе это означает целенаправленное контактирование русской и родной для учащихся культур, достигаемое, прежде всего, посредством их образного языка.

«Этнокультуроведческий словарь – учебно-лексикографическое пособие, призванное служить углублению учебной работы над произведениями русской литературы в национальной школе путем учебной семантизации лексики с национально-культурным компонентом, встречающейся в соответствующих текстах курса» [11, с.368].

С учетом результатов этноассоциативных экспериментов, отраженных в «Ассоциативном словаре русской этнокультуроведческой лексики» (Манликова М.Х., 1989) и «Этнокультуроведческого ассоциативного словаря: Русский язык и русская культура» (Манликова М.Х., 2005) [9], разработаны содержание и структура толкового этнокультуроведческого словаря **«Этнокультуроведческий словарь: Русский язык и русская культура» (Манликова М.Х., 2005)**. В отличие от лингвострановедческих словарей он не включает в свой состав слова, характеризующие явления, общие для культуры республик бывшего СССР. Он представляет учащимся то, что является общим для русских и некоторых других европейских культур, но не характерно для традиций родной киргизской культуры учащихся.

В словарь вошли все этнокультурно значимые единицы (этнографизмы-русины, историзмы-русины, исконно русские конфессионализмы, историзмы-интернационализмы, бытовые регионализмы, иностранные общеязыковые заимствования, локализмы, региональные мифологизмы-ритуализмы, поэтизмы, фольклоризмы, общеязыковые и локально-исторические символы, оценочные слова-характеристики, этикетные слова, антропонимы, топонимы) [11, с. 373].

Включение или не включение в список конкретной лексической единицы определялось с учетом наличия имеющегося материала, который в дальнейшем послужил основой культурно-исторического комментирования данного слова и учитывалось наличие отобранных слов в научных словарях и энциклопедических изданиях.

Для того чтобы соответствующим образом сориентировать читателя, в словаре используются направляющие ссылки, которыми завершается каждая словарная статья. Например в конце словарной статьи на слово *изба* направляющая ссылка предлагает для получения завершенного представления об этом традиционном старинном жилище русских людей, обратиться еще и к статьям *горница*, *светлица*, *крыльцо*, *сени*, *полати*, *печь*, *лавка*, *лучина*.

Приведем образец семантизации национального компонента в словарной статье из **«Этнокультуроведческого словаря: Русский язык и русская культура» (2005):**

«АЛТЫН, -а, м.

Русская старинная мелкая монета в три копейки.

Это слово было заимствовано древнерусским языком из тюркских языков. Татарское слово *алтын* означает «золото», «золотая монета», как и киргизское слово (алтын тенге). Такое же значение слово *алтын* имело сначала и в русском языке. А позже *алтыном* стали называть медную монету в три копейки. Сейчас трёхкопеечную монету так не называют, но 15 копеек русские люди до сих пор иногда называют пятиалтынным. ($5 \times 3 = 15$).

Δ Слово *алтын* часто употребляется в русских пословицах и поговорках. *Не было ни гроша, да вдруг алтын* – говорится о неожиданной удаче, прибыли, буквальное значение: «Не было даже полкопейки, а стало целых три!».

◊ Услышав, что у батюшки триста душ крестьян, «Легко ли! – сказала она (Василиса Егоровна), – ведь есть же на свете богатые люди! А у нас, мой батюшка, всего-то душ одна девка Палашка; да, слава богу, живем помаленьку. Одна беда: Маша, девка на выданье, а какое у неё приданое? частый гребень, да веник, да *алтын* денег (прости бог!), с чем в баню сходить. Хорошо, коли найдется добрый человек; а то сиди себе девкой вековечною невестою» (А.С.Пушкин, «Капитанская дочка»; здесь слова «*алтын денег*» означают, что у капитанской дочки Маши Мироновой нет денег на приданое, она из бедной семьи, все ее богатство – будто три копейки)» [10, 381].

Этнокультурологические словари содержат лексику, характеризующую систему знаний о специфической культуре определенного народа, об элементах культуры, которая не характерна для традиций родной культуры.

Результаты исследования. Национально-культурные аспекты содержания и структуры двуязычных словарей К.К.Юдахина «Русско-киргызский словарь» (1957), «Кыргызско-русский словарь» (1965). В 1940 г. Государственным издательством иностранных и национальных словарей в г. Москва был издан первый «Киргизско-русский словарь», составителем которого являлся Константин Константинович Юдахин. К.К.Юдахин начинал словарную работу один, но затем к нему присоединились Х. К. Карасаев и Дж. Ш. Шукuroв. Юдахин был одним из тех людей, кто на благополучие и развитие культуры своей страны положил 40 лет жизни, т.е. он 40 лет работал над «Русско-киргызским словарем» и «Кыргызско-русским словарем». Первый значительный по объему «Русско-киргизский словарь» вышел в 1944 г.

Когда К.К.Юдахин начал собирать материал для первого Киргизско-русского словаря, киргизская – художественная литература находилась еще в зачаточном состоянии. Многое тогда он брал из переводных учебников, из газет, в которых было очень много материала, переведенного с русского языка.

При переработке словаря часть (небольшая) прежней лексики была отброшена, а часть дана с исправленными русскими переводами. В тридцатых годах уже были большие художественные полотна киргизских писателей. В эти же годы в переводной литературе ведущее место начинают занимать подготовленные киргизские переводчики. К этому же времени следует отнести и начало серьезной работы по упорядочению киргизской орфографии и отчасти терминологии. Большую помощь в выборе терминов оказали составленные специалистами русско-киргизские терминологические словари, но и после этого еще терминологическая часть представляла значительные трудности.

Особенно трудно было справляться с лексикой, отражающей дореволюционный русский быт и дореволюционную русскую культуру. Часто приходилось ограничиваться только очень приблизительным толкованием [20, с. 6].

По словам К.К.Юдахина, он лично собирал материал из художественной литературы, газет, журналов, из фольклора. Если ему в текстах встречались неясные слова или выражения (главным образом, из фольклора или из старого быта), он обращался к помощи своих киргизских друзей – языковедов, писателей, переводчиков. Более того, К.К.Юдахин пишет, что разъяснение многих слов и выражений, связанных со старым бытом, он находил

у стариков-колхозников.

По словам К.К.Юдахина, в пятидесятых годах интенсивную деятельность начинают проявлять молодые кыргызские диалектологи, и его картотека пополняется *диалектной лексикой*. Таким образом, к основной лексике, взятой из современной художественной литературы, из периодической прессы и из фольклора, прибавилась диалектная и *разговорная лексика*. Таким образом собирался кыргызско-русский словарь.

Вся эта дополнительная лексика обогатила словарь, сделала его более содержательным и более интересным.

К.К.Юдахин отмечал, что фольклорная лексика находит свое отражение во всех национально-русских словарях. Однако место, отводимое ей, не везде одинаково. Если взять, например, русский фольклор в сравнении с художественной литературой, то количественно он выражен незначительным процентом. Иное дело у киргизов. Ведь кыргызы до революции науки не знали. Фольклор и акыны (каждый по своему разумению) выражали народное миропонимание. Если взять только изданные и подготовленные к печати фольклорные произведения, то и тогда они представляют внушительный объем.

Даже устное творчество, по словам К.К.Юдахина, только советских акынов по объему выглядит очень солидно. Он добавляет богатый кыргызский богатырский эпос и подчеркивает, что ведь только сокращенный вариант трилогии «Манас» издан в четырех объемистых книгах. Вот тут уже без словаря, считает К.К.Юдахин, справиться было бы трудно.

Эпос отражает старый кыргызский быт, с которым уже слабо знакомы не только студенты, но и молодые преподаватели, ведущие курс фольклора. Старый кыргызский быт – это не древность, а совсем недавняя киргизская жизнь. К.К.Юдахин приводит пример, когда в 1928 году он собирал материалы для словаря в Иссык-Кульской котловине, ему приходилось писать в юрте, лежа на животе, вечером при коптилке (шайтан чырак). Такая же картина оставалась и в начале тридцатых годов. Все это находит свое отражение и в произведениях художественной литературы, изображающих жизнь двадцатых и тридцатых годов. И уже, конечно, в изображении дореволюционной киргизской жизни [20, с. 7].

По мнению К.К.Юдахина, многое из лексики – не только эпоса, но и художественной литературы – кыргызской молодежи представляется архаикой, требующей объяснения, и он считает, что такая «архаика» имеет вполне законное право на место в общем словаре. Лексика фольклора, как и вообще лексика старого быта, должна быть количественно ограничена определенными рамками. Ведь словарь в первую очередь – справочник по современному литературному языку. По его словам, этот принцип полностью выдержан.

В словаре К.К.Юдахина богато представлен иллюстративный материал: пословицы, поговорки, устойчивые словосочетания, идиоматика, отдельные фразы и цитаты из произведений. Что же касается отбора лексики, то отбирать автор мог, по его словам, только из лично собранной им за много лет картотеки [20, с.11].

К.К.Юдахин указывает, что «Кыргызско-русский словарь» является переводным. Из этого, однако, не следует, что он обязан дать готовый перевод любого киргизского слова или выражения. Дать готовый перевод – его основная задача. Но во многих случаях автор признает, что он был бессилен дать готовый русский перевод средствами своего лексического запаса. В свое оправдание он может сказать, что словарь – не переводчик, а лишь его скромный помощник [20, с. 9]. Автор в переводах старался быть ближе к оригиналу, часто давал подстрочный перевод, не считаясь с тем, что иногда перевод выглядит довольно коряво. Автор считает, что это лучше, чем дать перевод гладкий, но по лексике далеко отстоящий от киргизского подлинника.

По словам К.К.Юдахина, он лично собирал материал из художественной литературы, газет, журналов, из фольклора. Если ему в текстах встречались неясные слова или выражения (главным образом, из фольклора или из старого быта), он обращался к помощи своих киргизских друзей – языковедов, писателей, переводчиков. Более того, К.К.Юдахин пишет, что разъяснение многих слов и выражений, связанных со старым бытом, он находил

у стариков-колхозников. В словарях, по мнению К.К.Юдахина, трудность состояла и в том, что многие слова или отдельные их значения требуют культурно-исторического, этнокультурологического комментирования, иллюстрации примерами. Особенno трудно было переводить лексику, отражающую дореволюционный русский быт и дореволюционную русскую культуру. Часто приходилось ограничиваться только очень приблизительным толкованием. Одного перевода было недостаточно, особенно если данная лексика была безэквивалентной, т.е. не имеющей однословного, однозначного эквивалента в другом языке и его культуре.

Национально-культурные аспекты «Русско-киргызского словаря»

К.К.Юдахина. В нашей работе «Русско-киргызский словарь» [19] и «Кыргызско-русский словарь» [20] К.К.Юдахина являются основным материалом. Мы выделили лексику с национально-культурным компонентом из данных словарей, опираясь на критерии выявления и описания этнокультурологических единиц данной лексики, предложенной Манликовой М.Х. «Этнокультурологическая лексикография: Научные основы, пути становления и развития» (2006) [11]. Предметом лексикографирования в этнокультурологическом словаре русской лексики является как раз этот специфический пласт страноведческой лексики как объект педагогического взаимодействия двух лингвокультурных общностей – этнокультурологическая лексика (этнолексика) характеризующая систему знаний об элементах культуры русского народа, новых или необычных для конкретного национального контингента, а именно для учащихся-киргызов.

На первом этапе исследования, основываясь на критерии выявления и описания этнокультурологических единиц с помощью комплексного сочетания взаимодополняющих исследовательских методик нами была выявлена лексика с национально-культурным компонентом из «Русско-киргызского словаря» К.К.Юдахина [19]. В связи с ограниченным объемом статьи, мы не приводим полный алфавитный перечень слов, выявленных нами из «Русско-киргызского словаря».

Из данного словаря, в состав которого входят 51 000 слов, было выявлено 1450 единиц с национально-культурным компонентом. Из этого количества только 336 единиц имеют обратный перевод в «Кыргызско-русском словаре» К.К.Юдахина (1965) [20].

Приведем перечень данных слов:

Азезил, аймак I, айран II, айыл, ак I, акын, алда I, алты, алтымыш, анархист, анархия, антифашист, апкеч (апкеш, апкич), арабакеч, аристократ, аристократия, арча, арык II, атаман, атташе, ашмушке, аштузул.

Базар, бай I, балалайке, баласаак, бардеңке, басмачы, басмачылык, барча III, бата, батман, батрак, батрактык, батыр, бек II, бейшии, беришите, беш I, бешмант, бий II, биржас, боз I, бозо, болот, большевик, большевиктик, ботко, бөдөрөтчү, бөз, браунинг, бричке, бурлак, бүркүт, бюро.

Варвар, винегрет, вожатый.

Галош, галстук, гармон (гармушка), гвардия, гегемон, генералиссимус, герб, гимн, гимназист, гимназия, гитара, господин, граммофон, губернатор, губерния.

Дап II, дарбазачы, дача, дворец, дворян, демократ, демократиялык, демократия, демонстрант, демонстрация, демпинг, департамент, деспот, деспотизм, диктатор, диктатура, дирижабль, доллар, дөө I, дрожка, дружина, дружинник, дүэль, дүкөнчү.

Егерь, епископ.

Жайллоо II, жалуун, жандарм, жандармерия, жарчы, жашыл, желетке, жети, жетимини, жигит, жут I, жучу, жүгөрү, жылар, жыргал.

Заяпкер, закускө, зымырат I.

Ийик, имение, император, империализм, империалист, империалистик, империя.

Кадак, казак, казарма, казы II, каймак, кайың, калач I, калкан, калпак, калың II, кампа, каста I, карышкыр, карыя, каторга, квас, кез I, кийиз, кирза, кисель, князь, колонизатор, колонист, коммунар, коммунист, кондуктор, король, кошокчу, көгүчкөн, көк II, көлөч (көлөш), көпөс, көөкөр, крепдешин, крепостной, крест, кудай, кузгун, кундуз, күзгү II, күрмө

I, кыз, кызыл, кымыз.

Лазарет, лауреат, лекция, либерал, либерализм, лига, ликёр, лимонад, лицей, лицензия, лоок, лорд, лото, люк.

Магнат, майка, майорат, макинтош, малакай, манту, маринад, мармелад, маршал, матрос, медиресе, меньшевизм, меньшевик, меңзан (меңзанин), меңзандық, микстура, министерство, министр, миссионер, монархист, монархия, монумент, мончочу, мончо, мораторий, мужсук, мунара, мундир, муниципалитет, муран, муфта, мырза, мыскал.

Наган, народник, народничество, натура, национализация, нигилизм, нигилист, новатор, новатордук (новаторлук), нота I.

Оазис, община, олигархия, он I, ордо, очерк.

Өтүк I.

Пан III, партизандық, партизанчылық, пастыла, патриархалдық, паштет, перизат, перрон, печенье, печь, пионер, пионервожатый, пирамида, пирожный, планёр, плантация, платформа, пленум, пломба, погон, подполковник, полигон, полиция, помещик, провинция.

Радикал, радикализм, реакционер, реакциялық, реакция,резидент, резиденция, референдум.

Саботаж, салык I, сакманчы, самодержавие, саржан, сатин, сегиз, сексен I, сенат, сенатор, синдикат, соот, сословие, старшина, стражник, султан, сунтай.

Таажысадар, табыт I, такыбаачылық, тараанчы, теңір, теше II, тобокел, тогуз, токсон, тоорат, төрт, трап, трест, трибун, триумф, туу I, түпөк.

Улан I, уезд.

Үй I.

Феодал, феодализм, феодалдық, фетишизм, , фетр, фуражска.

Храм, христиан, хутор.

Чакырым, чалма II, чанач, чокмор, чокун, чүчбара (чүчпара).

Шайыр, шакмак, швейцар, шербет, шинель, шовинизм, шовинист, штапель, штрайкбрехер.

Ырамазан

Элүү, экипаж, экономизм.

Юнкер.

На втором этапе проводилась Тематическая классификация выявленной лексики с национально-культурным компонентом на основе тематических групп, предложенных основоположниками лингвострановедения Верещагиным Е.М. и Костомаровым В.Г.: 1) русизмы; 2) советизмы; 3) наименования предметов и явлений традиционного быта; 4) историзмы; 5) лексика фразеологических единиц; 6) слова из фольклора и из диалекта; 7) слова нерусского происхождения [3, с. 80]. Мы взяли за основу также и классификацию безэквивалентной и фоновой лексики, предложенную основоположниками научно-педагогического направления, развивающегося в Кыргызстане – этнокультурологии Шейманом Л.А. и Манликовой М.Х. [18, с. 259]. Они выделяют 32 группы.

На основе данных классификаций выявленная из «Русско-киргызского словаря» К.К.Юдахина лексика с национально-культурным компонентом распределена на 29 тематических групп: лексика, отражающая бытовые реалии (руссизмы и интернационализмы); жилище, хозяйствственные строения, административно-территориальные деления; названия традиционных блюд и напитков; средства передвижения (транспорт, упряжь, люди, обслуживающие их); традиционная одежда, обувь, предметы туалета; названия музыкальных инструментов, танцев; военная лексика (виды оружия, доспехи, обмундирование; название военных чинов; названия орденов, наград, атрибутов власти; названия мер длины, веса и денежных единиц; народные игры и развлечения; лексика, отражающая государственное устройство; названия государственных, общественных, военных и духовных сил (профессии, должности, звания); названия государственных, общественных, частных учреждений и зданий; титулы, звания, сословия; лексика, связанная с крепостным правом; лексика, связанная с религиозными

представлениями; экзотизмы и заимствования из языков разных народов; этикетные формы обращения; поэтизмы-эпитеты; эмоционально-оценочная лексика; сказочно-фольклорные и образные слова; просторечные слова, характерные для русской речи; обычаи, ритуалы, церемонии и традиции, праздники; зоосеманты; растительный мир; цветообозначение; числительные; советизмы; разновидности тканей.

Тематическая классификация лексики с национально-культурным компонентом из двуязычных словарей К.К.Юдахина

1.Лексика отражающая бытовые реалии (руссизмы и интернационализмы): бадья, баул, бюро, веретено, жалюзи, зеркало, керосинка, коромысло, крынка, лукошко, лучина, овчина, овчинный, бурдюк, войлок, войлочный, кушетка, ларь.

2.Жилище, хозяйствственные строения, административно-территориальные деления: амбар, аул, аульный, аймак, арык, базар, балдахин, баня, банный, бельэтаж, будуар, вилла, гамак, гобелен, горница, дача, дачный, дворец, дворцовый, деревня, деревенский, закром, изба, имение, кабак, кабаре, камин, каминный, кибитка, корчма, крыльцо, курень, кухмистерская, лежанка, магарыч, мезонин, овин, овинный, пагода, печь, подворье, полок I, девичья, кремль, некрополь, пантеон, ратуша, ротонда, сакля, светёлка, тамбур I, терем, флигель, цитадель, штат I, юрта.

3. Название традиционных блюд и напитков: айран, боржом, борщ, брага, буженина, буза I, бутерброд, буханка, ватрушка, вафля, ветчина, винегрет, голубцы, гренки, джин II, закуска, зефир, икра, каймак, калач, каравай, каша, квас, кисель, клёцки, коврижка, кулич, кумыс, ликёр, лимонад, мамалыга, манна, маринад, мармелад, марципан, монпансье, морс, мускат, мускатный, мусс, наливка, нектар, нуга, оладьи, омлет, паёк, пастыра, паштет, пельмени, печенье, пирог, пирожное, пломбир, повидло, помадка, пончик, пряник, пудинг, пунчи, пышка, пюре, рагу, рассол, рассольник, ракат-лукум, рогулька, розан, ростбиф, сырник, сырок, торт, трюфель, хала, чаус, шербет, щи, яства.

4. Средства передвижения (транспорт, упряжь, люди обслуживающие их): бриг, бричка, возница, возчик, гондола, гондольер, гуж, гужевой, джонка, дирижабль, дороги, дрожки, душегубка, извозчик, карета, каретный, кучер, лимузин, обоз, обозный, омнибус, паланкин, парусник, пирога, планёр, дрезина, плашкоут, рикша, тарантас, фаэтон, шарабан, экипаж, ямской, ямилик.

5.Традиционная одежда, обувь, предметы туалета: башлык, безрукавка, бешмет, боа II, бурка, бушлат, валенки, варежки, галоши, галстук, гамаши, гетры, дождевик, душегрейка, ермолка, жиле, жилетный, жакет, зипун, калоши, камзол, кафтан, кацовейка, ковбойка, колпак, косоворотка, лапоть, лацкан, лиvreя, майка, макинтош, малахай, малица, манишка, мантилья, мантая, манто, матроска, матросский, муфта, несессер, обилаг, палантин, панама I, панталоны, папаха, пелерина, пижама, пимы, плащ, плюмаж, порфира, монокль, распащонка, ридикюль, салоп, самовяз, сандалии, сарафан, скучья, телогрейка, тельняшка, тиара, сюртук, тога, треух, туника, унты, фата, френч, фуражка, хитон, черевички, чувяки, шаровары, шинель, шлафрек, шлейф, штиблеты.

6.Музыкальные инструменты, танцы: балалайка, балалаечный, балалаечник, бандура, бандурист, баян, баянист, болеро, бубен, виола, виолончелист, гармоника, гармонист, гитара, гитарист, гобой, гонг, горн II, граммофон, граммофонный, грампластинка, гусли, гуслляр, домбра, домра, дудка, зурна, казачок, камаринская, кастаньеты, лира I, литавры, лютня, мажор, орган, органный, пирамид, рапсодия, тапёр, тарантелла, трепак, фокстрот.

7.Виды оружия, доспехов, обмундирования; названия военных чинов: атаман, амбразура, аксельбанты, берданка, бердыши, браунинг, броня, булава, булат, бунчук, вермахт, гарпун, белогвардейщина, белогвардейский, белогвардеец, гвардеец, гвардейский, гвардия, гетман, гетманский, гильотина, гильотинировать, гладиатор, grenader, grenaderский, гусар, гусарский, денщик, дружина, дружинник, егерь, есаул, запорожец,

казак, казарма, каземат, комендор, лазарет, ландскнехт, легион, легионер, лейб-гвардия, маркитант, мичман, мичманский, моряк, мундир, мушкет, наган, ординарец, подполковник, подпоручик, подсумок, побудка, погон, полигон, портупея, поручик, прaporщик, вицмундир, гайдамак, гайдук, гауптвахта, гугеноты, десятник, кастет, красногвардеец, красногвардейский, маки, мушкетёр, накат, оккупация, оккупационный, оккупантский, оккупант, рать, ротмистр, солдатчина, сотник, стольник, стражник, стрелец, улан, унтер-офицер, урядник, фаланга, флигель-адъютант, хорунжий, черносотенец, щит.

8.Названия орденов, наград, атрибутов, атрибутов власти: венец, жалованье, жезл.

9.Меры длины, веса, денежные единицы: аришин, аришинный, алтын, батман, верста, верстовой, вершок, восьмушка, грош, гульден, десятина, дюжина, дюйм, золотник I, лея, пуд, реал I, рупия, сажень, серебряник, стерлинг, талер I, унция, фунт, фут, шиллинг, штоф I, ярд.

10.Народные игры, развлечения: вист, домино I, лото.

11.Лексика, отражающая государственное устройство: адмиралтейство.

12.Название государственных, общественных, военных и духовных лиц (профессии, должности, звания): акын, ашуг, арлекин, атташе, банищик, банища, барышник, барышничать, барышничество, баядерка, белошвейка, берейтор, биржевик, биржевой, большевистский, большевик, брандмейстер, бургомистр, временищик, генерал-губернатор, генералиссимус, гимназист, гимназистка, глашатай, городничий, городовой, градоначальник, губернатор, губернаторский, губернаторство, докер, дьяк, евнух, жандарм, жандармский, жандармерия, жокей, исправник, кабатчик, кабацкий, капельдинер, капельмейстер, клерк, ковбой, коммунар, кондуктор, лабаз, лабазник, лавка II, лавочник, лауреат, лицеист, магистр, магистрат, магнат, матрос, масоны, масонский, министр, мираб, модистка, мокша, мэр, наместник, наставник, народник, народнический, народчество, натурищик, нахлебник, недоросль, обыватель, обывательский, однокашник, опричник, опричнина, пансионер, пастырь, пирожник, плакальщица, подмастерье, подрядчик, подъячий, полисмен, полицеймейстер, полиция, почтмейстер, полишинель, прасол, префект, привратник, разночинец, резидент, репетитор, сенатор, скоморох, скоморошество, тореадор, трактирщик, трибун, трубадур, фискал, швейцар, шериф, экзекутор, экзекуция, юнга, якобинец, юнкер.

13.Названия государственных, общественных, частных учреждений и зданий: аутсайдер, биржа, богадельня, гимназия, губерния, губернский, земский, земство, лицей, лицейский, наместничество, пансион, посад, посадский, провинция, профилакторий, гетто, департамент, магистратура, меджис, министерство, муниципалитет, муниципальный, ночлежка, община, общинный, орден II, резиденция, рейхстаг, санджак, сенат, станица, таверна, трактир, харчевня, хутор, шинок, ям.

14.Титулы, звания, сословия: аристократ, аристократка, аристократия, аристократический, барон, баронесса, баронет, барство, барствовать, барчонок, барыня, барышня, бей, бек, бий, богдыхан, боярин, боярский, боярство, боярыня, боярышня, величество, велиможа, венценосец, витязь, вице-адмирал, вице-президент, высокопревосходительство, герцог, герцогиня, герцогский, государыня, государь, граф, графиня, графский, графство, дама, дамский, дворецкий, дворня, дворовый, дворянин, дворянка, дворянский, дворянство, джентльмен, джентльменский, джентльменство, знать II, император, императорский, императрица, камергер, камердинер, камеристка, камер-юнкер, княгиня, княжеский, княжество, княжить, княжна, князь, король, королева, королевич, королевна, королевский, королевство, купец, купеческий, купечество, леди, лорд, магараджа, маркиз, маркиза I, маршал, маршальский, маршальство, маэстро, меценатство, мещанин, мещанский, мещанство, микадо, мирза, негус, олигархия, олигархический, паж, пажеский, пажить, пан, пария, патриций, патрон I, паша, плебей, плутократ, поместье, помещик, помещичий, посадник, придворный, приказчик, принц, принцесса, пэр, великодержавный, вотчина, вотчинный, воцариться,

горничная, империя, имперский, империалистический, империалист, империализм, раджа, самодержавие, самодержец, сатрап, самурай, свита I, сословие, старейшина, старшина, султан I, султаниша, сузурен, сузуренный, тархан, удел, удельный II, уезд, уездный, фараон, фарисей, феод, феодал, феодализм, феодальный, халиф, халифат, ханство, холуй, царизм, цирюльник, цирюльня, чумак, шейх, шляхта, шляхтич, эмир, эмиссар.

15.Лексика, связанная с крепостным правом: барин, батрак, батрацкий, батрачество, батрачить, батрачка, бурлак, бурлацкий, бурлачество, бурлачить, барщина, бобыль, гувернантка, гувернёр, ключник, крепостник, крепостнический, крепостничество, крепостной I, лакей, лакейский, мзда, мздоимец, мыт II, нигилизм, нигилист, нигилистический, няня, оброк, оброчный, подать, тягло, холоп, холопка, холопство, челядь, экономка.

16.Лексика, связанная с религиозными представлениями: аллах, алтарь, ангел, ангельский, апостол, антихрист, библия, библейский, благословение, благословенный, благословить, бог, буддизм, буддийский, буддист, бурса, демон, дьякон, дьячок, евангелие, епархия, епископ, жрец, игумен, игуменья, иезуит, иезуитский, иезуитство, икона, исповедь, кади, кадило, кадить, капище, кардинал, келья, колокольня, колокольный, ксёндз, купель, лавра, лама II, лампада, медресе, минарет, миссионер, миссионерский, миссионерство, митрополит, монастырь, монастырский, монах, монашеский, монашество, неофит, нимб, обет, образ II, папа II, паперть, патриарх, патриархальность, патриархальный, патриархат, пилигрим, послушник, праведник, праведный, православие, православный, приход II, приходской, дьявол, именины, крест, крестник, крестный, мистерия, нирвана, отступник, отступничество, отступное, рай, райский, раскол, раскольник, распятие, распять, реликвия, риза, ризница, ряса, святыни, святыни, синагога, синод, скрижаль, схимник, талмуд, талмудист, факир, фетишизм, хаджи, храм, христианин, христианский, христианство, шафер, шииты.

17.Экзотизмы и заимствования из языков разных народов: бай, басмач, басмаческий, басмачество, буржуза, гейша, доллар, гарем, гяур, лассо, наложница, орда, сеньор, харакири.

18.Этикетные формы обращения: господин, господский, госпожа, брат, девица, девица, девичий, джигит, дядька, мужик, мужицкий, отрок, сударыня, сударь, чадо, чадолюбивый.

19.Поэтизмы-эпитеты: бранный II, брань II, бренный.

20.Эмоционально-оценочная лексика: балбес.

21.Сказочно-фольклорные и образные слова: богатырь, богатырский, гном, домовой, наяда, пери, пифия, исполин, исполнинский, нимфа, олимп, олимпиец, оракул, сирена, титан I, фавн, феникс, фурия, химера, цербер, циклоп.

22.Просторечные слова, характерные для русской речи: авось.

23.Обычаи, ритуалы, церемонии и традиции, праздники: благовест, благоволение, благоволить, венчание, венчать, венчаться, дуэлянт, дуэль, крестины, крестить, креститься, масленица, масленичный, обедня, пасха, рамазан, рождество, святки, сочельник, хадж, целование.

24.Метафорическая лексика. Зоосеманты: аспид I, беркут, волк, воробей, ворон, выдра, голубь.

25. Метафорическая лексика. Растительный мир. Анчар, арча, берёза, березняк, берёзовый, бруслица, брусличный, брюква, бузина, василёк, гранат I, гранатовый I, джунгли, маслина, орхидея, папирус.

26. Метафорическая лексика. Цветообозначения: алы́й, багровый, багряный, белый, бордо, васильковый, воронов, голубой, жёлтый, зелёный, красный, лазурный, лиловый, лимонно-жёлтый, оранжевый, пурпур, саврасый, сепия, сивый, синий, ультрамарин, умбра, хаки, ярко-красный, ярко-синий.

27. Числительные-символы: девять, семь, сорок, три.

28. Советизмы: антисоветский, антифашист, большевизм, белоэмигрант,

вожатая, вожатый, дооктябрьский, коммунист, коммунистический, красноармеец, красноармейский, ленинец, ленинизм, ленинский, маёвка, меньшевизм, меньшевик, меньшевистский, нэп, нэпман, нэпманский, нэповский, октябрёнок, отзовизм, отзовист, отзовистский, партизан, партизанский, партизанщина, пионер, пионервожатая, пионервожатый, пионерский, подкулачник, политкаторжсанин.

29. Названия тканей: бязь, батист, вельвет, габардин, кашемир, кашемировый, кирза, кирзовый, креп, крепдешин, мадаполам, майя, маркизет, маркизетовый, молескин, муар, муаровый, муслин, муслиновый, нанка, нанковый, нансук, панбархат, парусина, парусиновый, парча, пике I, прюнель, ратин, репс, саржа, сатин, тафта, тик II, тюль, фанза I, фетр, фланель, флёр, шифон, штапель.

На третьем этапе мы провели сравнительно-сопоставительный анализ семантизации выявленной лексики с национально-культурным компонентом в трёх словарях: С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова «Словарь русского языка», 2005 [14], «Русско-киргызский словарь» [19], К.К.Юдахин и «Кыргызско-русский словарь» [20], К.К.Юдахин. Образцы семантизации данной лексики представлены в Таблице 1. Не все слова с национально-культурным компонентом, выделенные из «Словаря русского языка» С.И.Ожегова и «Русско-киргызского словаря» К.К.Юдахина, представлены в «Кыргызско-русском словаре» К.К.Юдахина. В частности, лексемы: *аз, адмиралтейство, балбес, барышня, бренный, венец, вист, гном, девица, карета, кафтан, керосинка, колокольня, ода, тафта, трактир, харакири, холоп и др.* Как отмечал сам К.К.Юдахин, он был бессилен дать объяснения некоторым словам. В тех случаях, когда дается дословный перевод слов в словарных статьях, то он сопровождается яркими примерами того, как эти слова употребляются в пословицах и поговорках, фольклоре и в разговорной речи. Например: **Аз** - м. 1. *уст.* **аз** (орус алфавитинин «а» деген биринчи арибинин байыркы аты); **2. азы** мн. *перен.* алиппе, эң эле башталғыч маалымат; **начинать с азов** «а» дегенден баштоо, эң эле башынан, жөнөкөй нерседен баштоо; **◊ ни аза не знать** эч нерсе билбөө; оозуң кайсы десе, мурдун көрсөтүү. Здесь К.К.Юдахин дает в скобках дополнительную информацию для разъяснения слова *аз*, он пишет, что первое значение устаревшее, означает старинное название буквы «а», в переносном же значении, означает начальные сведения. Слово **казак** К.К.Юдахин поясняется шире: м.1. *уст.* **казак** (Москва мамлекетинин чет жакаларына көчүп барып жайлашкан эркин согуштук-дыйкандык ўюмунун мүчөсү); **2. казак**, казак орус (СССРдин кәэ бир областтарында-ошол казактардын тукумдары жана алардан түзүлгөн согуштук бөлүктүн боеци); **дивизии кубанских и донских казаков** Кубань жана Дон казактарынын дивизиясы. В скобках дается информация, объясняющая, где проживают казаки, и что они являются членами военно-земледельческой общинны.

Практически вся лексика с национально-культурным компонентом, более или менее подробно дается в «Русско-киргызском словаре» К.К.Юдахина. Часть безэквивалентной и фоновой лексики переведена однословно, однозначно, без историко-культурных и этнокультурологических комментариев: *баня – мончо, мончо үйү, берёза – кайың, тафта – тафта (ткань), трактир – трактир, холоп – кул.* Это связано с тем, что эквивалентных явлений, событий, предметов в быту, в истории и культуре кыргызов не было.

В «Кыргызско-русском словаре» К.К.Юдахина только 336 единиц из 1450 выявленной нами лексики с национально-культурным компонентом имеют перевод на русский язык [20].

Приведем перечень данных слов:

Азезил, аймак I, айран II, айыл, ак I, акын, алда I, алты, алтымыши, анархист, анархия, антифашист, апкеч (апкеши, апкич), арабакеч, аристократ, аристократия, арча, арык II, атаман, атташе, ашмушике, аштузул.

Базар, бай I, балалайке, баласаак, бардеңке, басмачы, басмачылык, барча III, бата, батман, батрак, батрактык, батыр, бек II, бейшии, бершиште, беш I, бешмант, бий II, биржас, боз I, бозо, болот, большевик, большевиктик, ботко, бөдрөтчү, бөз, браунинг,

бричке, бурлак, бүркүт, бюро.

Варвар, винегрет, вожатый.

Галош, галстук, гармон (гармушка), гвардия, гегемон, генералиссимус, герб, гимн, гимназист, гимназия, гитара, господин, граммофон, губернатор, губерния.

Дап II, дарбазачы, дача, дворец, дворян, демократ, демократиялық, демократия, демонстрант, демонстрация, демпинг, департамент, деспот, деспотизм, диктатор, диктатура, дирижабль, доллар, дөө I, дрожса, дружина, дружинник, дуэль, дүкөнчү.

Егерь, епископ.

Жайлоо II, жалуун, жандарм, жандармерия, жарчы, жашыл, желетке, жети, жетимиши, жигит, жут I, жучу, жүгөрү, жыпар, жыргал.

Заяпкер, закускө, зымырат I.

Ийик, имение, император, империализм, империалист, империалисттик, империя.

Кадак, казак, казарма, казы II, каймак, кайың, калач I, калкан, калың II, кампа, каста I, карышкыр, карыя, каторга, квас, кез I, кийиз, кирза, кисель, князь, колонизатор, колонист, коммунар, коммунист, кондуктор, король, кошокчу, көгүчкөн, көк II, көлөч (көлөш), көпөс, көөкөр, крепдешин, крепостной, крест, кудай, кузгун, кундуз, күзгү II, күрмө I, кыз, кызыл, кымыз.

Лазарет, лауреат, лекция, либерал, либерализм, лига, ликёр, лимонад, лицей, лицензия, лоок, лорд, лото, люк.

Магнат, майка, майорат, макинтош, малакай, манту, маринад, мармелат, маршал, матрос, медиресе, меньшевизм, меньшевик, меңшан (меңшанин), меңшандық, микстура, министерство, министр, миссионер, монархист, монархия, монумент, мончочу, мончо, мораторий, мужсук, мунара, мундир, муниципалитет, муран, муфта, мырза, мыскал.

Наган, народник, народничество, натура, национализация, нигилизм, нигилист, новатор, новатордук (новаторлук), нота I.

Оазис, община, олигархия, он I, ордо, очерк.

Өтүк I.

Пан III, партизандық, партизанчылық, пастыла, патриархалдық, паштет, перизат, перрон, печенье, печь, пионер, пионервожатый, пирамида, пирожный, планёр, плантация, платформа, пленум, пломба, погон, подполковник, полигон, полиция, помецик, провинция.

Радикал, радикализм, реакционер, реакциялық, реакция, резидент, резиденция, референдум.

Саботаж, салык I, сакманчы, самодержавие, саржан, сатин, сегиз, сексен I, сенат, сенатор, синдикат, соот, сословие, старшина, стражник, султан, сунтай.

Таажыдар, табыт I, такыбаачылық, тараанчы, теңір, теше II, тобокел, тогуз, токсон, тоорат, тәрт, трап, трест, трибун, триумф, туу I, түпөк.

Улан I, уезд.

Үй I.

Феодал, феодализм, феодалдық, фетишизм, , фетр, фуражска.

Храм, христиан, хуттор.

Чакырым, чалма II, чанач, чокмор, чокун, чүчбара (чүчпара).

Шайыр, шакмак, швейцар, шербет, шинель, шовинизм, шовинист, штапель, штрайкбрехер.

Ырамазан

Элүү, экипаж, экономизм.

Юнкер.

Таблица 1.

Семантизация слов с национально-культурным компонентом в «Словаре русского языка» С.И.Ожегова, «Русско-киргызком словаре», «Кыргызско-русском словаре» К.К.Юдахина (образцы)

№	Слово с национально-культурным компонентом	«Словарь русского языка» С.И.Ожегова, Н.Ю.Шведовой. - М., 2005 г.	«Русско-кыргызский словарь». - К.К.Юдахина. – М., 1957 г.	«Кыргызско-русский словарь» К.К.Юдахина. - - М.,1965 г.
1	Авось	<p>стр. 16</p> <p><i>вводн. сл. и част.</i> (прост.). Может быть (о том, что желательно для говорящего, на что он надеется). Он, а, согласится. А. не опоздаем. А. да небось до добра не доведут (посл.). ◇ На авось (делать что-н) (разг.) – в надежде на случайную удачу. Авось с небосем водились, да оба в яму свалились – стар. посл. о том, что не следует надеяться на случайную удачу. От авоя добра не жди – стар. посл. о том, что в делах нельзя надеяться на счастливую случайность.</p>	<p>стр. 15</p> <p>частица <i>разг.</i> балким, мүмкүн: болсо болор, болбосо жок; тобокелге салып; авось увидимся когда нибудь балким качандыр бир убакытта керушөрбүз; ◇ делать что-л на авось бир нерсени тобокелге (мейлиге) салып иштөө; бир нерсени болсо болор, болбосо жок деп иштөө</p>	<p>Тобокел стр.739 (к.2) ар. 1. авось; была не была; будь что будет; тобокел, барайын! эх, была не была пойду! неси болсо да, -тобокел что бы там не было рискну; тобокел – эрдин жолдошу погов. риск – спутник молодца; либо пан, либо пропал; тобокелге салдык мы рискнули; тобокелге бел байлан решившись на все; 2. перен. беспечный, тот, который надеется на авось да небось; тобокелдин көөнү ток погов. беспечный всегда довolen</p>
2	Аз	<p>1. мест. личн. I л. ед. ч. Я – как обозначение говорящим самого себя. Мне отмщение и аз воздам (т.е. только мне принадлежит право отмщения, и карать могу только я [по библейскому сказанию о том, что единственно Господь может судить и карать]). 2. аза, м. старинное название буквы «а». 3. перен. аза, м. мн. Начальные сведения (разг.). Азы науки. Начать с азов. ◇ Ни аза (в глаза) не знать / не смыслить (разг.) – совсем ничего не знать, не смыслить. От аза до ижицы (уст.</p>	<p>стр. 19</p> <p>м. 1. уст. аз (орус алфавитинин «а» деген биринчи арибинин байыркы аты); 2. азы мн. перен. алиппе, эң эле башталғыч маалымат; начинать с азов «а» дегенден баштоо, эң эле башынан, жөнөкөй нерседен баштоо; ◇ ни аза не знать эч нерсе билбөө; оозун кайсы десе, мурдун көрсөтүү</p>	-

		разг.) – от начала до конца		
3	Адмиралтейство	стр. 19 -а, ср. 1. Центр постройки и оборудования военных судов (уст. и спец.). 2. В Царской России и Англии: морское ведомство прил. адмиралтейский , -ая, -ое.	стр. 18 ср. адмиралтейство (1. Ленинграддагы деңиз флотунун иштерин башкаруучу мекеме; 2. уст. Порттогу согуштук кемелерди жасай турган жана аларды ремонттой турган орун)	-
4	Аршин	стр. 30 -а, род. мн. -ин, и -ов, м.1. (род. мн. -ин). Старая русская мера длины, равная 0,71 м. Пять аришин ситца. 2. (род. мн. -ов) Линейка, планка такой длины для измерения. Пять деревянных аришинов. Мерить на свой а. (перен. судить о чем-н. односторонне, со своей точки зрения). Словно (или как, будто) а. проглотил (о человеке, который стоит или сидит неестественно прямо; разг.). прил. аршинный , -ая,-ое	стр. 29 м. уст. кез; ♫ словно аришин проглотил зыңкыйып ийилбей калган, колдооп эңкеје албай калган (киши тууралу); мерить навой аришин езүнө карап, бирөөгө тон бычкуу; он видит на два аришина под землей ал жердин жети кабатындағыны көрөт	Кез I стр.365 (к.1) ир. аршин; кез жарым или бир жарым кез полтора аршина; ♫ кездей (оталии, пояснице, стане) тонкий; кезге тери разг. подвергаться изменению роста; кезге сал разг. измерять рост; кезге толгон ат лошадь полного роста (напр. для кавалерии); кезге толтур считать полнорослым

Сравнительно-сопоставительной анализ семантизации слов с национально-культурным компонентом в трёх словарях: «Словарь русского языка» (2005), С.И.Ожегов, «Русско-киргызский словарь» (1957) и «Кыргызско-русский словарь» (1965) К.К.Юдахина показывает, что не все безэквивалентные слова представлены в Кыргызско-русском словаре К.К.Юдахина. Это видно и из количественного соотношения слов: перевод 1450 единиц, выделенных из «Словаря русского языка» С.И.Ожегова в «Русско-киргызском словаре» и 336 единиц в «Кыргызско-русском словаре» К.К.Юдахина. Трудность перевода данных слов или отсутствие состоит в отсутствии реалий, явлений, событий и др. в языке и культуре кыргызского народа, т.е. нет однословных, однозначных соответствий.

К.К.Юдахин отмечает трудность перевода слов и выражений, в частности кыргызских метафор, эпитетов, сравнений, характерных для национальной культуры киргизов, но которые не понятны, не совсем адекватно воспринимаются представителями других языков и культур. Например, К.К.Юдахин приводит словосочетание **кой көз**, который на русский язык пытаются переводить как «бараний глаз». Когда же представители других культур узнают, что это – эпитет кыргызской красавицы, то приходят в ужас: «Какая же это красавица, если у нее бараны (т. е. глупые) глаза!». Нелепость здесь заключается не в киргизском эпитеете, а в его русском переводе. Подлинное значение **кой көз** – карие глаза (большие и красивые). Если же нужен буквальный перевод (в скобках), то: «глаз овечки». А это эмоционально воспринимается совершенно иначе» чем «бараний глаз», **бото көз** переводят как «верблюжий глаз». Полная нелепость. Даже если взять буквальный перевод,

бото не «верблюд», а «верблюжонок». Уже эмоционально не то. Но киргиз **под бото көз** разумеет: 1) большие карие томные глаза; 2) с большими карими томными глазами. Трудность была в раскрытии в словаре национально культурной специфики таких слов и выражений [20, с. 8].

Рассматриваются педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов. Разработана система упражнений аудиторных и внеаудиторных занятий английского языка со студентами экспериментальной группы по направлению “Физическая культура” [21, 112с].

Следовательно, лексика с национально-культурным компонентом нуждается в комплексном лингвострановедческом или этнокультуроведческом комментировании с привлечением иллюстративного материала (фотографии, рисунки, репродукции и др.). В словарных статьях необходимо дать историко-культурные, этимологические, этнографические сведения об этих предметах, явлениях, событиях и др. Для того, чтобы сформировать соответствующие фоновые знания о культуре народа, язык которого изучается.

Заключение. Исследовав содержание и структуру, национально-культурные аспекты двуязычных толковых лингвострановедческих словарей (Денисова М.А., «Народное образование в СССР», 1983; Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е. «Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения», 1979 Фелицына В.П., Мокиенко В.М., «Русские фразеологизмы», 1990 Акишина А.А., «Жесты и мимика в русской речи», 1991), этнокультуроведческих словарей (Манликова М.Х., «Ассоциативный словарь русской этнокультуроведческой лексики», 1989; «Этнокультуроведческий словарь: Русский язык и русская культура», 2005), двуязычных словарей (К.К.Юдахин, «Русско-киргызский словарь», 1957; «Кыргызско-русский словарь», 1965) можно сделать некоторые **выводы**.

1. На основе анализа закономерностей развития учебной и общей лексикографии, обзора трудов по лексикографированию культуры в одноязычных и двуязычных словарях русского и кыргызского языков можно констатировать, что отражение взаимосвязи культуры и языка в словарных статьях одноязычных или двуязычных словарей остается одной из насущных проблем современной лексикографии.

Для систематизации способов лексикографирования страноведческой, этнокультуроведческой, историко-культурной информации в двуязычных словарях необходимо обобщение опыта практической лексикографии, и кроме этого необходима выработка теоретического подхода к проблеме: принципы отбора страноведческой информации, способы ее введения в корпус одноязычного и двуязычного словаря и его дополнения, путей «минимизации» объема страноведческой информации. Двуязычный словарь, как известно, ориентируется на пользователя, который является носителем одной из двух культур.

2. Анализ действующих одноязычных лингвострановедческих и этнокультуроведческих словарей, в которых представлены способы лексикографирования национально-культурных компонентов лексики с национально-культурным компонентом, дают возможность в перспективе использовать наработанный опыт создания словарей, в которых раскрывается взаимосвязь языка и культуры и пути соизучения языка и культуры в общей и учебной лексикографии.

3. Анализ двуязычных словарей К.К.Юдахина («Русско-киргызский словарь» и «Кыргызско-русский словарь») позволил выявить национально-культурные аспекты двуязычных словарей, определить количество слов с национально-культурным компонентом, дать тематическую классификацию, провести сравнительно-сопоставительный анализ способов семантизации взаимосвязи языка и культуры в лексемах в данных словарях.

Была выделена лексика с национально культурным компонентом из Русско-киргызского словаря. Количество лексики с национально-культурным компонентом довольно большое и способы ее семантизации требуют дальнейшего исследования. Из

51 000 слов было выявлено 1450 лексем. При выявлении лексики мы опирались на критерии отбора слов, предложенных Шейманом Л.А. и Манликовой М.Х. Из этого числа только 336 лексем имеют обратный перевод в Кыргызско-русском словаре. Мы постарались не только выявить данную лексику, но и классифицировать их на тематические группы, опираясь на предложенные классификации Верещагина Е.М. и Костомарова В.Г., Шеймана Л.А. и Манликовой М.Х. Рассмотрены способы семантизации 31 слов с национально-культурным компонентом в трёх словарях: «Словарь русского языка» (2005), С.И.Ожегов, «Русско-киргызский словарь» (1957) и «Кыргызско-русский словарь» (1965), К.К.Юдахин. Из данной семантизации видно, что не все слова представлены в «Кыргызско-русском словаре» К.К.Юдахина. Это видно и из количественного соотношения слов: только 336 единиц из 1450 единиц представлены в Кыргызско-русском словаре. Трудность перевода слов состоит в отсутствии реалий, явлений, событий в языке и культуре киргизского народа, т.е. нет однозначных соответствий.

4. Часть выделенной нами лексики переведена автором и составителем словарей К.К.Юдахиным на русский и кыргызские языки с помощью различных комментариев, раскрывающих или уточняющих национально-культурный компонент, так как однословного однозначного перевода было не достаточно для понимания значения слов и выражений. В Русско-киргызском словаре К.К.Юдахина некоторые же слова остались без объяснений в силу объективных причин, например, *аз, адмиралтейство, алтарь, алтын, балбес, барин, магарыч, мамалыга, манна* и др.

Из этого следует, что в настоящее время есть необходимость в разработке теории и практики составления двуязычного этнокультурологического Русско-киргызского словаря и Кыргызско-русского словаря, словаря с учетом достижений лингвострановедческой и этнокультурологической лексикографии. Взаимосвязь языка и культуры должна быть отражена в одноязычных и двуязычных словарях при разработке теории и практики современной учебной лексикографии.

Литература:

1. Акишина А.А. Жесты и мимика в русской речи. Лингвострановедческий словарь. – М.: Рус. яз., 1991.
2. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Семантизация культурного компонента языковых единиц в учебных лингвострановедческих словарях. // Проблемы учебной лексикографии и обучения лексике. – М., 1978.
3. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Лингвострановедческая теория слова. – М.: Рус. язык, 1980.
4. Гак В.Г. О некоторых закономерностях развития лексикографии (учебная и общая лексикография в историческом аспекте). // Актуальные вопросы учебной лексикографии. – М.: Рус. яз., 1977.
5. Гак В.Г. Социокультурный аспект двуязычных словарей // Словарь и культура. - М., 1995.
6. Денисова М.А. Народное образование в СССР. Лингвострановедческий словарь/Под редакцией Е.М.Верещагина и В.Г.Костомарова. – М.: Рус. яз., 1983.
7. Иванищева О.Н. Лексикографирование культуры в двуязычном словаре: Дис. на соиск. уч. степ. док. фил. наук. – Санкт-Петербург, 2005.
8. Кобякова Т.И. Концепты духовности русской языковой картины мира: Автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. пед. наук. - Уфа, 2006.
9. Манликова М.Х. Ассоциативный словарь русской этнокультурологической лексики. - Ф.: Мектеп, 1989. – 120с.
10. Манликова М.Х. Этнокультурологический словарь «Русский язык и русская культура». – Бишкек, 2005. – 338с.
11. Манликова М.Х. Этнокультурологическая лексикография: научные основы, пути становления и развития. - Бишкек, 2006. – 548 с.

- 12.Морковкин В.В. Понятие «лексикография» в таксономическом рассмотрении.//Актуальные проблемы учебной лексикографии. Материалы общесоюзной конференции. - М.: Ин-т рус. яз. Им. Пушкина, 1989.
- 13.Морозова М.И. Двуязычный терминологический словарь как опора для извлечения информации из текстов по проблемам теории обучения иностранным языкам: Автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. пед. наук. – М., 2000.
- 14.Ожегов С.И. Словарь русского языка. // Под редакцией Н.Ю.Шведовой. – М.: Рус. язык, 2005.
- 15.Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения: Лингвострановедческий словарь. - М., 1979.
- 16.Фелицына В.П., Мокиенко В.М. Русские фразеологизмы // Лингвострановедческий словарь. - М.: Рус. яз., 1990.
17. Щерба Л.В. Опыт общей теории лексикографии. // Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. – Л.: 1974.
- 18.Этнокультуроведение: Педагогическое сопряжение языков и культур./Сост.-ред. М.Х.Манликова. - Бишкек: КРСУ, 2013. – Ч. 1-2. - 667 с.
- 19.Юдахин К.К. Русско-киргызский словарь. - М., 1957.
- 20.Юдахин К.К. Кыргызско-русский словарь. - М.: Изд-во Сов. энциклопедия, 1965.
21. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 12.09. 2022).

УДК.372.881.11:811.512.152

КЫРГЫЗДЫН САЛТ, НАРК, КААДА, ҮРП-АДАТ ЖАНА ҮРҮМ-ЖЫРЫМДАРЫ – ЖАШТАРГА УЛУТТУК БААЛУУЛУКТАР АРКЫЛУУ ТАРБИЯ БЕРҮҮНУН НЕГИЗДЕРИ КАТАРЫ

***Рысбаев С.К., педагогика илимдеринин доктору, проф., Кыргыз билим академиясы,
Ормонова А.Т., КМДТЖСА, Бишкек ш., Кыргызстан***

Аннотация. Макалада жаштарга улуттук тарбия берүү маселелери көзгөлгөн. Элдик салт, нарк, каада, үрп-адат деген түшүнүктөр таңталган. Алардын маани-маңызы ачылып, турмуштук мисалдар менен чечмеленген.

Түйүндү сөздөр: улуттук баалуулуктар, элдик тарбия, улуттук менталитет, элдик эрежелер системасы, салт, нарк, каада, үрп-адат, үрүм-жырым, тарбия берүү.

ТРАДИЦИИ, ОБРЯДЫ, ОБЫЧАИ КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ КЫРГЫЗОВ

***Рысбаев С.К, доктор педагогических наук, проф., Кыргызская академия
образования, Ормонова А.Т., КГАФКиС, Кыргызстан***

Аннотация: В статье автором рассмотрены вопросы национального воспитания молодежи. Уточнены такие понятия, как народные традиции, ценности и обычаи. Раскрыты их значения и даны примерами из жизни.

Ключевые слова: национальные ценности, народное воспитание, национальный менталитет, система народных традиций, традиция, воспитание.

TRADITIONS, CEREMONIES, CUSTOMS, OMENS, NATIONAL VALUES OF THE KYRGYZ PEOPLE AS THE BASIS FOR YOUTH EDUCATION

*Rysbaev S.K., doctor of pedagogy, prof., Kyrgyz academy of education,
Ormonova A.T., KSAPhCS, Kyrgyzstan*

Annotation. In the article the author examines the issues of national upbringing of youth. The concepts such as national traditions, values and custumes are described. The author explains the meaning of these concepts and gives examples from everyday life.

Keywords: national values, narodnoe vospitanie, natsionalgry mentality, system narodnih tradition, traditions, vospitanie

Киришүү. Ата салты деген эмне, нарк деген эмне, каада жана үрп-адат деген эмне? Албетте, булардын баары биздин күндөлүк турмушубузда эзелтеден бери жашап келет, жашап келген жана да жашай бермекчи. Анткени түптүү элибиз бар, элдик салттарыбыз бар, нарктарыбыз, каада жана үрп-адаттарыбыз бар жана алар элибизден калбайт, элибиз менен бирге жашайт. Алар элибиздин жан дүйнөсүнөн бекем орун алган жана менталдык дүйнөбүздү түзүп да, менталдык дүйнөбүздү аныктап да турат.

Кыргыз элинин өзүнө мүнөздүү салт-санааларын үйрөнүп, билиш учун коомдогу үй-бүлөлүк мамилелерге токтолуу зарыл. Себеби ар бир кыргыздын үй-бүлөсүн баштан аяк ар кандай ырым-жырым, үрп-адат коштоп жүрөт. Баланын төрөлүшүнөн тартып, аны тарбиялоо, эрезеге жеткирип, үйлөнүп жайлантып, өзүнчө энчи бөлүп берүү, андан ары орун-очок алышып, акыры о дүйнөгө сапар алышында түрдүү каада-салттар күнүмдүк турмуштун мыйзамченемдүү көрүнүштөрү катары кабыл алышып калган. Таалимтарбиялык мааниси зор бол каада-салттар кыргыз элинин маданиятынын бир жагын көрсөтө алат.

Менталдык дүйнөбүздү ээлеген бол асыл мурастарыбыздын ар бири өз-өзүнчө түшүнүктөрдү камтыйт жана ар биригин өзүнүн эреже- көнүмүштөрү, ар биригин мазмун-мааниси, өткөрүү тартиби жана жол-жоболору бар. Ошону менен бирге, аларды бири-бирине окшоштурабыз, кээде чаташтырабыз, бирде аларды бири-биринен ажыратып биле бербейбиз. Ошондуктан, алардын ар бирин элибиздин тарыхый тажрыйбасына таянуу менен, атайын ыраатташтырып талдап, тактап көрүүнү жана жаш муундар учун түшүнүктүү мүнөздө сыпаттап берүүнү туура көрдүк.

Ал учун бул элдик түшүнүктөрүбүз бир катар адабияттарда, сөздүктөрдө кандайча мүнөздөлүп берилгенине саресеп салдык. Адегенде, **салт** тууралуу кеп кылсак, ал мындайча мүнөздөлгөн экен. Мисалы, Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгүндө: салт-1. «Коомдук, традициялык көрүнүштөгү, жалпы элдик мүнөзгө ээ, каада, традиция (адат-тартип)» жана 2. «Белгилүү бир нерсенин жөнү, эрежеси» (КТТС, 2-к.372-б) деп берилсе, К. Юдахиндин Кыргызча-орусча сөздүгүндө, салт түшүнүгү: «адат, үрп-адат, каада –салт, (адат, көндүм)»-деп түшүндүрүлгөн.

Ал эми, **нарк** түшүнүгү мындайча мүнөздөлгөн. Мисалы, Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгүндө: 1.»Салт, жорук-жосун, адат, жол-жобо» (КТТС,256-б.) десе, X.Карасаевдин «Өздөштүрүлгөн сөздөр» аттуу сөздүгүндө: (ир) «Бедел, каада-салт, жөрөлгө», ал эми К.Юдахиндин сөздүгүндө: «аталардын салты»-деп берилген.

Ошондой эле, **каада** түшүнүгү да - чоң мааниге ээ. Ал туурасында да сөздүктөрдө мындай мүнөздөлгөн. X.Карасаевдин «Өздөштүрүлгөн сөздөр» сөздүгүндө каада түшүнүгү: салт, жосун, эреже (Карасаев, 128-б.) деп айттылса, Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгүндө: «үрп, адат-салт» (КТТС,630-б.) деп берилген. Ал эми К.Юдахинде: «салт, туруктуу кабыл алышган эреже, церемония, ырым-жырым, жөрөлгө» (308-б.)-делинген.

Үрп-адат тууралуу да мына мындай сыпаттоолорду окууга болот. Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгүндө: «Көпчүлүк эл үчүн өнөкөт болуп калган каада, салт, традиция, жүрүш-туруш тартиби .Укумдан тукумга өтүп келаткан адат, салт» [605-б.] деп берилсе,

Х.Карасаевдин аталган сөздүгүндө: «Өнөкөт (ир), салт, жосун, жөрөлгө» (Карасаев, 17-б.), ал эми К.Юдахинде болсо: «Салт, адат, традиция, кадимки эреже, кадимки эрежелердин нормаларынын жыйындысы» [3, 22-б.], «Эл тарабынан кабыл алынган салттардын жыйындысы» (Юдахин, 325-б.) деп жазылып турат. Байкалып турғандай, баарынын аныктамасы дээрлик бирдей, мүнөздөрү да окшош болуп, чаташтырылып, аралашып калгандай байкалат.

Ырым-жырым тууралуу да, ушундай эле ар түркүн пикирлерди окууга болот. Мисалы: Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгүндө ырым-жырымдар туурасында – «кар кандай салт, ишеним, үрп-адат» [3,749-б.], делинсе, К.Юдахинде: «Ишенимдердин жыйындысы» (Юдахин, 439-б).деп берилген. Мында да, бирдиктүү айкын сыппаттама жок сыйктуу.

Мына ушундай. Жогоруда айтылган мүнөздөмөлөрдөн улам, чынында эле, салт, нарк, каада жана үрп-адаттар тууралуу бириң –бириңен айырмалап мүнөздөгөн бирдиктүү бир так пикир жок экендигин баамдоого болот. Ошондон улам, салт деген эмне, нарк деген эмне, каада деген эмне, үрп-адат деген эмне?- дегендей, бириңен бириң айырмалап көрсөткөн так сыппаттама жоктугунан, жалпы эле элибизде бул түшүнүктөргө ушуга чейин маани берилбей келгендиги таң калтырат. Ошол себептен, элибизидин тажрыйбаларын байкап-иликтеп көрүп, бирдиктүү бир мүнөздөмө берип, ырааттуулукка салып чыгууга туура келери көрүнүп турат .

Чындыгында, салттар элдик менталитеттин башатында турат жана анын негизги уюткусу болуп саналат. Демек, **салт- «жалпы элдик мүнөздөгү» менталдык эрежелердин системасы, ал өзүнө нарк, каада, элдик үрп-адаттарды камтыйт жана ырым-жырымдар менен коштолуп турат**. Тактап айтканда, салт нарктуу жоболор менен ишке ашат, ал нарктар өз алдынча каадалар түрүндө жүрөт, а каадалар адатка айланган көрүнүштөр менен коштолот, анын жүрүшүндө ырым-жырымдар сезсүз аткарылат.

Кылымдардан бери жашар келаткан ата салттарыбыз кайсылар?

Мисалы: Үйлөнүү тою, -Бешик той; Тушоо тою; Сүннөт той; Куда күтүү, куда тосуу; Кыз узатуу; Үй той (Там той, үй көтөрүү тою); Мараке тойлор; Келинге сөйкө салуу; Тойдо жар чакыруу; «Жарамазан» айтуу; «Сүмөлөк» кайнатуу; Аш берүү, ж.б.

Бул салттардын маанисин, өткөрүү эрежелерин, максаттарын ойлонуп көрсөк, баары эле эл ичинде бекем сакталып келген нарктарсыз жүрбөйт, т.а салттардын ар бири элдик нарктар менен ишке ашат, наркка таянылбаган салт- жалпы элдик же улуттук мүнөзгө ээ болбайт. Ал нарк- элдик бекем эрежелер түрүндө болуп, ал эрежелер канча мезгил өтсө да өзгөртүлбөйт. (Жаңы салттар чыгышы мүмкүн, бирок калыптанган салттар дээрлик өзгөрбөйт, Республикабыздын айрым региондорундагы бир аз айырмачылыктарды эске албаганда) Нарк жана нарктуулук, нарктарды сактоо- булар: элдик мыйзамдар, элдик конституция, адеп-ахлактык элдик кодекстер болуп саналат. Анткени эл үчүн, улут үчүн, анын ар бир жараны үчүн нарктардан өткөн улуу мыйзам болбайт. Аларды кармануу улуттун ар бир атуулу үчүн милдет. **Ал нарктарды «элдик протоколдор» деп атаса да болот.** Демек ал «элдик протокол» эч качан өзгөрбөйт жана салттар ошол «протоколдор» менен ишке ашырылат. Нарк-ал улутта тишелүү ар бир жарандын билүүсү тийиш болгон ар-намыс, ардактуу парыз жана өз улутунун өзгөчөлүктөрүн, анын бүтүндүгүн, иденттүүлүгүн билгизип, ал эрежелерди билүү жана аны сыйлоо мүнөзүн берет. Наркты билбegen адамды «наркы жок», «нарк билбegen билимсиз наадан» деп айыпташкан элибиз.

Аталаардан калган асыл нарктарыбызды эске салалы. Алсак:

- Адамдык ариетти бекем тутуу;
- Улуттук аң сезимди, ар-намысты сактоо;
- Улуттук нарктарды, каадаларды, үрп-адаттарды сактоо;
- Ата Мекенди сүйүү, коргоо жана ага кызмат кылуу;
- Эл-журт алдындагы атуулдук парзын аткаруу;
- Мекендин жашыруун сырларын сактоо жана душманга дилин бербөө;
- Туулуп-өскөн таштап кетпөө;
- Ата-энени сүйүү жана урматтоо;

- Туугандын турпагы алтын деп, аларды урматтоо;
- Баш кийимди каастарлоо;
- Комузду урматтоо;
- Абийир, ар-намысты таза сактоо;
- Нанды улук тутуу;
- Ата-салтты бубоо;
- Эне адебин сактоо;
- Эне тилин коргоо;
- Табиятты коргоо;
- Улуттук кийимдерди каастарлоо;
- Улуттук тамак-аштарды жасай билүү;
- Динин, дилин башкага алмашпоо;
- Улууну урматтоо, кичүүнү ызааттоо;
- Ак никени буспоо;
- Көпчүлүк менен бирге болуу, элден бөлүнбөө;
- Кечиримдүүлүк;
- Меймандостук;
- Башка элдер менен достук мамиледе болуу;
- Арбакты сыйлоо, көзү өткөндөргө куран түшүрүү..., ж.б.

Элибизде дагы бир сөз бар, ал-«нарк-насил» деген ыйык сөз. «Улуттук нарк-насилибизди сактоо менен гана улутубуз сакталып келет» деп айтабыз. Насил деген эмне? Насил- «түп, тек, түпкү тек» деген маанини билдирет. Андай болсо, «нарк-насил» деп кош сөз түрүндө айтканыбыздын жөнү бар экен. Ал «түпкү нарктарыбыз», «аталардын наркы», «аталардан келаткан нарктар» дегенди эске салат тура.

Нарктар өз алдынча, бир жактуу түрдө жашабайт. Ал каадалар менен коштолот жана шөкөттөлөт. Каадалар - иш-аракеттердин жүрүшүндө көрүнөт, ал иштин жүрүшүн жана аны ишке ашышын мүнөздөөчү көрүнүш. Аткарылуучу ички эрежелердин системасы мына ошол каадаларды түзүп турат. **Каада нарктуу аткарылып жаткан иштердин көркүн чыгарат, каада анын аткарылыши эмес, аткаруунун ырасмысы, сыпаты, аткаруунун себеби, же себептүү натыйжа, же кандайдыр бир себептерден улам аткарылуучу иш-аракет, нарктуу ишти аткаруунун мүнөзү.** Кааданын аткарылыши нарктарды орундуу, ыктуу колдонууну жана аны билүүнү, ал тургай, адамдардын билүү даражасын, турмуштук билиминин, тажрыйбасынын деңгээлин түшүндүрөт.

Төмөнде аталаардан қалган каадаларды эстейли:

- карыялык кааданы тутуу-демек, карыя өзүн сөөлөттүү алыш жүрүүсү;
- байбичелик каада-демек, байбиче эне адебин сактап, сынын буспай, адеп башында турруусу;
- ата-энелик наркты сактоо, уул-кызынын алдында ата-энелик милдеттерин аткаруу, аларга жакшы тарбия берүү;
- карыйялык ак бата берүү-демек, карыя кичүүлөргө бата берүүсү тийиш;
- кудалык наркты сактоо, куда түшүп баруу-келин алганда жол-жобосун жасоо милдет;
- кыз оюн куруу-калыңсыз болсо да, каадасын жасоо-милдет;
- жеңе менен коштошуу-кыздын башка бүлөгө кетип жатып, эң жакын жеңеси менен коштошуусу ылазым;
- балага ат коюу, сыйлуу адамга ат койдуруу-албетте, балага жөн эле ат кое салбайт, сыйлуу, урматтаган адамга ырымдап ат койдурган;
- баланы көргөндө көрүндүк берүү-жаңы төрөлгөн наристени жөн эле көрүп коюу менен чектелбеген, ырымын жасаган;
- жээн табак кармоо-жээн келгенче жети бөрү келсин дегендей, жээн эркелеп, таекесинин тоюнда жээн табак кармоосун билдирген, бирок анын жолун жасаган;
- таекелик каада-«таеке-пир», «эр тайын тартат» деген сөз бар, андыктан, таеке жээни үйүнө биринчи келгенде тай энчилеген;

-конок каадасы-албетте, жайлоочулук жартында конокко үй ээси жатар орун даярдаганча, эшик –эликке чыгып турган;

-куда табак тартуу, уча тартуу-тойлордо куданы артыкча сыйлоо максатында уча табак өзүнчө болгон;

-улууга озунуп салам айтуу-элибиздеги улууларды сыйлоону, урматтоону билдириет, ал кичипейилдикти түшүндүрөт;

-достошуу-бул каада эң чоң каада, анткени баланын келечегин каалаган ата-энэ баласы жакшы адам менен достукта жүрүүсүн каалаган, ошондуктан достоштурууда ат мингизип, чепкен жаап урматтаган;

-антташуу-антташуунун да каадалары көп болгон, ал каадалар анттын бекемдигин билдириген;

-нике кыюу-бул дагы бир катар ырасмылары менен аткарылган, жол-жоболору сөзсүз аткарылган;

-бала төрөлгөндө сүйүнчүлөө жана сүйүнчү берүү- сүйүнчүлөө –бул, мыйзамдуу бала төрөлгөнүн элге жарыялоо болгон, сүйүнчүлөбөө - демек, балынын төрөлүшү мыйзамсыз сияктуу сезилген, а сүйүнчүлөгөндө анын сүйүнчүн бөлүшүү, ырымдап бир нерсе берүү-нарктуулук болгон;

-жуучулукка баруу-жуучулукка баруу-кудалардын алгачки тааныштыгын ишке ашырган, «куда болгочо, кул-бийинди сураш, куда болгон соң, кул да болсо сыйлаш» деген ошондон;

-жаш келин келгенде көшөгө тартуу-албетте, бул келин келгендеги ага жасалган алгачки урмат-сый, болбосо, жайдак жерге отургуса салуу-ыксыз жорук, уялып-тартынып турган жаш келинди тоо шартында көшөгө тартып киргизүү- ылайыктуу иш болгон;

-келинди отко киргизүү-тоо шартында оттук чагып от тутантуу, боз үйдө от кармоо байыркы кезден эле кыйын болгон, ошондуктан жаңы куралган үйгө от берүү-турмуштук эстафета сияктуу эле; андай шартта жаңы келген келин уялбай келип турсун, жаңы үй ээси өзүнчө түтүн булатсын деп, очогуна от берген, ал иш-чара дагы өз ырасмысы менен аткарылып, кийин кадимки турмуштук каадага айланган;

-кыздын төркүлөп келүүсү-тоолуу шартта жаш-аялмет үй-бүлө шартында ата-энесине барып, кыз саан, кээде минги сураган, бул учурда ата-энеси кызынын сураганын берүү-чоң нарктуулукка жаткан; (төркүнгө келген кыз үйдүн эң сыйлтуу, түндүктөн нур түшкөн жерге отургузулган, «төркүн» сөзү ошондон келип чыккан);

-балага энчи берүү-баланы үйлөнтүп-жайлантып, өзүнчө түтүн булатып бөлүүдө энчи сөзсүз берилген;

-жар-жар айтуу-уулду үйлөнтүп, кызды турмушка узатууда-жар-жар айтуу- акыл-насаат айтуу мүнөзүндө өзүнчө каада болгон;

-устуканды аксакалдатып тартуу-бул каада дагы элибиздин көңүлүндө аяр сакталган каада, анткени жакыны көзү өтсө, аны жөн эле одоно айтып койгон эмес, жумшартып, көңүл оорубаган мүнөздө билдириген (эвфемизм);

-маркумга үн чыгаруу, куран окутуу – көзү өткөн жакын адамы үчүн кайгыруудан, аны о дүйнө азабынан сакта деп кудайга жалынуудан улам ыйлоо, үн чыгаруу, ал үчүн куран окуу – албетте, чоң гумандуулук ... ж.б.

Адам болгон соң, төмөндөгүдөй терс каадалар да кездешет, адар: кекирейүү, менменсинүү, текеберчилик, төрөпейилдик, ж.б. Кызмат адамдары, мансап күткөн кээ бир адамдар ушундай терс каадаларды күтүп алышат. Буларды элибиз «Каадаланып калыптыр, каада күтүп калыптыр, каада билбеген каадасыз» деп айыпташкан.

Үрпа-адаттар - кылымдар бою кайталанып адат болуп калган турукттуу мүнөздөгү иш-аракеттер. Анын өзгөчөлүгү дал мына ушундай, туруктуулугунда,

милдеттүүлүгүндө. Үрп-адаттар улуттун ар бир мүчөсү үчүн бирдей милдеттүү жана анын иденттүүлүгүн билгилүүчү да менталдык мүнөз. Анткени ар бир нарк да, каада дагы мына ошол адатка айланган көрүнүштө кайталанып отуруп, дайыма жана туруктуу аткарылуучу милдет-парыз катары бекемделип келген. Үрп-адат мына ошонун турмушта бекемделиши, алардын адатка айланышы. Демек **эрп-адаттар** **күндөлүк турмуш-шартка ылайык өткөрүлүүчү** эрежелер экенине көнүл бурсак болот:

- жаңы төрөлгөн баланы оозантую;
- көчкөндөргө «көч көрктүү болсун!»- айтуу;
- көчтүн жолун тосуп, ак ооз тийгизүү;
- конуш чалуу;
- өрүлүктөө;
- кудага аркан тосуу;
- келиндин тергөөсү;
- келин жүгүнтүү;
- баланын кыркын чыгаруу;
- жаңы төл оозтийгизүү;
- ширге жыяр ичүү;
- ажырашар аяк берүү;
- улуу киши балага устукан берүүсү;
- мал сойгондо бата кылуу;
- мал сойгондо «кол кесер» алуу;
- мергенчилен «шыралга» суроо;
- дыйкандан «кепсен» алуу;
- баланын мүчөлүн чыгаруу;
- маркумдун үчүлүк, жетилик, кыркылык (элүү күндүк) куран окутуусун өткөрүү;
- маркумдун сөөгүн жуушу;
- аялдын карасын алуу;
- эн жакын адамы маркумду жайына коюусу...

Ошону менен бирге, терс адаттар: кошоматчылык, ууруулук, ушакчылык, саткынчылык, жалганчылык, антты бусуу, каралоо, ж.б. болуп саналат.

Кээде каадалар аткарылбай калышы мүмкүн, кааданы билбегендөр аны аткарбай коюусу мүмкүн, кээде өзгөргөн түрдө да аткарылышы ыктымал, албетте, бул туура эмес. А үрп-адаттар, көпчүлүк учурда, аткарылбай калбайт, анткени алар элдин күндөлүк турмуш-шарттарына жакындыгы жана ошонун өзүнө алынгандыгы менен айырмаланат. Ошон үчүн да каада жана үрп-адаттар аркылуу да улуттун иденттүүлүгүн баамдоого болот.

Мисалга алсак, дene тарбия жана спорт багытындагы студенттер ез иш-аракети үчүн жоопкерчилики, турмуштук оор кырдаалдарды чече билүүнүн калыптанышы абдан маанилүү. Студенттердин кеп ишмердүүлүгүн калыптандыруунун педагогикалык шарттары дүйнөлүк көчмөндөр оюндары, көчмөн элинин каада-салты аркылуу окутуу - чет тилинде эркин сүйлөөгө үйрөтүүчү аянтча, билим берүү борбору бардык профилдеги адистер үчүн келечек иштерине кеңири жол ача турган жагдай, - Н.А.Абыбекованнын изилдөөлөрүндө каралат [5; 112].

Ырым-жырымдар - тоолук кыргыздын канына диний ишенимдери менен бирге орноп, айрым мистикалык түшүнүктөр менен коштолуп, күндөлүк турмушуна бекемделген. Салттуу иш-аракеттерде, каадаларда, адаттарда бул көрүнүш да кадыресе көнүмүш катары сакталып калган. Эмесе, ошол элдик **ырым-жырымдардан** мисал келтирели, алсак:

- түлөө өткөрүү;
- туулган жердин топурагын түйүп кетүү;
- башынан суу айлантып чачуу;
- өпкө чабуу;
- канат чабуу;

-балага жаңы кийим кийгизгенде ырымдоо;
-жаш келингө ак жоолук салуу;
-бала корккоndo «апаптоо»;
-танкы ырысқыны таштабоо;
-жолго чыгаарда тамакты таштабоо;
-ооруган адамдын абалын эртең менен суроо;
-арча түтөтүү;
-үйгө же мазарга шам жагуу;
-киринелөө;
-тишти дарымдоо;
-музоону кылоолоо....

Ушулардан улам төмөндөгүдөй жыйынтык пикирге келүүгө болот:

Салт- салт- «жалпы элдик мүнөздөгү» менталдык эрежелердин системасы, ал өзүнө нарк, каада, элдик үрп-адаттарды камтыйт жана ырым-жырымдар менен коштолуп турат.

Нарк жана нарктуулук- булар: элдик мыйзамдар, элдик конституция, адеп-ахлактык элдик кодекстер болуп саналат. Эл үчүн, улут үчүн, анын ар бир жараны үчүн наркеттардан өткөн улуу мыйзам болбайт. Аларды кармануу улуттун ар бир атуулу үчүн милдет жана парыз. Ошондуктан, нарк улуттук идеологиялык маселе катары көрүнөт жана анын негизин ээлейт.

Каада- учурга жана заманга жараша өркүндөтүлүп, байып туруучу жөрөлгөлөр, салт менен нарктын ишке ашуусунун мүнөзү, этикалык жагы.

Үрп- адаттар – жакшы жөрөлгөлөр менен улам толукталып туруучу жорук-жосундар. Адатта, аларды каада-салттарды ишке ашыруу учурунда аткарылуучу күнделүк турмуштук туруктуу жана милдеттүү көнүмүш иш-аракеттер десек болот. Ошондон улам, үрп-адаттар он жана терс болусу мүмкүн, демек ал- он мүнөздөгү да, терс мүнөздөгү да адаттар болот дегендик. Аны бирөө жасайт, калганы кайталайт, улантат, ал тургай андан ашырат, ошентип көпчүлүктөн жалпы элдик мүнөзгө өтүп кетет. Ошон үчүн эл ичинде ылайыктуу адаттар бар, ылайыксыз адаттар да бар. Алардын ылайыктуу же ылайыксыз адаттар экенин мезгил сынайт, мезгил өткөн сайын тандалат, айрымдары унтулат, айрымдары жаңырат, айрымдары эл ичинде жашап калат. Жашап калгандары милдеттүү жана туруктуу ишке ашырылып келе берет.

Мисалы, бүгүнкү күндө куда тосууда «түштөндүрүү» деген жосун, адат башталды, башталмак турсун, жалпы элдик мүнөздөгү адатка өтүп баратат. Албетте, ал түбөлүктүү болбайт, анткени «түштөндүрүү» адаты- ысырапкорчукка гана алыш барат.

Ушулардан улам жана алардын (салт, нарк, каада, үрп-адаттардын, ырым-жырымдардын) мүнөзүнүн туруктуулугун далилдүү бериш үчүн дагы бир мындаича анализ жасап көрөлү. Мисалы, кайсы нарктуу көрүнүштөргө жараша кандай каадалар жана үрп-адаттар аткарылат же жасалат?

1.Мекенди сүйүү, ага ак кызмат кылуу-бул улуу нарк, кыргыз элинин бардык нарктуу иш-аракеттеринин башында турган **асыл нарк, насили**. Ал эми, Мекенди коргоо үчүн жоокер берген антина бекем тургуусу, Мекен чегинде кызмат кылуу («Эр жигит –эл четинде, жоо бетинде»), Мекен үчүн канын төгүү, Мекен үчүн жанын берүү («Жатып өлгөнчө, атып өл», «Үйдө өлгөн-жаман ат, жоодон өлгөн салтанат»)...ж.б. –булар жоокер үчүн элдик **каадалар**.

Ал каадалар эл тарабынан бекемделген, сөзсүз аткарылууга тийиш болгон элдик бүтүмдөр, протоколдор. Аларсыз жогорудагы атуулдук асыл нарктар жүзөгө ашпайт. Ошону менен бирге: жоокердин кол башчыга берилүүсү, кол башчынын тапшырмасын эки кылбай аткаруусу, берилген куралын сактоо, аны башкага бербөө, жоокердик тартипти бекем сактоо, ж.б. иштери- калыптанган жоокердик элдик **адаттар**.

2.Меймандостук-элибиздин асыл нарктарынын бири. Ал эми, меймандостукту билдириүүчү кандай нарктуу көрүнүштөр бар? Мисалы: конок күтүү, коноктун атын алуу, конокту үйдүн сыйлуу жерине отургузуу;

- Улуттук наркка жараша –урмат-сый көргөзүү, конокту атказуу...Мына булар – **элдик каадалар** болуп саналат, т.а. мейман күтүүдө жана тосууда сөзсүз аткарылууга тиийш болгон иш-аракеттердин мүнөзү.

Ошону менен бирге: союш союу, дасторкон жасалгалоо, союлган малдын башын улууга (же жаш адамга) тартуу, ийилип, оң кол менен чай сунуу, тамактын чүйгүндүүсүн берүү, кетип жатканда күттүү үйдөн куру чыгарбоо...Булар- эл ичинде дайым аткарылып келе турган, калыптанган **адаттар**.

3. Улууну урматтоо, кичүүнү ызааттоо-бул элдик улуу нарктарыбыздын бири. Ал эми: улууга озунуп салам айтуу, акыбалын сурап, атайын барып учурашуп турруу, улууга акаарат кеп айтпоо, кичүүнү кичүү экен деп басынтоо- ж.б. сыйктуу сапаттар - **элдик каадалар** болуп саналат.

Корутунду: Ошону менен бирге: улууга сыйлуу буюмdu тартуу кылуу, улуунун колунан оорду, жеринен жеңилин алыш, жардам берүү-ж.б. мамилелер - булар калыптанган **адаттар** болуп эсептелет.

Демек, булар мына ушундай сыпатта элибиздин жашоосунда дамаамат мыйзамдуу түрдө аткарылып келет. Ушунусу менен элибиз өзүнүн элдүүлүгүн жоготпой сактап келатканы жалган эмес. Алар, жогоруда айтылып кеткендөй, элибиздин менталдык дүйнөсүн түзүп, идеологиясын түптөп, философиясын аныктап турат. Аны билишибиз жана сыйлашыбыз, көөнөртпөй сакташыбыз керек. Жаман адаттарыбыз болсо арылып, жакшы адаттарыбызды, нарктарыбызды жана каадаларыбызды сактообуз, аларды унуптай улантуубуз – биздин кыргыз ата, кыргыз энебиздин алдындагы ыйык милетибиз. Ошондой жакшы салттарыбыз, нарктарыбыз, каадаларыбыз жана үрп-адаттарыбыз менен ырымжырымдарыбыз түрүктуу аткарылганда гана элибиз адеп-ахлактуу, маданияттуу жана келечектүү болот – деп үмүт кылалы. Ал эми бул идеялар мектеп окуучуларына элдик нарктарды үйрөтүүнүн негиздери болмокчу.

Адабияттар:

- 1.Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү. - Б., 2017. - 1-т. -372-б
- 2..Карасаев X. «Өздөштүрүлгөн сөздөр» сөздүгү. - Ф., 1983. 172-б.
3. Юдахин К. Кыргызча-орусча сөздүкү. - Б., 2018. 230-б.
- 4..Акматалиев А. Ата салты, эне адеби. - Б., 1993. 53-б.
5. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры испорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 12.11. 2022).

УДК 37.018.11

ЖАШТАРДЫН ҮЙ-БҮЛӨЛҮК ЖАШООГО ДАЯРДЫГЫНЫН ДЕҢГЭЭЛИН АНЫКТООЧУ КӨРСӨТКҮЧТӨР

*Сияев Т.М., п.и.д., проф., Асанкулова М.К.,
С.Нааматов атындагы Нарын мамлекеттик университети. Нарын ш., Кыргызстан*

Аннотация. Макалада жаштарды үй-бүлөлүк жашоого даярдык деңгээлин аныктоого бағытталган изилдөөнүн көрсөткүчтөрү, жыйынтыктары каралды. Азыркы үй-бүлөнүн маңызын жана негизги функцияларын, үй-бүлөлүк турмушиштун негизги бағыттарын аныктап, ага мектеп, үй-бүлө жана коом менен бирге жогорку окуу жайында студенттерди даярдоо.

Негизги сөздөр: уй-бүлө, уй-бүлөлүк жашоого даярдык, жаштарды тарбиялоо, студентник, курак.

ПОКАЗАТЕЛИ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ УРОВЕНЬ ГОТОВНОСТИ МОЛОДЕЖИ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

*Sияев Т.М., доктор педагогических наук, проф., Асанкулова М. К.,
Нарынский государственный университет им. С. Нааматова, г. Нарын, Кыргызстан*

Аннотация. В статье рассматриваются результаты исследования, направленные на определение уровня готовности молодежи к семейной жизни. Выявить сущность и основные функции современной семьи, основные направления семейной жизни и подготовить к ней студентов в высшей образовательном учреждении совместно со школой, семьей и обществом.

Ключевые слова: семья, подготовка к семейной жизни, воспитание молодежи, студент, брак, студенческий возраст.

INDICATORS THAT DETERMINE THE LEVEL OF READINESS OF YOUNG PEOPLE FOR FAMILY LIFE

*Siyaev T. M., doctor of pedagogical sciences, prof., Asankulova M. K.,
Naryn state university S. Naamatova, Naryn c, Kyrgyzstan*

Annotation: The article discusses the results of a study aimed at determining the level of readiness of young people for family life. To reveal the essence and main functions of the modern family, the main directions of family life and to prepare students for it in a higher educational institution together with the school, family and society.

Key words: family, preparation for family life, youth education, student, marriage, student age.

Киришүү. Заманбап дүйнө жана коом улуттук билим берүү системасына активдүү таасирин тийгизген глобалдык өзгөрүүлөргө дуушар болууда жана ал мобилдүүлүктү жана башынан өткөрүп жаткан мезгилдин милдеттерине адекваттуу жооп кайтарууну талап кылат. Коомдун өнүгүүсүнүн динамикасы, эреже катары, адамды ар тараптуу өнүгүүгө шыктандырат, ал эми кесиптик даярдыгынын кенендиги жана ийкемдүүлүгү, чыгармачылык жана стандарттуу эмес маселелерди чечүүгө жөндөмдүүлүгү коомдук прогресстин маанилүү факторлоруна айланат. Мындай шарттарда кесиптик жогорку окуу жайлары адистерди даярдоону гана эмес, студенттерди мыйзамдуу никеге туррууга, дени сак үй-бүлөлөрдү түзүүгө, балдарды билгичтик менен тарбиялоого даярдоо да зарыл. Окуу жайлары студенттерди үй-бүлөлүк турмушка даярдоого жана ата-энелердин милдеттерин аткарууга жардам берүүчү, үй-бүлөнү чындоодо мамлекеттин социалдык саясатынын маанилүү звеносу боло алат жана болууга тийиш. Бул изилдөөнүн максаттарынын бири студенттердин үй-бүлөлүк жашоого ар тараптуу даярдыгын ачып, теориялык жактан негиздөө.

Изилдөөнүн актуалдуулугу. Жогорку окуу жайында окуу жаштардын жашоосундагы маанилүү мезгил болуп санала тургандыгы менен шартталган, мында алардын профессионалдык өнүгүүсү гана эмес, ошондой эле жеке өзүн-өзү аныктоосу кайсы бир денгээлде да аяктайт. Жогорку окуу жайларда окуу процессинде, сурамжылоородун жана байкоолородун натыйжалары көрсөткөндөй, студенттердин 30% жакыны өз үй-бүлөсүн түзүшөт. Никеге турган студенттердин дээрлик 35% окуу ишмердүүлүгүндө, 31% китепканаларда, 26% студенттик кечелерде жана эс алуу иш-чараларында жолугушкан. Мунун негизинде студенттерди үй-бүлөлүк жашоого даярдоо процессин максаттуу изилдөө

жана азыркы шарттарда аны жакшыртуунун шарттарын аныктоонун теориялык жана практикалык мааниси чоң.

Үй-бүлөнүн негизги максаты – социалдык, топтук жана жеке муктаждыктарды канааттандыруу. Мындан үй-бүлөнүн негизги функциялары келип чыгат, алардын ортосунда тыгыз байланыш, өз ара киришүү жана толуктоочулук бар: репродуктивдүү, чарбалык, коммуникативдик, тарбиялык функциялар жана үй-бүлөнүн бош убакытты жана эс алууну уюштуруудагы функциясы. Үй-бүлөнүн негизги функцияларынын маңызын, компоненттерин жана аспектилерин талдоо алардын терең индивидуалдык жана мазмуну буюнча чексиз үй-бүлөлүк тарбияда аз эмес мааниге ээ экендигин көрсөттү.

Материалдар жана методдор. Изилдөөнүн жүрүшүндө үй-бүлөнүн руханий деңгээли аныкталды. Мында негизги көңүл төмөнкү көрсөткүчтөргө бурулду: идеялык-нравалык негиздер, колективдик мамилелер, психологиялык климат, үй-бүлө ичиндеги жана тышкы дүйнө менен байланыш, маалымат каражаттары, адабият жана искусство менен байланыш, күнүмдүк турмуштун эстетикасы, тарбиялык потенциал, интеллектуалдык умтулуулар. Бул деңгээл канчалык жогору болсо, үй-бүлөнүн ынтымагына, жөндөмдүүлүктөрүн жана кызыкчылыктарын өнүктүрүүгө, анын мүчөлөрүнүн маданий муктаждыктарын канааттандырууга, балдарды ийгиликтүү тарбиялоого, моралдык жана эмоционалдык-естетикалык бай жашоого ошончолук көп себеп болоору аныкталған.

Студенттерди үй-бүлөлүк жашоого ар тараптуу даярдоонун теориялык негиздерин ачуу максатында алардын спецификалык өзгөчөлүктөрү: анатомиялык-физиологиялык өзгөчөлүктөрү, тарбиялык кызыгуулары, окууга болгон мамилеси, бош убактысын өткөрүүнүн өзгөчөлүктөрү, баарлашуунун өзгөчөлүктөрү ж.б. изилденди. Жогоруда айтылгандардын негизинде үй-бүлөлүк жашоонун негизги аспектилери аныкталды, алар үчүн студенттерди төмөндөгүдөй кырдаалдарга даярдоо зарыл экендиги белгиленді: эне болуу жана балдарды тарбиялоо, өмүрлүк жарды тандоо жана никеге болгон мамиле, өз алдынча чарба жүргүзүү, финансыйлык каражаттарды бөлүштүрүү, жубайлардын ортосундагы сый мамиле, үй-бүлөдө улууларга урмат-сый менен мамиле кылуу. Ошондуктан, студенттерди үй-бүлөлүк турмуштун бардык аспектилерине даярдоо мүмкүн эмес, себеби кәэ бир аспектилерге даярдоо жубайы, балдары жана жубайынын жакындары менен чогуу жашоо процессинде жүргүзүлөт. Бирок, окуу жайы ар түрдүү кырдаалдарга даярдоо менен аларды өзүнө шайкеш келе турган, мүнөздөрү, кызыкчылыктары менен бири-бирин толуктай турган түгөй тандоого, ошону менен бирге алдын бири-бирине мамиле жасоонун алгылыктуу жактарын тандоого багыт бере алат. Мунун негизинде изилдөөдө үй-бүлөлүк турмуштун эң негизги жактары талдоого алынган.

Изилдөөдө «Студенттерди үй-бүлөлүк турмушка даярдоодо элдик педагогиканын жана улуттук баалуулуктардын ролу жана орду» - практикалык иш-аракеттер процессинде аларды пайдалануу мүмкүнчүлүктөрүн аныктоо максатында элдик педагогиканын булактары талдоого алынган. Бул булактарда кыргыз элинин салт-санаасы, калыптанышы, аялдарга болгон мамиле, аялдардын баалуулугу, руханий дүйнөсү, үй-бүлөдөгү тарбиясы тууралуу көптөгөн оригиналдуу ойлор берилген. Өткөн доордун баалуу идеяларын, муундардын тажыйбасын туура, билгичтик менен пайдалануу студенттерди үй-бүлөлүк турмушка даярдоо процессине оң таасирин тийгизет.

Элдик педагогиканын багыттарынын бири болуп диний булактарда – Куранда, хадистерде, ошондой эле башка диндердин эмгектеринде чагылдырылган тарбия идеялары саналат. Ошондой эле изилдөөчүлөрдүн да көптөгөн эмгектеринде үй-бүлөдөгү тарбия жана тарбиялоо багыттары жөнүндө изилдешкен. Ибн Синанын «Үй тиричилиги жөнүндөгү трактат» деген китеби балдарга тарбия берүүчүлөрдүн колунан түшпөгөн колдонмо болуп, анда тарбиялоодогу атасын орду, эненин ролу, алар балдарга кайсыл учурда кандай тарбия берүү керектиги айтылат. Эгер бала билимдүү, ак көңүл, ар тараптан калыптанган инсан болсо гана ал адамзатка пайдалуу, жалпы элге керектүү болот деген. Балага туулганды аялымга таандык [1; 31]

Студенттик курак - адамдын жашоосундагы өзгөчө мезгил, ал он сегиз жаштан жыйырма беш жашка чейинки курак болуп саналат, биринчи кезекте жалпы мааниге жана негизги мыйзамдарга ылайык, баланын өнүгүү мезгилдеринин ақыркы бөлүгү болсо, жетилген курактардын баштапкы бөлүгү болуп эсептелет. Студенттердин көйгөйүн өзгөчө социалдык-психологиялык жана жаш категориясы катары калыптандыруунун артыкчылыктарын Россия изилдөөчүсү Б.Г.Ананиев белгилеген [2]. Анын пикири боюнча, студенттердин катарына максаттуу, системалуу түрдө билимди жана кесиптик көндүмдөрдү өздөштүргөн, тырышчаак окуу ишине тартылган адамдар кирет. Социалдык топ катары кесиптик багыты, келечектеги кесибине туруктуу мамиленин калыптанышы менен мұнәздөлгөндүгүн белгилейт [3]. Никенин жана үй-бүлөнүн келечеги, бул биримдикти түзгөн жубайлардын позицияларына көз карандылыгы талашсыз. Позиция үй-бүлөнүн тағдырын аныктаган фактор, бул чечим кантип чыгарылгандыгына байланыштуу. Чындыгында да, жубай тандоо үй-бүлө жарагандан бери, үй-бүлөгө тиешелүү өтө маанилүү маселе болуп келген. Азыркы күндө деле, жубай тандоо маселеси эң туура жол кайсы болгондугу боюнча макулдукка жетишкен эмес. Тескерисинче, үй-бүлөдөгү өзгөрүүлөргө параллелдүү түрдө жубай тандоодо дагы орчундуу өзгөрүүлөр болгону байкалат. Байыркы үй-бүлө калыптарында, бардык коомдордо жубай тандоо сырттан уюштурулганын айтса болот. Заманбап коомдун экономикалык, социалдык жана маданий өзгөчөлүктөрү, аял жана эркекти бир топ жерде бирге алып келүүдө жана буларды бири-биринен таасирлене турган социалдык мамилелердин тартибине салууда. Бул абалда аял жана эркектин үйлөнүү чечимин өздөрү чыгарышы, жубайды өздөрү тандашы табигый көрүнүш болуп калды [4; 147].

Сүйүү никенин эмоционалдык негизи катары башка мотивдерден караганда таасири жогору болуп саналат. Үй-бүлөдө сүйүү көпчүлүк жубайлар үчүн эң жогорку баалуулук бойдон калууда. Никеде жубайлардын өз ара сүйүүсүн сактоо үй-бүлөнүн ийгиликтүү мұнәздөмөлөрүнүн бири болуп эсептелет. Жубайлар күчтүү, позитивдүү эмоционалдык байланышынын негизинде адаптациянын татаал мезгилинин бардык кыйынчылыктарын жөнөт. Жаш жубайлар үчүн никенин эмоционалдык жагы өзгөчө мааниге ээ [5].

Никеге жана үй-бүлөгө психологиялык даярдык жалпы даярдыктын түрлөрүнө көз каранды (физиологиялык, социалдык, моралдык, педагогикалык, этикалык ж.б.). Үй-бүлөлүк жашоого жана турмушка даяр болуу көрсөткүчтөрү Жолудева С.В., Зритнева Е.И., Несина С.В., Орлова И.Н., Донцов Д.А. жана башка изилдөөчүлөрдүн эмгектеринде каралат [6,7,8,9]. Окумуштуулар никеге жана үй-бүлөлүк жашоого даяр болуу критерийлерин аныктоого басым жасашып, сапаттарды, көндүмдөрдү жана жөндөмдөрдүн айкалышын беришет.

Ал эми инсанды нике жана үй-бүлөлүк жашоого даярдоонун өзүнө келсек, бул жерде бала кезинен тарта өз алдынчалыкты, өз иш-аракети үчүн жоопкерчиликтүү, үй-бүлөлүк көйгөйлөрдү, турмуштук оор кырдаалдарды чече билүүнүн калыптанышы абдан маанилүү, - деп белгилеген Лагойда Н.Г. [10; 84]

Изилдөөнүн жыйынтыктары. "Студенттердин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын деңгээли жана аларды аныктоонун критерийлери" - студенттердин үй-бүлөлүк жашоо үчүн даярдыгынын негизин түзгөн калыптанган базалык билимдердин, көндүмдөрдүн жана көндүмдөрдүн деңгээлин диагностикалоо методикасы берилет. Студенттердин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын деңгээлин аныктоонун жол-жобосу төмөндөгүдөй жүргүзүлдү. Алгач студенттерди үй-бүлөлүк жашоого даярдоонун он негизги аспектилери аныкташып: алар бул чөйрөгө тиешелүү негизги билимдерди, көндүмдөрдү жана көндүмдөрдү аныкташкан; бул билимди, көндүмдөрдү жана көндүмдөрдү калыптандыруунун көрсөткүчтөрүн жана критерийлерин иштеп чыккан.

Изилдөө төмөндөгүдөй гипотезага негизделген, студенттердин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгы алардын мотивациясынан жана баалуулук багыттарынан; инсандын жеке сапаттары жана психологиялык мамилелеринен, физикалык жана социалдык жактан

жетилгендик жана ата-энелик үй-бүлөнүн үй-бүлө түзүмүнүн өзгөчөлүктөрүнөн көз каранды.

Изилдөөнүн логикасына ылайык **теориялык методдор** (студенттердин турмушка психологиялык даярдыгы проблемасы боюнча илимий адабияттарды талдоо, монография, статьялардын анализи ж.б) жана ошондой эмпирикалык методдор (анкета жүргүзүү, математикалык статистикалык анализ ж.б) колдонулду.

Алсак, үй-бүлөлүк жашоого даярдыгын баалоо үчүн И.Ф. Юнданын тест картасы колдонулду [11; 7]. Көрсөтүлгөн методдун максаты үй-бүлөлүк жашоого даярдыгын баалоо, жубайлардын ортосундагы мамилелерде үй-бүлөлүк бакубатчылыкты болжолдоо: үй-бүлөлүк мамилелердин бакубаттуулугунун келечегин жана болочок жубайлардын үй-бүлөлүк функцияларды аткарууга даярдыгын аныктоо, үй-бүлөдө позитивдүү фон түзүү, сый-урмат, достук мамилени сактоо, туугандар менен болгон мамилелер, балдарды тарбиялоо, жубайлардын интимдик жашоосу, дени сак үй-бүлө -тиричилик режимин орнотуу жана башка көрсөткүчтөрдү аныктоо болуп саналат. Тест үй-бүлөдө пайда болгон типтүү кырдаалдарды берет. Респонденттерге сунушталган 10 кырдаалдын ар биринде үч жооп вариантынын бирин тандап, жүрүм-турум варианттарын баалоо сунушталат, муун менен тесттик картада белгилейт: "туура" - Т, "балким" - Б, "туура эмес" - Т/Э. Типтүү кырдаалдар, тактап айтканда жүрүм-турум, жаш жигит (кызы) жумушта кыйналып жаткан учур, конокторду тосуп алуу - ата-энелер, туугандар жана достор, биргелешкен сатып алуулар, тамак-аш даярдоо, "убактым жок, иштешим керек" – багытындагы ой-пикир, жайлуулукка, жашоонун эстетикасына, кийимдердин тазалыгына кам көрүү; үйдү тазалоо, ар кандай табитке жарааша тамак жасоо, жыныстык мамиле, тукумга кам көрүү, балдарды тарбиялоого кам көрүү, үй-бүлөдө өзүн-өзү өркүндөтүү, коммуникация көндүмдөрүн тандоо жана өнүктүрүү деген кырдаалдар каралды.

Мисалга алсак, дene тарбия жана спорт багытындагы студенттер өз иш-аракети үчүн жоопкерчилики, турмуштук оор кырдаалдарды чече билүүнүн калыптанышы абдан маанилүү. Студенттердин кеп ишмердүүлүгүн калыптандыруунун педагогикалык шарттары дүйнөлүк көчмөндөр оюндары аркылуу окутуу - чет тилинде эркин сүйлөөгө үйрөтүүчү аянтча, билим берүү борбору бардык профилдеги адистер үчүн келечек иштерине кенири жол ача турган жагдай, - Н.А.Абдыбекованын изилдөөлөрүндө каралат [12; 112].

Корутунду. Иштелип чыккан индикаторлордун жана студенттердин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын критерийлеринин негизинде аталган көрсөткүчтөр боюнча студенттердин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын үч деңгээли аныкталган: I – жогорку деңгээл; үй-бүлөлүк жашоого жетиштүү даярдыгы, II – жетиштүү деңгээл; үй-бүлөлүк жашоого канаттандыраарлык даярдыгы; III -- төмөнкү деңгээл; үй-бүлөлүк жашоого жетишсиз даярдык.

Респонденттердин никеге жана үй-бүлөлүк жана үй-бүлөлүк функцияларды аткарууга өздөрүн даяр деп эсептешкени - 19%; жетишсиз даярмын - 39%; ал эми мен билбейм же жооп берүүдөн кыйналам дегени- 42% түздү. Демек, маалыматтарга таянып жаштарды турмуш курууга, нике жана үй-бүлө функцияларын аткарууга өзгөчө жана максаттуу даярдоо жок,- деген тыянак чыгарууга мүмкүндүк берет. Ошентип, изилдөөнүн жүрүшүндө алынган натыйжалардын негизинде азыркы жаштардын никеге чейинки жүрүм-турумунун төмөнкүдөй өзгөрүүсүн байкадык.

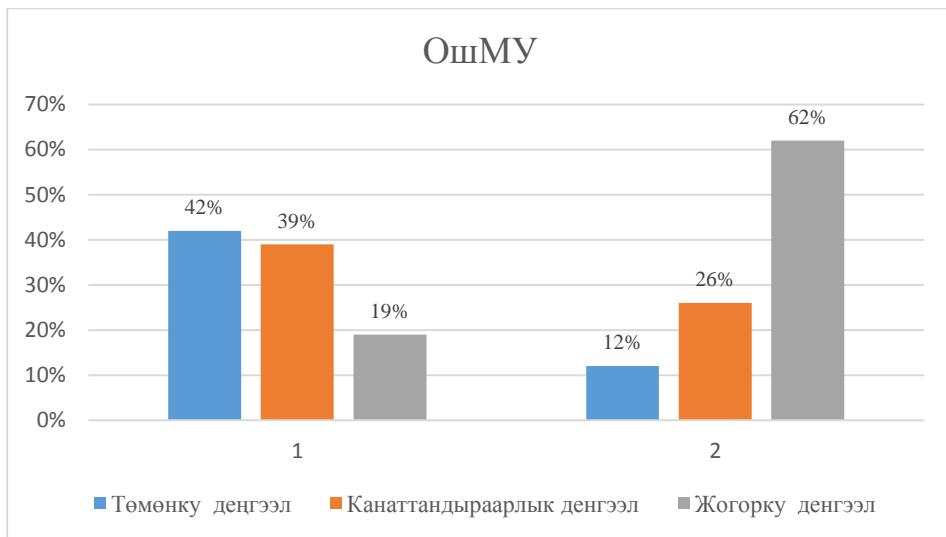


Диаграмма №1 – Ош мамлекеттик университетинин студенттеринин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын көрсөткүчү

Ош мамлекеттик университетинин студенттери тренинг, тегерек стол жана ар түрдүү кеңештер өткөрүлгөндөн кийинки мезгилдердин аралыгында жыйынтыкка анализ жасоодо 42% студенттер үй-бүлөлүк жашоого жетишсиз денгээлдеги бөлүктөн 12% ге чейин төмөндөгөн, ал эми бир аз болсо да үй-бүлөлүк жашоого даярмын деген бөлүк - 39% тен 26% ге чейин төмөндөгөн, ал эми даярдык денгээли мыкты болгондор 19% болсо, жыйынтыгында ал бөлүк 62% ге чейин жогорулаган. Башкача айтканда, студенттерди үй-бүлөөгө курууга даярдоо денгээлинде позитивдүү өзгөрүү орун алды. (Диаграмма №1).

Изилдөөнүн баштапкы учурунда Нарын мамлекеттик университетинде респонденттердин никеге жана үй-бүлөлүк жана үй-бүлөлүк функцияларды аткарууга өздөрүн даяр деп эсептешкени - 23%; жетишсиз даярмын - 29%; ал эми мен билбейм же жооп берүүдөн кыйналам дегени – 48% түзгөн. Ал эми, изилдөөнүн жыйынтыгында студенттер үй-бүлөлүк жашоого жетишсиз денгээлдеги 48% тен 18% ге чейин төмөндөдү, ал эми бир аз болсо да үй-бүлөлүк жашоого даярмын деген 29% болсо, ал кийин 32% ге чейин жогорулады. Баса көрсөтүүчү факт, үй-бүлөө курууга даярдык денгээли мыкты болгондор 23% болсо, изилдөөнүн жыйынтыгында 52% га чейин жогорулады. Башкача айтканда, Нарын мамлекеттик университетинде дагы студенттерди үй-бүлөө курууга даярдоо денгээлинде өсүү байкалды. (Диаграмма №2)

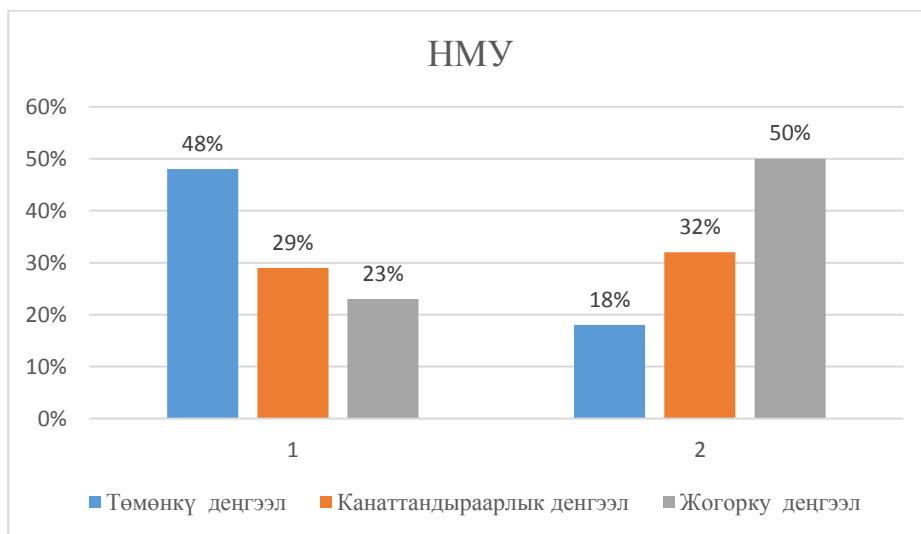


Диаграмма №2 – С.Нааматов атындағы Нарын мамлекеттик университетинин студенттеринин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын көрсөткүчү

Жогорку окуу жайдын студенттеринин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын калыптанган даярдыгынын ар бир аныкталган деңгээли изилденип жаткан процесстин мазмунун кенири сүрөттөйт жана мұнәздөйт. Бул деңгээлдерди жана алардын ортосундагы өз ара байланышты изилдөө студенттердин үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын өнүгүүсүн динамикасын жана алардын төмөнкү деңгээлден жогорку деңгээлге өтүүсүн чагылдырган белгилүү этаптары бар процесс катары кароого болорун көрсөтөт.

Изилдөөдө алынган натыйжаларды студенттерди үй-бүлөлүк жашоого даярдоо сыйктуу тармакта окуу-тарбия иштеринин натыйжалуулугун жогорулатууга негиз катары кабыл алууга болот. Окуу процессинде жана окутуучулардын ишмердүүлүгүндө изилдөө материалдары окуу дисциплиналарынын программаларын, окуу тематикалық пландарын жана методикалық сунуштарды иштеп чыгууда, «Психология жана педагогика», «Үй-бүлө психологиясы», «Психологиялык практикум» ж.б. дисциплиналарда камтууга сунушталат. Ошентип, студенттердин кесиптик билимин, билгичтикерин жана шык-жөндөмдөрүн өздөштүрүүсүнүн негизинде окуу-тарбия иштеринин процессинде, педагогикалық жамаат менен болгон байланышта студенттерге комплекстүү таасир тийгизип, бекем үй-бүлөлөрдү түзүүгө аларды даярдоонун мұнәзүн жана багытын аныктоого болот.

Адабияттар:

1. Зулев Б.Б. Орто кылымдар ойчулдарынын педагогикалык ойлору. Электронный журнал Academia.edu. - 2018. - 30-34-б.
2. Ананьев Б. Г. О проблемах современного человекознания. – СПб.: Питер, 2001. – 272с.
3. Григорьян И. Г. Некоторые психологические особенности готовности к материнству студенток различных профессиональных направлений // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». – Февраль, 2012.
4. Унал Али. Үй-бүлө маселелери социологиянын күзгүсүндө. - Б.: Макспринт, 2015. – 4986.
5. Чнаваян Н.В. Психологическая готовность студентов к семейной жизни. Материалы VI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». - 2014. - 31с.
6. Жолудева С.В. Психологическая готовность к браку на разных этапах периода взрослоти: автореф. дисс. ...канд. психол. наук. - Ростов-на-Дону, 2009. - 26 с.
7. Зритнева Е. И. Формирование готовности старшеклассников к браку и семейной жизни: автореф. дисс. ...канд. пед. наук. – Ставрополь, - 2000. - 24с.
8. Несина С.В. Некоторые аспекты психологической готовности к семейной жизни юношей и девушек//Вектор науки ТГУ 4 (7). - 2011. - С. 204 - 206.
9. Орлова И.Н., Донцов Д.А. О социально-психологической готовности современной российской студенческой молодежи к браку и созданию семьи//Социальная психология и общество, 2012. - №3. - С. 48-57.
10. Лагойда Н.Г. Проблема подготовки современной молодежи к браку и пути ее решения // Вестник БГУ. – 2013. – Вып.5. – С. 82–87.
11. Чалов В.Н. Диагностика супружеских отношений//учебно-методическое пособие для студентов. – Краснодар, 2015. - 7-11с.
12. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 12.09. 2022).

КЫРГЫЗ ТИЛИ ЖАНА АДАБИЯТЫ САБАКТАРЫНДА КЕСИПТИК ТЕРМИНДЕРДИ ОКУТУУНУ ОПТИМАЛДАШТЫРУУ

*Тажибаева У.К., п.и.к., Б.Т.Турусбеков атындагы
кыргыз мамлекеттик дөнө тарбия жана спорт академиясы, Бишкек ш., Кыргызстан*

Аннотация. Макалада кесиптик терминдерди уйретүүнүн көйгөйлөрү жөнүндө сөз болот. Терминдерди жалаң эле адистик тармагындагы сабактарда эмес, жалпы маалымат берүүчү кыргыз тил жана адабияты сабактарында да уйретүүгө болоорун практикалоого мезгил жетти.

Негизги сөздөр: спорттук адис, кесипке багыттоо, терминдер, жаңы түшүнүктөр, уйретүү, жөндөмдүү, көйгөйү.

ОПТИМИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ НА УРОКАХ КЫРГЫЗСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Тажибаева У.К., канд. пед. наук, Кыргызская государственная академия физической
культуры и спорта им. Б.Т.Турусбекова, г. Бишкек, Кыргызстан*

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы обучения профессиональной терминологии учащихся школ и студентов-спортсменов на занятиях по кыргызскому языку и литературе.

Ключевые слова: спортивный специалист, профориентация, сленг, новомодные понятия, обучение, способности, проблемы.

OPTIMIZATION OF TEACHING PROFESSIONAL TERMINOLOGY IN THE LESSONS OF THE KYRGYZ LANGUAGE AND LITERATURE

*Tazhibaeva U.K., candidate of pedagogical sciences, Kyrgyz state academy of physical culture
and sports named after B.T. Turusbekova, Bishkek c., Kyrgyzstan*

Annotation. The article describes the problems of teaching professional terminology. It's time to practice that terminology can be taught not only in specialized disciplines, but also in general education classes of the Kyrgyz language and literature.

Keywords: sports specialist, career guidance, slang, newfangled concepts, training, abilities, problems

Киришүү. Ааламдашуудагы дүйнөлүк илимий-технологиянын укмуштуудай болуп көрбөгөндөй өсүшү турмушубузга жаңы атоолорду, түшүнүктөрдү алыш келиши мыизамченемдүү эле көрүнүшкө айланып бара жатканы чындык.

Дене тарбия жана спорт тармагындагы билимге ээ болуп жаткан спорт боюнча болочок педагогдорго байыркы Манас бабабыздан бери сакталган кыргыз тилиндеги кесиптик адис терминдерин, лексика-фразеологиялык сөздүк корун окутуу аркылуу пикир алмашуу, карым-катнаш жасоо, кунт коюп уга билүү ишмердүүлүгүнө ээ кылуу милдети чоң мааниге ээ.

Кыргыз тилин окутуу менен кесиптик терминдерди туура жазууга жана туура окууга гана багыт албастан, аларды кесибин сүүйүүгө тарбиялоо зарыл.

Коомдун бардык мүчөлөрүнө жана студенттерге, адистикке байланышкан спорттун түрлөрү боюнча жаңы түшүнүктөрдү терең сицирүү, аларды толук кабылдоосун камсыздоо

учурдагы актуалдуу милдеттерден болуп саналат. Аталган милдеттерди ар тараптуу чечүү учурдун кечирилгис талабы.

Орус педагогу Харламов кесипке багыттоодо буларга көнүл буруу керектигин белгилейт: “Окуу жайды бүтүргөндө кесиптик багыт берүү үчүн коомдук пайдалуу эмгектин ар кандай түрлөрүн колдонуп, түрдүү тармагында өз күчтөрүн жана жөндөмдүүлүктөрүн сыйнап көрүүгө мүмкүнчүлүк берүү керек» [3, 358].

Кээ бир далилдерге таянсак мектеп программасындағы учур талабынын негизи болгон ар түрдүү тематикадагы терминдер, неологизмдер же айрым жаңы сөздөрдү окутуп өздөштүрүү динамикасы төмөндөп баратканы байкалууда. Болочок адистерди даярдоодо жогорку, атайын орто окуу жайларында бул кемчиликтердин алдын алууда алгылыктуу аракеттер башталып, мурдагы стандарттан айырмаланып дээрлик көпчүлүк сабактар «кесиптик» деген ат менен такталып, ар бир адистик боюнча окуу комплекстерин жаңылоо аракеттери башталганы жакшы жышаана болууда.

Кептин адистик мүнөзгө ээ болушу – анын субъективдүүлүгүн, варианттуулугун, кырдаалга жараашыктуулугун, убактылуулугун ж.б. жекече өзгөчөлүгүн айгинелөөчү негизги касиети [1].

Кыргыз тили сабагы – бул белгилүү бир кептик-тилдик максатты көздөгөн, конкреттүү социалдык кептик маселени чечкен, кеп ишмердүүлүгүн өркүндөтүүгө багытталган жандуу пикир алышуунун, баарлашуунун сабагы. Бул сабакта колдонулган терминдерди колдонуу менен сүйлөшүүнү камсыз кылышып, аны жакшыртууга кызмат кылышы зарыл. Бардык дидактикалык талаптар сүйлөшүү алкагында жана сүйлөшүүнүн бирдиги терминдер менен байланышта аткарылышы керек [2].

Ошонун негизинде ЖОЖдордо ар бир кесиптик адистик боюнча атайын жумушчу программалар иштелүүдө. Ушул максатта ЖОЖдордо кыргыз тили жана адабияты сабагында ар бир адистик кесип боюнча терминдерди окутууга өзгөчө басым жасоо зарылдыгына таянуу жактарына токтолмокчубуз.

Изилдөөнүн максаты. Кыргыз тили жана адабияты сабагында терминдерге басым жасаганыбыз көптөгөн маанилүү зарыл документтердин, спорттук маданий аталаштардын жазылышына дээрлик терминдер англис тилинен жана ага текстеш тилдерден алынгандыгы менен түшүндүрөт.

Үрас буга чейин деле аталган сөздөр жана терминдер түрдүү деңгээлде окутуулуп, үйрөтүлүп келди, бирок алардын анчалык синбегендиги, жугумсуздуugu коомчулукту сөзсүз ойлонтууга тийиш. Жалпыга милдеттүү билим берүүнүн чектелген шаблонунан баш тарта албай адистиги боюнча ар-башка адистиктерине бир эле программаны окутуп үйрөтүү өзгөчөлүктөрүн изилдөө бүгүнкү күндүн кечикирилгис маселеси катары каралат.

Булардан тышкary ар бир адис үчүн зарыл болгон түшүнүктөр унутта калбашы керек. Окутуу сабактарында мурдагы өтүлгөн сабактардан өзгөчөлөнүп, бүгүнкү талап менен караганда кесиптик терминологияга басым жасоого, түздөн түз практикалык өздөштүрүүгө негизделген ыкмаларды сунуштоого толук мезгил келип жетти. Терминдер-бул илимий, технологиялык же спорттук түшүнүктөрдүн бир конкреттүү түшүнүккө багытталган атоосу экенин эске алсак, анда бул түшүнүк бардык эле тилдер үчүн бирдей мааниге ээ болот. Андыхтан ар бир кесиптин билимдүү, сабаттуу адиси өз тармагындағы терминдерди, кесиптик сөздөрдү мыкты билип өздөштүрүүсү жакшы натыйжаларды берет.

Изилдөөнүн обьектиси. Кесипке байланышкан терминдерди, адистик боюнча негизги сабактар үйрөтөт деген түшүнүккө таянбай, кыргыз тили жана адабияты сабагында да терминдерди үйрөтүүгө басым жасоо жакшы натыйжаларды берет.

Кыргыз тили жана адабияты сабактарында адистикке тиешелүү кептик темаларды окутуу менен улуттук ордо оюнундагы терминдер - *абалак, алчы, арабөк, байге, дой, жыды, кадоо, мыкчыгер, оңко, сака, сыйра, таа, тапан, томпой, тооруу, хан чертүү, чик, чокон ж.б., тогуз коргоол оюнундагы терминдер* – ак колтук, ат өтпөс, ат сырроо, ачык үй, байлоо, далы, жасык үй, жасап жемей, казан, куйрук, текилдек, туз алуу, чабуул ж.б., улуттук күрөш оюнундагы терминдер – *айлануу, алдоо кыймылы, буйтоо, бут тосуу, им*

жыгылыши, кайталанган чабуул, коргонуу, салмак, таза жеңиши ж.б., футбол оюнундагы терминдер – аут, бутса, гетра, гол, кызыл баракча, топту баш менен токтоттуу, офсайд, ышкырык, чечүү гол, атандаш, финт ж.б., бокс оюнундагы терминдер – бандаж, ринг аксессуарлары, бокс, брэк, мушкет, капа, жасаш категориясы, накдаун, нокаут, кагуу, раунд, ринг, рефери, спарлинг, финт, шлем ж.б. сөздөрдү үйрөтүү менен алардын маани маңызына токтолууга болот.

Ошондой эле спорттогу башка тилден кирген терминдерди газета журналдардагы сөздөрдү же интернеттик маалыматтарды колдонуу да жакшы натыйжа берет. Ал сөздөр кайсы тилден кирген, кандай маанини туундурат ж.б. маалматтарды берип түшүндүрүү студенттер үчүн өзгөчө пайдалуу. Мисалга алсак, *категория, тактика, система, кыймыл координациясы, ойноо техникасы, шлем, финт, бандаж, ринг, гетра, гол, накат, спарлинг* ж.б. башка сөздөр кайсы тилден киргендигин, этимологиясын сөздүктөрдөн карап, ал терминдерди колдонуу менен текст түзүүгө толук мезгил келди. Бул максатта учурда өзгөчө популярдуулукка ээ болуп бараткан спорт багытындагы адистик сөздөрдү толук үйрөнүү сөздөрдүн маанисин, келип чыгуу тарыхын, тилдин этимологиясына токтолуу студенттердин эсте сактоосун калыптандыруунун бир тармагы да болуп саналат.

Окутуучулардын жана студенттердин компетенттүүлүгүн аныктоо үчүн сурамжылоо, жүргүзүлгөн. Коммуникативдик көнүгүүлөр системасы жана педагогикалык шарттар компетенттүүлүктүн негинде иштелип чыккан. Ошондой эле, кыргыздын улуттук спортунун түрлөрү боюнча терминология англис жана кыргыз тилдеринде изилдөөчү Н.А.Абыбековынын окуу куралында берилген [4, 113-б.].

Учурда спорттук адистиктерде кыргыз тили жана адабияты сабагынын башталышында газета журналдардагы илимий макалалардан кездешкен жаңы сөздөрдү, үзүндүлөрдү же жаңылыктарды беш минут окуп анализ жасап турушса студенттер спорт ааламындагы жаңылыктардан кабардар болуп, кесибине болгон кызуугуулары пайда болот.

Студенттердин көпчүлүгү терминдерге кызыгуусу болбой, жөнөкөй эле сөздөрдү билбей жатканы сөзсүз ойлондурат. Анткени адистин эң башкы артыкчылыгы катары терминдерди, жаңы сөздөрдү билүү экенин терең түшүндүрүү милдети онойлук менен ишке ашпайт.

Окуу китептериндеги көнүгүүлөр кошумча тексттер кошумча маалыматтар катары реферат, доклад жазуу, курсук иш, реферат өндүү тапшырмаларды берүү менен бирге өзүнүн адистигинен терминдерди жаздыруу менен окутуучу жакшы натыйжаларга жетишет.

Мындай зарылдыкта студенттерге, болочок адистерге ар бир атальштын маанисин, этимологиясын түшүндүрүү иштери бир топ натыйжалуу болмок.

Спортун түрлөрү боюнча терминдер кыргыз тилине дээрлик башка тилдерден киргендиктен сөзсүз терминдин маанисин эле кабыл албастан түпкү оригинал маанинде билүү адистер үчүн өзгөчө маанилүү.

Илимий - технологиялык прогресстин тынымсыз осүшүү, илимий цивилизациянын учурдагы абалы студенттерди адистердин жаңылык табылгалары, ийгиликтери, инновациялык ачылыштардан артта калбоого шарттайт.

Жыйынтыктоо. Дене тарбия жана спорт жогорку окуу жайында кесиптик терминдерди үйрөтүүнүн көйгөйлөрү жөнүндө сөз болду. Кесиптик терминдерди жалаң эле адистик атаян сабактарда эмес, жалпы маалымат берүүчү кыргыз тил жана адабияты сабактарында да үйрөтүүгө болоорун практикалоо, аларды жакшы билип өздөштүрүү адистерди даярдоодо натыйжалуулугу жогорулайт.

Адабияттар:

- 1.Аширбаев Т., Айтманбетов А. Кеп маданияты: жогорку окуу жайларынын студенттери үчүн окуу-методикалык колдонмо. – Б.: Бийиктиң, 2004.
- 2.Орзубаева Б. Мамлекеттик тилдин өркүндөө келечеги. - Б., 2004.

- 3.Харламов И.Ф. Педагогика. - М., 1997. - 358-б.
- 4.Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электронный ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 12.09. 2022).

УДК 378.147

КОМПЕТЕНТСТВНЫЙ ПОДХОД КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Такенова Ж.Т., канд.пед.наук, Международный университет Ала-Тоо, г. Бишкек,
Кыргызская Республика*

Аннотация: Статья посвящена актуальной проблеме в системе вузовского образования - формированию мотивации к изучению иностранного языка у студентов неязыковых специальностей. Актуальность данной проблемы обуславливает поиск эффективных путей данного процесса. В статье акцентируется важность компетентностного подхода, его изначальная результативно-ориентированность, которая при создании всех необходимых условий, может обеспечить продолжительную, устойчивую мотивацию в изучении иностранного языка.

Ключевые слова: компетентностный подход, компетентность, компетенции, формирование мотивации к изучению иностранного языка, эффективность.

ТИЛДИК ЭМЕС АДИСТИКТЕГИ СТУДЕНТТЕРДИН ЧЕТ ТИЛДЕРИН ҮЙРӨНҮҮДӨГҮ ШЫКТАНУУЛАРЫН ЖОГОРУЛАТУУ ФАКТОРУ КАТАРЫ КОМПОТЕНТТҮҮЛҮК МАМИЛЕ

*Такенова Ж.Т., п.и.к., доц. м.а., Эл аралык “Ала-Тоо” университете,
Бишкек ш., Кыргыз Республикасы*

Аннотация. Макалада ЖОЖдун системасындагы актуалдуу маселе болгон чет тилдүү эмес адистиктеги студенттердин чет тилди үйрөнүүгө болгон шыктарын калыптандырууга арналган. Чет тилдерин сапаттуу үйрөтүүнүн актуалдуулугу бул процесстин натыйжалуу жолдорун издеө зарылчылыгын жаратууда. Макалада компетенттүүлүк ыкмасы каралып, анын жыйынтыкка багытталган сапаты керектүү шарттардын алкагында тил үйрөнүүгө оң жана туруктуу шыктанууну жаратууга өбөлгө түзөөрү белгиленет.

Негизги сөздөр: компетенттүүлүк ыкмасы, компетенттүүлүк, компетенциялар, чет тилдерин үйрөнүүгө болгон шыктандырууну (мотивация) калыптандыруу, натыйжалуулук.

COMPETENCY BASED APPROACH AS A FACTOR OF INCREASING NON-LINGUISTIC MAJOR STUDENTS' MOTIVATION TO FOREIGN LANGUAGE

*Takenova Z.T., candidate of pedagogical sciences, acting ass. prof.,
International Ala-Too University, Bishkek c., Kyrgyz Republic*

Abstract. The article is devoted to the actual issue in the higher educational system – formation of non-specialty students' motivation to foreign language learning. The actuality of the quality language training strengthens the need to find effective ways of the given process. By expanding the actuality of the competency-based approach, the article highlighted its efficiency-orientation, which under necessary conditions may provide long-lasting, more sustainable motivation to language learning.

Key words: motivation, competency-based approach, competencies, foreign language learning, building motivation to foreign language teaching, efficiency.

Введение. Ключевой дефиницией современного образовательного пространства является «качество образования», что весьма актуализирует проблему мотивации, в том числе к изучению иностранного языка как одной из вузовских дисциплин, закрепленных в образовательном стандарте.

Вопросы компетентностного подхода в образовании рассматриваются в работе ряда ученых (А.А. Вербицкая, И.А. Зимняя, П.М. Махашева и др.). В новом словаре методических терминов *компетентность* трактуется как явление, получившее широкое распространение в литературе по педагогике и лингводидактике, обозначающее способность человека выполнять любую деятельность, основываясь на жизненном опыте, приобретенных знаниях и навыках [1, с. 448]. В этом же словаре *компетенция* (от лат. competens - способный) трактуется как комплекс знаний, навыков, умений, сформированные в процессе обучения той или иной дисциплине, а также как способность выполнять деятельность, базируясь на приобретенных знаниях, навыках, умениях.

В свою очередь, зарубежным ученым В.Хутмахером при рассмотрении понятия *компетенция*, были указана его основная особенность, которая заключается в его близости к семантическому полю “я знаю как”, нежели “я знаю что” [2, с. 8]. Разделяя точку зрения В.Хутмахера, хотелось бы добавить, что в контексте иностранного языка “компетенция” означает практическое применение приобретенных языковых навыков в различных ситуациях общения.

Иноязычная подготовка в ВУЗе нацелена на формирование самостоятельной, разносторонне развитой языковой личности. Термин “языковая личность” был рассмотрен ученым Г.Э.Богиным: “Языковая личность – тот, кто присваивает язык, то есть тот, для кого язык есть речь. Языковая личность характеризуется не только тем, что она знает о языке, сколько тем, что она может с языком делать” [3, с. 3]. Далее в докторской диссертации автор дополняет ранее предложенное им толкование и отмечает, что языковая личность определяется как “человек, рассматриваемый с точки зрения его готовности производить речевые поступки, создавать и принимать произведения речи” [4, с.1]. Солидаризируясь с Г.Э.Богиным, считаем, что языковая личность – это человек, внутренне воспринявший язык, т.е. процесс интеризации, обладающий достаточными компетенциями и практическими знаниями по применению языка в различных жизненных и профессиональных ситуациях.

Компетентностный подход как фактор повышения качества подготовки, в частности языковой подготовки бакалавров, актуализирует проблему формирования учебной мотивации. В настоящее время компетентностный подход является предметом интереса многих ученых, а также педагогов-практиков. Интерес к данному подходу объясняется потребностью общества в нахождении внутренних резервов совершенствования системы образования, в том числе и высшего. Компетентностный подход позволяет определить показатели результативности высшего образования в целом и уровня сформированности мотивации к изучению иностранного языка в частности. Сказанное объясняется особенностями компетентностного подхода, которые заключаются в следующем:

- соответствие целей - компетентностный подход позволяет формировать мотивацию к изучению иностранного языка как одну из целей овладения иностранным языком;
- направленность - это соединение теоретической и практической составляющих формирования мотивации к изучению иностранного языка;
- интегративность - это методологически выверенное объединение не только знаниевой составляющей студента высшей школы, но и учет его способностей, а также личностных качеств.

Основная идея применения компетентностного подхода в нашем исследовании - развить у студентов мотивацию к изучению иностранного языка и тем самым сформировать готовность и способность выполнять свои профессиональные обязанности на высоком уровне и включить в образовательную траекторию мотивацию составляющую.

Формирование мотивации к изучению иностранного языка тесно связано с учебной деятельностью студентов. Как правило, в учебной деятельности мотивация выступает и как побуждающее поведение, а также как направляющий вектор данной деятельности, и как фактор, придающий изучению иностранного языка личностный смысл. Смыслообразующая функция мотивации должна стать одним из основных объектов деятельности преподавателя. Она позволяет формировать чувство удовлетворенности студента своей подготовленностью в плане изучения иностранного языка.

Исходя из определений исследователей, касательно мотивации, данное явление можно определить как многообъемлющее, многогранное явление, содержащее виды побуждений: мотивы, потребности, интересы, стремления, мотивационные установки, диспозиции.

Отмечая важность компетентностного подхода в формировании мотивации к изучению иностранного языка, мы обращаем внимание не только на вышеназванные, но и на следующие его особенности:

- оптимальное использование особенностей личности студента и в первую очередь его мотивационной сферы;
- овладение способностями, позволяющими повысить мотивационную составляющую при изучении иностранного языка;
- богатство социальных связей, особенно с носителями иностранного языка;
- оптимальное сочетание знаний, способностей, личностных качеств, влияющих на формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- способность полноценно изучать иностранный язык;
- обладание мобильностью, динамичностью, способностью адаптироваться к изменяющимся условиям учебной деятельности и всего образовательного процесса в целом.

В то же время компетентностный подход имеет свои недочеты. К ним мы относим недостаточность учебно-методического обеспечения на основе компетентностного подхода, несовершенствование нормативной базы, недостаточный уровень подготовленности преподавателей и др. В данной статье мы не ставим своей задачей исправление данных недостатков, но можем обозначить условия, которые повышают эффективность компетентностного подхода в формировании мотивации к изучению иностранного языка. Это:

- активизация познавательной самостоятельной деятельности студентов, возможность использования технологий, направленных на повышение эффективности данной деятельности;
- использование различных форм учебной деятельности (индивидуальных, групповых, фронтальных), презентация полученных результатов;
- учет субъективного жизненного и учебного опыта студентов при выборе траектории обучения;

- развитие саморефлексии, способности самостоятельно анализировать свои учебные достижения.

Данные методы и технологии ориентированы на формирование деятельностной части компетенций, обеспечивающих в свою очередь формирование и развитие мотивационной сферы студента. Таким образом, компетентностный подход вносит инновационный вектор развития в формирование мотивации к изучению иностранного языка.

Как правило, компетентностно-ориентированное обучение является целенаправленным процессом; с каждым занятием наряду с формированием инструментальных компетенций на овладение студентом иностранным языком на уровне межличностного и межкультурного общения идет формирование таких компетенций, как социально-личностные, определяющие способность студента работать в команде, это и толерантность, восприимчивость, уважение к иной культуре. В основном это качества, которые должны быть присущи личности 21 века, т.е. это качества, присущие как компетентному специалисту, так и глобальному гражданину.

Для реализации компетентностного подхода, урок должен иметь как содержательную, так и методологическую опору. Развитие компетенций, как и развитие знаний студентов, является поэтапным процессом. В целях реализации компетентностного подхода преподавателю в рамках пройденного материала необходимо интегрировать в процесс обучения кейс-технологии, проектные технологии, парные работы, технология дебаты и т.д.

Компетенции, как правило, должны формироваться на каждом уроке, они должны быть измерены после прохождения студентами определенного объема материала. При планировании нового раздела у преподавателя должны быть четкие представления о том, какие компетенции должны быть сформированы и развиты у студентов, какие учебные материалы и дидактические средства необходимо подключать для формирования соответствующих компетенций. Формами измерения компетенций могут служить наблюдение за деятельностью студентов, это и тесты, ролевые игры, групповые и парные работы, портфолио, проектные технологии, где студентами могут быть продемонстрированы определенные компетенции.

В формировании мотивации также необходимо повышать познавательный потенциал иностранного языка как учебного предмета. Так, А.Н. Леонтьев пишет, что «интересный предмет сможет стать сферой для других целей» [5, с. 27]. Солидаризуясь с А.Н. Леонтьевым, мы считаем, что интересный предмет и сопутствующая ему положительная мотивация может дать начало другим целям. К примеру, студент, заинтересованный и увлеченный иностранным языком, будет искать пути освоения иностранного языка. Тем самым, студент ищет и всячески находит способы общения с носителями языка, просматривает фильмы на иностранном языке, изучает новые слова и практикует их в различных ситуациях, иностранный язык для него начинает приобретать особую значимость, тем самым может положительным образом повлиять на направленность личности.

Известно, что современная система иноязычного образования строится на основе диалога культур, расширения у студентов представлений о других народах, формирования толерантности и готовности к продуктивному межнациональному и межкультурному взаимодействию. Иностранный язык, согласно своей природе, будучи средством коммуникации и приобретения информации призвана осуществить формирование разносторонне развитой, духовной личности, с большим мировоззренческим опытом, ту личность, которая сможет применить оптимальным образом применить компетенции в своей деятельности для решения профессиональных задач.

Исходя из нашей практики обучения, хотелось бы отметить, что на начальном этапе обучения иностранному языку акцент должен ставиться на коммуникативную направленность занятий. Прежде всего, студенты должны владеть данным изучаемым языком на уровне межличностного общения, т.е. они должны уметь изъясняться на языке,

вести беседу с учетом норм изучаемого языка, а также умело сочетать формы вербальной и невербальной коммуникации. Основное внимание должно уделяться коммуникативной направленности уроков, а также синхронному развитию у студентов комплекса навыков, таких как письмо, чтение, прослушивание и понимание иностранной речи и т.д. В практической работе студенты должны овладеть навыками ведения корреспонденции и переговоров, т.е. навыками, насыщенно важными для профессионального общения.

При приобретении студентами базовых навыков общения, занятия по иностранному языку должны проходить в русле контекстного обучения, с введением лексики профессионального общения: различные ситуации делового общения, как ролевые игры, кейс технологии и т.д. Введение коммуникативно-направленных ролевых игр на уроках иностранного языка приближает студентов к естественной среде общения, раскрепощает их, развивает воображение и креативность. А также соприкаясь с ситуацией общения, студенты учатся как поступать в конкретной ситуации общения, какие языковые знания и личностные навыки необходимы для решения задачи.

Обучение языку - это не только обучение языковым явлениям: его грамматике, фонетике, орфографии и т.д., это также обучение новой, ранее неизвестной культуре, ее обычаям, традициям и межкультурной коммуникации. В этой связи занятия должны строиться с опорой на следующие принципы: коммуникативная направленность обучения, наглядность, ситуативность, аутентичность, диалог культур, мультикультурность, культурная чувствительность, культурная рефлексия, культурный релятивизм и др.

Вопросы компетентностного подхода в образовании рассматривается также в работе исследователя Абыбековой Н.А. Разработана система коммуникативных упражнений для студентов по направлению «Физическая культура и спорт» [12, с. 113].

Динамично развивающийся мир требует от человека мобильности, гибкости. В качестве преподавателей мы должны вооружать студентов необходимыми знаниями и компетенциями для их успешной карьеры и жизнеустройства. Поэтому принципиально важно понимать потребности и интересы студентов, постоянно поддерживать их в частности в изучении иностранного языка, тем самым создавать максимум возможностей для их личностного развития.

Литература:

- 1.Азимов Э.Г. Словарь методических терминов. [Текст] / Азимов Э.Г., Щукин А.Н. – СПб.: Златоуст, 1999. - 448 с.
- 2.Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования [Текст]/ И.А. Зимняя// Профессиональное образование в России и за рубежом - Кемерово: Кузбасский региональный институт профессионального образования. - 2014. - 1 (13). - С. 8-11.
- 3.Богин Г.Э. Современная лингводидактика [Текст]/ Г.Э. Богин. - Калинин: КГУ, 1980. - 61с.
- 4.Богин Г.Э. Концепция языковой личности [Текст]: автореф. дис. ... д-ра филол.наук / Г.Э. Богин. – Ленинград, 1982. - 31 с.
- 5.Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. [Текст]/А.Н. Леонтьев. - М.: Политиздат, 1975. - 304 с.
- 6.Алексян М.А. Формирование у студентов познавательного интереса к изучению иностранного языка в процессе внеаудиторной деятельности [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед наук: 13.00.01/ М.А. Алексанян. – Ташкент, 1995. - 22 с.
- 7.Махашева П. М. Формирование профессиональных и личностных компетенций студентов вуза в условиях реализации кредитной технологии обучения [Текст]: автореф. дис. ... пед. наук: 13.00.01/ П.М. Махашева. - Бишкек, 2014. - 24 с.
- 8.Пискунова Я. А. Педагогическое руководство познавательным интересом студентов (на материале иностранного языка) [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед наук: 13.00.01/ Я.А.Пискунова. - Бишкек, 2006. – 23 с.

- 9.Фарисенкова Л.В. Усиление речевой деятельности студентов-нефилологов на завершающем этапе обучения в языковом страноведческом спецкурсе [Текст]: автореф. дис. ... канд. канд. пед. наук: 13.00.02 / Л.В. Фарисенкова. - Москва, 1986. - 28 с.
- 10.Gardner G.C. Motivation and second language acquisitions: perspectives/ G.C.Gardner // Journal of CAAL, 18. 1996. - P. 19-42.
11. Логинова А.В. Способы повышения мотивации студентов к изучению иностранного языка [Текст] /А. В. Логинова, Н.А. Отбанов // Международный научный журнал Молодой ученый. – 2015. - №11. – С. 95-97.
- 12.Абдыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абдыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (дата просмотра: 18.10. 2022).

УДК 378

«ТАРБИЯЛЫҚ ИШТИН МЕТОДИКАСЫНЫН» БАЗАСЫ БОЮНЧА ПЕДАГОГ-ТАРБИЯЧЫ АДИСИН КАЛЫПТОО ЖӨНҮНДӨ

***Ткачева С.А., пед. илим. канд., доц., Абакиров А.А., Касым Тыныстанов атындағы
Ісік-Көл мамлекеттік университети, Каракол ш., Кыргызстан***

Аннотация: Авторлор педагогиканын, психологиянын, конфликтологиянын, этиканын, сүйлөө маданиятынын жана башка сабактардың теориялық жоболорун ишке ашируу үчүн логикалық уландысы жана практикалық чөйрөсү катары «Тарбия ишинин методикасы» сабагынын ролун ачып бершиет, келечектеги мугалимдерди окуу-тарбия иштерине даярдоонун негизи.

Негизги сөздөр: тарбия ишинин методологиясы, билим беруү, социалдык-маданий, бағыттары, милдеттери, тарбиялоонун шарттары, тарбия ишинин тенденциялары, мугалимдин инсандығы.

О ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА-ВОСПИТАТЕЛЯ НА БАЗЕ КУРСА «МЕТОДИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ»

***Ткачёва С.А., к.п.н., доц., Абакиров А.А., Иссык-кульский государственный
университет им. Касыма Тыныстанова, г. Каракол, Кыргызская Республика***

Аннотация: Авторами раскрывается роль учебной дисциплины «Методика воспитательной работы» как логического продолжения и практического поля для реализации теоретических положений педагогики, психологии, конфликтологии, этики, культуры речи и других предметов, которые служат теоретической основой подготовки будущих учителей к воспитательной работе.

Ключевые слова: методика воспитательной работы, воспитание, социокультура, направления, задачи, условия воспитания, тенденции воспитательной работы, личность педагога.

ABOUT THE FORMATION OF PERSONNEL OF THE TEACHER-TEACHER ON THE BASE COURSE "METHODS OF EDUCATIONAL WORK"

***Tkacheva S.A., candidate of pedagogical sciences, as. prof., Abakirov A.A., K.Tynystanov
Issyk-Kul state university, Karakol c., Kyrgyz Republic***

Annotation. The authors reveal the role of the discipline "Methods of educational work" as a logical continuation and practical field for the implementation of the theoretical provisions of pedagogy, psychology, conflictology, ethics, culture of speech and other subjects that serve as the theoretical basis for preparing future teachers for educational work.

Keywords: methodology of educational work, education, socio-culture, directions, tasks, conditions of education, tendencies of educational work, personality of the teacher.

Введение. Нынешние социокультурные преобразования, отличительной особенностью которых является демократизация всей образовательной сферы, наряду с общими положительными тенденциями создают определенные трудности во взаимоотношениях учителей и учащихся. Это, прежде всего, касается снижения социально-экономического статуса учителя, который провоцирует утечку наиболее активной и творческой категории педагогических кадров в коммерческие структуры. Социально-экономическое положение отражается также на профессиональном росте учителя, который не может позволить себе приобретение необходимой научно-методической литературы.

Следовательно, происходящие изменения в социокультурной жизни общества и интеллектуальном развитии современных школьников предъявляют определенные требования к личности учителя и воспитателя. Целенаправленная подготовка будущих учителей к воспитательной работе в школе в новых социокультурных условиях требует учесть следующее:

1. учет современных тенденций политического, социального и экономического развития общества и тенденцию усиления рыночных отношений в обществе;

2. определение стратегических направлений воспитания и интегральных качеств личности, соответствующих требованиям непрерывно развивающегося общества;

3. определение достоинств, какими должен обладать современный молодой человек и от каких недостатков он должен избавляться, чтобы быть готовым к жизнедеятельности в современном мире;

4. определение профессиональных и личностных требований к современному педагогу с тем, чтобы осуществлять целенаправленную подготовку их педагогической деятельности.

Анализируя вышеизложенные требования, приходим к выводу о том, что происходящие в современном обществе социально-экономические преобразования затронули всю систему социальных отношений, вводя рыночные элементы во все сферы человеческих отношений, усиливая при этом значение самостоятельности в принятии социальных решений. В то же время следует отметить, что сегодня значительно расширились возможности установления прямых политических, социальных, хозяйственных и культурных связей между людьми, что, в свою очередь, способствует интенсификации делового и личного общения.

Цель настоящего исследования: модернизация спецкурса «Методика воспитательной работы» с учетом современной социокультурной ситуации.

Реальные предпосылки решения вышеотмеченных задач в области образования связаны с разработкой научно-теоретических основ подготовки педагогических кадров с учетом модернизации содержания высшего педагогического образования.

Исходя из этого, содержание основных направлений и актуальных задач воспитания в современном воспитательном процессе может быть представлена следующим образом.

Таблица 1.

**Основные направления и приоритетные задачи воспитательной работы
в новых социокультурных условиях**

Основные направления	Приоритетные задачи воспитательной работы в новых социокультурных условиях
----------------------	--

воспитательной работы в школе	
Интеллектуальное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – повышение когнитивной активности в процессе внеурочной воспитательной работы; – формирование избирательного отношения школьников к информационным потокам, научить ранжировать их в процессе самостоятельного изучения; – научить рациональному режиму дня и продуктивному использованию свободного времени; – помочь в определении индивидуальной траектории развития учащегося.
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание гражданственности и патриотизма как интегративных качеств, ибо гражданин – это личность, которая способна принять на себя ответственность за свою Родину, за свое окружение, свою семью и поступки; – воспитание правовой и политической культуры, чувства ответственности за свои поступки и сознательную дисциплину; – профилактика правонарушений и преступности в школьной среде; – педагогическая поддержка в социализации и самоидентификации личности; – разъяснение и привитие принципов социального партнерства; – формирование социальной активности и готовности к социальной мобильности в условиях глобализации
Нравственное и духовное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> -помочь учащимся определить жизненные ориентиры, базирующиеся на нравственном императиве; - научить школьников делать правильный нравственный выбор в различных жизненных ситуациях; – воспитание приверженности к общечеловеческим нравственным ценностям; – воспитание у молодого поколения иммунитета к деструктивной религиозной идеологии; – обеспечение понимания места и роли религии в жизни человека и общества
Поликультурное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры межнационального общения, воспитание толерантности к этнокультурным и другим социальным различиям; – формирование негативного отношения к проявлению национализма, шовинизма, ксенофобии, сепаратизму, экстремизму и другим антисоциальным явлениям; – воспитание уважительного отношения к многонациональной культуре народов Кыргызстана; – формирование коммуникативных компетенций, необходимых для успешной социализации в поликультурной среде; – профилактика правонарушений и преступности в молодежной среде
Профессиональная ориентация и трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – формирование добросовестного отношения к любому виду трудовой деятельности; – воспитание чувства хозяина и уважительного отношения к частной трудовой деятельности; – формирование общих трудовых умений и навыков; – помочь учащимся по возможности в ранней профессиональной ориентации
Экономическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – формирование экономического мышления и рачительного отношения к различным ресурсам; – формирование деловых качеств – бережливости, предприимчивости, расчетливости; – помочь в накоплении знаний, касающихся проблем собственности, систем хозяйствования;

	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание готовности к здоровой конкуренции в условиях рыночной экономики
Физическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание культа здорового образа жизни; – воспитание негативного отношения к игромании, наркомании, табакокурению, алкоголизму, проституции; профилактика ВИЧ-инфекций; – предупреждение астенизации, гиподинамии в детском возрасте; – воспитание правил личной гигиены; – психолого-педагогическая поддержка детей с ограниченными возможностями
Эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание критического отношения к массовой низкопробной культуре, стимулирующей агрессивность, жестокость и насилие; – борьба с экранной зависимостью, отрицательно отражающейся на эстетическом, физическом, интеллектуальном и умственном развитии учащихся
Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – формирование у учащихся системы научных знаний о единстве человека, природы и общества; – формирование экологических ценностных ориентаций, норм и правил поведения по изучению и охране окружающей среды; – воспитание экологической культуры, бережного и ответственного отношения к окружающей среде
Семейное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – вооружение знаниями об основах законодательства КР о браке, семье, о правах родителей и детей; – совместно с родителями подготовить учащихся к семейной жизни; – формирование грамотного отношения к половым вопросам и последствиям ранних браков

Материалы (объекты) и методы: (использовались методы анализа научных источников, социокультурной ситуации).

Важная роль в формировании выше указанных качеств личности принадлежит учебной дисциплине «**Методика воспитательной работы**», которая является логическим продолжением и практическим полем для реализации теоретических положений педагогики, психологии, конфликтологии, этики, культуры речи и других предметов, которые служат теоретической основой подготовки будущих учителей к воспитательной работе.

Концептуальной основой для разработки содержания учебного предмета «Методика воспитательной работы» служит гуманистическая идея о личностном подходе в процессе воспитания; идеи о всестороннем развитии личности и целенаправленного воздействия на процесс социализации личности, идеи о деятельностном подходе к организации воспитательного процесса, демократизация и гуманизация взаимоотношений субъектов педагогического процесса.

Основанное на вышеупомянутой концепции содержание спецкурса «МВР» включает в себя:

- формирование у будущих учителей целостного представления о воспитательной работе;
- глубление теоретических знаний студентов по теории и методике воспитательной работы;
- совершенствование умений и навыков будущих учителей по организации воспитательной работы в школе;
- раскрытие значения межсубъектного взаимодействия в решении задач формирования личности учащихся;
- вооружение будущих учителей современными подходами и технологиями осуществления воспитательной работы в школе;

- раскрытие роли классного руководителя в координации деятельности ученического коллектива и общественных организаций;
- ознакомление студентов с технологиями стимулирования самовоспитания учащихся;
- формирование теоретических знаний и практических умений по планированию и осуществлению анализа эффективности процесса воспитания;
- формирование умений по изучению учащихся и организации ученического коллектива;
- формирование методических навыков работы с родителями учащихся и др.

Спецкурс вводится в учебный процесс непосредственно перед педагогической практикой, служит реальной базой для перевода теоретических знаний в плоскость практического применения.

Программа формирования у студентов педагогических специальностей готовности к воспитательной работе в школе в вузе, кроме изучения специального курса «Методика воспитательной работы», предусматривала изучение основополагающих вопросов из содержания других учебных предметов (педагогика, психология и др.), так как содержание многих педагогических предметов даёт возможность понять сущность воспитания как социального явления. Это значит, что формирование готовности будущего учителя к воспитательной работе в школе строится на общих методологических основаниях теории воспитания и образования.

При определении современных средств воспитательного процесса, направленного на формирование разносторонней личности, мы учитывали необходимость:

- воспитания средствами литературы, искусства и культуры;
- воспитания в контексте изучения иностранных языков и овладения языковой культурой;
- воспитания посредством изучения достижений этнокультурных и национальных государственных атрибутов: гимна, герба, флага;
- воспитания средствами общения, игры, учения и других видов деятельности.

Содержание спецкурса «Методика воспитательной работы» должно быть пронизано:

- идеями взаимосвязи психолого-педагогических дисциплин;
- приоритетностью морально-нравственных ценностей в процессе воспитания;
- необходимостью отхода от социальной предубежденности и этноцентристского подхода;
- единством общечеловеческих и этнокультурных ценностей в воспитании;
- внедрением современных воспитательных образовательных технологий;
- обеспечением плюралистических и демократических путей самореализации личности;
- многообразием форм и методов педагогического воздействия на учащихся;
- идеями поликультурности, социокультурного и образовательного пространства.

Результат исследования: разработка обновленного спецкурса «Методика воспитательной работы».

Все вышеизложенные положения были учтены при разработке содержания спецкурса «Методика воспитательной работы», куда включены следующие темы:

Тема 1. Общие основы «Методики воспитательной работы» – посвящена раскрытию сущности понятия «методика воспитательной работы» и концептуальных подходов к организации воспитательной работы и основных направлений воспитательной работы, содержательного и организационного компонентов воспитательной работы, связи методики воспитания с теорией и практикой, места МВР в системе педагогических наук и исторических путей развития МВР.

Тема 2. Воспитание в педагогическом процессе – посвящена раскрытию социального значения воспитания как общественного явления, роли воспитания и самовоспитания в формировании гармонично развитой личности, значения общих закономерностей и принципов, форм, методов и средств воспитания.

Тема 3. Задачи и функции современного классного руководителя – направлена на изучение фасилитаторской, организаторской функций классного руководителя, раскрытию значения диагностической работы классного руководителя, обучению студентов планированию и организации воспитательной работы в классе с использованием различных форм и методов внеурочной работы.

Тема 4. Основные направления и задачи воспитания на современном этапе – знакомит студентов с основными направлениями воспитательной работы, раскрывает место и роль формирования интеллектуальной культуры, познавательного интереса, мотивов, умственных способностей школьника в новых социокультурных условиях. При этом основной упор делается на трансформацию задач воспитания с учетом современных реалий.

Тема 5. Нравственное и гражданское воспитание как основное условие формирования личности – раскрывает значение таких понятий, как мораль, нравственность, патриотизм, гражданственность как интегральных качеств личности и знакомит студентов с педагогическими условиями, формами и методами формирования вышеуказанных представлений школьников в новых социокультурных условиях.

Тема 6. Трудовое и экономическое воспитание как необходимое условие подготовки молодежи к жизни в современном обществе – предполагает изучение социального значения труда и трудового воспитания в рыночных условиях и ознакомление с новыми видами трудовой деятельности, раскрытие основных задач и содержания экономического воспитания в современных условиях.

Тема 7. Эстетическое и экологическое воспитание – направлено на формирование эстетической культуры учащихся, раскрытию роли различных видов искусства в процессе формирования гармонично развивающейся личности, раскрытие значения экологического воспитания в жизни современного общества, ознакомление студентов с направлениями и содержанием экологического воспитания учащихся в новых социокультурных условиях.

Тема 8. Семейное воспитание – посвящается проблемам сотрудничества между педагогами, родителями и учащимися; формам взаимосвязи педагогов и родителей, взрослых и детей; этнокультурным особенностям семейного воспитания; функциям современной семьи и возможностям их реализации; демократизации стиля взаимоотношений в семье; особенностям работы классных руководителей с родителями учащихся; педагогическому просвещению родителей; организации совместной деятельности родителей и детей.

Тема 9. Воспитание физической культуры личности – направлено на формирование сознательного отношения к физической культуре школьников, овладение средствами, формами и методами воспитания здорового образа жизни и личной гигиены.

Тема 10. Коллектив как объект, субъект и среда воспитания – раскрывает воспитательные возможности и функции коллектива, роль общественного мнения в коллективе, группе в воспитании личности, знакомит с педагогическими основами самоуправления учащихся, самоуправления в учебной группе и знакомит с принципами демократического управления в школе.

Обсуждение. При определении вышеизложенного содержания методики воспитательной работы и путей подготовки студентов к воспитательной работе учитывались социокультурное окружение студентов, этнические и социально-экономические особенности региона, изменяющаяся социокультурная ситуация в стране, проблемы глобализации и этноидеологизаций в современном мире, а также методологические, методические и личностные возможности преподавательского состава кафедры и отдельных преподавателей.

Рассматриваются педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов. Разработана система упражнений аудиторных и внеаудиторных занятий английского языка со студентами экспериментальной группы по направлению “Физическая культура” [8, 112с].

В качестве основного педагогического условия при определении содержания воспитательной работы мы исходили из необходимости поликультурного воспитания.

Акцент внимания на данном аспекте воспитания объясняется многонациональностью Кыргызской Республики.

Выводы. Из вышеизложенного следует, что спецкурс «Методика воспитательной работы» как нельзя актуален в процессе формирования личности будущего педагога, его воспитательного потенциала в современной социокультурной ситуации.

Литература:

- 1.Кукушин В.С. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие. – Ростов на-Дону: МарТ, 2002. – 224 с.
- 2.Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы: Учебное пособие для пед. вузов. – 2-е изд. – Ростов на-Дону, 2004. – 298 с.
- 3.Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов. выс. учеб. завед. - В 2-х кн. – М.: Владос, 2003. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 457 с.
- 4.Подласый И.П. Педагогика: Учебное пособие. – М.: Юрайт-Издат, 2009. – 540 с.
- 5.Подымов Н.А., Подымова Л.С. Психологические особенности профессиональной деятельности учителя. – Курск, 1996. – 194 с.
- 6.Позднякова О.К. Формирование нравственного сознания будущего учителя в процессе обучения в педагогическом университете: Автореф. дисс. ... д-ра пед. наук. – Оренбург, 2006. – 48 с.
- 7.Профессиональное воспитание студентов вуза: Учебно-методич. пособие. / Н.М. Борытко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. – 119 с.
- 8.Абдыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абдыбекова. Вестник физической культуры спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (кайрылуунун датасы: 9.09. 2022).

УДК: 796.015. 1

КҮРӨШТҮН ТЕХНИКАЛЫҚ-ТАКТИКАЛЫҚ ДАЯРДЫГЫ ЖАНА АНЫ ӨРКҮНДӨТҮҮ

Токсонбаев Р.Н., п. и.д., проф., Сабиров К. У., Б.Турусбеков атындагы Кыргыз мамлекеттик дene тарбия жана спорт академия, Бишкек ш., Кыргыз Республикасы

Аннотация. Бул макалада спортсмендердин мелдешиге техникалық жана тактикалық даярдыгынын негизги бағыттары талкууланат. Автор спорттук күрөштө айрым ықмаларды аткаруунун методдорун колдонуунун жана өнүктүрүүн зарылдыгын көрсөткөн. Ал күрөштүн техникалық-тактикалық аракеттерин жана негизги ықмаларын, ошондой эле балбандардын техникалық-тактикалық даярдык процессин эффективдүү жана туура кура турган негизги ықмаларды өздөштүрүүсүн аныктоо жана иликтөө зарыл экенин ырастайт.

Негизги сөздөр: техникалық жана тактикалық аракеттер, спорттук күрөш, мелдешилер, дene тарбиянын физикалық жактан даярдыгы, ийкемдүүлүк, эптуулук.

ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СПОРТИВНОЙ БОРЬБЫ И ЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Токсонбаев Р.Н., д.п.н., проф., Сабиров К. У., Кыргызскоая государственная академи физической культуры и спорта им. Б. Турусбекова, г. Бишкек, Кыргызская Республика

Аннотация: В данной статье рассматриваются основные направления технико-тактической подготовки спортсменов соревновательной деятельности. Автор показывает необходимость применения и развития техники выполнения отдельных приемов в спортивной борьбе. Также утверждает, что надо выявить и исследовать технико-тактические действия и базовые техники спортивной борьбы, а также об овладении базовой техники, который позволит эффективно и правильно построить процесс технико-тактической подготовки борцов.

Ключевые слова: технико-тактические действия , спортивная борьба, соревнования, физическая подготовленность, гибкость, ловкость.

TECHNICAL AND TACTICAL TRAINING OF WRESTLING AND ITS IMPROVEMENT

Toksonbaev R.N., doctor of pedagogical sciences, professor, Sabirov K. U., Kyrgyz state academy of physical culture and sports, Bishkek c., Kyrgyz Republic

Annotation: This article discusses the main directions of technical and tactical training of athletes in competitive activities. The author shows the need for the application and development of techniques for performing individual techniques in wrestling. He also argues that it is necessary to identify and investigate the technical and tactical actions and basic techniques of wrestling, as well as the mastery of basic techniques, which will effectively and correctly build the process of technical and tactical training of wrestlers.

Keywords: technical and tactical actions, wrestling, competitions, physical fitness flexibility, dexterity.

Киришүү: Күрөштүн заманбап өнүгүшү эл аралык аренада атаандаштыктын күчөшү, мелдештин тынымсыз өркүндөтүлүшүнө байланыштуу, өзгөчө мелдештин эрежелеринин шарттарынын өзгөрүшүнө байланыштуу техникалык жана тактикалык даярдыкка талаптардын жогорулаши менен мүнөздөлөт.

Улуттук күрөш мектебинин бардык жерде болушу, ошондой эле илим менен техниканын мүмкүнчүлүктөрүнүн жогорулаши, чет өлкөлөрдө көп жылдык машыгуунун ар түрдүү этаптарында балбандардын техникалык-тактикалык чеберчилигин калыптандыруунун жана өркүндөтүүнүн мазмунун жана методикасын иштеп чыгуу жана илимий жактан негиздөө проблемалары болгондой, негизги атаандаштарга алдыңыз балбандардын техникалык жана тактикалык чеберчилигинин өзгөчөлүктөрүн ар тараалтган изилдөөгө, тынымсыз изденүүнү жана биздин өлкөдө топтолгон бардык зор тажрыйбаны кылдат изилдеп, талдап чыгууну жана жалпылоону талап кылууда.

Күрөштүн техникасы жана тактикасы боюнча көптөгөн изилдөөлөр жана методикалык эмгектер менен күрөштүн теориясы менен практикасындагы көйгөйлөрдүн бири машыгуунун алгачкы этапында техниканы окутуунун иштелип чыккан методикасынын жоктугу экендигин белгилей кетүү керек жана күрөштүн негизги техникасын үйрөнүүнүн мазмунун жана ырааттуулугун жогорулатуу маселелерин тактоо керек.

Изилдөөнүн актуалдуулугу бул көйгөйдүн эл аралык мелдештерде балбандардын тынымсыз курч атаандашуусу менен техникалык-тактикалык аракеттердин арсеналынын кеңеиши, спортчуларды техникалык-тактикалык жактан даярдоодо түрдүү багыттагы мектептердин көп болушу жана мелдештин эрежелеринин тез-тез өзгөрүшү менен түшүндүрүлөт.

Ушул убакка чейин төмөнкү суроолор аз изилденген бойдон калууда: бир жыл ичинде кандай ыкмаларды, коргонуу жана каршы ыкмаларды үйрөтүү керек, кандай ырааттуулукта, канча техниканы, үйрөнгөн техниканы бир сабакта канча жолу кайталоо керек, машигуу беттештеринде гана эмес, ошондой эле мелдештин шарттарында оптималдуу структурасын жана колдонууну өздөштүрүү алдында аны канча жолу аткаруу керек [1,2].

Изилдөөнүн максаты. Күрөштүн тактикалык-техникалык аракеттерин жана негизги ыкмаларын, ошондой эле балбандардын техникалык жана тактикалык даярдык процессин эффективдүү жана туура кура турган негизги ыкмаларды өздөштүрүүсүн аныктоо жана иликтөө.

Изилдөө методдору. Адабий булактарды талдоо жана алдыңкы тренерлердин алдыңкы тажрыйбаларын жалпылоо; педагогикалык көзөмөл; алдыңкы машыктыруучуларды жана адистерди суроо жана интервью алуу. Педагогикалык теорияда жана практикада кыймылдарды, кыймыл көндүмдөрдүн, чебериликтөрдин жана ага байланыштуу билимдердин максаттуу калыптанышы ишке ашырылуучу мыйзам ченемдүүлүктөрдүн чагылдырган каражаттардын, ыкмалардын жана методикалык ыкмалардын жыйындысын камтууга үйрөтүү, баштапкы иштеп чыгуу, терендетип окутуу, бекемдөө жана аны өркүндөтүү.

Изилдөөнүн натыйжалары жана аларды талдоо. Илимий-методикалык адабияттарды, ченемдик-укуктук документтерди жана күрөш боюнча алдыңкы машыктыруучулардын жана адистердин алдыңкы тажрыйбаларын талдоонун жүрүшүндө адабий булактар талдоого алынды.

Адабий булактарды талдоо изилдөөнүн бардык этаптарында жүргүзүлгөн. Анын негизги максаты – күрөштө баштапкы даярдыктын системасын өркүндөтүү маселесин чечүүнүн негизги жолдорун, негизги техниканын мазмунун жана күрөштүн алгачкы этапында калыптануу ырааттуулугун аныктоо жана изилдөө проблемасынын абалын аныктоо болгон. Узак мөөнөттүү машыгуунун жалпы структурасында базалык даярдоонун негизги максаты – спортчуларда кыймыл-аракеттин жана жөндөмдөрдүн бай арсеналын калыптандыруу, тандалып алынган спорттун түрүнүн негизин түзгөн ыкмаларды иштеп чыгуу [3].

Бул жоболорду бир катар авторлор баса белгилешкен. Бул этапта техникалык жана тактикалык даярдыкты башкарууда жогорку спорттук чеберчиликке багытталган максаттуу багыт өзгөчө мааниге ээ экендингин да белгилей кетүү керек. Күрөштө жогорку натыйжаларга жетишүү, техникалык жана тактикалык аракеттерди туура ишке ашыруу учун негиз салуу маанилүү болгон баштапкы даярдыктын системасын өркүндөтмөйүнчө мүмкүн эмес. Тилекке каршы, күрөштүн теориясында бул маселеге аз көнүл бурулган, изилдөөлөрдүн басымдуу бөлүгү жогорку квалификациялуу спортчулар менен жүргүзүлгөн. Баштапкы даярдыктын методикасы жаш балбандардын жаш өзгөчөлүгүн жетиштүү түрдө эске албайт, чондор колдонгон машыгуу методикасын негизинен кайталанат. Күрөштүн теориясы жана практикасы учун балбандардын даярдыгынын айрым аспекттеринин маанисин аныктоо өтө маанилүү. Илимий-методикалык адабияттарды талдоо балбандын физикалык даярдыгы спортчунун жетишкендик денгээлин аныктоочу маанилүү компоненттердин бири экендингин көрсөтүп турат. Адамдын кыймылдаткыч таланттынын дарражасын алдын ала аныктаган организмдин функционалдык касиеттерин физикалык сапаттар деп айттуу адатка айланган [4].

Физикалык сапаттар кыймылдаткыч сапаттар деп аталат. Буга «физикалык сапаттар» түшүнүгүнүн «кыймыл сапаттарына» караганда кененирээк болуп, башкача чечмеленип жаткандыгы түрткү берет: кыймыл-аракет сапаттары – бул адамдарга төрөлгөндөн бери берилген кыймылдардын сапаттык көрүнүшүнүн жасалышы.

Спортчунун физикалык даярдыгы анын спорттук иштерде зарыл болгон физикалык сапаттарынын абалы менен аныкталат. Дене тарбия (тарбия) теориясында беш негизги физикалык сапаттар бөлүнөт: күч, ылдамдык, чыдамкайлык, ийкемдүүлүк жана эптүүлүк. Спорттун ар кандай түрлөрүндө, анын ичинде төн спорттун түрлөрүндө, улуттук күрөштө

бул сапаттардын өзүнүн көрүнүштөрү бар. Мисалы, эркин күрөшчү оор атлетчинин күчү менен, күлүктүн ылдамдыгы боксчунун ылдамдыгынан бир топ айырмаланат.

Күрөш адистери балбан үчүн жогорудагы беш сапаттын бардыгы төң зарыл деп эсептешет.

Күрөштүн өзгөчөлүгү балбандын ар тараалтуу физикалык даярдыгына жогорку таланттарды коё билгендиги. Бир катар авторлордун пикири боюнча, согуш өнөрү, анын ичинде күрөш үчүн кыймыл реакциясынын ылдамдыгы өзгөчө мааниге ээ. Кээ бир эксперттер алдыңкы балбандарды тандоодо эң негизгиси балбан үчүн күч сапаттары деп эсептешет. Бир катар маалыматтарга караганда, балбандга техникалык аракеттерди жасоо үчүн ийкемдүүлүк керек. Кээ бир адистер «Шамдагайлык балбандын татаал физикалык сапаты жана кыймыл сапаттарынын арасында өзгөчө орунду ээлейт» деген пикирде.

Спорттук күрөштө бардык физикалык сапаттар комплекстүү түрдө, бири-бири менен да, спортчуларды даярдоонун башка аспекттери менен да тыгыз байланышта көрүнөт. Балбандардын функционалдык асимметриясына, окуу-тарбия процессин дифференциациялоого жана индивидуалдаштырууга арналган изилдөөлөр көңүл бурууга арзыйт.

Физикалык сапаттардын өнүгүү денгээли биологиялык же педагогикалык жактан катталышы мүмкүн. Атап айтканда, ар кандай физиологиялык изилдөө методдорунун жардамы менен органдык, клеткалык же молекулярдык денгээлдеги физикалык сапаттардын өнүгүү даражасын аныктоого болот.

Изилдөөчү Абдыбекова Н.А. окутуучулардын жана студенттердин изилденип жаткан маселеге карата мамилесин, компетенттүүлүгүн аныктоо үчүн анкета, тест, сурамжылоо жүргүзгөн. Коммуникативдик көнүгүүлөр системасын иштеп чыгып, аларды эксперименттик сыноодон өткөргөн [5, 112-б].

Педагогикалык жол адамдын кыймыл жөндөмдүүлүгүнүн кээ бир тышкы параметрлерине баа берүүнү камсыз кылат, мисалы, механикалык жумуштун көлөмү, көтөрүлгөн салмактын массасынын аралыгын чуркоо үчүн кеткен убакыт ж.б.

Адабий булактарды изилдөөнүн негизинде төмөнкүдөй жыйынтык чыгарсак болот:

- балбандын физикалык даярдыгы анын жетишкендиктеринин денгээлин аныктоочу маанилүү факторлордун бири болуп саналат;

Балбандын техникалык жана тактикалык чеберчилигин өркүндөтүү үчүн зарыл болгон негизги физикалык сапаттарга төмөнкүлөр кирет: ылдамдык-күч сапаттары; өзгөчө чыдамкайлык; эпчилдик жана ийкемдүүлүк.

Спорттук күрөш боюнча окуу-методикалык адабияттарды талдоо балбандар менен дene тарбия сапаттарын өнүктүрүү боюнча окуу-тарбия иштеринин практикасында адистер динамикалык мүнөздөгү жалпы өнүктүрүүчү жана атайын көнүгүүлөрдү колдонорун көрсөттү. Көпчүлүк авторлор бир эле пикирде, эгерде керектүү физикалык сапаттар техниканын негизги техникалык элементтерине дал келүүсүн эске алуу менен иштелип чыкса, балбандар аларды тезирээк өздөштүрүшөт.

Корутунду. Адабий булактарды талдоо күрөштүн тарыхында алгачкы этапта техниканы үйрөтүү методикасына жетиштүү көңүл бурулбай келгенин көрсөттү. Тактап айтканда, жыл ичинде кандай ыкмаларды, коргонуу жана каршы ыкмаларды үйрөтүү, кандай ырааттуулукта, канча ыкманы, үйрөнгөн техниканы бир сабакта канча жолу кайталоо керек, канча жолудан мурда аткаруу керектиги белгисиз. аны машигууда кармашууда жана эң башкысы мелдештин шарттарында колдонуу үчүн өздөштүрүү.

Адабияттарды жана баштапкы даярдоо программаларын талдоо, алдыңкы машиктыруучулардын жана жогорку квалификациялуу адистердин мелдештик ишмердүүлүгүнүн жыйынтыктары жаш балбандарга үйрөтүлгөн техникалык жана тактикалык аракеттердин көлөмүндө жана формаларында олуттуу айырмачылыктарды аныктады.

Эркин күрөш боюнча мелдештин техникасын талдоо позицияда алгачкы машигуунун 12 негизги ыкмаларын жана күрөштүн 8 негизги ыкмаларын аныктоого мүмкүндүк берди.

Бул негизги этапта балбандар аларды өздөштүрүп, эркин күрөштүн калган ыкмаларын (алардын негизинде) ар кандай комбинацияларда колдоно алыши үчүн жетиштүү болгон ыкмалардын минималдуу саны.

Ошондой эле баштапкы даярдо топторунда балбандардын окуу-тарбиялоо процессин уюштурууда жетекчиликке алынууга тийиш болгон бир катар жагдайларды белгилеп кетүү керек:

- анын милдеттерине жана окуу шарттарына жараша окуу жыйынын рационалдуу куруу;
- жаш спортчулар үчүн жүктүү дene жана кыймыл-аракеттин даярдыгынын денгээлине ылайык пландаштыруу;
- машигуу процессине аң-сезимдүү мамилени калыптандырууда жаш спортчулардын сезимдерин, ой жүгүртүүсүн жана эркин мобилизациялоонун денгээлин эске алуу;
- машигуу маселелерин чечүүдө спорчулардын активдүүлүгүн активдештируү, ачык жана спортуук оюндарды, эстафеталарды киргизүү аркылуу сабактын эмоционалдуулугун жогорулаттуу;
- жаш балбандарды даярдоодо техникалык аракеттердин арсеналын кеңейтууге, байланыштарды жана комбинацияларды жакшыртууга негизги кеңул буруу керек;
- өз ара урматтоо жана түшүнүү принципинде спорчулар менен мамилелерди куруу;
- дисциплинардык таасирлердин комплексин колдонуу, тартипти бузуларды токtotуу педагогикалык жактан негизделген;
- окуу процессинин ийгилигине жараша иш-аракеттерди жөнгө салуу.

Адабияттар:

1. Аванесян Г.М., Кеседжян М.А., Фармазян В.М. Алгачкы спортуук адистиктин этабында эркин күрөш боюнча техникалык жана тактикалык аракеттерди окутуунун методикасы. // Электроника жана спорт-IX: Процедуралар. отчет Буткул союздук. илимий-техникалык конф./Таллин, 1-3-ноябрь, 1988-жыл/. – М., 1988. – С. 118.
2. Адам М. Балбандардын техникалык-тактикалык даярдыгы жана аны өркүндөтүү жолдору. Педагогика илимдеринин кандидаты илимий даражасын алуу үчүн жазылган диссертациянын авторефераты. - М., 1982.
3. Алиханов И.И. Техникалык жана тактикалык чеберчилики калыптандыруу боюнча. – М.: ФиС, 1982.
4. Алиханов И.И. Эркин күрөштүн техникасы жана тактикасы (экинчи басылышы, кайра басылган жана толукталган) - М.: ФиС, 1986.
5. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (кайрылуунун датасы: 9.09. 2022).
6. Колупов Ю.И., Рудницкий В.И. Жаш балбандарды даярдоонун өзгөчөлүктөрү / Күрөш. – М.: ФиС, 1980.
7. Маркианов О.А. Мелдештердин системасы жана балбандардын техникалык чеберчилиги / Күрөш. – М.: ФиС, 1978.
8. Туманян Г.С. Балбандарды даярдоону пландаштыруунун илимий негиздери. - М.: ГЦОЛИФК, 1982.

УДК 37

ПЕДАГОГИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ С НЕУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ ПО ЕСТЕСТВЕННЫМ ПРЕДМЕТАМ

*Турукбаева А.К., руководитель магистерских программ ИГУ им. К. Тыныстанова,
г.Каракол, Кыргызстан*

Аннотация: В статье описаны ход и содержание педагогического формирующего эксперимента по преодолению неуспеваемости учащихся по естественным предметам. Целью педагогического эксперимента является реализация модели и педагогических условий, педагогическая поддержка учителей в реализации современными технологиями.

Ключевые слова: подросток, эксперимент, цель, неуспеваемость, тренинг, упражнения.

**ЖАЛПЫ БИЛИМ БЕРҮҮ МЕКТЕПТЕРИНДЕ ТАБИГЫЙ САБАКТАР БОЮНЧА
ЖЕТИШЕ АЛБАГАН ОКУУЧУЛАРГА
ПЕДАГОГИКАЛЫК-ПСИХОЛОГИЯЛЫК ТАЖРЫЙБА**

Турукбаева А.К., К.Тыныстанов атындагы ЫМУ, Кыргызстан

Аннотация: Макалада табигый сабактар боюнча окууда жетишие албаган окуучуларга педагогикалык тажрыйбанын мазмуну жана анын жүрүшү тууралуу маалымат берилди. Педагогикалык эксперименттин максаты педагогикалык шарттарды жана моделин ишке ашыруу, заманбап технологияларды ишке ашырууда мугалимдерди педагогикалык колдоо саналат.

Негизги сөздөр: өспүрүм, тажрыйба, максат, жетишие албастык, тренинг, көнүгүү.

PEDAGOGICAL AND PSYCHOLOGICAL EXPERIMENT OF UNSUCCESSFUL STUDENTS IN GENERAL SCHOOLS IN NATURAL SUBJECTS

*Turukbaeva A.K., ISU named after K. Tynystanov, head of master's programs,
Karakol c., Kyrgyzstan*

Abstract: we describe the course and content of a pedagogical formative experiment to overcome the underachievement of adolescent students. The purpose of the pedagogical experiment is to implement the model and pedagogical conditions of pedagogical support for teachers in the implementation of modern technologies for teaching natural subjects.

Key words: teenager, experiment, goal, academic failure, training, exercises.

Введение. Педагогическое исследование – это процесс и результат научной деятельности, направленный на получение общественно значимых новых знаний о закономерностях, структуре, механизмах обучения и воспитания, теории и истории педагогики. Как известно, педагогический эксперимент ведется целенаправленно, систематично, во взаимосвязи всех элементов, процедур и методов и опирается на разработанную методику. В рамках проводимого исследования педагогический эксперимент проводился в средних школах г. Каракол Иссык-Кульской области, заранее согласованы с администрацией школы и учителями физики, химии, биологии, географии и классными руководителями. В целях педагогической поддержки учителей нами были разработаны тренинги на основе содержание учебных программ классных руководителей и предметных учителей. Целью тренингов в первую очередь является формирование и развитие педагогических компетентностей, ценностного отношения к индивидуальному и профессиональному опыту, рефлексивной культуры педагога. Участвуя в таких тренингах, педагоги не только осваивают новую информацию, методы и средства работы или приобретают отдельные навыки, но и развиваются за счет анализа собственных стереотипов и неэффективных образцов деятельности, а также синтезирования более эффективных способов решения проблем. В ходе такого обучения, выступающего в единстве с творческим решением сложных ситуаций, педагог приобретает навыки осознания своих мыслей,

состояний, оснований собственных действий, внутреннего мира других людей, а также событий с его участием. Раньше мы проводили тренинги с разными методиками: коучинг, мозговой штурм, критическое мышление и др. Для использований этих методик надо было подготовить материалы (создание слайда, карточки в виде пазла и др.) к одному уроку на 2-3 часа. Так как формат школ постепенно меняется, организуется так называемая цифровая среда. Даже в школах задействуются облачные системы (электронные дневники), электронные доски с интерактивным контентом, компьютеры и планшеты. В школах появляется доступ к высокоскоростному интернету. Все чаще план урока включает в себя интерактив на базе информационных технологий и прочие достижения цифровых технологий. Цифровое образование не ограничивает школы классическими методами и средствами обучения. Сам процесс обучения становится гораздо шире, эффективнее, предлагает все необходимое для благополучного усвоения знаний. По утверждению Анохиной Т.В. [1, с.34] учитель в осуществлении педагогической поддержки должен руководствоваться следующими положениями:

- демонстрировать детям свое полное доверие к ним;
- помогать учащимся в формировании и уточнении целей и задач;
- исходить из того, что у детей есть внутренняя мотивация к учению;
- быть для учащихся источником разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью;
- развивать в себе способность чувствовать эмоциональный настрой детей и принимать его;
- быть активным участником группового взаимодействия;
- открыто выражать свои чувства;
- стремиться к достижению эмпатии, позволяющей понимать чувства и переживания каждого школьника;
- хорошо знать самого себя и свои возможности.

На данный момент ученики и учителя сельских школ в отдаленных районах республики не знакомы с интерактивными досками. Но что еще важнее, цифровые технологии позволяют сделать образовательный контент интерактивным, внедряя в обычные школьные уроки. Поэтому с помощью платформ leaningapps, kahoot, wardwall, провести урок будет намного интереснее, так как ученики, особенно неуспевающие, всегда увлечены играми в мобильных телефонах. Особенно заинтересовали учеников по естественным предметам с помощью вышеуказанных платформ, так как они являются игровыми приложениями, отвечая на вопросы игра продолжается. Мы провели тренинг с учителями, научили создавать на разных приложениях задания с интересными шаблонами и попросили использовать сразу же на своих уроках. Некоторым учителям тяжело было научиться, особенно пожилым, так как они не могли понять цифровую технику, а молодые учителя быстро учились и старались сразу же использовать приложения. Все участники тренинга убедились, как ученики быстро воспринимали правила игры и просили играть на каждом уроке.

Тренинг №1. Информационное обучение.

Цель: получение базовых знаний и навыков работы с компьютером, применение компьютерных технологий в обучении учеников.

Упражнение №1. Leaningapps.

Цель: для разработки электронных обучающих ресурсов, а конкретно – для разнообразных тестовых заданий.

На LearningApps.org можно создавать несколько видов упражнений. Это приложение доступно всем. После открытия аккаунта вам предлагают много интересных вариантов для создания упражнений, но есть платные упражнения, более интересные. Часто бюджет учителей не позволяет использовать платный контекст, поэтому они ограничиваются созданием нескольких бесплатных упражнений на выбор.

В шаблоне «Викторина» можно задать вопросы с возможностью выбора нескольких правильных ответов. В этом же шаблоне можно загрузить картины, видеоматериалы с выбором правильного ответа. Присутствует возможность вставки мультимедийного контента: изображения, аудиоматериалы и видеоматериалы. Это приложение подходит по физике и химии, биологии, географии, так как имеется очень много схожих формул. Ученики, прежде чем играть с приложениями, задумывались, стараясь ответить правильно. Каждый правильный ответ на вопрос оценивается в виде очков, наибольшее количество заработанных очков подгруппой класса или учащимися, которые играют индивидуально, ставили наивысшие оценки. Поэтому между учащимися часто возникала конкуренция, если раньше давали списывать отличники не успевающим ученикам, то теперь каждый ученик стремился быть самостоятельным, старались не показывать правильный ответ друг другу. С каждым повтором этого приложения, с использованием разных упражнений ученики успешно осваивали каждую пройденную тему. Если во время игры в группе ученики слышали не правильные ответы, они просили этого ученика, чтобы в следующий раз он повторил пройденные темы и не вводил стальных в заблуждение. В дальнейшем для всех приложений игры потребовалась интерактивная доска. Но так как в некоторых городских школах и дальних сельских школах нет возможности приобрести интерактивную доску, то ссылку на игру отправляли заранее созданному в группе приложению whatsapp с помощью мобильного интернета или же используя школьный wi fi.

Шаблон «Скачки» очень понравился учащимся. Ученики отвечали на вопросы очень старательно и стремились к финишу. Во время повторения домашнего задания или закрепления новой темы в шаблоне «Скачки» каждый ученик считал свой балл, как всегда во время игры конкурировали между собой, не разглашая правильный ответ заданий, отмечали тихо. А ход игры изображается в виде всадников, участвующих в скачках (каждому игроку соответствует определённый всадник). После каждого ответа положение всадников меняется в зависимости от правильности и скорости ответов. Эту игру можно играть в команде или индивидуально. Первые добравшиеся до финиша получали наивысшие очки и в конце урока награждались высокими оценками, золотыми ключами золотыми билетами [2].

Следующее упражнения тренирует мозг реагировать и задумываться быстро, быть уверенным в себе, так как каждый ответ на вопрос поставлен создателем упражнения на таймер. За считанные секунды ученики должны ответить правильно. Это упражнение тоже создает конкуренцию между учащимися. Чтобы добиться успеха в отличие от других упражнений в этом случае надо быстро и правильно ответить на вопрос, так как очки начисляются ученику быстро и правильно давшему ответ.

Упражнение №2. КАНООТ.

Цель: обучение игровыми методами для мотивации успеваемости учащихся.

Можно играть по одиночке или группами класса. Все упражнения по интерактивным методам создаются для закрепления пройденных тем в конце урока или для повторения домашних заданий в начале урока, которое занимает 5-10 минут. Вопросов не более 10 и они должны быть краткими и с рисунками. Так как каждый ответ занимает около 10-25 секунд, нельзя давать задачи и проведение химических реакций. В этом приложении как и в остальных приложениях есть бесплатный и платный варианты. Но мы остановились на бесплатном контексте, в котором только два варианта для создания теста. При создании обычного альтернативного теста с четырьмя вариантами показывается только вопрос на табло у учителя на ноутбуке (соединенный с проектором большинство школы работают с проектором) или на планшете, на интерактивном доске. У учеников на устройстве показываются варианты теста разноцветными геометрическими фигурами.

Второе упражнение «Ложь или правда» с двумя ответами с высвечиванием ответа «Ложь», «Правда». Для этого ученики открывают специальное приложение kahoot.it и регистрируют пин код, который представляет учитель. При использовании приложения ученики старались правильно и быстро отвечать на тестовые задания.

Упражнение №3. Wardwall.

Цель: обучение многофункциональному инструменту для создания как интерактивных, так и печатных материалов с помощью игровых упражнений.

В отличие от других упражнений в этом приложении можно создать задание желаемом шаблоне. После окончания отправляем ссылку в группу whatsapp. Учащиеся кликают на ссылку. Задание открывается автоматически, можно ответить на задание в любом шаблоне, так как с боку с правый стороны вам предоставляется выбор игры. Не смотря на бесплатный контекст имеется более 10 разных увлекательных шаблонов. К наиболее часто используемым шаблонам для тренировки лексических навыков можно отнести следующие шаблоны игр: «Самолёт». При этом для работы на онлайн занятии учителю предпочтительнее выбирать шаблоны, при помощи которых организуется активное вовлечение учащихся во фронтальную или групповую работу. Например, «Групповая сортировка» или «Случайное колесо». Для создания домашнего задания сервис Wordwall предлагает учителю воспользоваться моментальным превращением своего уже созданного контента в доступную печатную форму. Это чрезвычайно удобно, так как значительно экономит время педагога.

Ещё одним неоспоримым удобством для педагога может стать иллюстративность создаваемых игр. Ученики предпочитали только вышеуказанные шаблоны [3]. Мальчики всегда выбирали шаблон «Самолёт», это связывало их с играми в гаджетах и вели себя эмоционально, при неправильном ответе расстраивались, так как самолёт в приложении при неправильном ответе отлетает назад. Поведение девочек и эмоциональность были уравновешенными, они вели себя аккуратно по сравнению с мальчиками, выбирали шаблон «Случайное колесо» и «Групповая сортировка».

Достижение положительных результатов в исправлении поведения подростков оказалось возможным лишь в случае комплексной работы с семьей и классными руководителями. Тренинг направлен на сплочение педагогов и учеников с родителями, развитие коммуникативных навыков, эмоциональной устойчивости, уверенности в себе, доброжелательного отношения друг к другу. Выполняя упражнения тренинга педагоги, ученики, родители учились понимать друг друга. Тренинг мотивировал к самосовершенствованию, рефлексии, овладению механизмами коммуникативной компетентности.

Тренинги по профилактике и преодолению неуспеваемости – это методы активного обучения, направленные на развитие знаний, умений, навыков, выработку способов действий и установок на достижение поставленной цели. Организация такой работы предполагает создание психолого-педагогических условий для самораскрытия личности учащегося и совместного с ним поиска оптимальных способов устранения неуспеваемости. Исходя из этого во время тренинга мы учитывали подростковый возраст наших учащихся, который считается периодом отчуждения от взрослых. Ярко выражены не только стремление противопоставить себя взрослым, отставать свою независимость и права, но и ожидание от взрослых помощи, защиты и поддержки, доверие к ним, ожидание их одобрения и оценок. Разработка психологических методик оптимизация и улучшение мотива в виде тренингов курсов основана на современных достижениях. Однако любая теория должна выдержать проверку практикой. В своем исследовании мы попытались построить систему по повышению успеваемости и преодолению неуспеваемости учащихся.

Следующий тренинг для родителей проводился с целью способствовать установлению и развитию неуспевающих учеников, отношений партнерства и сотрудничества родителя с ребенком подросткового возраста.

Описание упражнения «Цветок». Всем родителям раздавали лепестки роз, кто сколько хочет. Попросили всех написать по одному слову на каждом лепестке сколько раз в день ласкают детей, например, *родной, милый, малыши* и т.д. У каждого было разное количество лепестков, некоторые даже не смогли собрать полностью цветок. И в конце упражнений консультировали родителей. У некоторых родителей был единственный

лепесток, ссылались на занятость, так как с утра до вечера на работе, они не в курсе, чем заняты дети. Считают, что дети уже взрослые и самостоятельные, так как они уже ученики, поэтому им не интересно проявление ласки. На вопрос «Если вы не уделяете ребенку достаточно времени, тогда почему вы требуете от него чтобы он был успешным?» у родителей были разные ответы. Некоторые задумывались, некоторые были не согласны с нашим вопросом. Утверждали, что они уделяют время, обеспечивая материально, поэтому работают с утра до вечера. Родители говорили, что сами не видели ласки родителей с детства, такое поведение считается нормой. Современным детям не нужно внимание родителей, так как они достаточно взрослые. Мы их мотивировали на то, чтобы они уделяли время, внимание ребенку, реагировали на каждый его вопрос. Так как не все родители имеют навыки и знания педагога и психолога [4, с. 24-25], то один раз в месяц во время классного часа психологический тренинг для учеников от российского психолога Людмилы Анн.

Тренинг саморазвитие личности. Основная цель тренинга - помочь детям лучше узнать себя, свои сильные стороны, развить чувство собственного достоинства, преодолеть неуверенность, страх, стать самим собой, принять и полюбить себя. Наиболее успешно и полно реализовать себя в поведении и деятельности, утвердить свои права и собственную ценность.

Описание упражнения: «Принятие себя».

А. Давайте поработаем с некоторыми нашими недостатками и привычками, с теми, которые нам помог выявить проведенный тест и с теми, о которых вы хорошо знали еще до начала занятий. Для этого разделите лист бумаги на две половинки. Слева в колонку «Мои недостатки» предельно откровенно запишите все то, что вы считаете своими недостатками именно сегодня, сейчас, на этом занятии. На эту работу всем отводится 5 минут. Не жалейте себя, заполняя левую часть таблицы, недостатки есть у всех, и в этом нет ничего страшного. После этого напротив каждого недостатка, о котором вы вспомнили и который внесли в список, напишите одно из своих достоинств, т.е. то, что можно противопоставить недостатку, что есть у вас в данный момент и что принимают в вас окружающие люди. Запишите их в колонке «Мои достоинства». На второй этап работы вам так же отводится 5 минут.

Ученики долго думали, не хотели писать о своих недостатках. Только потом, когда мы сказали, что раздадим первым закончившим по конфете, тогда начали писать все сразу. После окончания всем ученикам раздали по конфете.

Б. Следующий этап – объединение в группы по 3–4 человека и обсуждение записей. Попросили сесть с теми людьми, которых они меньше всего знают, с которыми еще не общались на данном занятии. Во время обсуждения уговорили быть предельно откровенным в своих высказываниях и внимательным к тому, что говорят друг другу. Предупредили о наших правилах. Вы можете задавать друг другу вопросы, но ни в коем случае не «критиковать» выступившего перед вами. Просто поблагодарите его за искренность и доверие к вам. На обсуждение внутри группы вам дается 10 минут. Практически все учащиеся не захотели обсуждать недостатки одноклассниц, побоялись обидеть, но очень искренно обсуждали положительные стороны и даже похваливали друг друга [5, с.40-41].

В статье Абыбековой Н.А. описывается система упражнений аудиторных и внеаудиторных занятий английского языка со студентами экспериментальной группы по направлению “Физическая культура”. Рассматриваются педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов на материале Всемирных Игр Кочевников [6, 111с].

Выводы. Исследование показывает, что при осуществлении педагогической поддержки по преодолению неуспеваемости учащихся важным является грамотно построенная позиция учителя, классного руководителя, которые направлены на признание права ученика быть успешным в образовательном процессе и уважение его личности. Реализация такой позиции лежит в плоскости создания учителем атмосферы сотрудничества:

- 1) гарантирующего защиту права подростка быть успешным;
- 2) переводящего активность ученика в поисковую деятельность;
- 3) создающего условия для поиска возможных вариантов действия, осуществления наиболее успешного действия и саморефлексии.

Опыт показывает, что избираемая учителем (предметника и классного руководителя) тактика педагогической поддержки зависит от нескольких факторов: сложности проблемы, психологического и физического состояния школьника, наличия или отсутствия позитивного отношения к труду как таковому, интенсивности импульса к активной работе и др.

Таким образом, одним из важных педагогических условий преодоления неуспеваемости учащихся подросткового возраста является взаимодействие классного руководителя, родителей и учителей-предметников в образовательном процессе. Формы и методы взаимодействия могут быть разными в зависимости от уровня неуспеваемости ученика, специфики учебного предмета, а также от тактики педагогической поддержки и сотрудничества, которые будут поддерживать стремления подростка к успеху.

Литература:

1. Анохина Т.В. Педагогическая поддержка как реальность современного образования // Новые ценности образования. - 2005. - №6. - 34 с.
2. (<https://nic-snail.ru/pedagogu/mediateka/learningapps30.03.2022>)
3. [https://nsportal.ru/shkola/inostrannyeyazyki/library/2020/08/18/primenenie-platformy-wordwall-dlya-sozdaniya2022.30.03.\)](https://nsportal.ru/shkola/inostrannyeyazyki/library/2020/08/18/primenenie-platformy-wordwall-dlya-sozdaniya2022.30.03.)
4. Костина Н. Тренинг взаимодействия родителей с детьми подросткового возраста 11-12 лет. - Москва: ГБОУ Школа, 2011. - С. 43.
5. Анн. Л.Ф. Психологический тренинг с подростками. – Питер, 2003. - 47с.
6. Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (кайрылуунун датасы: 9.05. 2022).

УДК 159.9:378

СТУДЕНТТЕРДИН БААЛУУЛУК БАГЫТЫ СОЦИАЛДАШУУНУН БАШТАПКЫ ПОЗИЦИЯСЫ КАТАРЫ

**Чолпонкулова Н.Т., псих., и.к., К.Тыныстанов атындагы
Бысык-Көл мамлекеттик университети, Каракол ш.**

Аннотация. Макалада биздин изилдөөбүз таянган баалуулук багыттарды үйрөнүүнүн теориялык негиздерин кароо менен бирге, студенттердин баалуулук багыттарына мунөздүү болгон тенденциялар талданып, алардын социалдашшуусунун мүмкүн болгон вариантынын болжомдоо аракети жасалган. Натыйжада студенттердин приоритеттүү жана ошондой эле алар жактырбаган терминалдуу жана инструменталдуу баалуулуктары аныкталып, жаштардын жалпылаштырылган социалдык – психологиялык портрети түзүлдү.

Негизги сөздөр: баалуулук багыттары, терминалдуу жана инструменталдуу баалуулуктар, социалдаштуу, баалуулуктардын иерархиясы, студенттер.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНТОВ КАК ОДНА ИЗ СТАРТОВЫХ ПОЗИЦИЙ ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ

**Чолпонкулова Н.Т., канд. психол. наук,
Иссык-Кульский государственный университет им. К.Тыныстанова, г. Каракол**

Аннотация. В статье наряду с рассмотрением некоторых теоретических подходов к изучению ценностных ориентаций, на основе которых базируется данное исследование, сделана попытка выявления характерных тенденций в структуре ценностных ориентаций студентов для прогнозирования возможных вариантов их социализации. В результате чего были выявлены как приоритетные, так и отвергаемые терминальные ценности и ценности средства, образующие основные черты обобщенного социально-психологического портрета студенческой молодежи.

Ключевые слова: ценностная ориентация, терминальные и инструментальные ценности, социализация, иерархия ценностей, студенты.

VALUABLE ORIENTATIONS OF STUDENTS AS ONE OF STARTING POSITIONS FOR SOCIALIZATION

*Cholponkulova N.T., candidate of psychological sciences, Issyk-Kul State University
named after K.Tynystanov, Karakol c.*

Annotation. Along with consideration of some theoretical approaches to the study of value orientations, on the basis of which this study is based, an attempt is made to identify characteristic trends in the structure of students' value orientation to predict possible options for their socialization. As a result, both priority and rejected terminal values and means values were identified that form the main features of the generalized socio-psychological portrait of student youth.

Keywords: value orientations; value orientation; terminal and instrumental values; socialization; hierarchy of values; students.

Киришүү. Акыркы он жылдыкта биздин коом тынымсыз өзгөрүүлөргө дуушар болуда. Бул адам жашоосунун бардык чөйрөлөрүнө жана деңгээлдерине өз таасирин тийгизип, социалдык белгисиздикти жаратып жана ошол эле мезгилде өтө жогорку динамикадагы жашоону шарттап жатат. Демек, ушул түрдүү көрүнүштөр инсандын баалуулук багыттарынын калыптанышына жана социалдашуусуна да өзгөчө таасир тийгизүүдө.

Инсандын өнүгүү процессинде анын баалуулук багыттарына социалдык мамилелердин же, көнери карасак, социалдашуунун тийгизген таасири К.А.Абульханова-Славская, В.Г.Алексеева, Б.Г.Ананьев, Г.М.Андреева, Л.И.Анциферова, М.И.Бобнева, А.А.Бодалев, Л.С. Выготский, А.И.Донцов, Д.А.Леонтьев, Б.Д.Парыгин, М.Рокич, С.Л.Рубинштейн, Ш.Шварц, В.А. Ядов ж.б. көптөгөн окумуштуулар тарабынан изилденген.

Баалуулуктарды окуп-үйрөнүүдө социалдык-психологиялык мамилени пайдалануу коомдун баалуулуктарын жөн гана анализге алуу менен чектелбестен, социалдашуунун жүрүшүндө инсандын ошол баалуулуктарды өзүнө кабыл алуу процессинин мүнөзүн ачып көрсөтөт. Л.И. Анциферованын пикири боюнча инсандын белгилүү баалуулуктарга багыт алуусун (баалуулук багыттары) коом калыптандырат [1]. М. Рокичтин изилдөөсүндө инсандын баалуулуктары анын ишенимдеринин иерархиясы катары көрсөтүлөт. Анын айтмында баалуулуктар - был адамдын жүрүш-турушунун белгилүү бир ыкмасынын же жашоосунун эң башкы максатынын жеке инсандык, же болбосо, социалдык көз караштар боюнча ага ыңгайлуураак болгон ишеними [2]. Бул концепциянын алкагында баалуулуктардын эки түрүн кароо сунушталат: *терминалдуу баалуулуктар* – был инсандын жашоосунун негизги максаты жана маңызы, учур чакта жана келечекте умтула турган турмуштук перспективасы; *инструменталдуу баалуулуктар* – турмуштук максаттарга

жетүү үчүн адам тандаган каражаттар, стратегиялар, б.а. терминалдуу баалуулуктарды ишке ашыруунун инструменттери.

Инсандын ички маңызынын жана баалуулук багыттар системасынын өнүгүүсү жана иштөөсү бири-бирине тыгыз байланышкан жана шартаган мүнөзгө ээ. Себеби инсандын баалуулуктары, Д.А.Леонтьевдин ою боюнча, адам үчүн маанилүү болгон маңыздын булагы жана ошол эле учурда, аны алыш жүрүүчү да боло алат [3]. Өзүнүн изилдөөсүндө ал ар бир адамдын баалуулуктарынын иерархиясы бири-биринен даана айырмаланган баалуулуктар системасынын дихотомиясынан (же карама-карши келген баалуулуктар) түзүлөт деп, баса белгилейт [4]. Ошондуктан окумуштуу төмөндөкүдөй дихотомияны сунуш кылган: *конкреттүү турмуштук баалуулуктар* (ден соолук, достор, үй-бүлөдө бактылуу жашоо) жана *абстракттүү баалуулуктар* (таанып билүү, өнүгүү, эркиндик, чыгармачылык), *жекече баалуулуктар* (ден соолук, чыгармачылык, эркиндик, активдүү жашоо, көнүл ачуу, өзүнө ишенүү, материалдык жактан камсыздалган жашоо) жана *инсан аралык мамилелердин баалуулуктары* (достор, үй-бүлөдө бактылуу жашоо, башкалардын бактысы) ж.б.

Баалуулук багыты дүйнөгө болгон көз караштын бир бөлүгү катары эсептелет. Бул пайдубалдын негизинде адамдын коомдогу жашоосу курулуп, социалдашуусунун каражаттарын жана варианттарын тандоосу ишке ашат. Н.Ф.Наумова баалуулук багытын максат коюунун бир механизми катары карайт, себеби ал табигый жана социалдык чойрөлөрдө багыт алууга жардам берип, ирээтке келтирилген жана адам үчүн белгилүү бир маниге ээ болгон дүйнөнүн картинасын жаратат [5]. Ушул сыйктуу пикир Ю.А.Шерковиндин да изилдөөсүндө байкалат: «Баалуулук багыты, бир жагынан, инсадын социалдык активдүүлүгүнүн мазмунун жана багытын шарттаса, экинчи жагынан, анын социалдык жүрүм-турумун жөнгө салат» [6].

Кыргыз психология илиминде инсандын баалуулук багыттарын ар кандай курак мезгилдерде, социалдык-экономикалык жана саясий контексте изилдөөнү А.О.Сагынбаева (1992), Ч.А.Шакеева (1998), Т.А.Конурбаев (1999), А.Б.Алдашева (2002), А.Х. Бугазов (2004), А.А.Белецкая (2012) жүргүзүшкөн. Бирок, студенттердин баалуулук багыттары жетишшәрлик деңгээлде изилденбеген проблема катары кала берүүдө. Алсак, Е.В.Плюсских, Л.С.Крыжанова (2002), В.П.Иванова (2010, 2011, 2014), Е.В.Сорочайкина (2004), Н.А.Ахметова, Н.Леоненко (2014), Н.А.Багдасарованын (2014) эмгектериринде бул көйгөйдү козгоп кетүү гана аракети жасалган [7, 1-б.].

А.О.Сагынбаевынын пикири боюнча, «баалуулук багыт – социалдык ишмердүүлүк чойрөсүндөгү инсан менен коомдун ортосундагы баалуулук мамилелеринин эн толук мүнөздөмөсү». Автор баалуулук багыттары – бул «жашоо образынын бүтүндүгү менен байланышта болгон эн жогорку деңгээлдеги социалдык установка деп ишенет. ...эн негизги, маанилүүнү бөлүп көрсөтүү жөндөмү баалуулук багытын адамдын аң-сезиминин негизги огуна, адамдардын узак мөөнөттүү умтулусуна айланнат» [8]. Ч.А.Шакеева «баалуулук багыттар – бул инсандын ой-сезими жана анын көз карашы таянган, турмуштук маселелерди чечүүчү аң-сезимдин белгилүү огу болгон инсандык структурасынын курамдык бөлүгү» деп белгилейт [9, 21-б.]. Мунун баары баалуулук багыттарын социалдык-психологиялык жактан изилдөөнүн маанилүүлүгүн көрсөтүп турат жана ар кандай социалдык-экономикалык шарттарда студенттердин баалуулук багыттарын аныктоого жана ошонун негизинде анын «психологиялык өзөгүн» аныктоого мүмкүндүк берет. Демек, студент жаштарынын баалуулук багыты инсандын багыттуулугун, дүйнөгө болгон көз карашын, ишенимдерин, социалдык активдүүлүгүн, социалдык жүрүм-турумун, социалдашуусунун өзгөчөлүктөрүн ж.б. детерминациялайт.

Натыйжада баалуулук багыттарын туура тандоо иши адамзат коомунун келечегин, дегеле жашоосун аныктай турган көйгөйлөрдүн бири болууда. Студенттердин баалуулуктарынын иерархиясын жана алардын бири-бири менен айкалышын анализге алуу жаштардын ишмердүүлүгү кандай турмуштук максаттарга жетишүүгө багытталгандыгын жана аларды кайсы түрдүү каражаттарды пайдалануу менен ишке ашырууну көздөгөндүгүн аныктоого шарт түзөт. Ошондой эле бул сыйктуу анализ инсандын өнүгүү векторунун

негизги багытын жана заманбап коомдо социалдашуунун мүмкүнчүлүктөрүн ачып көрсөтүүгө жардам берет.

Изилдөөчү Абыдекова Н.А. окутуучулардын жана студенттердин изилденип жаткан маселеге карата мамилесин, компетенттүүлүгүн аныктоо үчүн анкета, тест, сурамжылоо жүргүзгөн. Коммуникативдик көнүгүүлөр системасын иштеп чыгып, аларды эксперименттик синоодон өткөргөн [10, 112-б.].

Ошондуктан бул изилдөөнүн максаты студенттердин баалуулук багытынын түзүлүшүнүн мүнөздүү өзгөчөлүктөрүн аныктоо аркылуу алардын мындан аркы социалдашуусунун мүмкүн болгон вариантынын божомолдоо, б.а. «келечекте жаңы муундан коом эмнелерди күтө алат?» деген суроого жооп издеө.

Материалдар жана методдор. Психодиагностикалык изилдөө иштерине Кыргызстандын бардык аймактарында жашаган 18 жаштан 22 жашка чейинки 480 студент тартылган. Анын ичинде 220 адам – уландар (45,8%) жана 260 – кыздар (54,2%).

Изилдөө инструменти катары А.Гоштаутас, М.А.Семенов жана В.А.Ядов тарабынан адаптацияланган М. Рокичтин «Баалуулук багыты» аттуу методикасынын модификациясы тандалган. Методика сунушталган терминалдуу жана инструменталдуу баалуулуктардын ичинен тике түрдө тандоо (ранг берүү) жолу аркылуу адамдын баалуулук чөйрөсүн изилдөөнү көздөгөн инсан тесттеринин катарына кирет.

Изилдөөнүн натыйжалары жана алырды талкуулоо. Изилдөөнүн жүрүшүндө төмөндөкүдөй натыйжалар алынды. Таблицада көрүнүп тургандай жалпы студенттердин тобу үчүн «түбөлүктүү» баалуулуктар категориясына кирген төмөнкү терминалдык баалуулуктар өтө маанилүү жана приоритеттүү экендиги аныкталды: «ден-соолук», «үй-бүлөдө бактылуу жашоо», «чыныгы достор». Бул баалуулуктар студенттердин жеке жашоосу менен тыгыз байланышып, Д.А. Леонтьевдин классификациясы боюнча, индивидуалисттик («ден соолук») жана инсан аралык мамилелерди («үй-бүлөдө бактылуу жашоо», «чыныгы достор») өз ичине камтыйт.

Таблица 1.
Терминалдык жана инструменталдык баалуулуктардын орточо рангдарынын иерархиясы

Орточо ранг	Терминалдуу баалуулуктар	Орточо көрсөткүч	Инструменталдуу баалуулуктар	Орточо көрсөткүч
1	Ден соолук	4.77	Жоопкерчилик	4.55
2	Бактылуу үй-бүлө	4.76	Эмгекчилдик	4.53
3	Чыныгы достор	4.63	Тарбиялуу болуу	4.42
4	Сүйүү	4.33	Сезимталдуулук	4.38
5	Кызыктуу жумуш	4.29	Жашоого көңүлдүү мамиле кылуу	4.34
6	Материалдык жактан камсыз болуу	4.25	Рационалдуу болуу	4.33
7	Өз күчүнө ишенүү	4.18	Чынчылдык	4.31
8	Коомдук кадыр -барк	4.17	Билимдүү болуу	4.28
9	Активдүү жашоо	4.11	Өзүн -өзү жөнгө салуу	4.14

10	Тааным	4.03	Өз оюн жактай алуудагы өткүрлүк	4.13
11	Эркиндик	3.9	Эрк	4.11
12	Өз алдынчалуулук	3.89	Тартиптүү болуу	4.03
13	Тенчилик	3.88	Көтөрүмдүү болуу	4.02
14	Ырахат алуу	3.84	Көз караштардын ар тараптуулугу	3.96
15	Сулуулук	3.74	Дымагы күчтүүлүк	3.15
16	Чыгармачылык	3.44	Өзүнүн жана башкалардын кемчиликтөрине чыдамсыздык менен мамиле кылуу	3.05

Андан кийинки маанилүү орунга изилденүүчүлөр «сүйүү», «кызыктуу жумуш», «материалдык жактан камсыз болуу», «өз күчүнө ишенүү», «коомдук кадыр – баркка ээ болуу», «активдүү жашоо», «тааным» деген баалуулуктарды жайгаштырышкан. Бул баалуулуктардын көпчүлүгү индивидуалисттик («материалдык жактан камсыз болуу», «өз күчүнө ишенүү», «коомдук кадыр – баркка ээ болуу»), жана кесиптик жактан өзүнүн мүмкүнчүлүгүн ишке ашыруу («кызыктуу жумуш», «активдүү жашоо») баалуулуктардын катарына кирип, жеке чөйрөдө жана инсан аралык мамилелер системасында активдүүлүктүн күчөшүн камсыз кылат.

Ал эми төмөнкү рангдык көрсөткүчтөр «эркиндик», «өз алдынчалуулук», «тенчилик», «ырахат алуу», «сулуулук» жана «чыгармачылык» деген баалуулуктарга таандык болду, б.а. бул абстракттуу жана пассивдүү баалуулуктар. Аталган баалуулуктардын жаштар тарабынан жактырылбашы, биздин пикирибиз боюнча, бир жагынан, түзүлгөн социалдык кырдаалдын өзгөчөлүгү менен аныкталат, экинчи жагынан, аталган баалуулуктарга умтулуу рухий керектөөлөрдү канагаттандыруу менен тыгыз байланыштуу болот. Бул болсо студенттердин учурдагы мүдөөсүнө (өзүнүн жашоодогу ордун аныктоо жана өзүн-өзү реализациялоо) дал келбegenдиги ачык көрүнүп турат.

Студенттердин инструменталдуу баалуулуктарды тандоосундагы өзгөчөлүктөрдү анализге ала турган болсок, төмөндөкүдөй нерселерди баса белгилесе болот. Эң жогорку рангдык көрсөткүчтөргө кесиптик жактан өзүнүн мүмкүнчүлүгүн ишке ашыруу баалуулуктары «жоопкерчилик» менен «эмгекчилдик» жана инсан аралык пикирлешиүүнүн баалуулугу «тарбиялуу болуу» ээ болушту. Демек, максатына же тилегине жетүүдө студенттер, биринчи кезекте, өздөрүнүн жоопкерчилигине, эмгекчилдигине жана тарбиялуулугуна таянууну туура деп тандашат.

Иерархиянын ортосунда инсан аралык пикирлешиүүнүн («сезимталдуулук», «жашоого көнүлдүү мамиле кылуу»), интеллектуалдык («рационалдуулук», «билимдүү болуу», «өзүн-өзү жөнгө салуу»), этикалык («чынчылдык»), өзүн ырастоо («өз оюн жактай алуудагы өткүрлүк», «эрк») жана конформисттик («тартиптүү болуу», «көтөрүмдүү болуу») баалуулуктар орун алган.

«Көз караштардын ар тараптуулугу» (башкаларды кабыл алуу баалуулуктары), «дымагы күчтүүлүк» (индивидуалисттик баалуулуктар) жана «өзүнүн жана башкалардын кемчиликтөрине чыдамсыздык менен мамиле кылуу» (өзүн ырастоо баалуулуктары) эн төмөнкү рейтинге ээ болду. Башкача айтканда, көздөгөн максатына жетүүдө студенттер жогорудагыдай жүрүш-туруш стратегиясын же инсандык сапаттарды колдонушпайт жана жактырышпайт.

Ошентип, жогорулардын негизинде студенттердин баалуулуктарынын түзүлүшүнө мунөздүү тенденциялар жөнүндө **жыйынтык** чыгаруу болот:

- студенттердин баалуулуктар системасында алардын жеке жашоосу менен тыгыз байланышкан, индивидуалисттик жана инсан аралык мамилелерди өз ичине камтыган баалуулуктар приоритеттүү болгондугу аныкталды. О.э. индивидуалисттик жана кесиптик жактан өзүнүн мүмкүнчүлүгүн ишке ашыруу баалуулуктары да студенттердин аң-сезиминде үстөмдүк кыла тургандыгы байкалды.

- приоритеттүү жана маанилүү максат-баалуулуктарга жетишүү үчүн жаштар кесиптик, инсан аралык пикирлешүү, интеллектуалдык жана өзүн-өзү ырастоо баалуулуктарын же жүрүш-туруш стратегиясын тандоо аркылуу ишке ашырышат.

- изилдөөгө катышкан студенттер абстракттуу жана пассивдүү баалуулуктарды баалабагандыгы алынган натыйжалар көрсөттү.

Корутунду. Демек, жогоруда айтылгандар төмөнкүдөй божомолдоолорду кылууга мүмкүнчүлүк берет. Жакынкы аралыкта коомго жалпы адамзаттык баалуулуктарга багыт алган, кесиптик жактан өзүн реализациялоону эңсеген жана бул максатта жеке инсандык ресурстарын жана пикирлешүүнүн мүмкүнчүлүктөрүн пайдаланган, жалпы жонунан караганда, оптимисттик маанайдагы жаштар аралаша баштайт деген бизде ишенич жарапууда.

Албетте, студенттердин мындан аркы социализациясынын өзгөчөлүктөрүнө реалдуу жашоонун агымы өзүнүн толуктоосун жана өзгөртүүлөрүн киргизет эмеспи. Бирок ошондой болсо да, биздин өлкөнүн алдыга карай өнүгүү перспективасы болгондугуна үмүттөнүүлөр толугу менен негиздүү деп айтууга болот.

Адабияттар:

- 1.Анциферова Л.И. Психология формирования и развития личности [Текст]/ Л.И. Анциферова // Человек в системе наук. - М., 1989. - 426-433б.
- 2.Rokeach M. The nature of human values [Электрондук ресурс].- N.Y., Free Press. 1973. URL: <http://psi.webzone.ru/st/331400.htm> (кайрылуунун датасы: 4.05. 2022).
- 3.Леонтьев Д.А. Психология смысла: Природа, структура и динамика смысловой реальности [Текст]/ Д.А. Леонтьев. - М.: Смысл, 1999. - 487 б.
- 4.Леонтьев Д.А. Методика изучения ценностных ориентаций [Электрондук ресурс]. - М.: Смысл, 1992. URL: <http://do.gendocs.ru/docs/index-204625.html> (кайрылуунун датасы: 9.05. 2022).
- 5.Наумова И.Ф. Социологические и психологические аспекты целенаправленного поведения [Текст]/ И.Ф.Наумова. - М., 1988.
- 6.Шерковин Ю.А. Проблема ценностных ориентаций и массовые информационные процессы [Текст]/Ю.А.Шерковин // Психологический журнал. - 1982. - Т.3. - №5. - 135-146б.
- 7.Чолпонкулова Н.Т. Психологические основы формирования ценностных ориентаций студентов в Кыргызстане [Текст]/ Н.Т.Чолпонкулова: дис ...канд. психол. наук. – Бишкек, 2021. – 252 б.
- 8.Сагынбаева А.О. Социально-политические ориентации студенческой молодежи (на материалах Кыргызстана) [Текст] /А.О. Сагынбаева: автореф. дис. ... канд. социол. наук. – М., 1992. – 20 б.
- 9.Шакеева Ч.А. Ценностные ориентации и самочувствие молодежи в новых общественно-экономических условиях [Текст] / Ч.А. Шакеева. – М.: Институт практической психологии, 1998. – 192 с.
- 10.Абыбекова Н.А. Педагогические условия формирования навыков речевой деятельности студентов всемирных игр кочевников [Текст] / Н.А.Абыбекова. Вестник физической культуры и спорта №3(22) [Электрондук ресурс]. - Б.: 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35591956> (кайрылуунун датасы: 9.05. 2022).

МАЗМУНУ

I. ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН ТЕОРИЯСЫНЫН ЖАНА ПРАКТИКАСЫНЫН МАСЕЛЕЛЕРИ

<i>Азизбаев С.С., Ишен уулу Н., Асангазиев К.М., Быковская А.С.</i> Жаш балбандардын координациялык шыктарын өнүктүрүүдө ойноо ыкмасын каражат катары колдонуу.....	4
<i>Азизбаев С.С., Саралаев М.К., Абдыбекова Н.</i> Спортчуларды мелдештердин эрежелери, Олимпия хартиясынын талаптары жана спорттук этиканын принциптерине тарбиялоо.....	7
<i>Адамбаева Ж.И., Эсеналии уулу Нуржигит.</i> Өспүрүм балдардын ден соолугуна көнүгүүлөрдүн таасири.....	12
<i>Байсырахманов И.Д.</i> Эркин күрөш боюнча балбандардын эркүүлүгүн өөрчүтүү боюнча ыкма методдору.....	17
<i>Бейшембиеva Н.К., Шамыркулова В.Т.</i> Башталгыч мектептин дene тарбия сабактарында кыргыз эл оюндарын колдонуунун мааниси.....	22
<i>Демеуов А.К., Алтаева Г.Н.</i> Узгүлтүксүз билим берүү системасында "Интеграцияланган спорттук мелдештер" методикасы аркылуу окуучуларды комплекстүү өнүктүрүүнүн параметрлерин жогорулатуу механизмдеринин өзгөчөлүктөрү.....	29
<i>Масамиров Б.С., Эрмешов Н.Д.</i> Covid-19 пандемиясы учурунда дene тарбия сабагын уюштуруунун өзгөчөлүктөрү.....	33

II. ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН ФУНДАМЕНТАЛДЫҚ, БИОМЕДИЦИНАЛЫҚ, ТАБИГИЙ-ИЛИМДЕР АСПЕКТИЛЕРИ

<i>Алиев И.</i> Сергек жашоого тартуу жана аны жайылтуу.....	41
<i>Збарский В.А., Петровский С.В., Турдыев И.П., Койчуева Г.О.</i> Дене тарбия сабактарында церебралдык шал оорусу бар адамдардын кыймыл жөндөмдөрүн жакшыртуу учүн статодинамикалык көнүгүүлөрдү колдонуу.....	45
<i>Казакбаева А.К., Джамангулов Д.К.</i> Бишкек шаарындагы аскерге чейинки өспүрүмдердүн ден соолуктарынын абалынын анализи.....	50
<i>Кулгожаев А.Ж., Насирова Д.З., Рахматилла кызы Нуржан.</i> Угуусу боюнча майып-спортчуларды машыгууларда күч-ылдамдыкка даярдо.....	56
<i>Рахметова Г.Н., Переверзева Н.В., Лозбина А.В., Бекбаев Д.Б.</i> Омурткалары кыйшайган студенттер учүн дарылоо дene тарбиясы.....	59
<i>Сабралиева Т. М., Асаналиев Б.У. Сейтказиев М.Т.</i> Күрөш менен машыккан спортчулардын дем алуу системасынын өзгөчөлүгү.....	61
<i>Сабралиева Т.М., Унал Туркчапар.</i> Спортчулардын тамактануусунун өзгөчөлүгүн изилдөө.....	65

III. УЛУТТУК ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН МАСЕЛЕЛЕРИ

<i>Джанузаков К.Ч., Абдырахманова Дж.О.</i> Салттуу оюндарды жана спорттун улуттук спорт түрлөрүн өнүктүрүү боюнча илимий-изилдөө иштеринин негизги бағыттары жөнүндө.....	72
<i>Мурзакаримова Г.П., Бегматов Т.У., Карыбеков Т.С., Турдумамбетов У.Н.</i> Ордо оюнун окутуунун дene тарбияга жана ақылдын өнүгүшүнө тийгизген таасири.....	76
<i>Мурзакаримова Г.П., Абдугаппар уулу Курманалы, Абдыширова З.</i> Дене тарбия сабагында улуттук оюндарды колдонуунун педагогикалык мүмкүнчүлүктөрү.....	81

Тагаев М.И., Турдубаев Э.К., Саралаев М.К., Алмаз уулу Н. Көчмөн кыргыздардын салттуу оюндарын жана мелдештерин учурдагы жаштарды тарбиялоодо колдонуу.....	86
Тагаев М.И., Саралаев М.К., Турдубаев Э.К., Азизбаев К.С. Дүйнөлүк көчмөндөр оюндарынын программасында өткөрүлүүчү этнофестивалынын маалыматтарынын жаштарды тарбиялоодогу мааниси.....	91
Унал Туркапар, Атилла Чакар, Серкан Урлиоглу. Салттуу түрк оюндарынын чүкөө оюну.....	97

**ІҮ. ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТТУН ЭТНОПЕДАГОГИКАЛЫК,
ПЕДАГОГИКАЛЫК, ПСИХОЛОГИЯЛЫК, ТАРЫХЫЙ ЖАНА ТИЛДИК
МАСЕЛЕЛЕРИ**

Абакиров А.А., Ткачева С.А. Азыркы коомдогу болочок мугалимдердин окуу-тарбия иштерине даярдыгынын денгээлине социалдык-маданий шарттардын таасири жөнүндө...102	
Акматов Н.А. 8-Гвардиялык Панфилов дивизиясынын эрдиктеринде келечектеги аскерге чейинки даярдык жетекчилерин мекенчилдикке тарбиялоо.....108	
Байтикова Т.А., Казиева Н.М. Социалдык демилгелер жаштардын этномаданий компетенттүүлүгүнүн калыптанышынын негизи катары.....111	
Джусупбеков А.К., Токтоналиева М.А. Эгемен Кыргызстандагы этноидентификациялык процесстер117	
Кадыркулова У.К., Шаймуканбетва Д. Жаштарды тарбиялоодо кыргыз фразеологизмдеринин ролу125	
Кадырова Х., Келдібеков Э., Бакиров К. Инновациялык билим берүү чөйрөсүндө болочок башталгыч класс мугалимдеринин диагностикалык маданиятын калыптыруучу каражаттар.....128	
Кашматова Ж.А., Калеева А.К. Үй-бүлөдө жана мектепте балдарды тарбиялоодогу ата-эненин ролу.....132	
Манликова М.Х. Орус тилин окутуу ыкмасы боюнча Терминологиялык сөздүктүн лингводидактикалык негиздери.....137	
Манликова М.Х. Бир тилдүү жана эки тилдүү сөздүктөрдө улуттук-маданий компонентти лексикографиялоо маселелери.....155	
Рысбаев С.К., Ормонова А.Т. Кыргыздын салт, нарк, каада, үрп-адат жана ырым-жырымдары – жаштарга улуттук баалуулуктар аркылуу тарбия берүүнүн негиздери катары.....175	
Сияев Т.М., Асанкулова М.К. Жаштардын үй-бүлөлүк жашоого даярдыгынын денгээлин аныктоочу көрсөткүчтөр.....182	
Тажибаева У.К. Кыргыз тили жана адабияты сабактарында кесиптик терминдерди окутууну оптималдаштыруу..... 189	
Такенова Ж.Т. Тилдик эмес адистиктеги студенттердин чет тилдерин үйрөнүүдөгү шыктанууларын жогорулаттуу фактору катары компотенттүүлүк мамиле.....192	
Ткачева С.А., Абакиров А.А. «Тарбиялык иштин методикасынын» базасы боюнча педагогтарбиячы адисин калыптандаруу.....197	
Токсонбаев Р.Н., Сабиров К. У. Күрөштүн техникалык-тактикалык даярдыгы жана аны өркүндөтүү.....203	
Түрүкбаева А.К. Жалпы билим берүү мектептеринде табигый сабактар боюнча жетише албаган окуучуларга педагогико-психологиялык тажрыйба.....208	
Чолпонкулова Н.Т. Студенттердин баалуулук багыты социалдашуунун баштапкы позициясы катары	213

СОДЕРЖАНИЕ

I. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

<i>Азизбаев С.С., Ишен уулу Н., Асангазиев К.М., Быковская А.С.</i> Игровой метод как средство развития координационных способностей юных борцов.....	4
<i>Азизбаев С.С., Саралаев М.К., Абдыбекова Н.А.</i> Воспитание спортсменов правилами соревнований, требованиями Олимпийской хартии принципами спортивной этики.....	7
<i>Адамбаева Ж.И., Эсенали уулу Нуржигит.</i> Влияние физических упражнений на здоровье подростка.....	13
<i>Байсырахманов И.</i> Методы совершенствования волевой подготовки борцов вольной борьбы.....	18
<i>Бейшембиева Н.К., Шамыркулова В.Т.</i> Значение использования кыргызских народных игр на уроках физкультуры в начальной школе.....	22
<i>Демеуов А.К., Алтаева Г.Н.</i> Особенности механизмов повышения параметров комплексного развития обучающихся через методику "Интегрированные спортивные соревнования" в системе непрерывного образования.....	28
<i>Масамиров Б.С. Эрмешов Н.Д.</i> Особенности организации проведения урока физической культуры во время пандемии covid-19.....	33

II. ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ, МЕДИЦИНСКИЕ, БИОЛОГИЧЕСКИЕ, ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

<i>Алиев И.</i> Пропаганда и привлечение к здоровому образу жизни.....	41
<i>Збарский В.А., Петровский С.В., Турдыев И.П., Койчуева Г.О.</i> Статодинамические упражнения на занятиях физической культурой для улучшения двигательных способностей у лиц с диагнозом церебральный паралич (дцп) разной степени тяжести.....	45
<i>Казакбаева А.К., Джамангулов Д.К.</i> Анализ состояния здоровья призывников.....	50
<i>Кулгожаев А.Ж., Насирова Д.З., Рахматилла кызы Нуржан.</i> Скоростно-силовая подготовка спортсменов-инвалидов по слуху.....	56
<i>Рахметова Г.Н., Переображенцева Н.В., Лозбина А.В., Бекбаев Д.Б.</i> Лечебная физическая культура для студентов с искривлением позвоночника.....	58
<i>Сабралиева Т. М., Асаналиев Б.У. Сейтказиев М.Т.</i> Особенности дыхательной системы спортсменов, занимающихся борьбой	61
<i>Сабралиева Т.М., Унал Туркчапар.</i> Исследование особенностей питания спортсменов....	65

III. ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

<i>Джанузаков К.Ч., Абдырахманова Дж.О.</i> Об основных направлениях научно-исследовательской работы по развитию традиционных игр и национальных видов спорта.....	72
<i>Мурзакаримова Г.П., Бегматов Т.У., ОшГУ, г. Ош, Карыбеков Т.С., Турдумамбетов У.Н.</i> Влияние обучения игре ордо на физическое воспитание и умственное развитие.....	76
<i>Мурзакаримова Г.П., Абдугаппар уулу Курманалы, Абдышова З.</i> Педагогические возможности использования народных игр на уроке физического воспитания.....	81
<i>Тагаев М.И., Турдубаев Э.К., Саралаев М.К., Алмаз уулу Н.</i> Использование традиционных игр и состязаний кочевых кыргызов в воспитании молодежи в современных условиях.....	85

Тагаев М.И., Саралаев М.К., Турдубаев Э.К., Азизбаев К.С. Значение материалов этнофестивалей всемирных игр кочевников для воспитания современной молодежи.....	91
Унал Туркапар Атилла Чакар Серкан Урлиоглу. Традиционные тюркские игры в альчики.....	96

**ІҮ. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ,
ИСТОРИЧЕСКИЕ И ЯЗЫКОВЫЕ АСПЕКТЫ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

Абакиров А.А., Ткачёва С.А. О влиянии социокультурных условий на уровень готовности будущих педагогов к воспитательной работе в современном обществе.....	102
Акматов Н.А. Патриотическое воспитание будущих руководителей допризывной подготовки на подвигах Гвардейской Панфиловской дивизии.....	109
Байтикова Т.А, доц., Казиева Н.М. Социальные инициативы как основа формирования этнокультурной компетентности молодежи.....	112
Джусупбеков А.К., Токтоналиева М.А. Этноидентификационные процессы в суверенном Кыргызстане.....	118
Кадыркулова У.К., Шаймуканбетова Д. Роль кыргызских фразеологизмов в воспитании молодежи.....	124
Кадырова Х., Келдибеков Э., Бакиров К. Средства формирования диагностической культуры будущих учителей начальных классов в условиях инновационного образования.....	129
Кашматова Ж.А., А.К. Калеева. Роль родителей в воспитании детей в семье и в школе.....	133
Манликова М.Х. Лингводидактические основы Терминологического словаря-справочника по методике преподавания русского языка.....	137
Манликова М.Х. Проблемы лексикографирования национально-культурного компонента в одноязычных и двуязычных словарях.....	155
Рысбаев С.К., Ормонова А.Т. Традиции, обряды, обычаи как основа воспитания молодежи через национальные ценности кыргызов.....	175
Сияев Т.М., Асанкулова М.К. Показатели, определяющие уровень готовность молодежи к семейной жизни.....	183
Тажибаева У.К. Оптимизация обучения профессиональной терминологии на уроках кыргызского языка и литературы.....	189
Такенова Ж.Т. Компетентностный подход как фактор повышения мотивации к изучению иностранного языка у студентов неязыковых специальностей.....	192
Ткачёва С.А., Абакиров А.А. О формировании личности педагога-воспитателя на базе курса «Методика воспитательной работы».....	197
Токсонбаев Р.Н., Сабиров К.У. Технико-тактическая подготовка спортивной борьбы и ее совершенствование.....	203
Турукбаева А.К. Педагогико-психологический эксперимент с неуспевающими учащимися общеобразовательных школ по естественным предметам.....	207
Чолпонкулова Н.Т. Ценностные ориентации студентов как одна из стартовых позиций для социализации.....	213

CONTENT

I. QUESTIONS OF THE THEORY AND PRACTICES OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS

<i>Azizbaev S.S., Ishen uulu N., Asangaziev K.M., Bykovskaya A.S.</i> Game method as a means of developing coordinating abilities of wrestlers.....	4
<i>Azizbayev S.S., Saralaev M.K., Abdybekova N.A.</i> Education of athletes by the rules of competition, the requirements of the olympic charter and principles of sports ethics.....	7
<i>Adambayeva Z. I., Esenali uulu Nurzhigit.</i> The impact of exercise on adolescent health.....	13
<i>Baisyrakhmanov I.</i> Methods of improving volitional training wrestlers of free - style wrestling.....	18
<i>Beyshembieva N.K., Shamyrkulova V.T.</i> The importance of using kyrgyz folk games in physical education classes in primary school.....	23
<i>Demeuov A.K., Altayeva G.N.</i> Features of mechanisms for increasing the parameters of comprehensive development of students through the methodology of "Integrated sports competitions" in the system of continuing education.....	29
<i>Masamirov B.S., Ermeshov N.D.</i> Features of organizing a physical education lesson during the covid-19 pandemic.....	33

II. FUNDAMENTAL, MEDICAL, BIOLOGICAL AND NATURAL-SCIENTIFIC ASPECTS OF PHYSICAL TRAINING AND SPORT

<i>Aliev I.</i> Involvement and promotion of a healthy lifestyle.....	41
<i>Zbarsky V.A., Petrovsky S.V., Turdyev I.P., Koychueva G.O.</i> Statodynamic exercises in physical education classes to improve movement abilities in people diagnosed with cerebral palsy (cp) of varying severity.....	46
<i>Kazakbaeva A.K., Dgamangulov D.K.</i> Analysis of the state of health of bishkek conscripts.....	51
<i>Kulgochaev A.J., Nasirova D.Z., Rahmatilla kizy Nurjan.</i> Speed-power preparation of sportsmen-invalids on hearing.....	56
<i>Rakhmetova G.N., Pereverzeva N.V., Lozbina A.V., Bekbaev D.B.</i> Therapeutic physical culture for students with spine curved.....	59
<i>Sabraleiva T.M., Acanaliev B.U., Seytkaziev M.T.</i> Brathing of athletes engaged in wrestling is a feature of the system.....	61
<i>Sabralieva T.M., Unal Turkcapar.</i> Research of nutrition peculiarities of athletes.....	66

III. QUESTIONS OF NATIONAL PHYSICAL CULTURE AND SPORT

<i>Dzhanuzakov K.Ch., Dz.O. Abdyrakhmanova.</i> About the main directions of scientific-research work on the development traditional games and national sports.....	72
<i>Murzakarimova G.P., Begmatov T.U., Osh State University, Osh c., Karybekov T.S., Turdumambetov U.N</i> The impact of learning the horde game on physical education and mental development.....	77
<i>Murzakarimova G.P., Abdugappar uulu Kurmanaly, Abdyshova Z.</i> Pedagogical possibilities of use of folk games in the lesson of physical education.....	82
<i>Tagaev M.I., Turdubaev E.K., Saralaev M.K., Almaz uulu N.</i> The using traditional games and competitions of nomadic kyrgyz in the education of young people in modern conditions.....	86

Tagaev M.I., Saralaev M.K., Turdubaev E.K., Azizbaev K.S. The significance of the ethnofestival's materials of the world nomad games for education modern youth.....	92
Ünal Türkçapar, Atilla Çakar, Serkan Urlioğlu. Traditional turkish game "ashyk".....	96

IV. ETHNOEDUCATIONAL, PSYCHOLOGY-PEDAGOGICAL, HISTORICAL AND LANGUAGE ASPECTS OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORT

Abakirov A.A., Tkacheva S.A. On the influence of sociocultural conditions on the level of readiness of future teachers for educational work in modern society.....	102
Akmatov N. Patriotic education of future leaders of pre-conscription training on the exploits of the 8th guards Panfilov division.....	109
Baitikova T.A., Kazieva N.M. Social initiatives as a basis for the formation of ethno-cultural competence of youth.....	112
Dzhusupbekov A.K., Toktontonalieva M.A. Ethnic identification processes in sovereign Kyrgyzstan.....	118
Kadyrkulova U.K., Shaimukanbetova D.K. The role of kyrgyz phraseological units in education.....	125
Kadyrova H., Keldibekov E., Bakirov K. Means of forming diagnostic culture of future primary school teachers in innovative education.....	129
Kashmatova J.A., Kaleeva A.K. Role of parents in the upbringing of children in family and in the school basics Terminological dictionary-reference according to the methodology of teaching the russian language.....	133
Manlikova M.H. Linguodidactic basics terminological dictionary-reference according to the methodology of teaching the russian language.....	137
Manlikova M.H. Problems of lexicography of the national-cultural component in monolingual and bilingual dictionaries.....	155
Rysbaev S.K., Ormonova A.T. Traditions, ceremonies, customs, omens, national values of the kyrgyz people as the basis for youth education.....	175
Siyaev T.M., Asankulova M.K. Indicators that determine the level of readiness of young people for family life.....	183
Tazhibaeva U.K. Optimization of teaching professional terminology in the lessons of the kyrgyz language and literature.....	189
Takenova Zh.T. Competency based approach as a factor of increasing non-linguistic major students' motivation to foreign language.....	192
Tkacheva S.A., Abakirov A.A. About the formation of personnel of the teacher-teacher on the base course "Methods of educational work".....	197
Toksonbaev R.N., Sabirov K.U. Technical and tactical training of wrestling and its improvement.....	204
Turukbaeva A.K. Pedagogical and psychological experiment of unsuccessful students in general schools in natural subjects.....	208
Cholponkulova N.T. Valuable orientations of students as one of starting positions for socialization.....	214

**Дене тарбия жана спорт жарчысы” илимий-практикалык журналга макалаларын берген
авторлор үчүн эрежелер**

Макаланы журналдын редакциясына берүүнүн алдында КР УАКтын сунуштарынын негизинде иштелип чыккан төмөнкү эрежелер менен таанышуу зарыл.

1. Авторлугун аныктоо. Макаланын авторлору болуп ишке, аны аягына чейин иштеп чыгууга же ондоого, жарыялоого бекитүү үчүн салымын кошкон, ошондой эле макаланын бардык бөлүктөрүнүн бирдиктүүлүгүнө жооптуу адамдар болушу мүмкүн.

2. Плагиат жана экинчи жолу жарыялоолор. Макаланын авторлоруна тиешеси жок изилдөөлөрдүн жыйынтыктарын энчилеп алып макалада пайдаланууга тыюу салынат.

Макаланын оригиналдуулугун төмөнкү сервистин жардамы менен текшерсе болот <https://www.antiplaqaat.ru/> (орус тилиндеги тексттер үчүн), <http://www.plaqiarism.org/> (англис тилиндеги тексттер үчүн). Редакция макалаларды плагиатка текшерүүгө укуктуу.

3. Башка басылыштарда жарыяланган же башка басылыштарга жөнөтүлгөн макалаларды редакцияга жиберүүгө болбайт.

4. Автордук укук. Автор журналга макаласын жана аны коштогон файлдарды жиберүү менен аны “КМДЖСА жарчысы” журналына Кыргызстандын жана чет өлкөлөрдүн аймагында кайтарымсыз түрдө пайдаланууга макул экендигин билдирет.

5. Автордук нускаларды чыгаруу маселеси карапланган, журналга жазылып кагаз түрүндө же электрондук вариантында алса болот.

6. Редакцияга келген макалаларды кыскартууга жана редакциялоого укуктуу. Макаланын келген датасы болуп анын рецензиялоодон кийин авторлору тарабынан кайрадан иштелип чыккан вариантынын келген күнү саналат.

7. Макалалар редакцияга төмөнкү ыкмалардын бириң колдонуп берилсе болот:

- журналдын дареги, электрондук почтасы боюнча (макаланын тексти Microsoft Word форматында болуш керек);

- кадимки почта аркылуу (2 нуска, сөзсүз электрондук версиясы менен, Microsoft Word форматында) CD-дискинде, ошондой эле бардык зарыл болгон коштоочу документтердин түп нускалары;

8. Редакция келген макалаларды редакциялык көнөштин мүчөлөрү же башка адистер тарабынан рецензиялоого укуктуу.

9. Журналга жиберилүүчү макалаларга болгон талаптар:

9.1. Макала Times New Roman же Arial шрифти менен басылыш керек, шрифттин өлчөмү 14 жана 12, жолдордун ортосу бир аралыгында, бардык жактары, сол жагынан тышкары, жазылыгы 2 см, сол жагыныкы – 3 см. Бардык беттерине номер коюлуш керек. Макаланын бардык бөлүгү бир файлга жазылыши керек (титулдук барак, УДК, резюме, негизги сөздөр, макаланын тексти, таблицалар, адабияттардын тизмеси, авторлор жөнүндө маалымат); текст менен файл макаланын бириңчи авторунун аты-жөнү менен аталышы керек (Иванов, текст). Документтин скандары жана сүрөттөр өзүнчө файлга жазылат, ошондой эле бириңчи автордун аты-жөнү менен аталат (Иванов, текст). Макаланын көлөмү 7-10 барактан ашпаши керек (иллюстрацияларды, таблицаларды, резюме жана адабияттын тизмесин кошкондо).

9.2. Макаланын тили. Орус, кыргыз же англий тилиндеги кол жазмалар кабыл алынат. Эгерде макала орус тилинде жазылган болсо, макаланын метамаалыматтары кыргыз жана англий тилине которулуш керек (автордун аты-жөнү, англий тилинде авторлордун мекемелеринин расмий аталышы, даректери, макаланын аталышы, макаланын резюмеси, негизги сөздөр). Чет өлкөлүк авторлордун макалалары кыргыз тилине редакция тарабынан которулат.

Чет өлкөлүк авторлордун англий тилиндеги макалалары журналдын башкы редакторунун чечими боюнча орус тилине которулбай эле же толук же толук эмес которулуп жарыяланат (аталышы, резюмеси жана негизги сөздөрүнөн тышкары).

9.3. Авторлор жөнүндө маалымат:

Ар бир автордун байланыш үчүн маалыматтары жазылат: аты-жөнү, илимий даражасы, илимий наамы (бар болсо), кызматы, мекеменин аталышы (алдында аббревиатурасы), шаары, өлкөсү жана автордун электрондук дареги.

9.4. Оригиналдуу макалаларды түзүү планы. Оригиналдуу макалалардын түзүлүшү IMRAD (Introduction, Methods, Results, Discussion) форматына дал келиши керек. Оригиналдуу макалаларды

түзүү планы төмөнкүдөй болуш керек: **аннотация** жана **негизги сөздөр**, аталышы, авторлордун аты-жөнү, иштеген жери, жашаган жери кыргыз, орус, жана англис тилдеринде. Макаланы жазып жаткан мезгилдеги маселенин абалын чагылдырган **кириш сөз**; бул изилдөөнүн **максаты**; **материалдары** жана **усулдары**, **жыйынтыктары**; **талкуулар**; автордун каалоосу боюнча пункттар боюнча тыянактар же **корутунду**, цитата кылынган адабияттын тизмеси **Адабият** деген сөз менен аталац.

9.5. Обзорлорду тариздөө. Обзордук макалаларды тариздөө оригиналдуу макалалардыңындай жүргүзүлөт. Обзорлорду түзүү адабияттарды издөө эл аралык системалык методдору боюнча сунуштарга жана стандарттарга дал келиши керек. Обзордук макалалардың резюмеси маалыматтар базасы боюнча адабияттарды издөө методдору жөнүндө маалыматтарды камтыш керек. Тексттеги шилтемелердеги аттар адабияттын тизмесине дал келиши керек.

Кол жазма терминдердин сөздүгү менен коштолушу мүмкүн (окурманга түшүнүксүз сөздөр). Жалпы кабыл алынган физикалык, химиялык жана математикалык чондуктардың кыскартууларынан башка текстте тез-тез кайталануучу сөз айкалыштардың аббревиатурасына да мүмкүндүк берилет. Автор тарабынан киргизилген тамгалык белгилер жана аббревиатуралар текстте бириńчи жолу кездешкенде чечмеленүүгө тийиш. Жөнөкөй сөздөрдү, тез-тез кайталанса деле кыскартууга жол берилбейт.

9.6. Автордук резюме. Резюмеде иштин анык фактылары гана жазылышы керек. Резюме титулдук баракта жазылган маалыматтан башталышы зарыл. Автордук резюменин текстинин көлөмү 50 сөздөн көп болбошу керек. Резюме макаланын негизги тематикасын чагылдырган жана компьютердик издөө системасында иштин классификациясын жеңилдеткен бир нече негизги сөздөр менен коштолушу керек (5-12 бирдик).

9.7. Сүрөттөргө болгон талаптар. Кара-ак штрихтик сүрөттер: файлдын форматы - TIFF (кеңейтүү *.tiff), ушул форматты жактаган ар кандай программа (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator ж.б.у.с.); режими - bitmap (бит картасы); макулдугу 600 dpi (пиксель диойм); кысуу мүмкүн LZW же башка. Сүрөттөрдүн тексти даана көрүнүш керек. Сүрөттөрдүн жазуулары чогуу топтолуп өзүнчө баракта берилет. Ар бир сүрөттүн жалпы аталышы жана бардык кыскартуулардың чечмелениши болуш керек. Графиктердин жазууларында абсолюттисин жана ординаттын огу боюнча белгилер жана өлчөө бирдиктери көрсөтүлөт, ар бир ийрилер боюнча түшүндүрүүлөр келтирилет.

9.8. Таблицаларды тариздөө. Устүнүн оң жагында таблицанын номерин көрсөтүү зарыл, сзыыктан кийин аталышы жазылат. Таблицанын ичиндеги сөздөрдү кыскартууга болбойт. Таблицадагы цифралар тексттеги цифраларга дал келиши керек. Таблицаларды өзүнчө баракка жазбастан текст ичинде берсе болот.

10. Библиографиялык тизмелер. Оригиналдуу макалаларда 10ден жогору эмес булактарга цитата келтирисе жакшы, адабияттын обзорунда – 20дан жогору эмес, лекцияларда жана башка материалдарда – 7ге чейин. Библиография негизги иштерден тышкары ақыркы 5 жыл ичиндеги жарыяларды камтышы керек. Адабияттын тизмесинде бардык иштер цитата келтирилген тартипте жазылат. Макаланын текстиндеги библиографиялык шилтемелер төрт бурчтуу кашалардың ичинде сан менен берилет. Китептин библиографиялык сүрөттөлүшү (аталышынан кийин): шаар (кайсы жерде чыгарылган); кош чекиттен кийин – басмакананын аталышы; үтүр, чекиттен кийин чыгарылган жылы. Эгерде шилтеме китептин бөлүмүнө берилсе: (авторлор); бөлүмдүн аталышы; чекиттен кийин “...китебинде” жана автордун (лордун) же редактордун (лордун) аты-жөнү, андан кийин китептин аталышы жана маалыматтары.

Макаланы журналдан библиографиялык сүрөттөө: автор (-лор); макаланын аталышы; жылы; тому, журналдын номери, кош чекиттен кийин барактардын бириńчи жана ақыркы беттеринин саны. автордук жамаатта 3 кишиге чейин иштесе бардыгы жазылат, андан көп болсо, бириńчи 3 автор жана “ж.б.” деп жазылат.

11. Талаптарды бузуу менен берилген материалдар редакция тарабынан каралбайт. Макала каралгандан кийин, авторго аны жарыялоо шарттары жөнүндө билдирилет. Редакция журналдын кээ бир номерлерин конференциялардын, симпозиумдардын, ошондой эле, окумуштуулардың жана уюмдун юбилейлерине арналган иш чаралардын материалдарын басып чыгарууга арнайт. Редакция “ДжС жарчысынын” тиркемесине келишимдин негизинде жарыялоого жарнамалык материалдарды кабыл алат.

12. Материалдардын мазмунуна жана ырастыгына авторлор жооптуу болушат.

**Правила для авторов,
представляющих статьи в научно-практический журнал
«Вестник физической культуры и спорта»**

Прежде чем направлять статью в редакцию журнала, необходимо внимательно ознакомиться со следующими требованиями к оформлению научных статей, разработанными на основе рекомендаций НАК КР и РИНЦ.

1. Определение авторства. Авторами статьи могут быть лица, внесшие вклад в работу, ее доработку или исправление, окончательное утверждение для публикации, а также ответственные за целостность всех частей рукописи.

2. Плагиат и вторичные публикации. Недопустимо использование текстуального заимствования и присвоение результатов исследований, не принадлежащих авторам подаваемой рукописи. Проверить статью на оригинальность можно при помощи сервисов <https://www.antiplagiat.ru/> (для русскоязычных текстов) <http://www.plagiarism.org/> (для англоязычных текстов). Редакция оставляет за собой право проверки поступивших рукописей на плагиат.

3. Нельзя направлять в редакцию работы, напечатанные в иных изданиях или отправленные в иные издания.

4. Авторское право. Фактом подачи статьи и сопровождающих файлов к публикации в журнале автор (а также все авторы данной статьи, если оно создано в соавторстве) согласен с тем, что предоставляет журналу «Вестник КГАФКиС» право использования статей на безвозмездной основе на территории Кыргызстана и зарубежных стран.

5. Авторские экземпляры предусмотрены, журнал можно получить по подписке на бумажный или электронный вариант издания.

6. Редакция оставляет за собой право на сокращение и редактирование присланных статей. Датой поступления статьи считается время поступления окончательного (переработанного) варианта статьи в случае ее доработки авторами после рецензирования.

7. Рукописи могут быть поданы в редакцию одним из следующих способов:

- по электронной почте на адрес, указанный на сайте журнала в сети Интернет (Текст статьи подается в формате Microsoft Word, а сопроводительные документы с оригиналами подписями прикрепляются к письму в формате PDF);

- обычной почтой (2 экз. распечатки рукописи с обязательным приложением электронной версии (в формате Microsoft Word) на CD-диске, а также оригиналы всех необходимых сопроводительных документов).

8. Редакция оставляет за собой право рецензировать поступившие статьи членами редакционного совета или другими специалистами.

9. Требования к оформлению:

9.1. Объем статьи – не менее **6-10 страниц** (включая иллюстрации, таблицы, резюме и литературу с учетом перевода необходимых сведений). Размер бумаги – А4 (210x297), все поля шириной 2 см. Шрифт - Times New Roman, размер шрифта (кегль) - 12, межстрочный интервал - одинарный (1,0), абзацный отступ – 1,25, межбуквенный интервал – обычный, межсловный пробел – один знак, переносы – автоматические (не вручную), выравнивание текста – по ширине. Допустимые выделения – курсив, полужирный. Дефис должен отличаться от тире. Тире и кавычки должны быть одинакового начертания по всему тексту. Не допускаются: пробелы между абзацами; использование буквы Ё; использование таблиц с альбомной ориентацией. При наборе не допускается стилей, не задаются колонки. Вся текстовая часть статьи должна быть записана в 1 файле (титульный лист, УДК, аннотация, ключевые слова, текст статьи, таблицы, список цитированной литературы, сведения об авторах); файл с текстом статьи должен быть назван по фамилии первого автора статьи (Иванов. Текст). Рисунки и сканы документов записываются отдельными файлами, также содержащими фамилию первого автора (Иванов. Рисунок).

9.2. Язык статьи. Принимаются рукописи на русском, кыргызском или английском языках. В случае если статья написана на русском языке, то обязателен перевод метаданных статьи на кыргызский и английский языки (Ф.И.О. авторов, название на английском языке учреждений авторов, адреса, название статьи, резюме статьи, ключевые слова). Для иностранных авторов перевод метаданных на кыргызский язык редакция журнала осуществляет сама.

Статьи зарубежных авторов на английском языке могут публиковаться по решению главного редактора журнала без перевода на русский язык (за исключением названия, резюме и ключевых

слов) или с полным или частичным переводом (названия и подписи к рисункам, таблицам).

9.3. Сведения об авторе (на русском, кыргызском, английском языках) должны включать в себя:

- фамилию и инициалы автора (строчными буквами, курсивом);
- полное официальное наименование учреждения, в котором работает каждый автор (строчными);
- местожительство автора – город (строчными);
- ученую степень, звание, должность каждого автора;
- электронный адрес каждого автора.

9.4. План построения оригинальных статей. Структура оригинальных статей должна соответствовать формату IMRAD (Introduction, Methods, Results, Discussion). В статье должны быть (на русском, кыргызском, английском языках): **УДК** (в верхнем левом углу), название статьи (по центру строчными, полужирными буквами); **аннотация** (*высота шрифта 12, курсив, не более 5 строк*); **ключевые слова** (*высота шрифта 12, курсив, не более 6 слов*); основной текст (*высота шрифта – 14*). **Введение (актуальность)**, отражающее состояние вопроса к моменту написания статьи; **цель** настоящего исследования; **материалы (объекты) и методы**; **результаты исследования; обсуждение; выводы** по пунктам или **заключение**, список цитированной **литературы** (*высота шрифта – 12*).

Методика исследований должна быть описана четко. Рекомендуется руководствоваться «Едиными стандартами представления результатов и испытаний Экспертной группы CONSORT» (Consolidated Standards of Reporting Trials), с которыми можно ознакомиться по ссылке <http://www.consort-statement.org/>

9.5. Оформление обзоров. Оформление обзорных статей осуществляется аналогично оригинальным статьям. Желательно, чтобы составление обзоров соответствовало международным рекомендациям по систематическим методам поиска литературы и стандартам. Резюме обзорных статей должны содержать информацию о методах поиска литературы по базам данных. С подробной информацией относительно составления обзоров можно ознакомиться в руководстве PRISMA (Рекомендуемые элементы отчетности для систематического обзора и мета анализа), доступном по ссылке <http://prisma-statement.org>. Написание ФИО, на которые ссылаются в тексте, должно соответствовать списку литературы.

Рукопись может сопровождать словарь терминов (неясных, способных вызвать у читателя затруднения при прочтении). Помимо общепринятых сокращений единиц измерения, физических, химических и математических величин и терминов (например, ДНК), допускаются аббревиатуры словосочетаний, часто повторяющихся в тексте. Все вводимые автором буквенные обозначения и аббревиатуры должны быть расшифрованы в тексте при их первом упоминании. Не допускаются сокращения простых слов, даже если они часто повторяются.

9.6. Авторское резюме. Резюме должно излагать только существенные факты работы. Резюме должно начинаться с информации, содержащейся на титульном листе. Объем текста резюме должен быть не более 50 слов. Резюме должно сопровождаться ключевыми словами или словосочетаниями (5-12 единиц), отражающими тематику статьи и облегчающими классификацию работы в компьютерных поисковых системах.

9.7. Требования к рисункам. Черно-белые штриховые рисунки: формат файла - TIFF (расширение *.tiff), любая программа, поддерживающая этот формат (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator и т. п.); режим - bitmap (битовая карта); с разрешением 300 точек/дюйм, в реальном размере; возможно использование сжатия LZW или другого. Текст на иллюстрациях должен быть четким. Диаграммы из программ MS EXCEL, MS Vizio вместе с исходным материалом.

9.8. Подписи к рисункам и фотографиям. Подписи к рисункам и фотографиям группируются вместе и даются на отдельной странице. Каждый рисунок должен иметь общий заголовок и расшифровку всех сокращений. В подписях к графикам указываются обозначения по осям абсцисс и ординат, и единицы измерения, приводятся пояснения по каждой кривой. В подписях к микрофотографиям указываются метод окраски и увеличение.

9.9. Оформление таблиц. Сверху справа необходимо обозначить номер таблицы, через черточку дается ее название. Сокращения слов в таблицах не допускаются. Цифры в таблицах должны соответствовать цифрам в тексте.

10. Библиографические списки. Список литературы размещается в конце статьи и обуславливается наличием цитат или ссылок и оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003, ГОСТ Р 7.0.9-2009, нумеруется вручную (не автоматически).

В оригинальных статьях желательно цитировать не более 10 источников, в обзорах литературы - не более 20, в лекциях и других материалах - до 7. Библиография должна содержать, помимо основополагающих работ, публикации за последние 5 лет. В списке литературы все работы перечисляются в порядке их цитирования. Библиографические ссылки в тексте статьи даются цифровой в квадратных скобках. Отсылки, используемые для связи текста с библиографическим списком, оформляются с указанием страниц [1, с.15] либо без указания страниц [1; 5]. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается. Библиографическое описание книги (после ее названия): город (где издана); после двоеточия - название издательства; после точки с запятой - год издания. Если ссылка дается на главу книги: (авторы); название главы; после точки ставится "В кн.: " или "In: " и фамилия (-и) автора (-ов) или редактора (-ов), затем название книги и выходные данные.

Библиографическое описание статьи из журнала: автор(ы); название статьи; название журнала; год; том, номер журнала, после двоеточия цифры первой и последней страниц. При авторском коллективе до 3 человек включительно упоминаются все, при больших авторских коллективах 3 первых авторов "и др.", в иностранных "et al."); если упоминаются редакторы, после фамилии и.о. после запятой следует ставить сокращение "ред." (в иностранных "ed.").

11. Материалы, представленные с нарушением требований, редакцией не рассматриваются. После рассмотрения статьи автору будет сообщено о публикации.

12. Редакция может посвящать отдельные номера журнала изданию материалов конференций, симпозиумов, а также материалов, посвященных юбилейным мероприятиям ученых и организаций.

13. Редакция принимает к изданию в приложении «Вестника КГАФКиС» рекламные материалы на договорной основе.

14. Ответственность за содержание и достоверность материалов несут авторы.

**Rules for authors, representing articles in the scientific and practical journal
"Bulletin of the Kyrgyz state academy physical culture and sports"**

Before submitting an article to the editorial staff of the journal, it is necessary carefully read the following requirements for the design of scientific articles developed because of the recommendations of the Higher Attestation Commission of the KR and Russian Scientific Citation Index.

1. Definition of authorship. The authors of the article may be persons who contributed to the work, its revision or correction, the final approval for publication, as well as those responsible for the integrity of all parts of the manuscript.

2. Plagiarism and secondary publications. It is inadmissible to use textual borrowing and assigning research results that do not belong to the authors of the submitted manuscript. To check the article for originality, you can use the services <https://www.antiplaqiat.ru/> (for Russian texts) [nhttp://www.plaqiarism.org/](http://www.plaqiarism.org/) (for English texts). The editors reserve the right to check the received manuscripts for plagiarism.

3. You cannot send to the editorial work, printed in other publications or sent to other publications.

4. Copyright. By submitting an article and accompanying files to the publication in the journal, the author (as well as all the authors of this article, if it is created in co-authorship) agrees that he grants the magazine "Journal KSAPhCS" the right to use articles on a gratuitous basis in the territory of Kyrgyzstan and foreign countries.

5. Author's copies are provided; the magazine can be obtained by subscription to a paper or electronic version of the publication.

6. The editors reserve the right to shorten and edit the sent articles. The date of receipt of the article is the time of receipt of the final (revised) version of the article if the authors finalize it after the review.

7. Manuscripts can be submitted to the editor in one of the following ways:

- By e-mail to the address indicated on the website of the journal on the Internet (the text of the article is submitted in Microsoft Word format, and accompanying documents with original signatures are attached to the letter in PDF format);

- Regular mail (two copies of the manuscript printout with the obligatory electronic version of the application (in Microsoft Word format) on the CD-ROM, as well as the originals of all necessary accompanying documents).

8. The editorial staff reserves the right to review the received articles by members of the editorial board or other specialists.

9. Requirements for registration:

9.1. The volume of the article is from six pages (including illustrations, tables, summaries and literature, taking into account the translation of necessary information). The size of the paper is A4 (210x297), all the margins are 2 cm wide. The font is Times New Roman, the font size is 14, the line spacing is 1.5 (1.5), the indentation is 1.25, the letter spacing is normal, Interword space - one character, hyphens - automatic (not manually), text alignment - width. Valid selections are italic, bold. The hyphen should be different from the dash. Dashes and quotes should be the same in all text. Are not allowed: spaces between paragraphs; Use of the letter E; Use of tables with landscape orientation. When typing, styles are not allowed, no columns are specified. The entire text of the article should be written in 1 file (title page, UDC, abstract, key words, article text, tables, list of quoted literature, information about authors); File with the text of the article should be named after the first author of the article (Ivanov Text). Figures and scans of documents are recorded in separate files, also containing the name of the first author (Ivanovo Figure).

9.2. The language of the article. Manuscripts are accepted in Russian, Kyrgyz or English. If the article is written in Russian, then the translation of the metadata of the article into Kyrgyz and English is mandatory (full name of the authors, name in English of the authors' institutions, addresses, title of the article, summary of the article, key words). For foreign authors the magazine itself carries out the translation of the metadata into the Kyrgyz language. Articles of foreign authors in English can be published by the decision of the editor-in-chief of the journal without translation into Russian (with the exception of title, summary and key words) or with full or partial translation (names and signatures to figures, tables).

9.3. Information about the author (in Russian, Kyrgyz, and English) should include:

1. The author's surname and initials (in lower case letters, italics);
2. The full official name of the institution in which each author works (in lower case);
3. Residence of the author - city (lowercase);
4. Academic degree, title, position of each author;
5. Email address of each author.

9.4. The structure of the original articles should correspond to the IMRAD format (Introduction, Methods, Results, Discussion). The article should be (in Russian, Kyrgyz, English): **UDC** (in the upper left corner), title of the article (centered in lower case, bold letters); **Annotation** (*font height 12, italics, no more than 5 lines*); **Keywords** (*font height 12, italics, no more than 6 words*); Main text (font height - 14). Introduction (relevance), reflecting the state of the issue at the time of writing the article; **The purpose of this study; Materials (objects) and methods; Results of the study; discussion; Conclusions on items or conclusion, a list of references** (font height - 12). The research methodology should be described clearly. It is recommended to be guided by the "Consolidated Standards for Reporting Trials", which can be consulted at <http://www.consort-statement.org/>

9.5. Making reviews. Registration of review articles is carried out in a manner similar to the original articles. It is desirable that the compilation of reviews conforms to international recommendations on systematic methods of searching for literature and standards. A summary of the review articles should contain information on methods for searching literature on databases. Detailed information on the preparation of reviews can be found in the PRISMA manual (Recommended reporting elements for systematic review and meta-analysis), available at <http://prisma-statement.org>. The writing of the full name, referred to in the text, must correspond to the list of literature. The manuscript can accompany a glossary of terms (vague, that can cause the reader difficulty in reading). In addition to conventional abbreviations of units of measure, physical, chemical and mathematical quantities and terms (for example, DNA), the abbreviations of word combinations that are often repeated in the text are allowed. All letters and abbreviations introduced by the author should be deciphered in the text at their first mention. Do not abbreviate simple words, even if they are often repeated.

9.6. Author is summary. The abstract should only state the essential facts of the work. The resume should begin with the information contained on the title page. The volume of the abstract should not exceed 50 words. The abstract should be accompanied by key words or phrases (5-12 units) reflecting the subject matter of the article and facilitating the classification of work in computer search engines.

9.7. Requirements for drawings. Black and white line drawings: file format - TIFF (extension * .tiff), any program that supports this format (Adobe Photoshop, Adobe Illustra tor, etc.); Mode - bitmap (bitmap); with a resolution of 300 dpi, in real size; It is possible to use LZW compression or another. The text in the illustrations should be clear. Diagrams from the programs MS EXCEL, MS Vizio together with the source material.

9.8. Signatures to pictures and photos. The captions to the pictures and photos are grouped together and given on a separate page. Each figure should have a common title and the decoding of all the abbreviations. In the signatures to the graphs, the notations for the abscissa and ordinate axes and units of measurement are indicated, explanations for each curve are given. In the signatures to the photomicrographs, the method of coloring and magnification is indicated.

9.9. Registration of tables. On the top right, you need to designate the number of the table, through the dash its name is given. Abbreviations of words in tables are not allowed. The figures in the tables should correspond to the figures in the text.

10. Bibliographic lists. The list of literature is placed at the end of the article and is conditioned by the presence of citations or references and is made in accordance with GOST 7.1-2003, GOST R 7.0.9-2009, is numbered manually (not automatically). In original articles, it is desirable to cite no more than 10 sources, in the literature reviews - no more than 20, in lectures and other materials - up to 7. The bibliography should contain, in addition to the basic works, publications for the last 5 years. In the list of literature, all works are listed in the order in which they are cited. Bibliographic references in the text of the article are given in square brackets. The references used to link the text to the bibliographic list are made out with the pages [1, p.15] or without pages [1; 5]. Use of automatic page references is not allowed. Bibliographic description of the book (after its name): city (where it is published); after colon - the name of the publisher; after the semicolon - the year of publication. If the reference is given to the head of the book: (authors); Title of the chapter; after the point is set "In:" or "In:" and the surname (s of the author (s) or editor (s), then the title of the book and the output.

Bibliographic description of the article from the journal: author (s); article title; the name of the journal; year; Volume, journal number, after the colon of the first and last page digits. With the authors 'team up to 3 people inclusive, all are mentioned, with the largest authors' groups, the first three authors, "etc.," in foreign "et al."); If the editors are mentioned, after the name of the acting president. After the comma, the abbreviation "ed." Should be inserted. (In foreign ed.).

11. An approximate version of the design of a scientific article.

UDC, line skip, initials and surname of the author (in three languages), organization name and city (in three languages), email address of each author, line skip, centered title of the article in bold capital letters (in three languages), line skip, (In three languages), keywords (in three languages), the text of the article, the list of references.

12. Materials submitted in violation of requirements are not reviewed by the editorial board. After reviewing the article, the author will be informed of the publication.

13. The editorial staff can devote separate issues of the journal to the publication of materials of conferences, symposiums, and materials devoted to the jubilee activities of scientists and organizations.

14. The editorial board accepts advertising materials on a contractual basis in the "KSAPCS" Bulletin application.

15. The authors are responsible for the content and reliability of the materials.

**ДЕНЕ ТАРБИЯ ЖАНА СПОРТ ЖАРЧЫСЫ
илимий-практикалык журналы**

**ВЕСТНИК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
научно-практический журнал**

Компьютердик калыпка салган **Манликова М.Х.**

Басууга 02.11.2022-ж. кол коюлду. Офсет кагазы.
Кагаздын форматы А-4. Көлөмү 234- б. Нускасы 500 экз.